

καὶ ἐσυμφώνησάν του πάντα εἰς πέναν δουκάτα χρυσᾶ πενήντα. Καὶ πάλιν τὸ παρὸν νὰ ἔχη τὸ στέργον καὶ βέβαιον. Ἐγράφη τὸ παρὸν εἰς τὸν οἶκον τοῦ (πεθεροῦ), 1628, μηνὶ Ἰούλιος 6, ἡμέρα Κυριακῇ, ὥρα 5'. Μάρτυρες.

25 + παπὰ Κῆρ νεαμονῆτις σέψης.

+ παπα κυρ μιχαλὶς κουντουρις

+ ο κυρ νομικος απο την καλαμοτην

+ κυρ στεφανος τρωτᾶς.

+ μονῆος μαβρόνις.

30 + κῶστας περηβοληάτις.

+ μιχαλὶς του ιω(άννου) χορδάτου καὶ ἕτεροι κληθέντες καὶ παρακληθέντες.

9. ἡμενα προφανῶς ἐκ παραδρομῆς ἀντὶ ἡμερα.

17

Προικοσύμφωνον τῆς 9 Νοεμβρίου 1628.—Ἐξ ἀντιγράφου Κ. Κανελλάκη ἐκ Κώδικος τοῦ χωρίου τῆς Χίου Βέσπας ἢ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου. [Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, Ἀρχεῖον Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ. Ἀρχεῖα τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Φιλολογικοῦ Συλλόγου, ἀριθ. 5216.]

+ Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Κ(υρίου) ἡμῶν. Κ(ύριε) Ἰ(ησοῦ) Χ(ριστ)ῆ ὁ Θε(ός), ἐλέησον ἡμᾶς ἁμῶν καὶ τὸ παρὸν ἀνάλλαγμα, Κ(ύριε, εὐλόγησον) Κ(ύριε) Γεώργη τοῦ ποτὲ Κώστα [Κουλου]ποῦ ἔχων ἀδελφὴν ὀνόματι Σγούραινα ἔννομος οὖσα τῇ ἡλικίᾳ καὶ χρόνων μετρίων βούλονται συζεῦσαι αὐτὴν ἀνδρὶ νομίμῳ τε καὶ καθολικῷ τὸν Σέργη τοῦ Μιχάλη [Κουτή]φαρη τὸν υἱὸν θείᾳ ἐκκλησιαστικῇ ἡμῶν διαθέσει καὶ ὑποτυπώσει, 5 ὅπως τὸ παρὰ τοῦ Θεοῦ πληρωθὲν θεῖον συνοικέσιον, τὴν ὁποίαν συνέζευξιν τὴν κάμνει μετὰ συμβουλῆς καὶ θελήσεως τῶν ἀδελφιῶν του καὶ ἀπομένει καὶ ἐγγυητὴς ὁ εἰρημένος Γεώργη παρὼν καὶ στέργων, ὅπως τὰ ὅσα γράφουσιν καὶ τάττουσιν, ἔχωσιν τὸ κῦρος καὶ βέβαιον καὶ ἀμετάτρεπτον εἰς αἰῶνα τὸν ἅπαντα. Ἡ δὲ προίξ, 10 ἣν τάττει πρὸς τὸν ἄνωθεν Γεώργη διὰ πρόσωπον τῆς ἀδελφῆς αὐτοῦ Σγούραινας οὐργυιᾶς — 16 — νὰ τὰς διαλέξῃ εἰς παρίδον ὅπου μετρήσῃ, νὰ τὸ πάρεθ' ἀποβολή, φυλάττοντας τὸ ὑποστατικόν, ὅπου ἔχει ἐν τῇ θέσει τῶν Λουριῶν καὶ τὸ ἀμπέλι τῆς Ποταμιᾶς τὸ κρατίζει, νὰ μὴ ἔχη νὰ γυρέψῃ ἢ ἄνωθεν Σγούραινα σπῖτι τὸ ἔχουν ἀπὸ τὸν πατέρα των, καθὼς εὐρίσκεται μὲ τὸν καριότη (sic) τὸ ἀπάνω φυλάττοντα 15 τὸ κάτω.

Στρῶμαν ἕναν· σεντόνια δύο· μαξελλάρια δύο· πάπλωμαν ἕναν· φουστάνια τρία, τὰ δύο μαῦρα μπουκασιὰ καὶ τὸ ἕνα ἄσπρον· κούπαν μίαν ἀργυρὴν· ζωνάρι ἕναν· βόκλα μίαν· βεργέτιες δύο· μαντήλια δύο· μὲ τὲς ἄκριες· λινὰ μαντήλια εὐτά· πούστους δύο, νὰ τοὺς διαλέξῃ ἀπὲ ὅσους ἔχουν σιὸ ὁσπῖτιν των· ποκάμισα ὅσα ἔχει, καὶ ἦτι 20 ἄλλα ροῦχα ἔχει καὶ παίρνει νὰ εἶν' ἐδικὰ τῆς· ἑνδεκα πύθους μέτρων — 26 — νὰ τοὺς

διαλέξη, καὶ τὸ ἐργαστήρι ὅπου φαίνει, καθὼς εὐρίσκεται δέντρα ἔξι, νὰ τὰ διαλέξη. ἀπὸ κάθε λογῆς ἓνα κατὰ τὴν τάξιν, καὶ ἀπὸ τὸ βούδιον τὸ ἓνα τειάρι. Καὶ ἀπομένει χρεωφειλέτης ὁ ἄνωθεν Σέργης καὶ ἡ Σγούραινα νὰ κάμνη τοῦ Γεώργη μαστίχι πεντάρια δύο καὶ νὰ τὰ δώνη τοῦ Γεώργη [κατ' ἔ]τος. Εἶπον, ἐσυφώνησαν καὶ ὤμοσαν εἰς τοῦ Θεοῦ τὰς ἀγίας Γραφὰς τοῦ φυλάξαι ὡς ἄνωθεν εἰς πέναν δονκάτα πεντή-
μοντα καὶ εἰς ἀφορισμὸν τοῦ Ἀρχιερέως ἡμῶν. Ἐγράφη καὶ ἀνεγνώσθη εἰς τὴν Β[έσ-
σα]ν εἰς τὸν οἶκον τοῦ γαμβροῦ, ἡμέρᾳ Σαββάτῳ, ὥρᾳ 9, μηνὶ Νοεβρίῳ—1628.
Μάρτυρες.

25

παπα κὺρ σιδερος

κὺρ γεοργις [.....]τος

30

κὺρ μυχαλις τοῦ[.....]ν

11. Ἀποβολή = μὲ τὴν σειρὰν (καλὴν καὶ κακὴν γῆν) (Σημ. Κ. Κανελλάκη). 14. Καριώτη?

18

Προικοσύμφωνον τῆς 20 Ὀκτωβρίου 1672.—Ἐξ ἀντιγράφου Κ. Κανελλάκη ἐκ κώδικος τοῦ χωρίου τῆς Χίου Μέσα Διδύμας. [Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, Ἀρχεῖον Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ (Ἀρχεῖα τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Φιλολογικοῦ Συλλόγου. ἀριθ. 6670)].

+ Κύ(ριε) Ἰ(ησο)ῦ Χ(ριστ)ὲ ὁ Θε(ὸς) ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς ἀμὴν καὶ τὸ παρὸν συνάλλαγμα εὐλόγησον. Μιχαὴλ ἱερεὺς ὁ κατὰ κόσμον Βασιανὸς καὶ ἡ πρεσβυτέρα αὐτοῦ Μαρία ἔχοντες θυγατέρα ὀνόματι Ἀγγελου ἐννομον τῇ ἡλικίᾳ συνέζευξαν αὐτῇ νομίμῳ καὶ καθολικῷ ἀνδρὶ μετὰ τὸν υἱοθετὸν τοῦ κὺρ Μιχαὴλ Ψιλιαράκη ὀνόματι Ἰω(άννην), θεία καὶ ἱερὰ καὶ ἐκκλησιαστικὴ ἐπόθεσις καὶ διάθεσις. Ἡ προίξ, ἦν τάττει ὁ ἄνωθεν παπᾶ κὺρ Μιχαὴλ καὶ ἡ πρεσβυτέρα αὐτοῦ εἰς ὄνομα καὶ εἰς πρόσωπον τῆς θυγατρὸς αὐτῶν Ἀγγελοῦς. Τάττουν τῆς διὰ προικίον ἀσῆμι, χρυσάφι, ροῦχα καὶ ἐτέρων ὑφασμάτων τιμήματος ὑπέρπυρα χιλιάδες δύο. Τάττουν τῆς καὶ τὸ ὀσπίτιν τὸ κάτω πλησίον Νικολῆς Ρυάκιν μὲ τὸ μαγαζὶν καὶ τὴν πλησίον τοῦ μαγαζιοῦ βόταν καὶ τὴν ἄλλην βόταν πλησίον τοῦ μαγαζιοῦ καὶ τοῦ Βότζου. Ἐτι καὶ τὸ βοτάκιν τὸ ἀπάνω τὸ πλησίον τοῦ ὀσπιτίου τοῦ κάτω μὲ τὸ πουντάκιν καὶ νὰ φράξη ὁ παπᾶ τὴν πόρτα τῆς μέσα βότας, νὰ ἀνοίξη ἄλλην ἀπὲ τὸ μέρος του καὶ κρατίζει καὶ τὸν μεγάλον φοῦρνον ποὺ εἶναι εἰς τοῦ Ρυακίου νὰ ἀνοίξη στόμαν ἀπὸ μέσα ἀπὲ τὴν βόταν του. Ἐτι τῆς τάττουν τὸ ὑποστατικὸν τοῦ Καμπίου πλησίον τοῦ παπᾶ Ἀντώνη Βαγινοῦ καὶ παπᾶ Νικολῆ Σκαθῇ. Ἐτι τῆς τάττουν καὶ εἰς τὸν Καμάριν ὀργυιὰν μίαν πλησίον Κωνσταντῇ Παντελακίου. Ἐτι τῆς τάττουν καὶ εἰς τὸ Καλὸν Νερὸ σκάλες δύο πλησίον τοῦ παπᾶ Ἀντώνη καὶ τοῦ ποταμοῦ. Ἐτι τῆς τάττουν καὶ εἰς τὰ Χάλαντρα ὅσον μερίδιον ἔχει ἐκεῖ, πλησίον Ἰω(άννη) Γιαννακούδη καὶ παπᾶ Νικολῆ Βαγινοῦ καὶ αὐτὸ σύνδενδρον. Ἐτι καὶ εἰς τοὺς Μαυρομμάτες τὸ ὑποστατικὸν ὅσον καὶ εἰσὶν σύνδενδρον πλησίον τοῦ παπᾶ Ἀντώνη τοῦ ἀδελ.

5

10

15

20

