

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

14

Περιοχή Συερεά Έγγρας Νομός ή Έπαρχία Αρτινί
Πόλη ή Χωριό Κοιταριάρι Μοναστήρι ή Έκκλησία Παρεκλ. Αγ. Αντωνίου
Άρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής τετραγώνος με τέσσαρες τριγωνικούς ΤΕΤΡΑΚΛΟΝΙΟΣ *
Τοιχογραφίες Παναγία Παράκλησις

Παρεκλήσι: Μονόχωρο.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Τοιχ. παρεκλήσι
Χρονολογία 14^{ος} αι. (13^{ος} αι. Μ.Χ.) Ναού: τέλη 11ου αι.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Χατζηδόκη 1977 σ. 15

Ορλάνδος 1933 σ. 158 κ.ε. [~~Δεληντιόλας 1981 σ. 77~~], 1982 σ. 69
51-96

Strykowski 1902 σ.

Krautheimer 1991 p. 484

[Γκίσκ-Τσοροσκου 1985, σ. 238 = Αδ 40 (1985), Β]

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΕΡΓΟ ΥΠΠΟ 1997 σ. 151

