

καὶ τῆς Εὐγενοῦς τὸ ἄλλο ἑμισόν, νὰ τὰ ποιοῦν τὰ παιδιὰ ὡς θέλουν. "Ετι μοῖρα καὶ 15
 τῆς Εὐγενοῦς τὸ χωράφι τῆς Χαλικῆς τὸ ἑμισόν σύνδεντρο τὸ ἀνατολικὸν μέρος· ἔτι
 ἐπῆρεν καὶ τὸ χωράφι τοῦ Ἀρμουριοῦ τὸ ἀπέσω σύνδεντρον· ἔτι ἐπῆρεν καὶ τῆς
 Λαμπῆς τὰ δύο χωράφια σύνδεντρα· ἀκόμη καὶ τὸ χωράφι εἰς τὰ Παραπάτια σύν-
 δεντρον· ἕτερον χωράφι εἰς τοῦ Κόκκινου τὸ Μύλο· ἀκόμη καὶ τὸ χωράφι εἰς τοῦ 20
 Σκυριώτη τὸν Μύλον βόρεια σύνδεντρο καὶ τὸ ἑμισόν γύρισμα τοῦ Κεράτζη, τὰ
 ὅποια νὰ τὰ ποιῇ ἡ Εὐγενοῦ ὡς θέλει. "Ετι ὁμολογοῦν ὅπου καὶ ἂν ἔχον συκαμνιές,
 ἑλιές, κουντουριδιές, ἀμυγδαλιές, δρυῖδες, ρουδιές, νὰ μοιράζονιν δύο μερίδια τὰ
 παιδιὰ καὶ ἓνα μερίδιο ἡ Εὐγενοῦ· ὁμοίως νὰ μοιράζονιν καὶ τὰ πρόβατα. "Ετι
 δηλοποιοῦν ἡ ἄνωθεν Καλὴ ἡ σύμβιος τοῦ ποτὲ Γεωργίου καὶ ἡ Μαρία, ἡ μήτηρ τῶν 25
 παιδιῶν, πὼς ὑπόσχεται καὶ ἀπομένει νὰ μὴν ἔχη νὰ κόψη ἀναφακὰ τῶν παι-
 διῶν, ἢ πάλιν εἰς τὸν ἔχον πρὸ καιροῦ γραμμένον, νὰ μὴν ἔχη τὴν ἰσχὺν αὐτοῦ,
 ἀλλὰ τὸν ἐποιεῖ ἄκερον καὶ κατελυμένον ἡ αὐτὴ Μαρία ἡ μήτηρ τῶν παιδιῶν. "Ετι
 ὁμολογεῖ καὶ ἡ ἄνωθεν Καλὴ ἡ μήτηρ τοῦ ἄνωθεν ἀπεθαμένου νὰ μὴν ἔχη νὰ πάρῃ
 ἢ ὀκτώρι ἢ ἀντιφάπτον ἢ γάλα, καθὼς τὸ ἔκομεν καὶ ὁδύλι ἐνπροστεν ἐμοῦ καὶ τῶν
 μαρτύρων. "Ετι ὁμολογοῦν νὰ μοιράζονιν καὶ τὰ ὀσπρία καὶ τὰς χρεῖες καὶ εἴ τι ἄλλο 30
 ἔχον δύο μερίδια τὰ παιδιὰ καὶ ἓνα ἡ Εὐγενοῦ. Καὶ εἰς ἐνδειξιν καὶ βεβαίωσιν ἐποίη-
 σαν τὸ παρὸν μοιραστὶν μετ' ἀνθρώπων, ἡγῶν τῶν προηγούμενων κ. κ. Μακάριον
 καὶ πα(πᾶ) Σωτῆρχον Φερὸν καὶ ὑποσχέθησαν ποιῆσαι καὶ χοζέτιο. "Εγράφη κατὰ
 ἔτος λ'αψξς', Μαΐου κε. Μάρτυρες.

- + νεροδιακος μιναβρος
- + νικολας νικολας ιος μιναβλιαρεξ
- + παπα λεος μαντηανος
- + πα(πᾶ) Γεώργιος μαυρος καὶ νωταριως—
- 30. ἄκερον ἀντὶ ἄκυρον.

65

Διανομὴ κληρονομίας τῆς 26 Σεπτεμβρίου 1774. "Εκ κώδικος τῶν ἐτῶν 1761—
 1780 τοῦ χωρίου τῆς Χίου Βολισσοῦ, φ. σκβ'. [Γενικά Ἀρχεῖα τοῦ Κράτους, Ἀθῆναι
 (Χειρόγραφα ὑπ' ἀριθ. 48)].
 Αἱ ὑπογραφαὶ ἐν τῷ ἐγγράφῳ εἶναι αὐτόγραφοι.

+ Διὰ τοῦ παρόντος γράμματος γνωστὸς ἐμοῦ² τοῦ νοταρίου καὶ τῶν κάτωθεν
 μ(αρ)τύ³ρων τὴν σήμερον παρόντες < >. "Επειδήτις⁴ καὶ νὰ ἐπέθανεν ἡ ποτὲ Εὐ-
 γενοῦ κόρη⁵ τοῦ Νικολάου Φιλαδελφηνοῦ καὶ ἄφησεν⁶ παιδίον ἀρσινικὸν καὶ μετέ-
 πειτα ἀπέ⁷θανε καὶ τὸ παιδίον καὶ ἄφησεν κληρονό⁸μους τὸν ἄνδρα αὐτῆς Σω-
 τῆρχον Σγόζον⁹ καὶ τοὺς γονεῖς αὐτῆς, ἠθέλησαν καὶ ἐ¹⁰μοίρασαν τὴν οὐσίαν τῆς
 ἄνωθεν Εὐγε¹¹νοῦς τῆς ἀπεθαμένης ἀφατερικῶς των.¹² Καὶ ἐπῆρεν ὁ Σωτῆρχος
 ὁ ἄνδρας αὐτῆς¹³ τὸ χωράφιον εἰς τὸν Πυθῶνα ἐν τῇ θέσει¹⁴ Λιμνοῦ, καθὼς ἐστιν

πλησίον τοῦ Ἰω(άν)νου¹⁵ τοῦ Σταμάτη καὶ τῆς ὁδοῦ· ἔτι ἐπῆρεν¹⁶ καὶ τὰ ροῦχα
 τῆς ὅσα καὶ ἂν εἶχεν¹⁷ εἰς τὸ ὁσπίτιόν του ὁ ἀνὴρ αὐτῆς, καὶ ἐ¹⁸ξοφλεῖται ἀπὸ τὸ
 μερίδιον τῆς ἀπεθα¹⁹μένης. Τὰ δὲ ἐπίλοιπα, ἥγου χωράφια²⁰ καὶ πᾶν ἕτερον ἔμεινα
 εἰς χεῖρ(ας) τῶν²¹ γονέων τῆς· καὶ τὸ χωράφι ἐν τῇ θέσει²² Μηνᾶ πλησίον Σωτήρ-
 χος Βαρεζῆς καὶ νό²³τια καὶ βόρεια Ἰω(άν)νης Τζουκός, νὰ τὰ²¹ ποιῇ οἱ γονεῖς
 αὐτῆς ὡς θέλουν. Καὶ εἰς τοῦ²⁵τα ὅλα ὑποσχέθησαν καὶ ποιοῦν ἰμ²⁶πρὸ ἰσχάμ ρεῖ
 μαχοῦν τελείαν ἐξό²⁷φλησιν καὶ ποιοῦ καὶ χοζέτιο. Ἐγράφη κα²⁸τὰ ἔτος ἁποδ',
 Σεπτεμβρίου κς²⁹ Μάρτυρες.

³⁰ + πα(πα) σοτηρχος τζιριγος μαρτιρας—

³¹ + <ι>ω(άνν)ις φοκος μαρτιρας—

³² + νηκολης φηλαδελφηνος στεργο

³³ + σίοτηρχος σγόντζος στέργο—

66

Προικοσύμφωνον τῆς 1 Ὀκτωβρίου 1804. — Ἐξ ἀντιγράφου Κ. Κανελλάκη ἐκ
 κώδικος τῶν ἐτῶν 1767—1806 τοῦ χωρίου τῆς Χίου Ἐξω Διδύμας. [Ἀκαδημία Ἀθη-
 νῶν, Ἀρχεῖον Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ (Ἀρχεῖα τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Φιλολογικοῦ
 Συλλόγου, ἀριθ. 6670)].

5 + Κε(ρε) Ἰησοῦ Χ(ριστ)ὸς ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ τὸ παρὸν συνάλλαγμα εὐλό-
 γησον. Ὁ τε ἡ Λεμονιά συνβία τοῦ ποιῆ Νικόλα Κορτούδη, ἀπὸ χωρίου Ἐξω Δι-
 δύμα, ἔχουσα θυγατέραν ὀνόματι Μαρούκα συνέξευξεν αὐτὴν μὲ νόμιμον καὶ κα-
 θολικὸν ἄνδρα τὸν Σταμάτην υἱὸς τοῦ ποιῆ Γιώργην Φλιμάκιν, ἀπὸ χωρίου Παγί-
 10 δαν, ὡς οἱ θεῖοι καὶ ἱεροὶ νόμοι διακελεύονται. Ἐν πρώτοις δίνει ἡ Λεμονιά τῆς
 κόρης τῆς κρεββατοστρωσιν τῆς Λακκάας τὸ χωράφιον, τὸ ἀλώνι μὲ τὴν ἐλαίαν διὰ
 κρεββατοστρωσιν πλησίον τὰ ἀνταδέλφια του· ἔτι ἀκόμη ροῦχα παννίτικα φορεσιῆς
 ἐννέα· δύο γερανιά φουσιάνια καὶ εὐτὰ ἄσπρα ποδιῆς ἐννέα μὲ τὰ δικαιώματά των·
 15 μαντήλια ἐννέα, τὰ δύο καφατιανὰ καὶ τὸ ἓνα κετητὸν καὶ ἓνα ζαχαρωτὸν καὶ τὸ ἓνα
 κατρεφτομάντηλον γεμενιὰ δύο· καὶ ἓνα ζευγάρι ἀσημομάχαιρα· τρία μαντήλια, τὰ
 δύο κετητὰ καὶ ἓνα καμοχένο· καὶ τρία γεμενιὰ ἄσπρα καρκοβελόνους ὀκτὼ ἀση-
 μένους· δαχτυλίδια 4, τὸ ἓνα μαλαματένο καὶ τὰ ἄλλα ἀσημίτικα καϊνέττα ἀσημένα
 μίαν βραχόλιν ἀσημένον ἓναν ζευγάριν πάπλωμα ἓναν μαξελλάρης τέσσερεις· καμι-
 ζόριν ζοχένον 1· κατρέφτην 1· σεντῶκιν βενέτικον 1· τὰ ὁσπίτια τὸ ἀπανινὸν μὲ τὸν
 15 αἶρα ἐν τῇ θέσει στήν Πόρταν τοῦ Χωρίου, τὸν αἶρα πού εἶναι ἀπέξω πλησίον ἡ
 ἄνωθεν Λεμονιά, νὰ περνᾷ ἀνεποδίσιως ἀπὸ τὴν πόρταν νὰ πηγαίῃ εἰς τὸ πάτωμα
 ἕως ἐφ' ὅρου ζωῆς τῆς καὶ ὅποτε ἀποθάνῃ ἡ Λεμονιά, νὰ μένῃ τὸ πέρασμα εἰς
 τὴν ἐξουσία τῆς Μαρούκας· ἔτι χωράφιν εἰς τοῦ Ζαγοῦ, καθὼς ἐστὶ σύδενδρον μὲ
 τὸ ἀπελάκιν, πλησίον ὁ Γιάννης Συναχέρης καὶ ἡ Καλὴ Γούταινα καὶ ὁ ποταμός·