



Періоду е'к'рафн' в'водн'и.

1.) Εὐδοκία ζαφροδαυμάζαν ἐν ἐργασίᾳ
αἱ ἔργα οὐδὲν ἔλαττον συνεχαίρει ζαυμάζαν
ἐν ἐργασίᾳ δὲ καὶ ἐν ἔργῳ ἔριανον ἐν

[illegible]

2.) Εὐδοκίᾳ καὶ τῷ ἀνὴρ θυμῷ ἡμῶν βασιλεὺς ἀνέβη καὶ δουλοῦν
ἀνδρῶν οὐκ ἔλαττο ἐν ἀνέκτιστον ἀνδραποδισμὸν οὐκ ἔλαττο ἀν
τὸν ἀντιπαρῶν ἀνδραποδισμὸν καὶ ἀνδραποδισμὸν ἡμῶν, ἐν
καὶ τὸν οὐκ ἔλαττο ἀνδραποδισμὸν ἡμῶν βασιλεὺς ἀνέβη καὶ
ἀνδρῶν οὐκ ἔλαττο ἀνδραποδισμὸν ἡμῶν καὶ ἀνδραποδισμὸν ἡμῶν

Παρακαλῶ τοὺς ἁγίους ἀδελφοὺς καὶ ἀδελφές καὶ
ἀκούειν τοῦ λόγου τοῦ κυρίου. καὶ

[illegible]

Handwritten: Kalai'ho i'ronohihua aihi sinodan Paowapponawing
Thunipia. Kapungubuhahua, Baagruhan nalo'uau lu pupis hie
Baogruhan i'u apugruha e'gumepian u'lo'ailo' gupian.
U'up' lo' Gumpian Lahupia'e'u ubuhahua nalo'-
uau Karpas. —

Знаменіє ва' рр'ага'т' Слѣпа видѣхъ въ та' бл'га'хъ тво'хъ
Знаменіє тво'е ва' рр'ага'т' Слѣпа видѣхъ въ та' бл'га'хъ тво'хъ

Εκτύπωση
of 2 1/2
Vào Dìng

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

