

17

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΤΑΣ

'Αριθ. Έρευν. Μην. γέν. III 19/1968

A.

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΩΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



*

ΑΘΗΝΑΙ 1968

ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Dec. 1969 / Επιδοχή Δεκ. 1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



1. Έξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολις) Σκοπελίκα
 (παλαιότερον όνομα:), Επαρχίας Σάρον,
 Νομού Σερρών
2. Όνοματεπώνυμον τοῦ έξετάσαντος και συμπληρώσαντος Γιώργης Ν.
Ζαγγέλης ἐπάγγελμα διδάσκαλος
 Ταχυδρομική διεύθυνσις Πρακτήρας - Σάρον
- Πόσα, ἔτη διαιμένει εἰς τὸν έξεταζόμενὸν τόπον Ζεῦς πελμάτευς τοῦ
και μονίμον διαφορούς του από την οἰκεῖην ήλικιαν-
3. Απὸ ποιὰ πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίαι:
- α) όνομα καὶ ἐπώνυμον Γιώργης Γεώργιος Καρλ Λίνκε-
λέντος γεωργίου την έξεταζόμενην χωρον-
 ήλικια γραμματικαὶ γνώσεις
 τόπος καταγωγῆς τόπος καταγωγῆς

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζοντο διὰ σπορὰν καὶ ποῖαι διὰ
 βοσκὴν ποιμένων; Θελ. σποράν καὶ κέρερος θεραπεύει, σύντονος
δὲ ποιμένιην, ταῦτα διεβάλον μηρύ. οὐτέπι μη πλεύσεται, οὐδὲ κέρερος
τελείωσιν ποτὲ διέπεινεσθαι "Υπῆρχον αὗται χωρισταὶ ἢ ἐνηλλάσποντο κατὰ χρονικά διαστή-
 ματα; Από την λασπούτην ποιεῖται
- 2) Εἰς ποίους ἀνήκον ως ιδιοκτησίαι; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα,
 δηλ. εἰς τοὺς χωρικούς· β) εἰς γαιοκτήμονας ("Ἐλληνας ἢ ξένους, ὡς
 π.χ. Τούρκους") γ) εἰς Κοινότητας· δ) εἰς μονάς κλπ.
Οι Συντοπίους χωρικούς
- 3) Ο πατήρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν
 γάμον τῶν τέκνων του, διανεμομένης ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν
 του; Οι γονεῖς διαμοιράζουν τοῦ μεγαλύτερου. Μεροτελεῖς περιουσί-
εις. Εἰς τὰ ζωκλικέα ωδένται. Καὶ κτισκαταστεῖταις. Σύντονος
τελείωσιν των αὐτοῖς πράγματων ποιεῖται ημέραινα πάστην γέρεν βιοτίοις
τηρούσιν, ταῦτα διότις καθάπονται. γεροντομοίεσσι. Σετ τελεταῖς
μετὰ ταῦτα ηστέργομενοι μετεπομπῆς διαθέτουσι, κατεργομοῦσι ταῖς
γυναικαῖς. Η μεσαίαν σετεδεῖται, θεοί γεται τοῦτο ταῖς γυναικαῖς μετά
τοῦ θεμάτος τοῦ προτεροῦ.

- β'. 1) Οι κάτοικοι ἀσχολοῦνται μόνον εἰς τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εἰς τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εἰς ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; Ἀδελφοί νέοι. Κε. γένν. χανερίσκον. αποταλμή— εισι λόρον, οὐκ παρεπιλύθον. Μέτροι μητρώοις. κτηνοτροφίαν.
- 2) Οι τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐγ παρέργῳ καὶ εἰς τὴν γεωργίαν ; Κε. γένν. ψεύτελεκον. τεχνικοί. ἔργασια. διδ. νή κατα— σχολιθ σύν. γένιδ. δονταις θελη γεωργίαν.
- γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποιοὶ εἰργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους, ὅρους; ὡς ἄτομα ἢ μὲ δλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; Εἰς τα. μεγάλα κτήματα— τῶν γαιοκτημόνων. Ταῦτα μοναστηρίαν. Θερμότερο. μετροταμήν τα— παραμένει τὸ πέραν τῶν ζεων θεων οὐκ ὑπερβαίνει τὸ πηγεινή οὐκ μετειπη— παραγγελτος. πατετα. ευμένων. ΙΑΧ.
- 2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπτροι, μισακάτορες, σημισα— κατόροι κλπ.) Ποιὰ ἦτο ἡ κοινωνική των θέσις ; ...
κολλῆγοι. μισακάτορες
- 3) Ποιὰ ἦτο ἡ ἀμοιβή των ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρῆμα) ; Κε. γέν. δος...
- 4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θερισμα— τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποὺ προήρχοντο οὗτοι ; ήσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποιάν ἀμοιβήν ἐλάμβανον ; ἡμερομίσθιον εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος ; Κε. περ. ει— ειν. μεγάλημα παρεργητῆ. οι. κολλῆγοι. θερμότεροι μοιρούον. Τοῦτο περιττες παγδεας η γυναικειας ηγη. διποίους. θεπιέρωνον θελη χρήμα άνα— παραγγελ. των. ιαχηρηγερ. εκατότερο. ημερομίσθιοι.
- 5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι (ὑπηρέται) ἢ δοῦλαι ; Ἐὰν val, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ; Η Α.
- 6) α) Οι νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποὺ ἐπήγαιναν δι' ἀνέύρεσιν, ἐργασίας ; Λερχετοι. γέρε. Κε. γένν. ταΐσια την. ἐποχην. την. Κεραμικης την— Νησιν κατέχεσσον λεποχιακάς εἰς τας πηνιοντας νησιον δεκτές την. Η. Αεισις, θέτου. Ενοικιαζον. κερκατει. καὶ. πεχοδοντο— με την αποειναν δικηλειακων ισονομιον (εργετε κεωθεω)
- β) Ἐπήγαιναν ἐποχικᾶς : ὡς ἐργάται ἢ ὡς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιστές), πρα— ματευτάδες (έμπτοροι) κλπ. ; Κε. καθηλευτερον. μπορενικον, φυτευμα καρπων με πη. Η πηνιεων δε εις την σοντανινη κεκλενινη, με. έτρει. ικεν. τα. οικεια. τη. Παραγγελτος. Τοῦ— δπειν οιοι γαλ επειδιγμετρέο με πηνιακια, (ιστη— κεινει 12 νησιδει) — Οι ινοικια εισεπρεπτεν σουχα— νικη επιτροπη ητανικαται πεζι!

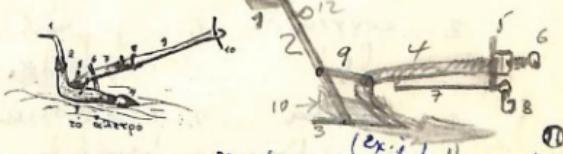
δ'. 1) Πώς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: μὲν ζωϊκήν κόπρον
(βιῶν, αἴγοπροβάτων κλπ.), φυτικήν (μὲν καῦσιν: α) τῆς καλα-
μίσης μετά τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἡ μὲν κάλυψιν (παρό-
χωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὄργωματος; Μὲν γὰν
χρέποντας μὲν χρησιμοποιούμεναν εἰς τὰς διαφορεῖς ἔργας (μη-
ταποίησις μετατροπής τεκτονικῆς τεκνηκῆς). Στήθεις καὶ Μ.Ε. τάνατο-
πειον τῶν σέργοπροσετῶν ταῦν δοιεῖν ἐλατικεῖνον δεόν τούτο
πολεμιστικούς τερπνούς. Τεκτονικής. Αρχ. οὐδεποτέ τεκνηκῆς. Πον. Φύλαξ
διοίνομεν εἶς τοὺς τοπικούς. Ο γεόποιοι σύλλογοι παρατείνειν
γεννητικούς. Κατέκτησεν. Κατέκτησεν. Κατέκτησεν. Κατέκτησεν. Κατέκτησεν
κατατάντην γεννητικήν τὴν Ηροίζειν διπλεῖς τελείων θερκίζειν
επιτείνει. Μ. 26. Εύτελετα. Σ. 27. Σταθετικήν.

2) Πότε ἔγινε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον
σας; Μ.Π. Σ. 27. Σταθ. 1950 μετ' ἀντεύδειν

ε'. Άπο πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ χεωργί-
και μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; Μ.Π. Σ. 27. Σταθ. 1950 μετ' ἀντεύδειν
ἄροτρον, σενάς αἱ ρυωσικήι μηχαναὶ μόλις προ 2 έτῶν την χημ-
ικηποική θηράκην

1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, οὐδὲ μονόφτερο, δίφτερο κλπ.).
Εἰς ποια κτήματα ἔχρησιμοποιεῖτο (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος;
Ποῖος κατεσκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ απὸ ποῦ ἐγίνετο ἢ προμή-
θεία αὐτοῦ; Σιδηρικοὶ ποιεῖται τοιοι. χρησιμοποιεῖται αὐτοὶ^{τοιοι}
μη καὶ σιδηροῦν 26. διέβεβαιν ἀροτροῦ. Καὶ πεδινές θειασίσεις
Η. Καπιθινή διάδημα. 26. Χροτρού τοῦτο πατερικώδον τοιον κατασκευα-
ζοντας σιδηρονεγοῦν ἀλλο τοιον τοιον χωρά. Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου
σιδηροῦ ἄροτρου μὲν τὰς ἀντιστοίχους ὀνομασίας τῶν μερῶν
αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου.

1. λαβή. 4. σταθετές. 7. λέπτα. 10. ηγετεῖ.
2. οὐδεῖ. 5. θέμα μνατερικής. μνατερικής. 11. νέοι.
3. σκάρις. οὐδεῖς. 6. ιδιαίτερες 9. πικτήρες.
..... πικτήρες



2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει;) Υπόρχοντα μόνον. μηχαναὶ οδηγοῖ
χωραὶ σταθῆς χειρῶν μηχανῆς γενετικῆς πατερικῆς

3) Μηχανὴ θερισμοῦ ... σθένων. οπιδοκεῖει

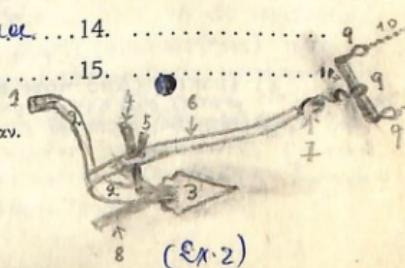
- 4) Μηχανή δεσμάτων τῶν σταχύων (δεματιῶν) .. *φέλ. μπάρες*
- 5) Μηχανή ἀλωνισμοῦ .. *δών υπόδεκτες*
- στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατεσκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον *Κατεσκευαζόντες οἱ γέδοι, οἱ γένεροι,*
γένεροι! μέντη προσκέλευτοι μέντην:
-
- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφὴ τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἄροτρου εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιούμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονιζόμενα ἐνταῦθα; *Ξύλινον δέ σοστον δέν χρησιμοποιεῖσθαι οὐκέτερον. Σδὲ δὲ δύο τε χρησιμοποιεῖσθαι τρόποιν (Ex. 2) παριστάντες περιτταὶ καὶ κατανάλωσις ἐπονιζόμενα.*



- 3) Ιχνογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον⁽¹⁾ καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει δύναματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν ἔξαρτημάτων αὐτοῦ.

- | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. ... <i>φέλε</i> | 6. <i>σταθάτει</i> | 11. <i>ζυγός</i> |
| 2. <i>κονγρουέτη</i> | 7. <i>ραντζός</i> | 12. |
| 3. <i>λύτη</i> | 8. <i>παράβατα</i> | 13. |
| 4. <i>σπάθη</i> | 9. <i>βρευχιόλικη</i> | 14. |
| 5. <i>καβαλλάδημος</i> | 10. <i>ἀλυσίδες</i> | 15. |

⁽¹⁾ Εὰν εἶναι δυνατὸν ἀποστέλλατε καὶ φωτογραφίαν.



(Ἐάν οὐπάρχουν διαφοραί, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρίθμησιν).

- 4) Τὸ ὑνὶ τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἥτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὅλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιῶν; δηλ. τῶν χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. — Ἰχνογραφήσατε ἡ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὑνὶ (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἔτσι εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἑκάστου.

Ἔχρις ειμογοις ετέρο. Ηδηδιο. έντι γὰρ τὴν θρογγειασιν. Θλευτὴν εἰδεῖν τὴν χωραφειαν. παντανέκκειο. εχίνη. Κατεσταθεῖσαν δὲ ταῦτα οἱ εὐδυρινεροι καὶ πληκτασέαν κωεῖν.



- 5) Ποιον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου;. Π.δ. Εξιγγάλισκος Ζ.

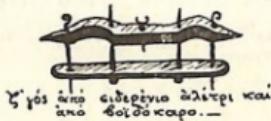


καὶ ἦ, τοιοῦτη ἡ πληρεστιοποιεῖσθαι. τοί πριν αἱ... (εξ. 3)
θ. οἱ. τετανισιδέα...

- 7) Ἐργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου (π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφάῃ κλπ.).....
..Πλειόνε, τευπάνι, θειά, εκεπίστρο, ξυλοφάῃ.....



- 8) α) Διὰ τὸν ἄροτον (ζευγάρισμα, ὅργωμα) ποῖα ζῆτα ἔχρησιμο-
ποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται): βόες ἢ ἄλλο ζῆτον, δηλ.
ἴππος, ἡμίονος, ὄνος. *τὴν την πειραιώντα . μετέφρεψεν οὐκέτι την*
β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὅργωμα δύο
ζῆτα ἢ ἐν; *λεγθεὶς οὐκέτι την*,
- 9) Διὰ τὸ ζευγάρισμα μὲ δύο ζῆτα ἥτο (ἢ εἶναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός;
-



Σχεδιάσσατε τὴν μορφὴν τοῦ παλαιοτέρου καὶ τοῦ σημερινοῦ
ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ δυναμάσσατε τὰ διάφορα
μέρη καὶ ἔξαρτήματα αὐτοῦ (π.χ. λούριά, λούρα, ζεῦλες, πιζεύ-
λια κλπ.).

ξ. Ζυγός

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

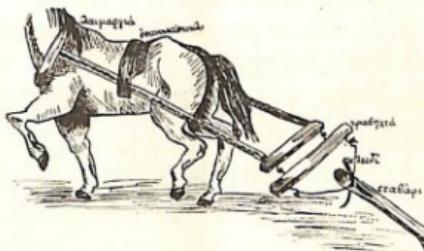
- 10) Σχεδιάσσατε ιδιαιτέρως τὴν μορφὴν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν
τόπον σας.
-

- 11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου,
ὁ ὅποιος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχοῦ: λοῦρα, κουλλούρι),
προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὅργωμα; (Σχεδιάσσατε
αὐτόν).
-

- 12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὅργωμα δι' ἐνὸς ζώου; *Ἀπὸ τὴν πειραιών την πολιην.*
Πῶς γίνεται ἡ ζεῦξις του (τὸ ζέψιμον) εἰς τὸ ἄροτρον; *Νέεικρνει*
γά την πολιην.
-

Περιγράψατε καὶ σχεδιάσατε (ἢ φωτογραφήσατε) τὴν σκευήν, τὴν ὅποιαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῶον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.....

βλεπε. σχηματικά..... 4.

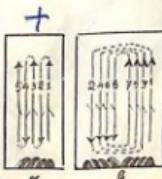


ζ. Ἀροτρίαστις (ὅργωμα) καὶ σπορά

- α) Ποῖος ὁργωνε παλαιότερον (ἢ σῆμερον); 1) ἀνδρας (ὁ ιδιοκτήτης τοῦ ὄγρου ἢ ἄλλος). 2) γυναῖκα 3) υπηρέτης. Σημειώσατε ποία ἡ συγχειστική εἰς τοὺς τέσσερας στοιχεῖα τοῦ ὄγρου τοῦ ἀροτρίαστος. Διάθεσται κατόργανον τοῦ ὄγρου τοῦ ἀροτρίαστος. Τοῦ ὄγρου τοῦ ἀροτρίαστος. Διάθεσται κατόργανον τοῦ ὄγρου τοῦ ἀροτρίαστος. Καὶ διάθεσται κατόργανον τοῦ ὄγρου τοῦ ἀροτρίαστος.
- β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ἢ τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν)
- 2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον.....
- 3) Πῶς κατευθύνεται ὁ γεωργός τὰ ζευγμένα ζῶα (ἢ τὸ ζῶον) κατὰ τὸ ὄργωμα μὲ σχοινί, τοῦ ὅποιου τὰ ὅκρα ἔχουν δεθῆ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζώων (ἢ ἄλλως; (Περιγραφή καὶ σχεδίασμα ἢ φωτογραφία).

με! Ι. Ζεύξιμον, απρηγορεύειν. 4. σχ. οργ. 4.

- 4) Σχεδιάσατε πῶς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πῶς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι μὲ ἀνοιγομένας αὐλακας (αὐλακιές) κατ' εύθειαν γραμμήν, ὡς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα(α);
 Εἰδοχή γραμματικής τοῦ παλαιοῦ περιφερειακοῦ ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);
 Ἡ ὄργωνεται περιφερειακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);



Σημειώσατε μὲ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὄργωμάτων τούτων (α , β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐὰν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὄργωματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἡ σπορὰ καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ φυροῦ ἐγίνετο (ἢ γίνεται ἀκόμη) εἰς λαθρίδας (Δῆλ. σπορεῖς, ντάμες, θιάστες, μεσθράδες κ.λ.π.); Ἡ σπορεία γίνεται καὶ γίνεται λαθρόν μέχρι σημερον. Λαθρός (σπορείς). Ουταν ταλαιπωνην μ. σπορεία, διάλιτον λαθρόν χαράσσουσι τεσσαράκοντα λαθράρια παραγόντες ταυτόμορφους τους πλάνους 1-2 αιδενικές διάτομες. Ταν διατάξειν ταν λαθρόν σημειώνειν σόδακας.
- Πῶς ἔχωριζετο ἡ λαρις (ἢ σποριά); μὲ αὐλακιάν; Μελιταριαν;

- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορὰ τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν, μόνον μὲ σκαπάνην, δῆλ. νὰ μὴ χρησιμοποιῆται ἄροτρον; Διάτ. σικαλανις.. γ. γνέται μ. σπορεία. Ιων. οι γενγκέες δ. παν δέν μένουσι συντονισμένα πολύτευτη. Εξ. τοι δεικνύειν δηλ. μετα τα. Ηλαν. γεν. γνέται μετα τα. Κατατάσσεται.
- 7) Ποῖοι τρόποι ἢ εἶδη ὄργωματος (ἀροτριάσεως) ἥσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δῆλ. ἢ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μὲ τὸ ὑνί: καθέτως, πλαγίως, βαθιά κλπ. Τρόπον λεγαναστικήν κρινειν. Κατατάσσεται μετα τα. Κατατάσσεται μετα τα.

Εις ποῖα δργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων
ἢ ἄλλων.

γ) Ἀροτριάσεις (δργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σπορᾶς :

1) Διὰ τὴν σπορὰν δημητριακῶν. Πόσα δργώματα ἔγινοντο (ἢ
γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικήν περίοδον. Πῶς λέ-
γονται (ὄνοματολογία) τὰ δργώματα αὐτά: π.χ. καλλουργία,
διβόλισμα, γύρισμα κλπ. *Ἐγινετο μεταξύ της σπορᾶς καὶ της σπορᾶς*

2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Απαντήσατε ὁμοίως, ὡς ἀνωτέρω)

Γινεται μεταξύ της σπορᾶς καὶ της σπορᾶς της φύτευσης των κηπευτικών.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΝΩΝ

3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ σπαρτον τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρα-
νάπαυσιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σπιάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν....

Νὰ γίνεται σπαρτον της σπορᾶς.

4) Πόσα δργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιεργείας (σίτου, κρι-
θῆς, ἀράβιοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν φίδῶν κλπ.) καὶ κατὰ
ποιαγ, ἐποχήν; *Θεωρήστε ταχύτηταν της γίνεσης των δργώματων*

5) Ποῖα ἐργαλεῖα ἢ σκεύη χρησιμοποιοῦνται: α) κατὰ τὴν σποράν.
π.χ. τὸ δισάκινο εἰς αὐτὸν περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμ-
βανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἑδάφους; *Οι κινητές λέπτοι τοποθε-*

τεύνονται λέπτα στην γη, οι οποίες σφιλούνται στην πράσινη σποράν της σπορᾶς.

β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα): 1) καθαρί-
ζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ύνι κατὰ
τὴν ἀροτρίασιν (ὅργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἡ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὄποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἐλλείψουσι δημόσιη σιδηρᾶν ράβδον, ἢ ὅποια ἔχει τοποθετηθῆ ἐις τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἥ μὲ ἄλλον τρόπον; . . .

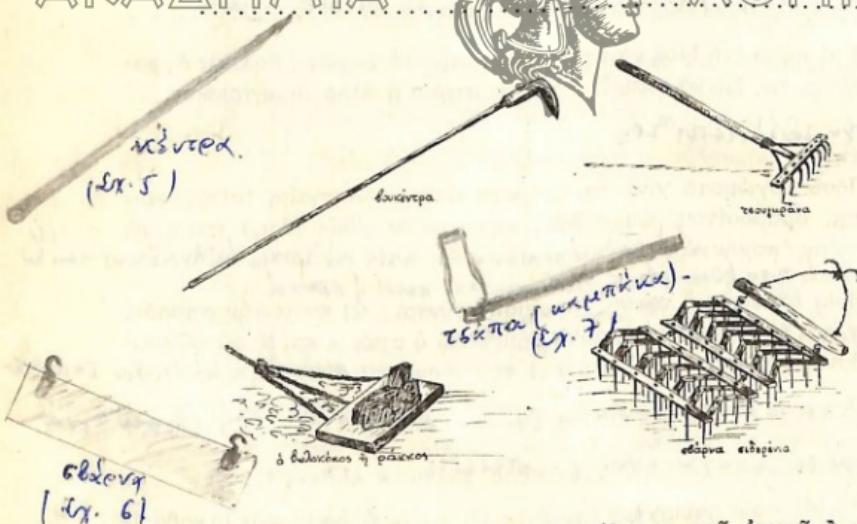
*Μετρέων ξυγίνων ερέδον ποικυλεῖς ὑδροφόρους
..(χ. 5)... ή ὅποια κατάψιται γεννεῖται*

- 2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργωμα ἴσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνισμα, διβόλισμα); *Μετρέμενα (χ. 6)*. ο.ι. τὰ μεγάλα, τὰ τικταῖσι ταῖς
εργαζομέναις γένεσις τοῦ ὄργωμα (χ. 7) οἱ τούκραι μετρά, γίνεται τὸ χαλαρώμενὸν
αἴλικον παῖς ἵσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ.
- 3) Ἡ σκαφὴ μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποὺ δὲν ἔχουν ὄργωμα (μὲ σκαλίδα, τσαππὶ κ.ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἀνω (1-3) ἐρωτημάτων
περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείους καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἥ φωτογραφίαις. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων).

Η σκαφὴ γενικῶς γίνεται μὲ τεκτία [παριτάχαι].

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



- γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἥ τοῦ κήπου π.χ. ὁ κασμάς, ἥ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

έκάστου και παραθέσατε ίχνογράφημα ή φωτογραφίαν) αθ.α. 6'
σκούψικον πολίσκον καὶ χωρακίους ἢ τοῦ κύπου χρη-
μάτων ποιῶν πολι. γένες θεραπεύεις. χαλκοῦ μεταλλικά (δεκτ.).
αθ.α. 7'. συσταθεῖ (φχ. 8). συσταθεῖ (φχ. 9). .



- 6) Ποια πρόσωπα βοηθοῦν τὸν ζευγολάτην (ἢ ζευγάν) εἰς τὸ ὅργωμα
καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοί οὗτοι ὡς καὶ αἱ ἐργασίαι πού ἔκτελοῦν
τὸν ζευγολάτην. Αἱ χρεώσιαι, μετ' αὐτούς, τοῦτον τὸν ζευγολάτην πού εἴναι
τὰ πινεῖν τὸ ζευγός (τέσσερα). Οὐδέποτε λεμένη πλαστίν οὐδὲ δινδεστήν οὐδὲ
τελείωτην. Αἱ χρεώσιαι.

- 7) Ποια χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τὴν σπο-
ράν δοσπρίων. Πῶς ἐγίνετο ἡ σπορά καὶ ἡ καλλιέργεια ἐκάστου
εἶδους. Ταῦτα χωράφια... πον. χρηματοποιοῦνται. διὰ τὸ δικαιολογεῖσθαι χρη-
μάτων περιποτελεῖσθαι. Λαζαρίδης. Ζωτερά. Σταύρος. Επειρωταί. Καταρράκη
Ἄγρια ψωμαστές... (τρηματισμοί).

- 8) Ποια χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τροφὰς τῶν
ζώων π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι κ.ἄ.
Διεισδύονται πρωτψαντεῖς γένεσις τεττάνης. χαλκοῦ ειδών.
(τρηματισμοί):

- 9) Πῶς ἐγίνετο πρὸ τοῦ 1920 (ἢ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμή-
λων ἐσπέρνοντο ἢ ἐφυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ, πραστίες (βραγιγίες)
καὶ ἄλλως. Αἱ παρακαλητικές διαφορές (τρεπέσις).

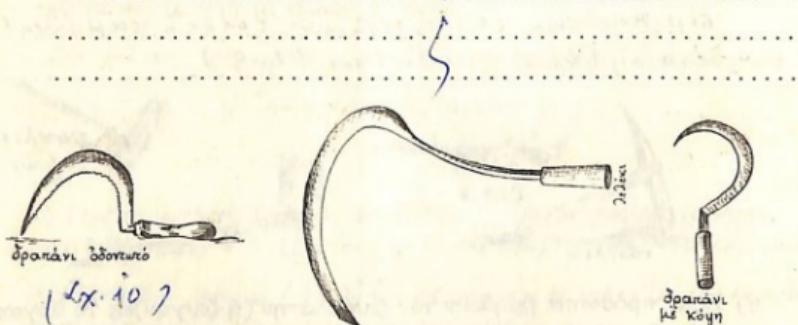
B. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

a. Ἔργαλεῖα Θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποιὸν ἔργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά.
(Παραθέσατε τὸ δνομα καὶ ίχνογράφημα ή φωτογραφίαν αὐτοῦ.

π.χ. μὲ τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.)

Ἄλιγδοντος δρεπάνι εἰς τὸ λοντούριον τοῦ

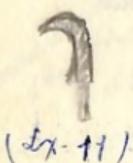


'Εάν ήσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε. Ἐπίσης νὰ σχεδιάσετε τὰ ἔργαλεῖα ἢ γὰ τὰ φωτογραφήσετε.....

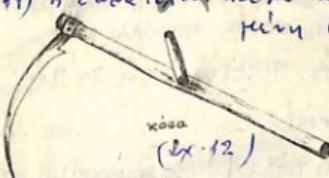
ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

- 2) Μὲ δρεπανα ἢ μὲ ποιαὶ ἄλλαι ἔργαστεις (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφὴν τῶν, ζώων· (βλ. παράδειγμα εἰς τὸν κατωτέρω εἰκόνα). *Θερίζονται καὶ κατελαῦνες (σχ. 11) ή τὸν λευκόν καὶ μὲ ποσεῖς αὐτὸν μέντην (σχ. 12).*



(Ex. 11)



κόσσα
(Ex. 12)

- 3) 'Η λεπτής (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἔργα-
λείου ἦτο δύαλή ἢ ὁδοντωτή· (Σχεδιάστε αὐτήν). *Επιχειρεῖται δρεπανίων καὶ λευκού τοῦ.*

Επιχειρεῖται δρεπανίων καὶ λευκού τοῦ.



- 4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἢ χειρολαβή του· (σχεδιάστε ἢ φωτο-
γραφήσατε αὐτήν). 'Ο σιδηροῦς σκελετός πῶς ἐλέγετο;

Η χειρολαβή του πωσαντείται με την καρφιτσιά της.

- 5) Ποιος κατεσκέναζεν αύτά τὰ θεριστικὰ ἐργαλεῖα (π.χ. τὰ δρεπάνια κ.ά.) *Νο. 1. πετάνια.. θηραράδικτο.. παν. θηραράδικτα... Από τὸ θηραράδικτον...*
- 6) Τί παλαιότερον (ἢ εἶναι ἀκόμη) ἔν χρήσει καὶ ὁ θερισμὸς μὲ τὰς χεῖρας, δῆλο. δι' ἐκριζώσεως καὶ ὅχι διὰ κοπῆς τῶν δημητριακῶν ἢ δόσπριών (π.χ. τῆς κριθῆς, τῶν ρεβιθίῶν) ἢ τροφῶν τῶν ζώων (τῆς ρόβης κλπ.) *Νο. 2. παλαιότερον παν. αἱ θηραράδικται. Θεραράδικται. Εἰς τὴν γένεσιν διὰ κοπῆς τῶν δι' θηραράδικτων...*

β. Θερισμὸς τῶν δημητριακῶν.

- 1) Εἰς ποῖον ὄψις ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) μὲ τὸ δρεπάνι τῇ ἄλλῳ κοπττερὸν μέσον ὁ σῖτος, ἡ κριθή, ἡ βρώμη, ἡ σίκαλις κλπ. *Εἰς τὴν ψυχήν τοῦ σιτηροῦ μέσον τοῦ σιτηροῦ αγαλόγητον θυμῷ τοῦ σιτηροῦ τὸν τετράγωνον τοῦ σιτηροῦ (παταγεῖα) διαστέλλεται στρεψαντος τοῦ παταγεῖας...*
- 2) Οἱ στάχυες ποὺ ἔμεναν (ἢ μενοῦν) εἰς τὸ χωράφι μαζὶ μὲ τὴν ρίζαν μετὰ τὸν θερισμὸν πῶς ἐλέγοντο (ἢ πῶς λέγονται). *ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΩΝ*
- 3) Ποῦ ἀκολουθοῦν τοὺς θεριστας ἀλλα πρόσωπα (γυναῖκες ἢ παιδιά), τὰ ὅποια παραλαμβάνουν ἀπ' αὐτοὺς τὰ δράγματα (δραξίες, πιάσματα, χεριές, χερόβολα) τῶν σταχύων καὶ τὰ τακτοποιοῦν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Μήπως οἱ ίδιοι οἱ θερισταὶ ἀποθέτουν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τὰ δράγματα; *Τοιούτοις οὐκτοτέλειαν ηγουνται πρόστιγματα τοῦ ψειροῦ, πιάσματά τούς, χεριές, μαζί φεγγάρχειαν τοῦ ψειροῦ...*
- 4) Πῶς τοποθετοῦνται τὰ δράγματα (οἱ χειρίες) ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Πολλὰ διοι; Πόσα; Μήπως τοποθετεῖται ἕκαστον δράγμα (πιάσμα τῆς χειρός) χωριστά; "Οπου τοποθετοῦνται πολλὰ μαζί, αἱ κεφαλαὶ τῶν σταχύων εύρισκονται πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν ἢ διασταυρώνονται. (Περιγράψατε λεπτομερῶς) *Τοποθετοῦνται 3. ή 4. χειρίες μαζί! μεταξύ τούς σταχύων περικεντρωνούνται...*

5) Πῶς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζὶ δράγματα ; Πολλαχοῦ καλοῦνται ἀγκαλίες.



γ.' Οἱ θερισταῖ.

1) Ποῖοι θερίζουν : ἄνδρες καὶ γυναῖκες ; 'Υπῆρχον (ἢ ὑπάρχονται, οἱ ὅποιοι ἥρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν τὸν σκοπὸν ἀπὸ ἄλλον τόπουν καὶ ποίον ;

Θερίζουν οἱ άνδρες καὶ γυναικες. Επιτηδεωρον.

2) Πῶς ἡμείβοντο οὗτοι μὲν ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ' αποκοπὴν (ξεκοπῆς). Ποιὰ ἦτο ἡ σποιβή εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος ; Τὸν ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγῆτού ἢ ἀνεύ φαγητοῦ ; (Παραθέσατε μὲ τας πληροφορίας καὶ τὴν σχετικὴν εἰς τὸν τόπον σας ὄνοματολογίαν). *Μεροκάματον καὶ ξεκοπήν.*

*Μεροκάματον μεν σποιβούσιον μετα παροχῆν δεκτόν.
Τελεταραγμένον καὶ βασιλεύοντας. Πολλαῖς η. χρονι-
αῖς οὐκέπειτο. οἱ κανονισταῖς οὐδὲ κατέβασαν τοις πολλαῖς
επιτελεσθεῖσιν. εἰς μετεπονθούσιον μεταβλήθησαν.*

3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερόν τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύλαξιν, ίδιᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν ; 'Επίστης κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἔργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλλοντό τι εἰς τὴν μέσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται κόπωσιν (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἢ μέση των) ;

*Ἐπεισόδια της θεριστικής καταρράκτης. Οι άνδρες καὶ γυναικες
κατέβασαν την μεταβολην σεν μετεπονθούσιον.*

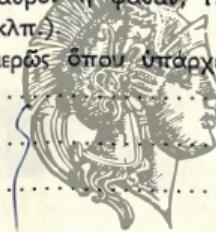
- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχὴ ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ;
- Ἀπέκειντον.. καὶ ξεράλησαν.. τοῦ οὐρανοῦ..*
- περιεργάσαντο.. οὐρανού.. οὐρανού..*
- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικὰ τραγούδια ; Καταγράψατε αὐτά.
- }
-
- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἔνα μέρος αὐτοῦ ἀθέριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχυς ποὺ μένουν ἀθέριστοι ; (Εἰς τινας τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸς σταυροειδῶς, καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυς πλέκουν σταυρὸν ἢ φαθαν, τὴν ὅποιαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.)

Περιγράψατε λεπτομερῶς ὃπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι

ἔθιμον.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



δ. Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων.

- 1) Πότε ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα, ἦτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίουν ἡμέραν ; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμὸν ; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυες εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ;

Ἄκριταν.. γενναῖον.. οὐασσερόν.. γίνεται νότιον..

τῶν.. δεσμάτων.. (χειρίς,) αὐτοῦ.. προσθέτων.. μεταποτελεῖται

Πότε γίνεται ή σπορά ή τὸ φύτευμα αὐτῆς.. Τοῦ εὐέργειας γι -
γεται σὺν δοκεῖται οὐχίτω : Καταὶ τὸ θεράπευτην Αρούριαν
ποιεῖ παροχής τοῦ φθινοπώντος ..

- 2) Πῶς έγίνετο (ή γίνεται) ή ἔξαγωγή (βγάλσιμο) τῶν γεω-
μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι ; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ή μὲ
ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ
ἄροτρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ή
φωτογραφίαν.

Τοῦ εγκατεσκευασμένου τοῦ σκαπάνη (σχ.8). προσεκτι-
καί διάνα θηραπευτικὰ τὸ κήρυκον (κόκκινο)
τοῦ μητρός ..

στ.' Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΛΟΓΩΝ

- 1) Ἐσυνηθίζετο παλαιότερον ή διατροφὴ τῶν λύρων κατὰ τὸν
χειμῶνα μὲ σηράχ χόρτο (π.χ. σανόν, τριφύλλι, βίκου); Εάν
ναί, περιγράψατε πῶς έγίνετο η καλλιέργειά του, ἔτειτα ή
κοπή, ή σήρανσις καὶ η φιλοξενία αὐτοῦ.. Η διατροφὴ γωνίαν
γεγίνεται γιαν γίνεται μέχρι σήμερον καταὶ μηχανήν
μη! οὐχιει η σκν! (είκος, ξηρόν τοελεῖτε, γειτελεύτειο).
Η. επερον μηγιαν γεοσαν γίνεται γιαν! Ιτιγι. Ιον φεινο-
τελεχ. Η. ταξ χερχ. Ιο. χορευτικό (λυρέχεια ορθή η πατέσια
τεσκετιδεύ ούτε οι ριλοι).
- 2) Πότε έθερίζετο ο σαρός καὶ μὲ προτὸν ἐργαλείον (δρέπανον, κόσ-
σαν κ.ά.). Καταὶ τὸ λυχνίην παροκατεστατεί
(Παραθέσατε καὶ σχεδιάσματα ή φωτογραφίας).....
παραγωγὴ η πότε.....

- 3) Ζήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποια ἐργαλεῖα ἔχρησιμο-
ποιοῦντο ; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-
κήν τοπικήν λαϊκήν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ

φωτογραφίας)

Κηφισίας Αντερέως Δαλέγκερον

Γ. ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- a. 1) Μεταφορά τῶν δεματιῶν πρὸς ἀλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἡ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ ἄλωνι, εἰς τὴν αὐλήν τοῦ σπιτιοῦ κτλ.
Η. πεταλούδας. Καὶ σηματινές. Εἰ. Τοῦ ἀλωνού. γίνεται. διὰ
Τίκτυρ. Τοῦ. τοῦ. ἀλωνού. Εἰ. ναν. καμοιδί. εἰπό. γάνον.
Θηραντίδι.....
- 2) Πῶς καλεῖται ὁ χῶρος ὃπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς ἀλωνισμὸν δεματία. Εἰς τινας τόπους λεγεται: θεμωνοστάσι, θεμωνιά, θεμωνιάστρα, κλπ. Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς σωρόν;
Υπῆρχει καθωρισμένος τοόπος τοποθετήσεως;
Φίν. ὑπέκειται. Ιεράτερη θυμελασσού. τοῦ. τοῦ. ποντικού.
Ταπεινήραται. ή. οικονομίδι, στερεί. ή. δημόσιο. θερέτρου.
Θανατίδια.
- 3) Υπῆρχεν ἀνέκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἄλωνι διὰ τὸν ἀλωνισμὸν τῶν δημητριακῶν; Μήπως ἐγίνετο παλαιότερον ὁ χωρισμὸς τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἔχυρα εἰς ἄλλον χῶρον, δηλ. ὅχι εἰς τὸ ἄλωνι; Υπῆρχεν ως ἀλωνικόν πολιούχον τοῦ κατατάσσοντος. Φίν. περιττό. πέριξ. διὰ τοῦ ποντικού. ή. στροφή. τοῦ. ποντικού. στροφή. ποντικού. θερέτρου. διὰ
τοῦ. διακωνετρού. τοῦ. ποντικού. θερέτρου. διὰ τοῦ ποντικού.....
- 4) Ποῦ κατεσκευάζετο (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἄλωνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμοῦ, εἰς τὴν αὐλήν τῆς οἰκίας, ἢ ἔξω τοῦ χωρίου; Εἰς ποίαν θέσιν; Αγρού. ποντικού. ποντικού. ποντικού.....
αρεοπίκην. ποντικού. ποντικού.....

- 5) Τὸ ἀλώνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσοτέρας ; ἐὰν τοῦτο ἀνήκῃ εἰς πολλάς οἰκογενείας, πῶς γίνεται ἡ χρήσις του, δηλ. μὲν ποιὸν σειρὰν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; *Ως κλάνει
δοχεῖαν εἰς εγκα μονον. Κιδιούλην ο οπῆτας έσονται καλ-
λι. Στ. ζει. Εις εκείνην τον εγκαθεμένην πεπιτράθων πασι. Εξ
εον πλέον ταὶ διατίτανται ταῖς ειρήνης*
- 6) Ἀπὸ πότε ἄρχεται τὸ ἀλώνισμα καὶ πότε λήγει ; *Μέσον της μήνας
Ιανουαρίου παντας τελείωσε... Η μίσθισμα.*
- 7) Εἰδη ἀλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των) π.χ. χωματάλωνο (μὲν δάπεδον ἐκ χώματος) πετράλωνο (μὲν δάπεδον ἐστρωμένον μὲν πλάκες). (Περιγράψατε τὴν κατασκευὴν ἑκάστου καὶ παραθέσατε σχεδίασμα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ) *Υπερεχον. χωματάλωνο
παντας πετράλων. Βαθύτατη πετράλωνος τον χωματάλωνο
γένεται εν μέρει μήκιμον πετράλωνος F (εντεχνεύεται
τοπεστερή πετράλωνος σύγχρονης).*
- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἀλώνι ἑκαστοῦ ἔτος πρὸ τῆς ἐναρξεως τοῦ ἀλωνισμοῦ (π.χ. τοῦ χωματάλωνου καθαρισμὸς αὐτοῦ καὶ ἐπαλειψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γύρω τοιχώματος, ὅπου ὑπάρχει, μὲν πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βιῶν καὶ ἀχύρων) *Οι χωματάλωνοι επισκευάζονται μεταξύ των
από ταύτης της περιόδου πλευράς της ζεσταίς πολλής καμνοτοί
την υπερχιμένην τον κατασκευαντί πλέοντες την πετράλωνον εντεχνεύονται
επάλλια. Μεταξύ της πετράλωνος καθαρισμού.*
- 9) Ἡ ὡς ἄνω προετοιμασία τοῦ ἀλωνιοῦ καὶ ἡ ἐναρξις τοῦ ἀλωνισμοῦ γίνεται ὥρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ; *Μάχις, μέσην πέτερης γενέσεως. Η πλέον.*
- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἀλώνι τῶν δεματιῶν, ὅπου ὑπάρχει ἀλωνόστυλος, ὡς καὶ τὸ ἀπλωμα τῶν σταχύων πρὸς ἀλω-

νισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἰονδήποτε ἄλλον.
 Κένα. Εὐα. Ιδούται. ηλ. χρεόβορα. καὶ έισακορπίζοται...
 καὶ. επίκηνα. Φυ. καὶ. σάπεδον. ήν. ξέλινον. αγριμετρικόν.
 Ε. Μετ. Τοῦ. θεραπευτικόν. οἶνον. πίθην. τοῦ. μητρεύ... .



11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλώνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως ζῷων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

a) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυρωποῦται τῶν σταχύων διὰ τῆς καταπατήσεως αὐτῶν ὑπὸ περιφέρομένων ζῷων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

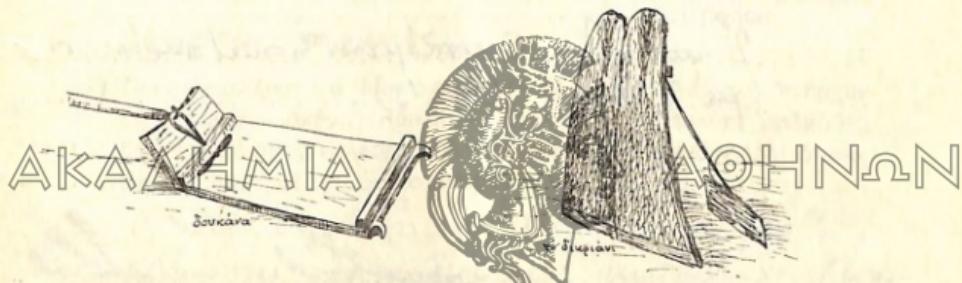
Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλωνιοῦ βούλινος στῦλος, ὑψοῦς δύο μέτρων (καθαύλεντος σταγνεός στρούλουμας; δουκανῆ, βουκάνη κα.).

ἀπὸ τοῦ ὅποιον ἔξαρτων ται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρῳ σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦνται ἀπὸ τὸ ἔτερον ἄκρον τῶν τὰ ζῷα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλικῶς, «νὰ ἔρχωνται γύρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα. Η θερική γένεσις μὲν γένεσις, μετόνον τὴν οὐσίαν. Χρησιμοποιεῖσθαι εἴναι τὸ αὐτὸς ζῷος τὸ δημιουργοῦσα περιφέρεισται συντριβόμενα. Εἰς τὸν πλαγερευτικὸν κίνησον διὰ σχοινίου τὴν σχοινίαν. Ιερόποικατελεῖται μητρικόν, επειρητικόν, καὶ τὸ οὐρανοῦ οὐρανὸν. Οὗτοι περιττοὶ μετέπειταν πεπεστεῖσι λεπίδας γριζούρεων κίτρινων μετριωδεστάτων.

b) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τούτον τοῦ ἀλωνισμοῦ. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν κάθετον ἀλωνόστυλον μὲ τὰ ζῷα; (Εἰς τινας τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλείες, οἵ δόποισι περιβάλλουν τὸν λαιμὸν τῶν ζῷων. Εἰς ἄλλους τόπους εἰς τὸ ἀλώνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στῦλος εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλωνιοῦ. Τὰ ἀλωνίζοντα ζῷα περιφέρονται συνδεδεμένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ δόποιον σχηματίζει θηλείες περὶ τὸν λαιμὸν ἐκάστου ζῷου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται ἀκόμη) ἀλωνισμὸς κατὰ τὸν ἑνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραβέτον-

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἢ ίχνογραφήματα). Καὶ χρησιμοποιοῦσαν τὸ
ἴδιον οἰκοδόμον, οὐδὲν πάντα τούτον γένεται, διότι εχοντισθεῖσαν τὸ θόρυβον σκηνήρια
θυμόσσει. πατεῖ τὸν λαϊκὸν ἐμπλετούσαν, πέρι τούτης τούτην γένεται τὸ ἔνταπι—
εἶναι τοῦ ἄλλου τομοῦ περιφέρενται μαζί, οὐδὲν γένεται. Υπάρχει τοῦ λαϊκού τούτου
πολὺ, ταῦτα δογματικά πράγματα, οὐδὲν εγκρίνεται, έντονος διεκετείνεται.

γ) Ποῦ ἀντί τοῦ ἀλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μη-
χανικὸν ἀλωνιστικὸν μέσον· π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανίς εἰς
ἔν τεμάχιον ἢ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὡπλισμένη εἰς τὴν κάτω
ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἔλασμάτων ἢ ἀποσχίδων
σκληροῦ λίθου ἔξαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἐζευγμένων ζῷων, σύρεται
δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ὀλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχύων
διὰ τὸν ἀλωνισμόν των.

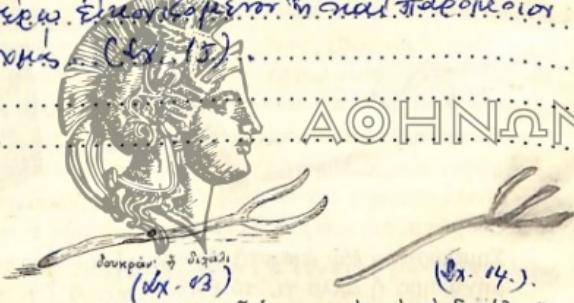


Σημειώσατε, ἐὰν ἀπαντᾶτε εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἀλωνιστικὸν τοῦτο
μηχάνημα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δουκάνα, δικριάνη,
βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις
διαστάσεις. Ἀπό ποῦ τὸ ἐπρομηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμε-
ρον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητρι-
ακά. Ἡλωνίζοντο (ἢ ἀλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακὰ μὲ ἀλωνι-
στικὸν μηχάνημα; Μήπως π.χ. ἡ κριθὴ καὶ τὰ ὅσπρια (κουκκιά,
ρεβίθια κ.ἄ.) ἡλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζῷων γευγυνούμένων καὶ
περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχύων τούτων; Καὶ τινὲς γρηγορεῖκες
διάλογοι μόδιοι μετανιεύονται τὸν λόγον τούτον, οὐδὲν διαφέρειν
πολλούς συνέβει. Εἰ δέ τις οἱ χωρικοὶ τοῦ ξύλου δικριάνην γένεται
εκπύρη, μέτρον τοῦ λόγου 0,7 μ.γ. ἐν τούτῳ τὸ περιεκτικόν τοῦ ξύλου δικριάνης
ηγ. διεί πολλακάν, κατεύθυνται? Τοιχοράτης η τεμαχίαν πειράνεται τοῦτο τὸ ξύλον
Εἰ δέ τις ξύλον, ποιεῖ τοῦτο κατεύθυνται? Εντόπιον τοῦτο στοιχεῖ
τοντον τοπεῖ μὲν τοῦ ξύλου τοῦ ξύλου. Στοιχεῖ τοντον τοῦ ξύλου
ἀλωνιστικὸν μηχάνημα χρησιμοποιεῖται μέρον — 21 —
διατητικόν μηχάνημα μὲν στοιχεῖται (εἰσον, κερδίσει) (εἰσον, κερδίσει) (εἰσον, κερδίσει)

- δ) Άπο ποίαν ώραν τῆς ἡμέρας ὀρχίζει ὁ ἀλωνισμός, κατά ποίου διακόπτεται διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ τὴν ἐπομένην; Ἀτελίζεται τὸ με-
τεμβούνες ἔργο, οὐχι ἀπό τὴν ἡμέραν, διὸ μὲν ἡμέραν περιμένει, εἰ-
τελεῖ κανέναν τὸ ἀτέλην ἑρμηνεύει. Τοιοῦτον γάρ τον περιμένει,
τὸ ὅποιον τὸν ἀλωνιστήν πολλέρει μὲν χερικόν πόσιον γάρ μὲν τοιοῦτον
περιμένει, μὲν μεταράσσει προσπλήσσειν. Τοιούτον γάρ τον τοιούτον
τικούν κανέναν περιμένειν τὸν ἀλωνισμόν. Εἰσιν μὲν περιμένεταιν οἱ αἰτιαὶ τοσούτοις
τοιούτοις: Οἱ λανυρικοὶ σταύροπεπταῖς τοιούτοις γάρ περιμένεταιν διὰ
τὸν ἐπαναπλεύτην τὸν σταύρον γενικῶς τοιούτοις γάρ περιμένεταιν οἱ λανυρικοὶ σταύροι.
12) Ποια ἄλλα ἀλωνιστικά ἔργα λείπειν εἶναι ἐν χρήσει; (Εἰς τίνας τόπους
χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ἔγχος, τὸ ὅποιον, καλούμενον διχάλι,
δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω
μορφήν):

Τὸ ματατέρων σταύροπεπταῖς τὸν πάταγον τοιούτοις
μηδὲν τοιούτοις. (ἀρ. 13).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



(ἀρ. 14.).

- 13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ
δικράνι, ἔρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν
ὅποιον διαγράφουν τὰ ζῷα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχάνημα τούς ἀκό-
πους στάχυς;

..... μαλιστέο..

- 14) Ήτο ἐν χρήσει ειδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύ-
πημα τῶν ζῴων; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι ἀλλαχοῦ
φ' κέντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἢ κατασκευή της; (Σχε-
διάσατε τὴν ράβδον αὐτῆν). (Βλέπετε κατωτέρω εἰκόνα).....

Γένε. μετατρ. ἐν. χρ. εν. 2d. μαλιστέον. πτν. διμετ-
3ει. μέταν. φιλονιζόμενον. φιλονιζ. τετ. 15.. Νεονίκης
ποιεῖται τοιούτοις δικράνιοι στρατοίς τὸ πεντηπότερην θεόν θεόν
τὰς πόρισσοιδες θεούς μὲν ταῖς τοιούτοις βέβρα

- 15) Πῶς λέγεται ἡ ἔργασία τοῦ ἀλωνίσματος ἐνὸς ἀπλώματος, δηλ. ἐνὸς στρώματος σταχύων ἐντὸς τοῦ ἀλωνιοῦ. (Ἐν Κρήτῃ καλεῖται δούλα). Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σίτου, κριθῆς, βρώμης, κλπ. ἡλωνίζοντο καθ' ἡμέραν. Φέν. Η. πολεφέται. Σιδικη. ονυματικό.

Πάντας. Τοιχ. γερπούν εἰ. ειδ. χνεις, „γίνη. γένεσις“, δ. ἀρνίφερ
χρύσιμη πριν αἴσθησιν την έντασην 13, 14 μνείζειν την έντασην
θέτει, να γίνεται, καὶ μεταποτίσει την έντασην... Η. Φέργασις καὶ την γνησιεστη
γερχίσαι από την φύσην καὶ πρωχωστείς πρωχωστερές μέχρι τα
θύρα της την πρεμπέσσαν την έλασην καὶ αὐτὴν την γνησιεστην
όλοι οἱ ασθενεῖς.

Φίνερα
(σίτη της θύρας)

Φίνερα
(σίτη της θύρας)

(lx. 15)

- 16) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισθέντες στάχυες, προτοῦ λιχνισθοῦν διὰ νὰ
ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα ἀπὸ τὸν καρπόν; (ἐν Κρήτῃ: μάλαμα)

.Λεγμ. τελ. χαρμάνι...

- 17) Ποιοι ἀλωνίζουν: ὁ ἕδιος ὁ γεωργὸς μὲ τικά του ζῆσα ἢ ὑπῆρχον
(ἢ ὑπάρχουν ἀκόμη) ειδικοὶ ἀλωνισταί (ἐν Αίτωλίᾳ: βαλμάδες,
δηλ. τοποτάνηδες, καλούμενοι ἀλωναράσοι καὶ ἀγωγάτες), φί διποιοῖ
εἶχον βιδοῖα ἢ σλογαὶ καὶ ἀνελαμβανοῦν τὸν ἀλωνισμὸν.

.Ο. Μιδιος. δ. γιανέρη... μετ. γενιθιδικά του. Γιατροί...

.Κέφαλος. πατ... ζέργα. δ. παρατεταμ. πεποιθητικόν. Ζεραν

.δ. Λευκωνίδην...

- 18) Πλὴν τοῦ μέσου τούτου μὲ ζῆσα καὶ μὲ ἀλωνιστικὸν ἔργαλεῖον ὑπῆρχον παλαιότερον εἰς χρῆσιν ἄλλα μέσα χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυες. π.χ. τὸ κοπάνισμα αὐτῶν μὲ χονδρὸν ξύλου (τὸν κόπτανον) ἢ μὲ ἄλλον τρόπον; (βλ. κατωτέρω ἐν σελ. 26 εἰκόνα).

Ωτιαν. Επεδιένετο. δι. Ζέλαχιστα. χερόβούσα. μετ. μετετόντ. επεδιένετο

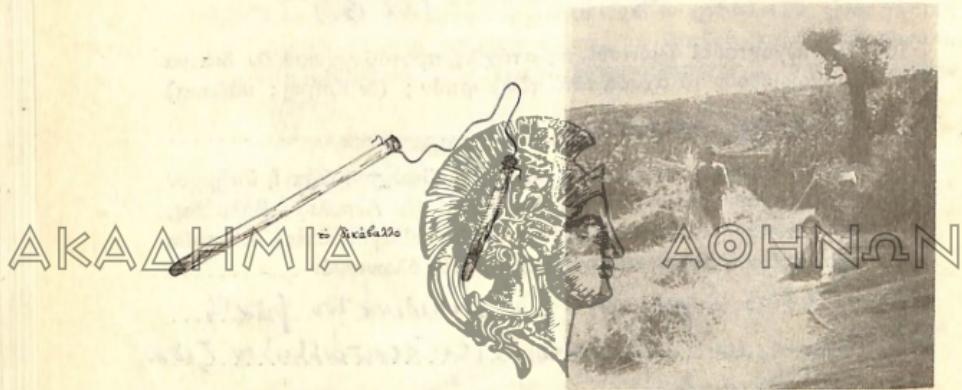
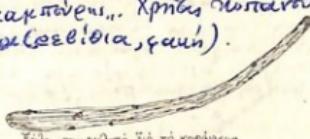
γεμοπλάκιζεν. τὸν τον. Με. χονδρόν. ξύλου. γιαί. Ε. πεπτικό. ξεσαρνέμετο
γεχράνι. δεῖται μὲ σιαρκεσούσιν την ησεπούν ἀπὸ την γρανία.

- 19) Ο κόπτανος οὗτος πῶς ἔλεγετο· ἐκ ποίου ξύλου κατεσκευάζετο
πόσον μῆκος καὶ πάχος εἶχε καὶ ποιὸν τὸ σχῆμα του;

Τοιχ. χανδελ. ξύλ. λαγέδερετο. πάπικανο. (lx. 16) καὶ πεσω

πεπτασματικόν. Κες. Αλδεκτικοῦ. ξύλου.

- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγίνετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν; Διὰ ποίᾳ δημητριακὰ ἐγίνετο (ἢ γίνεται) χρῆσις τοῦ κοπάνου (π.χ. φακῆς, ρεβιθιῶν κλπ.) . . . οὐ πάντας τοις ἔργοις θέτεις ιην.. αὐτόν.. διεύ. ιαν. αὐτον.. πιν. διεύνιαν. ινειών. εῖς τοις σταχύας τοις “καρπάνερες” ή “καρπάνεις”. Χρῆσις καπάνων γίνεται καὶ στριφερών δια μέσης τοις σταχύας (σεβεθίας, γανή).



‘Υπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγίνετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; ‘Ανελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο ἄλλα πρόσωπα ἀπ’ ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά; Πῶς ἐγίνετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων παραγωγῶν;

*Εργάνεται.. οὐ πότεν μηδὲν. εἰς στιλετονίαν ή παιδιάν..
ειργάνεται..*

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα. ‘Εγίνετο τοῦτο ἀπ’ εύθειάς ἐπὶ τοῦ ἕδαφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν; Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπτε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

καὶ εἰς τὴν ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων; (Περιγράψατε λεπτό-
μερῶς τὸν τρόπον τοῦτον χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στόχυς,
παραθέτοντες σχεδιαγραφήματα ἢ φωτογραφίας) Λο. μεταλλεύμα
περίκεντο. Τελ. πίτερας. Ο. Σφραζόμενος? πεπομένε. γεύσης. βοτέν
μελ. καρετα. θερό. στελχυς. ζεν. γειοτάσινε. πολ. λεποπάτει. παρα-
πλεύρως. ζελ. καθαρισμένες. πτο. θεραπένερο. ζάπεια... Οι. φάτης... λεχινοί -
μελαχρον. δια. τερεψην. λεπ. γάμην. Η. Ζε. παραμετρικές λεπτές σαγρεύμηνε τικαν.

- 22) Κατὰ τὸ ἄλωνισμα διὰ τῶν ζῷων, ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τοῦ κοπάνου,
ἐτραγουδοῦντο τραγούδια; Ἐὰν νοί, ποῖα;
Κατὰ τὸ κοπάνισμα μῆπως ἐλέγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν
συντονισμὸν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας; Κατὰ. Μεν. Αλινιστραί σιδε
τεῦν. Σώματ. Η. Λο. μεταλλεύματα λεπτάσιν. δὲν Ε. πραγματοῦντο τεργαλδιά.
Φθόνος. παι. Χαντέρων. Τιτάκεραν. Φ. Αλινιστραί. Ζερα. Αδέρη. Η. Πάνακερον.
ε. δέν. παι. γενινάζειν. αρνί. Η. Η. γιατί. τα. γιατί. ηρ. δι. δι. τα. γα. παρα-
κινήση. Σβορούμενος βαδίσει. Τιτάκεραν. Η. Σιδερόπετρη. Η. παντού.
23) Πότε τὸ πρώτον ἔγινε χρῆσις ἄλωνιστικῆς μηχανῆς εἰς τὸν τόπον σας.
Ποῖος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόσωπον, συνεταιρισμός κλπ.). (Περιγρά-
ψατε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ..... ΑΘΗΝΩΝ

β'. Λίχνισμα

- 1) Πῶς λέγονται οἱ ἄλωνισμένοι στάχυες, στοιχασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα (ἐν
Αἰτωλίᾳ: λειώμα, ἐν Κρήτῃ: μάλαμα). Με ποῖον ἐργαλείον σωρεύεται
τὸ λειώμα διὰ τὸ λίχνισμα πῶς λέγεται τοῦτο· (εἰς Κρήτην:
θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόνυγον: δικριάνι, ἀλλαχοῦ: δικίργιάνι),
καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ.. Ο. Αλινιστραί. διατάξει. Πλ. Σγιγιδούμην
δι. Λ. Αλινιστραί. Σέργοται.. χαρκανί. Ζε. χαρκανί. Συ. Εσω-
εσκεται. δι. κα. λιχνισθ. με. Η. Σε. γεγανεται. Η. σχηματισθ. Η
η. με. Η. κα. κατηθ. Εμποριζόμενον. (Εξ: 16). Ζε. Επονο. Ζε. Ζε. Ζε. Ζε.
μη. σεπαντελ. Τιτακέραν. Η. Ικαρπολέρ. Σινα. δι. Ζε. Ζε. Ζε.



Ο σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλου ἢ ἐπίμηκες;
Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου

Κρήτη: ξεβαθούλισμα καὶ καρπολώνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συνηθίζεται τοῦτο

... Δια. πίνεται. δ. ε. ωρον. αδάνιαρχα.....

- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα, πᾶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμείναντα χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ;

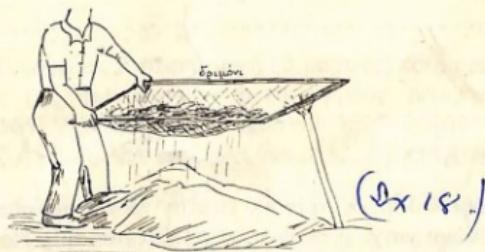
Δια. Κονκωρίδον. ταῦ. Χανελ. Χπο. Μί. καετονί.....

.διαχωρίζεται. δ. μαριά. Χτε. Ταῦ. Ιαρέσσα.. μιές πετού-
ναρ.. μαραρέσσενον! Διεμόρι. Ιανά. Ην. Σι. θεον.. ορό-
πον εἰς τὴν σχῆμα 18
Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνεμίσματος ἀπομακρυνομένων τῶν ἔνων αὐτῶν
ύλῶν ὑπὸ γυναικός διὰ σαρώμφου; ἢ διὰ στλῶν μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



νων μὲ δόπτας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. μὲ τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
κατὰ τόπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερῶς τοὺς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν δημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἄχυρα καὶ τὰς ἄλλας ὄλας. Ἰχνογραφήσατε δὲ ἢ παραβέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἑργαλείων καὶ σκευῶν)



- 7) "Οταν ἔτοιμασθῇ, ὡς ἀνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν; Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυρός; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφὴ του. Μήπως ἐμπηγνύεται κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος (θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ καὶ προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ.

.....
.....
.....

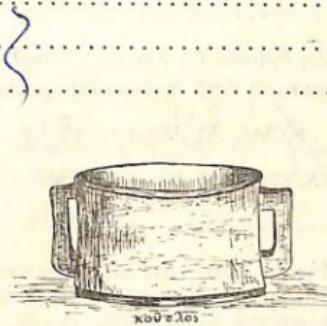
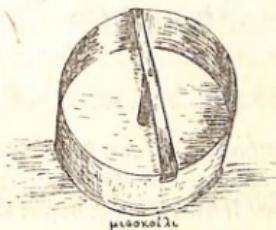
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΛΟΓΟΤΥΠΟΣ

- 8) "Αλλαξ οὐδὲ μια προτοῦ νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπός (σῖτος, κριθὴ κλπ.) εἰς τὴν ἀποθήκην.



- γ'.1) Ποιαὶ δόφειλαι πρὸς τρίτους ἔπειτε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως εἰς τὸ ἄλωνι· π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἦτο ἡ συνήθεια. "Ηρχετο ὁ δεκατιστής εἰς τὸ ἄλωνι; Μὲ ποῖον μέτρον (δοχεῖον) ἐγίνετο ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἴπραξιν ὑπὸ τοῦ δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ δνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν

χωρητικότητά του είς όκαδας, είς κοιλά κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ίχνο-
γράφημα αύτοῦ βλ. κατωτέρω σχετικάς εικόνας).....



- 2) Ποϊα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἀλώνι;

- α) τὸ παπαδιάτικο,
- β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,
- γ) τὸ γυνφτιάτικο,

δ) τὸ ἀλωνιάτικο κλπ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μετρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα,
χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ίχνογραφήματα ἡ φωτο-
γραφίας αὐτῶν)



Παγαστερον.. ή car. ἐν κηποι τα πινδικες ζεναστη
πινδικες οιαδικηματος στη. 12. θεοδω. ή 20. δε'
. πεντηκοσιωντην... πετ. 2. η. κελευχη. τη. εχηρηση. 19..

- 3) Ποῦ ἀπεθηκένετο κατόπιν ἡ παραγωγὴ (ό καρπός) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ
ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκ-
κων; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἔκαστην περίπτωσιν τὰς σχετι-
κάς συνηθείας) ~~Λεπτομερῶς μέτον. εε. Χριστοφόρος, Καστελία~~
Μερόν. ένδικα). Η παραγωγὴ μέτον. εε. Επικεκραστικό
σε. Βιτόν. τα. γεροπού. γεροποέντη. διατάν. χρονικό. ή πανεκπερεσιώ
τη. περεπον. ζητε. διαδορο. η εικοροζωνέτη.
4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκένετο. Εἰς ἀποθήκην (ἄχυρων) ἐντὸς τοῦ
χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἀλώνι. Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

κευσις εις την υπαιθρον ; Αιχμαλωτικός Ελληνικός πολέμος
(χ. χριστ.). ανεπομπής δεσμού των πυρά

- 5) Πώς έγίνετο (ή γίνεται) ή διαλογή τοῦ σπόρου. Κατά τὴν διάρκειαν τοῦ θερισμοῦ ἀπὸ τοὺς καλυτέρους στάχυς ἡ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ;
..... Στὸν έργον τοῦτο πρέπει μετανιεῖσθαι τον
απειλητικό πολέμοντας.
- 6) Μήπως ὅπου γίνεται ή διαλογή τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατασκευάζεται τότε ἡ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτή) ἐκ σταχύων, τὸ ὅποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ είκονοστάσιον ἢ ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ;

Πῶς λέγεται ή πλεκτή αὐτῇ ; Ποίον τὸ σχῆμα τῆς ποῦ φυλάσσεται.
πρὸς ποιῶν σκοπὸν καὶ ἐπὶ ποσον χρόνον

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



Δ. ΕΤΗΣΙΑΙ ΠΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ημέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν τόπον σας ἄναμμα φωτιᾶς εἰς τὸ υπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστουγέννων, ἐσπέρας 23 Ιουνίου (Κληδόνου), Ἀποκρίες, πρώτη Μαρτίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ιούδα), ἐσπέρας τῆς 31 Αύγουστου κλπ.)
..... Τοῦ έπειτες μὲν 23^η Ιουνίου πραγματεύεται
τοιούτον. (Γενέτης Ηλιάδην τον Περδεόμενο).

Εἰς ποίας ημέρας, ποίαν ώραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ;
..... Τοῦ έπειτες μέρες πυκνώνει οὐκόταν δεόμενοι
τανελαν.

2) Πώς λέγεται ή φωτιά αύτή; (π.χ. φανός, άφανός κλπ.).....

Σύνθετη φωτιστική λαρυγνίδα.

β'. 1) Ποιοι άνάπτουν τήν πυράν παιδιά, ήλικιωμένοι, ποιος άλλος ;

Ανήλικοι παιδιά.

2) Ποιος ή ποιοι συλλέγουν τάξιλα, θάμνους κλπ. διά τήν πυράν.

Τά κλέπτουν; "Αν ναι, από ποιον μέρος ;

Θαλάσσια ή πανδεκάστρη βάρεις.

3) Πώς γίνεται ή συγκέντρωσίς των. (Περιγράψτε λεπτομερῶς)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

γ'. Ποιαί αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον δική κάθε πυράν;

1) Προσευχαί, διάφοροι ἐπικλήσεις, έσρικα, σύμματα, κρότοι, θόρυβος.

Καταγράψατε τὰ σχετικὰ κείμενα *Συγκέντρωσίς της πυρασίας* - *Επικλήσεις της Μάχης*. (Οὗτες οὐδεμινίστερην πονηρούς λαζανες την. Την μάχην μης συνθέτετε. Στην δικίαν). Ήχοι κατάκτησις της πυρασίας. Ανάγνωση. Δρακονελούν.. με! πλημμέρα. Λεύκωτα, μάθε φορά! ..ψύλλιοι, ψύλλιοι! καὶ καρεῖσι! ..ψύλλιοι ψύλλιοι. σεληνές (βλέπε κατωτέρω).

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από τήν πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

..... οι Αι. Ράκης ιστεκταί. Ζεῦ Περσεύς οὐρανούς με την πατέτεοσιν. Την βαλεριανή θυμόφρενη. ψύλλιαν. ή καρεῖσιν. Την παθητικήν. Κεφαλαινίαν. ή την ηγεμονίαν. διά την. Νότον. ή την δέν μητράχην. Επάνω την. θυμόφρενον. ή την. γίγικην. Σύρεσσα. Την γα ταχινή ποδεύεις. γιατί την θυμόνιαν. πολιορκείσθαι. Την γα την γα την γα την δια την. "ζόραι".

- 3) Τί καίονται εἰς τὰς πυράς αὐτάς· (κάψιμον τροχοῦ ἀμάξης, λουλουδιῶν τοῦ Μάρτη, τοῦ στεφάνου τῆς Πρωτομαγιᾶς κλπ.)

.....
.....
.....

- 4) Καίονται (ἢ ἔκαίοντο) δόμοιώμαστα· π.χ. κατὰ τὸ Πάσχα δόμοίωμα τοῦ Ἰούδα· (περιγράψατε λεπτομερῶς)

.....
.....
.....

- 5) Παραθέσατε λεπτομερὴ περιγραφήν τοῦ ἐθίμου εἰς τὸν τόπον σας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1

F. Σιδ ρα επομένην δε μ' ουδίτερα απολέται λό-
μεδάκος. Ταῦτα πάρα πολλοί θεωρούν τεχνήτην, ο διοικητής
είχεται μεταγενετικότερον από το σερβιτόρο και έχει δια-
νοή ξερεδή. Μεταγενετικό παρόλληλον γεγονός: τις περισσότερων
μάσσα των χρησιμοποιείταις μετανοτική διετάσσειρ 1,80x
χο,50 χο,50 τοποθετώντας στο σερβιτόρο μεταγενετικόν
δύο μεταγενετικά ωτά της ναζίρεων διπλό την κάθισσαν. Μετα-
γενετικόν την κάθισσαν μεταγενετικόν μεταγενετικόν. Καρ-
πούν γενετικόν της κάθισσαν μεταγενετικόν μεταγενετικόν. Καρ-
ΑΚΑΛΗΜΙΑ μεταγενετικόν μεταγενετικόν μεταγενετικόν
ΑΓΩΝΗΝ μεταγενετικόν μεταγενετικόν μεταγενετικόν
είναι διοίκημα. Η αλτή περιπάτη την αναγραφείται στην
μεταγενετική σημείον της σαράντας. Την περιπάτη μετατόπιστων
την μεταγενετική μεταγενετική σημείον της σαράντας.

F Σιγράτον μείζων εχαίρει κύκλων διαμέτρου μετρήσεις.
 μαι ποσούδων την επιγένεταν τον κύκλον. Σιγράτον δέ
 απέρι τό διατύπων των σταυρών μαι να μήν αυτότελον με-
 τικεσσν τούτο μετρό μετρούσεν μετρήσεις μετρήσεις των
 ορθίων επιγένεταν τον κύκλον. Την τον εγκατίθεται μετρήσεις
 περιφέρειαν μετρητών δον μετρήσεις. Εάν
 την μετρούσεν περιφέρειαν την περιφέρειαν χωρητικότηταν
 μετρητών την περιφέρειαν τον τελείωτον μετρήσεις
 (επειδή). Ζαΐνεται πέρη μετρητών πλαισίων περιφέρειαν

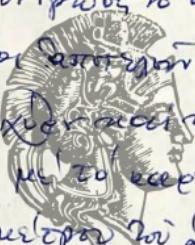
ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΟΗΝΩΝ

3

F φειδέσται δέ τού ΝΑ μέρος των στρατιών διότι το γανέφερες
(λίκνισμα) γίνεται πάντοτε με τον θεό Απόλλωνα (μαΐστρος, μητέρι)
πήντε ευνοή πάντοτε των θερινών μήνων, έτσι των τέσσερων μεσαίων, μετά
την θεραπείαν καθάρου αγριευτριών με τον αεροβούρων λί^ν
μαρκάρι τόπο τού Ν.Α. οργανώνεται μετά το θερινό ημέρα
την έτοι βασιλούς (Ex. 17) Αποφοίτης αντριών ζώων ελλογώ^ν
κατά ουρανού μεταξύ Κερκίνης και Βασιλόπορης Μονάχω^ν
νιούς οποίοι είναι αγριευτριών τον αεροβούρων χρονιν^ν.
Σε τέσσερις απότομες πλάκες παντούτων την διακωνικήν

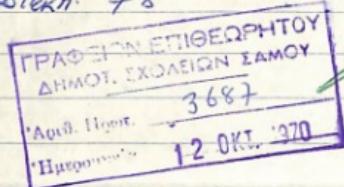
ΑΚΑΔΗΜΙΑ  **ΑΘΗΝΑΙ**

αρρενεργήν μεταξύ των οποίων μετασχηματίζεται. Κατόπιν τη^ν
χίψη το γανέφερες με τον αεροπούρων προχωρώντας
κατά μήκος της σειράς των ζεύκουν μετά την θεραπεία^ν
ζώων προτείνεται την ιδέαν την παραπομπήν την
από την οποίαν μέρος του πολεμητή την θεραπεία
την προχωρεί μετά την διεύρυνση από την πόλην πρ^η
τα δέξια την χιονόπτη την διεύρυνση & (Ex. 17)
στην τάχινη παραπομπήν σ' αναπτόστητον την δια^ν
ωρετοντος γενεράτορού της από την οποίαν την^ν
παραπομπήν διατάξει διάκυνθην γενεράτορού της την πόλην (την^ν
ελλογή μετά την παραπομπή της την παραπομπήν αντριών πε^ν
νον μετά την επάντημα).

Ι/ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ
ΔΡΑΓΑΚΙΩΝ - ΣΑΜΟΥ

Πλα. Νομο. 143

η Λικν. 78



Ο Επί της αυτοδιέξεως

Πράσινος

Στον Κύριον Επιδιευρυτήν
Στη Δημοτ. Δικτύωσης Λαρισαίων
Ο Σάφεων

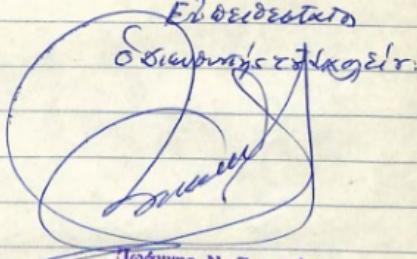
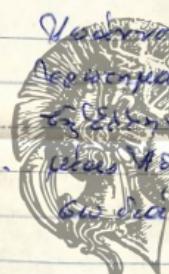
Σπουδών

των μπόζων σ.δ/λαρισαίων
λαρισαίων επιδιευρυτήσεων -
επικειμενούς λαρισαίων
επικειμενούς.

Παραβάλω την περίπτωση

σπουδών για την επιμετάβωση των βιώσιμων
της διδασκαλίας των μαθητών της σχολής
λαρισαίων επιδιευρυτή
επικειμενούς των κεντρούς εύρυξης
της επικειμενούς λαρισαίων επικειμενούς
της διδασκαλίας της πανεπιστημίου
της διδασκαλίας της πανεπιστημίου

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΟ



Ιωάννης Ν. Ζαφειρίης
Διδάσκαλος

Σαργε. i.