

ζωοτροφῆς. Μὲ /<sup>26</sup> τοῦτο νὰ ἔχη πάντοτε τοὺς δύο γονεῖς καὶ τὸν Γιάννην εἰς τὸ ἴδιον /<sup>27</sup> σπῆτι νὰ κάθονται, χωρὶς νὰ ἡμπορῇ νὰ τοὺς διώξῃ τινάς. Ἐ/<sup>28</sup> ἂν ὅμως χρειασθῇ ἡ κόρη των Καλὴ νὰ βάζῃ καὶ πρᾶγμα μέσα /<sup>29</sup> εἰς τὸ αὐτὸ ὀσπήτιον, νὰ εἶναι ἐλευθέρᾳ καὶ νὰ μὴν ἐμποδίζεται /<sup>30</sup> κτίζοντας καὶ τὴν πόρταν τοῦ ὀσπητιοῦ αὐτοῦ ὅπου εἶναι ἐν τῷ μέσῳ /<sup>31</sup> διὰ νὰ χωρίζονται [[.... / <sup>32</sup> ....]] τὸ δὲ ἐπάνω μέρος /<sup>33</sup> τοῦ αὐτοῦ ὀσπητιοῦ | ἦτοι τὴν κάμεραν | ὅπου ὁ γέρων Θεοδωρῆς ἐπροΐκησε καὶ ἔδωσε διὰ /<sup>34</sup> γράμματος τοῦ υἱοῦ του, νὰ μένῃ στερεὸν καὶ ἀμετάβλητον. Αὐτὰ /<sup>35</sup> ἀπεφασίσθησαν κοινῶς παρὰ πάντων καὶ σφραγίζεται ἡ πα/<sup>36</sup> ροῦσα σεντέντζα καὶ ὑπογράφεται εἰς διηνεκῇ ἀσφάλειαν :—

/<sup>37</sup> 1817 : Μαΐου : 23 : Μύκονος—

/<sup>38</sup>» Λεονάρδος Βαλέτας ἐπιστάτης Μυκόνου

/<sup>39</sup>» Ἰωάννης Γρυπάρης ἐπιστάτης Μυκόνου

/<sup>40</sup>» Μιχάλης Καρέλας

/<sup>41</sup>» Νικολὸς Ἀντριόπουλος

/<sup>42</sup>» Ἀθανάσιος Μπάμπαρης

/<sup>43</sup>» Κυριάκος Ἀντρουλάκης

/<sup>44</sup> Δημήτριος Σκορδίλλης

/<sup>45</sup> Νικολὸς Σολωμός

/<sup>46</sup> Οἱ ἐπιστάτες Μυκόνου μαρτυροῦν /<sup>47</sup> μὲν ὅτι ἴσον ἐστὶν ἀπαράλλαχ/<sup>48</sup> τὸν



203

Ἀρχεῖον Ι Ε Ε Ε, 22550

1817 Ἰουλίου 18

### Διεκδίκηση ἀκινήτου

Διὰ τῆς παρούσης σεντέντζας γίνεται δῆλον ὅτι μὲ τὸ /<sup>2</sup> νὰ ἐπαρησίασεν ἐδῶ εἰς τὴν Καντζελλαρίαν ἡ κυρία Αἰ/<sup>3</sup> κατερίνα θυγάτηρ τοῦ αὐτοῦ Τζωρτζάκη Μπάου ἓνα πωλητή/<sup>4</sup> ριον γράμμα πρὸ χρόνων διὰ ἓνα παλιόκλεισμα κεί/<sup>5</sup> μενον εἰς τὴν Μεσαριάν, τὸ ὁποῖον αὐτὸ πωλητήριο /<sup>6</sup> δὲν εὑρίσκεται εἰς κανένα κώδικα τοῦ Κοινοῦ ἀπερασμένον /<sup>7</sup> νὰ λέγῃ ὅτι ὁ Ἰωάννης) Μπάος ἡγόρασεν ἀπὸ τὴν Μαροῦσα γυνή /<sup>8</sup> τοῦ ποτὲ Λουμπῆ ἓνα παλιόκλεισμα εἰς αὐτὸν τὸν τόπον /<sup>9</sup> καὶ μὲ τὸ νὰ ἐπώλησεν ὁ Ἀθανᾶς τοῦ Χάνου μιὰν γονι/<sup>10</sup> κήν του παραγγαριὰν εἰς αὐτὸν τὸν τόπον ἐνόμισαν /<sup>11</sup> οἱ διάδοχοι τοῦ ποτὲ Μπάου ὅτι νὰ εἶναι ἡ ἀγορὰ /<sup>12</sup> τῶν προγόνων τους καὶ αὐτὸ τὸ παλιόκλεισμα. Διὰ τοῦτο ἔ/<sup>13</sup> γινεν ἀκριβῆς ἐπιζήτησις καὶ ἔρευνα παρὰ τῶν /<sup>14</sup> προεστώτων καὶ ἐφέρθησαν ὅλοι οἱ κώδικες τῆς στίμας τῶν /<sup>15</sup> πραγμάτων τοῦ τόπου καὶ πάντοτε εὑρέθη εἰς τὸ ὄνομα τοῦ /<sup>16</sup> Χάνου μία παραγγαριὰ



εἰς Με | σα | ριάν, εἰς δὲ τὸ ὄνο /<sup>17</sup> μα τοῦ Ἰ(ωάννη) Μπάου εἰς κανένα μέρος τῆς  
 στίμας τῶν Κοινῶν /<sup>18</sup> κωδίκων δὲν ἐφάνη εἰμὴ μόνον εἰς τὸ προικοσύμφωνον /<sup>19</sup>  
 τῆς αὐτῆς Μαρούσας ὅτι εἶχεν εἰς αὐτοὺς τοὺς τόπους ἀμπέλι /<sup>20</sup> προῖκαν ἀπὸ τὸν  
 ἄνδρα τῆς καὶ πηγαίνοντας ἀκόμα /<sup>21</sup> οἱ προεστῶτες μὲ περισσοτέραν ἐξέτασιν  
 διὰ νὰ μὴ γίνεταί /<sup>22</sup> λάθος ἤκουσαν ὅτι ἓνας γέρων Μαθιὸς Στούπας ὁ /<sup>23</sup> ποῦ διέ-  
 τριβεν εἰς ἐκεῖνα τὰ μέρη ἐπῆγαν αὐτοπροσώπως /<sup>24</sup> τέσσαρες τῶν δοκιμωτέρων  
 προεστῶτων καὶ βάζοντάς του /<sup>25</sup> εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῆς Ἀγίας Πανάχρης τὸν  
 ἠρώτησαν /<sup>26</sup>. Ὁ ὁποῖος ἀπεκρίθη ὅτι ἡ πωληθεῖσα παραγγεργιὰ /<sup>27</sup> ἦταν ἐξ ἀρ-  
 χῆς τοῦ Χάνου καὶ ὁ Ἰ(ωάννης) Μπάος εἶχεν ἐ/<sup>28</sup>κεῖ ἀμπέλι τὸ ὁποῖον τὸ ὠνόμα-  
 σαν Σκυλάμπε/<sup>29</sup>λλον. Τὸν ἠρώτησαν καὶ ποῦ τὸ ἡῦρεν ὁ Μπάος τὸ /<sup>30</sup> αὐτό. Ἀπε-  
 κρίθη ὁ ἴδιος γέρων ὅτι τὸ εἶχεν ἀγο/<sup>31</sup>ράσει ἀπὸ τὸν ποτὲ Λουμπῆ. Διὰ τοῦτο  
 ἀποφασί/<sup>32</sup>ζει ἡ κρίσις ὅτι αὐτὴ ἡ παραγγεργιὰ εἶναι ἴδιον /<sup>33</sup> κτῆμα τοῦ Χάνου  
 καὶ τῶν προπατόρων του, ἡ δὲ ζητουμένη /<sup>34</sup> ἀγορὰ τοῦ Ἰ(ωάννη) Μπάου κατὰ τὸ  
 πωλητήριον εἶναι | τὸ νῦν | λεγόμενον Σκυλλάμπελλον, ὅπου τὸ ἔχουν οἱ αὐτοὶ  
 Μπαῖ/<sup>36</sup>τες κατὰ τοὺς κοινούς κώδικας καὶ κατὰ τὴν μαρτυρίαν /<sup>37</sup> τοῦ γέροντος  
 Στούπα. Διὸ εἰς ἐνδειξιν σφραγί/<sup>38</sup>ται ἡ παρούσα καὶ ὑποβεβαιούται δι' ὑπογρα-  
 φῆς /<sup>39</sup> τῶν προσελθόντων. 1817: Ἰουλίου 18 Μύκονος.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

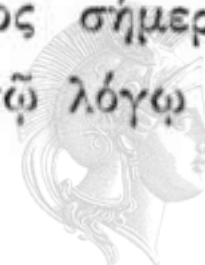
Ἀρχεῖον Ι Ε Ε Ε, 22552

1817 Ἰουλίου 24

Ὁμβρία ὕδατα στέγης. Κοινόχρηστος δρόμος

Διὰ τῆς παρούσης σεντέντζας δῆλον γίνεται, ὅτι κινηθείσης διαφορᾶς /<sup>2</sup> διὰ  
 τὸ σκέπασμα ὅπου ἀπεφάσισε νὰ κάμῃ ἐπάνω εἰς τὴν τούρλαν τοῦ /<sup>3</sup> φούρνου του  
 ὁ Ἰ(ωάννης) Καμπάνης ἥτοι ἡ φαμίλια αὐτοῦ, προσθέτοντας τράβες /<sup>4</sup> καὶ ἄλλα  
 πρὸς ἀπάντησιν τῶν νερῶν ὅπου ἀκολουθοῦν ἀπὸ ταῖς βροχαῖς /<sup>5</sup> καὶ ἀντιλέγοντες  
 εἰς ταῦτα οἱ γείτονες καὶ πρὸ πάντων ὁ κύρ Λαμπριανὸς Φ: /<sup>6</sup> Σκορδίλλης, [[καὶ]]  
 ἐπῆγεν ἡ κρίσις αὐτοπροσώπως εἰς αὐτὸν τὸν τόπον καὶ ἐθε/<sup>7</sup>ώρησεν ἐκεῖ ὅλην τὴν  
 κατάστασιν καὶ ἐβεβαιώθη ἀπὸ τὰς μαρτυρίας /<sup>8</sup> ὅλων τῶν γειτόνων, ὅτι ὁ μακα-  
 ρίτης Ἰ(ωάννης) Καμπάνης ἐμεγάλωσε τὴν αὐτὴν /<sup>9</sup> τούρλαν εἰς τὸ ἔξω μέρος τοῦ  
 δρόμου καὶ ἐπῆρε μερικὸν τόπον κολο/<sup>10</sup>βώνοντας τὸν δρόμον, καθὼς φαίνεται καὶ  
 ὀφθαλμοφανῶς τὸ ἀνακαίνι/<sup>11</sup>σμα. Ἐπειδὴ ὅμως καὶ εἰς αὐτὸ τὸ μέρος ἦτον ἓνας  
 κοπρότοπος πλησίον εἰς /<sup>12</sup> τὸ σπήτι τῶν αὐτῶν Σκορδίλιδων ὀλίγος χαρισμένος  
 εἰς τὸν ἴδιον Ἰ(ωάννην) Καμ/<sup>13</sup>πάνην καὶ αὐτὸς ὁ κοπρότοπος σήμερον εἶναι  
 γινομένος καντηρίμη καὶ δρό/<sup>14</sup>μος τοῦ αὐτοῦ μαχαλᾶ, δικαίῳ τῷ λόγῳ ἡ κρίσις

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ