

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τοιχ: α' 1440
β' ;

-150ς-

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΑΡΚΑΔΙΑΣ Πόλη ή Χωριό Καρύταινα

Μοναστήρι ή Έκκλησία Γενέσιον Θεοτόκου Ναός γέφυρας

Άρχιτεκτ. τύπος δίκροχος καμαροσιέπαστος

Τοιχογραφίες δύο στρώματα ζωγραφικής

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία περί τό Ι440 το κτίσμα από την επιγραφή της γέφυρας.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Δημητροκάλλης Ι976, σ. 237.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

