

τὴ γραφὴ ποὺ τοῦστειλε / ἡ μάνα του καὶ ἥδωκέ του θέλημα νὰ τὸ πουλήσῃ. Μέσα σὲ ὅλα ἔμεινα / κοντέτοι καὶ ἀνεπαμέ[νοι] βάζου καὶ ἀλληλογίαν στὸ μέσο τος ρεάλια / τριάτα ἥγου 30 ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται τοῦ καιροῦ τζ' / ἀφετίας ποὺ ἥθελε λάχη καὶ πάλι τὸ παρὸ νὰ ἔχῃ τὸ βέβαιο καὶ / διὰ πίστωση τοῦ παρότος βάζου καὶ παρακαλετοὺ μάρτυρες οἱ ὄποιοι / γράφου ὑπὸ χειρός τος μὲ τοῦτο νὰ εῖναι κρατημένος ὁ ἄνωθε / Δημήτρης νὰ φικιάσῃ τὸ ἔνα σπίτι τὸ μεγάλο τῆς ἀδερφῆς / τοῦ ἄνωθε Γιάκουμου καὶ ἂ δὲ τὸ φικιάσῃ νὰ μὴν ἀξίζῃ / τὸ γράμμα ἐτοῦτο.

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ —' Αντώνης Σταυράκος μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ — Γουλιέλμος Σπανὸς ἔγραψα τὸ παρὸ ὑπὸ παρακαλίας τοῦ ἄνωθε. —

524

Προσθήμη στὴν πομπὴ 523

φ. 283v

/Φ 303

/ Ἐμγαλιένο ἀπὸ Δημήτρη

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

/ + 1683 Γεναρίου 15 ἔστοτες καὶ νῷ ἀλησμονήσωμε εἰς τούτη τὴ παρ[...] /

γραφὴ νὰ γράψωμε ἀκόμα κάποια δικαιωματικά ὅπου ἔχει τὸ ἄνω [] / μπέλι νὰ κάμη τὸ ὄποιο ἔνα σπίτι ποὺ ἔγραψαμε πορτίζου τ[] / μὲ τὸ φουρναρειό τονε καὶ μὲ τὴν αὐλογύρησή τονε τὸ ὄπ[.....] / εἶναι σύπλιο καὶ ὁ μαστρὸς Νικόλας ὁ Γούναρης καὶ Γιαννούλης Ζευγ[άκη] / ἀμαρτυρίας τῶ κάτωθε οἱ ὄποιοι ως ἡξέρου γράφει ὑπὸ χειρός τος. —

/ — ἐγὼ Ἀτώνης Παρζάλης μάτυρας στὴ ἄνωθε —

/ — μαστρὸς Πέρος Γαρδάρας μάρταρας καὶ διὰ / νὰ μὴν ἡξέρη νὰ γράφῃ ἔγραψα ἐγὼ Ἀτώνης / Παρζάλης —

/ — Γουλιέλμος Σπανὸς ἔγραψα τὸ παρὸ καὶ μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε μὲ θέλημα τῶ δύο με / ρίδω. —

/ — 1685/ 'Ιουνίου 14/ μοῦ ἔδωσεν τὸ παρὸν ὅπιστε γράμμα καὶ τὸ ἄνωθεν νὰ τὸ βάλω στὴν κατζηλαρία μου ἐμένα τοῦ / νοτάριου Ιωάννη τοῦ Μηνιάτην ἔδωσε μου τὸ ὁ μαστρὸς Δημήτρης τῆς Δάφνης.

