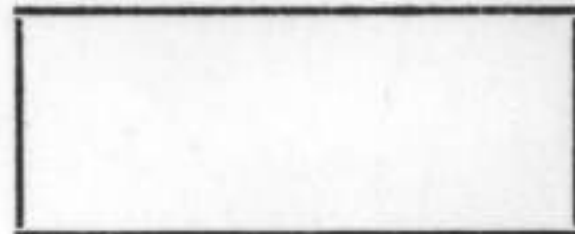


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

12



ΣΤΕΡΕΑ

Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία

~~ΒΟΙΩΤΙΑΣ~~ ΑΤΤΙΚΗΣ

Πόλη ή Χωριό

Οινόη (Μογ.)

Μοναστήρι ή Έκκλησία Μονή Όσίου Μελετίου

Άρχιτεκτ. τύπος

καθολικό: Σταυροειδής έγγεγραμμένος με τροῦλλο  
(σύνθετος τετρακλιόνιος)

Τοιχογραφίες

Λείψανα τῆς παλιᾶς τοιχογράφου τοῦ 12ου αἰῶνα στό τύμπανο  
τοῦ ἀρκοσολίου στή βόρεια πλευρά τοῦ νάρθηκα: ἡ Θεοτόκος  
μετωπική με τό Χριστό ἀνάμεικτο μέ δύο ἀρχαγγέλους Μιχαήλ καί  
Γαβριήλ. Οἱ λοιπές σωζόμενες τοιχογραφίες 17ου αἰ.

Χρονολογία

12ος καί 17ος αἰ.

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Όρλάνδος 1939-40 σ. 35 κέ. - Λαζαρίδης 1973, σ. 71-75

Δεληνικόλας 1981 σ.77.