Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

*ἀπόρῳ ἐστὶ* 9 *νόμῳ χροιή, ἐ τ ε ῇ δὲ ἄτομα καὶ κενὸν* 10 *ἐ τ ε ῇ μέν νυν ὅτι οἷον ἕκαστον ἔστιν <ἢ> οὐκ ἔστιν οὐ συνίεμεν* 117 *ἐ τ ε ῇ δὲ οὐδὲν ἴδμεν· ἐν βυθῷ γὰρ ἡ ἀλήθεια* 125 *νόμῳ χροιή, νόμῳ γλυκύ, νόμῳ πικρόν, ἐ τ ε ῇ δ' ἄτομα καὶ κενόν.* Πρβλ. *ἀλήθεια, δόξα, ψεῦδος.*

**ἑτεροῖον.** 'Αλλοιώτικο/διαφορετικό, unlike/different, Μέλισσος 7(2) *εἰ τοίνυν τριχὶ μιῇ μυρίοις ἔτεσιν ἑ τ ε ρ ο ῖ ο ν γίνοιτο, ὀλεῖται πᾶν ἐν τῷ παντὶ χρόνῳ* 8(2) *μὴ μεταπίπτειν μηδὲ γίνεσθαι ἑ τ ε ρ ο ῖ ο ν.*

**ἑτεροιοῦσθαι.** 'Αλλοιώνομαι/ἀλλάζω, be altered/change, Μέλισσος 7(2) *εἰ γὰρ ἑ τ ε ρ ο ι ο ῦ τ α ι , ἀνάγκη τὸ ἐὸν μὴ ὁμοῖον εἶναι* 7(3) *ὅτε δὲ μήτε προσγίνεται μηδὲν μήτε ἀπόλλυται μήτε ἑ τ ε ρ ο ι ο ῦ τ α ι* 8(3) *καὶ ταῦτα πάντα ἑ τ ε ρ ο ι ο ῦ σ θ α ι* 8(4) *πάντα ἑ τ ε ρ ο ι ο ῦ σ θ α ι ἡμῖν δοκεῖ* Διογένης 2.2 *πάντα τὰ ὄντα ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ ἑ τ ε ρ ο ι ο ῦ σ θ α ι* 2.7 *μετέπιπτε πολλαχῶς καὶ ἑ τ ε ρ ο ι ο ῦ τ ο* 2.12 *ἐκ τοῦ αὐτοῦ ἑ τ ε ρ ο ι ο ύ μ ε ν α ἄλλοτε ἀλλοῖα γίνεται καὶ εἰς τὸ αὐτὸ ἀναχωρεῖ* 5.18 *ὅμοιον οὐδὲν οἷόν τε γενέσθαι τῶν ἑ τ ε ρ ο ι ο υ μ έ ν ω ν.* Πρβλ. *μεταπίπτειν.*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

**ἑτεροίωσις.** 'Αλλοίωση, alteration, Διογένης 5.10 *καὶ ἄλλαι πολλαὶ ἑ τ ε ρ ο ι ώ σ ε ι ς ἔνεισι* 5.19 *πολυτρόπου ἐούσης τῆς ἑ τ ε ρ ο ι ώ σ ι ο ς* 5.22 *ὑπὸ τοῦ πλήθεος τῶν ἑ τ ε ρ ο ι ώ σ ε ω ν.*

**ἕτερος.** "Αλλος/διαφορετικός, other/different, 'Ηράκλειτος 12 *ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ἐμβαίνουσιν ἕ τ ε ρ α καὶ ἕ τ ε ρ α ὕδατα ἐπιρρεῖ* Παρμενίδης 8.58 *ἑωυτῷ πάντοτε ταὐτόν, τῷ δ' ἑ τ έ ρ ῳ μὴ τωὐτόν* Ζήνων 1.3-7 *ἀπέχειν αὐτοῦ τὸ ἕ τ ε ρ ο ν ἀπὸ τοῦ ἑ τ έ ρ ο υ ... οὔτε ἕ τ ε ρ ο ν πρὸς ἕ τ ε ρ ο ν οὐκ ἔσται* 2.5 *εἰ δὲ ἀπογινομένου τὸ ἕ τ ε ρ ο ν μηδὲν ἔλαττον ἔσται μηδὲ αὖ προσγινομένου αὐξήσεται* 3.4-5 *ἕ τ ε ρ α μεταξὺ τῶν ὄντων ἐστί, καὶ πάλιν ἐκείνων ἕ τ ε ρ α μεταξὺ* 'Εμπεδοκλῆς 24 *κορυφὰς ἑτέρας ἑ τ έ ρ ῃ σ ι προσάπτων* 'Αναξαγόρας 4.19 *οὐδὲ γὰρ τῶν ἄλλων οὐδὲν ἔοικε τὸ ἕ τ ε ρ ο ν τῷ ἑ τ έ ρ ῳ* 12.26-28 *παντάπασι δὲ οὐδὲν ἀποκρίνεται οὐδὲ διακρίνεται ἕ τ ε ρ ο ν ἀπὸ τοῦ ἑ τ έ-*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ρ ο υ πλὴν νοῦ ... ἕ τ ε ρ ο ν δὲ οὐδέν ἐστιν ὅμοιον οὐδενὶ Διογένης 2.5-9 εἰ τούτων τι ἦν ἕ τ ε ρ ο ν τοῦ ἑ τ έ ρ ο υ, ἕ τ ε ρ ο ν ὂν τῇ ἰδίᾳ φύσει ... οὔτε ὠφέλησις τῷ ἑ τ έ ρ ῳ <γενέσθαι ἀπὸ τοῦ ἑ τ έ ρ ο υ> οὔτε βλάβη 5.6-7 μετέχει δὲ οὐδὲ ἓν ὁμοίως τὸ ἕ τ ε ρ ο ν τῷ ἑ τ έ ρ ῳ 5.18 οὐ μέντοι ἀτρεκέως γε ὅμοιον οὐδὲν οἷόν τε γενέσθαι τῶν ἑτεροιουμένων ἕ τ ε ρ ο ν τῷ ἑ τ έ ρ ῳ, πρὶν τὸ αὐτὸ γένηται 6.9-14-20-31-36-40-41 ἕ τ ε ρ α ι (sc. φλέβες) δ' ὀλίγον ἀνωτέρω ... ἕ τ ε ρ α ι δὲ λεπτότεραι ἀπὸ τῶν πρώτων φλεβῶν τείνουσιν ... ἑ τ έ ρ α δὲ εἴσω τοῦ μηροῦ ... ἔστι δ' ἑ τ έ ρ α φλὲψ ἐν τῷ τραχήλῳ ... ἕ τ ε ρ α ι ὀλίγον ἐλάττους ... τείνουσι δὲ καὶ ὑπὸ τοὺς μαστοὺς ἀπὸ τούτων ἕ τ ε ρ α ι. ἕ τ ε ρ α ι δ' εἰσὶν αἱ ἀπὸ ἑκατέρας τείνουσαι διὰ τοῦ νωτιαίου μυελοῦ ... ἕ τ ε ρ α ι δ' ὑπὸ τὸ δέρμα Δημόκριτος 114 βέλτερον ὑφ' ἑ τ έ ρ ο υ ἢ ὑφ' ἑαυτοῦ ἐπαινέεσθαι 245 οὐκ ἂν ἐκώλυον οἱ νόμοι ζῆν ἕκαστον κατ' ἰδίην ἐξουσίην, εἰ μὴ ἕ τ ε ρ ο ς ἕ τ ε ρ ο ν ἐλυμαίνετο 266.4 αὐτὸν ἐφ' ἑ τ έ ρ ο ι σ ι γίγνεσθαι 275 τὴν δὲ ἀποτυχίην ἀνυπέρθετον ἑ τ έ ρ η ὀδύνη.

**ἐτήτυμος** (συνών. ἀληθής). 'Αληθινὸς/πραγματικός, true/real, Παρμενίδης 8.18 τὴν δ' ὥστε πέλειν καὶ ἐ τ ή τ υ μ ο ν εἶναι. Πρβλ. ἔτυμος.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

**ἔτος** (συνών. ἐνιαυτός). Ἔτος, year, Ξενοφάνης 22 πόσα τοι ἔ τ ε' ἐστὶ Μέλισσος 7(2) μυρίοις ἔ τ ε σ ι ν Δημόκριτος 5 συντετάχθαι ... τὸν Μικρὸν διάκοσμον ἔ τ ε σ ι ν ὕστερον τῆς 'Ιλίου ἁλώσεως τριάκοντα καὶ ἑπτακοσίοις.

**ἔτυμος** (συνών. ἀληθής). 'Αληθινὸς/πραγματικός, true/actual, Ξενοφάνης 35 ταῦτα δεδοξάσθω μὲν ἐοικότα τοῖς ἐ τ ύ μ ο ι σ ι. Πρβλ. ἐτήτυμος.

**ἐτύμως**. 'Αληθῶς, truly, Ξενοφάνης 8 εἴπερ ἐγὼ περὶ τῶνδ' οἶδα λέγειν ἐ τ ύ μ ω ς. Πρβλ. ἐτεῇ.

**εὖ** (ἀντίθ. κακῶς). Καλὰ/ὀρθά, well/rightly, 'Ηράκλειτος 35 χρὴ γὰρ ε ὖ μάλα πολλῶν ἵστορας φιλοσόφους ἄνδρας εἶναι Ἐμπεδοκλῆς 23.2 ἀνέρες ἀμφὶ τέχνης ὑπὸ μήτιος ε ὖ δεδαῶτε Δημόκριτος 2 τὸ ε ὖ λογίζεσθαι, τὸ ε ὖ λέγειν καὶ τὸ πράττειν ἃ δεῖ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ