

Εἰς Ἀθῶναις 9. 12. 1888

Εὐφροσύνης Τριτοῦς Διευθυντῆς

Καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

Μουσικοῦ ἰνστιτούτου

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ

καὶ ὑποφωτιστῆς τοῦ ἰσχυροῦ



Προς τον Ελβετικό  
Γενικό Γραμματέα  
Δ. Ριπάρντ  
Εκ Παριζ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

