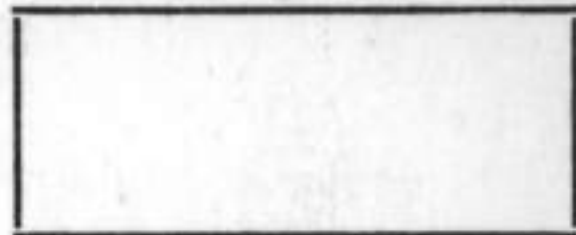


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

812ος



Περιοχή Δωδεκάνησα
 Νομός ή Έπαρχία Καρπάδος Πόλη ή Χωριό (ή) Έζερντες
 Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγια Άνα ή Καθολική (στο Καθολικό)
 Αρχιτεκτ. τύπος Μονοκρίβανος με δύο ξύλα, οφινόρευσα
 Τοιχογραφίες Ήνεκνικες, σχηματισμένες υφιστάμενες
Εμπροσθεν ε' από κοινού

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία αρχ. 12ου αι. (παραβάλλεται με Αγ. Παύλο Ικαρίας 1103/4

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Μονοκρίβανος 1978 σ. 361 με Πιν. 109-116
Επ. 76, 77, 79, 80, 81 Pallas 1986 p. 176.