

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13ος

(n 1411)

Περιοχή Πελοπόννησος Νομός ή Έπαρχία Αχαΐα
Πόλη ή Χωριό Αχρέδι Μοναστήρι ή Έκκλησία Αγ. Νικολάου
Άρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής (τύπος Β)
Τοιχογραφίες υπάρχουν Ιερό-τεταρτοσφαίριο: Πλατυτέρη
Πρόσθια "Ακρα Ταπείνωση Ναός: αν. και α. τμήμα της Αγάληψης
Τέμπλο: Άνδρέας, Θεοτόκος, Ιησούς, Ίω. Πρόδρομος. Έπάνω-ζώνη
μέ' αγίους και ιερά πρόσωπα σε προτομή
Πλάγιοι τοίχοι ιερού: μετωπικοί ιερόχες. Μέτωπο αψίδας: στηθαί
Προώτες.

Χρονολογία 13^{ος} αϊ^{ος} ^{1,3} Μετά τόν 13ο αϊ. ²

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Καραγιαννάκη 1973 σ 17

2. Φωτόπουλος 1982 σ. 1493. Γεωργοπούλου 1986β σ. 45-46