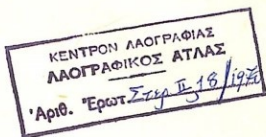


19

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)



Kataproskein

A!
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Σελ. 1969/10-2-1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολις) Καυσαρὶα...
(παλαιότερον ὄνομα:), Ἐπαρχίας Θηβῶν...
Νομοῦ Βοιωτίας...

2. Ὀνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος Βαλαΐκης
Γεωργίου... ἐπάγγελμα διευθυντῆς...
Ταχυδρομικὴ διεύθυνσις Καυσαρὶα - Θηβῶν...
Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τόπον... διεξίτη...

3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίες:

α) ὄνομα καὶ ἐπώνυμον Χαρολάμπου Σωτῆρ. Καυσαρῆν

ἡλικία 50... γραμματικαὶ γνώσεις β' γυμνασίου

τοπος καταγωγῆς Καυσαρὶα

β) Χαρολάμπου Σωτῆρ. Καυσαρῆν - Καυσαρὶα

Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

1) Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζοντα διὰ σπορὰν καὶ ποῖαι διὰ
βοσκήν ποιμνίων; βίν... ἔχο παρθεμύρια

Ὑπῆρχον αὗται χωρισταὶ ἢ ἐνηλλάσσοντο κατὰ χρονικὰ διαστή-
ματα; ἐναρξάμεντα ἀκανοποιήσαντο κατὰ χρονικὰ διαστή-
ματα

2) Εἰς ποίους ἀνῆκον ὡς ἰδιοκτησίαι; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα,
δηλ. εἰς τοὺς χωρικοὺς· β) εἰς γαιοκτήμονας (Ἕλληνας ἢ ξένους, ὡς
π.χ. Τούρκους)· γ) εἰς Κοινότητας· δ) εἰς μονὰς κλπ. ε) εἰς χωρικοὺς
(ἰδιότατα) γαιοκτήμονας (εἰς φιλικὸν σύστημα ἀποκεντρωμένην Πανχώραν, Μελισσινί).

3) Ὁ πατὴρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν
γάμον τῶν τέκνων του, διανεμομένης ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν
του; Ναι

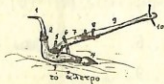
- β'. 1) Οἱ κάτοικοι ἀσχολοῦνται μόνον εἰς τὴν γεωργίαν ἢ τὸν κτηνοτροφίαν; ἡ συγχρόνως εἰς ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν; *ἐν πλεον. μερικοὶ παύσασθαι μόνον*
μόνον μὲν ἐκ τῆς γεωργίας ἢ κτηνοτροφίας, ἀλλὰ ὑπάρχοντες ἀσχολοῦντο εἰς ἀμφο-
τέρους συγχρόνως.
- 2) Οἱ τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εἰς τὴν γεωργίαν; *δὲν ὑπάρχει. βιοτεχνικὰ. οἱ ἐλάττωσι. παύσασθαι καὶ*
- γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποῖοι ἐργάζονται εἰς αὐτά; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὥς άτομα ἢ μὲ ὀλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των; *εἰς τοὺς ἐπίφυ-
μένους ὑπάρχει. δούλοι, ὑπηρέται. εἰς τοὺς μοναχ. κοινόχωροι καὶ
ὑπηρέται. καὶ ἐξέταξι θύνη περιουσίας εἰς ὅτοια συνήθως μὲ ἐξόδομα*
- 2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι; (κολλήγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημισα-
κατόροι κλπ.) *δοῦνται. Ποία ἦτο ἡ κοινωνική των θέσις; ...
εἰς ταχ. μοιάζοντες πρὸς τοὺς ἐλευθέρους καὶ τιφλικάτους.
ποῦσαν τυραννική.*
- 3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή των; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα); *ἐν εἶδος.*
- 4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται· ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θέρισμα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τραχητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι; ἦσαν ἄνθρωποι μόνον ἢ καὶ γυναῖκες; ποῖαν ἀμοιβὴν ἐλάβανον; ἡμερομισθοῦν εἰς χρήμα ἢ εἰς εἶδος; *Ναι. εἰς
ἐκείνην ἀμοιβήν. (ἀνάγκη, ἀνέναντα). Μέγαρε, Σαλαμίνα, Μυτιλήνη.
Περικτῆ. Συνήθως ἐνδύματα καὶ τῶν ὀνυμάτων. ἔκλειψεν 8-12 δ. καὶ ἐξέτα.*
- 5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι (ὑπηρέται) ἢ δούλοι; Ἐάν ναι, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο; *Ἦν χάκιος! ἐν τῇ δουλείᾳ ἐνδείξει.
ἐν τῇ προέφαση ἀπὸ Συριατικῆς, περσικῆς καὶ ἁλίου. Ρώμοι.*
- 6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου τοῦ ἐπήγειναν δι' ἀνεύρεσιν ἐργασίας; *ἐν τῇ δουλείᾳ... εἰς κυρίαρχα (βασιλέα)...
Βούγια, Τουλχα. εἰς Μεσόγειον. Περικτῆ. (Μερόλητον...
καρὸν βασιλέα).*
- β) Ἐπήγειναν ἐποχικῶς ὥς ἐργάται... Ναι. ἢ ὥς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζήδες), παραματευτάδες (ἐμποροὶ) κλπ.; *δὲν ὑπάρχει. μιμραβιοτική καὶ*

- δ'. 1) Πῶς ἐλπιαινόντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (μέ καυσίν: α) τῆς καλαμιᾶς μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυσιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος; ...
α) με κώπρον εἰς δάκια σφαγμάτων. β) αἰγοπροβάτων, βοῶν κ.λ.π.
β) καὶ με σφαγμάτων. γ) με θάμνων. δ) με παράχωμα.
γ) καὶ με ὀργώματος. εἰς δάκια, ἐν γὰρ τῶν χωρίων πρὸς...
ἀνοίξεως. β) ἀνοίξεως. γ) ἀνοίξεως. δ) ἀνοίξεως. ε) ἀνοίξεως. ...
- 2) Πότε ἐγίνε τὸ πρῶτον χρήσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας;

Ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται : τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας ; ... Πέριπλ. σφ. γρ. 1925 (ἔξ. μαῦρο)..... ἔξ. 1935 εἰς ἀμφοτέρω (ἀμφοτέρω)

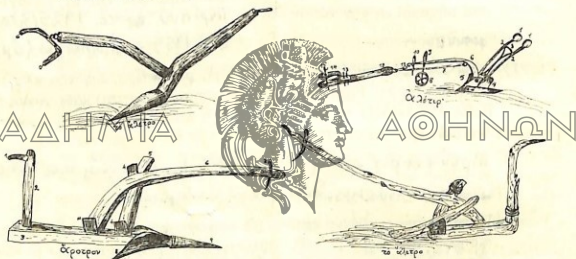
Μονὸ φέρον εἰς ἡμῶν ³ ἄστρον Γερμανίᾳ κατὰ νηῦν
καὶ πρὸς αὐτὴν. Σὺ κερὸν αὖ εἰς ἡμῶν!

1. βάβις 4. φερό 7. βαλέρη 10. βακκίτηρησιν
2. καρτενρί 5. χειρὸνία 8. ε.ρ.σχ.φ.δ.β.η.α.τ.ν.ω.β.α.δ.ν
3. βαβίρι 6. βέρρα.έζκω. 9. ὀ.νι



- 2) Τρακτέρ (από πότε είναι εν χρήσει;) ^{1C} Έως 6.10.64 1939 περίπου
3) Μηχανή θερισμού Περίουν 1949

- 4) Μηχανή δεσίματος τῶν σταχύων (δεματιῶν). *πρῶτον. 1952*
- 5) Μηχανή ἀλωνισμοῦ ... *πρῶτον. σφ. 1922-1925*
- στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατασκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον. *Ἐξαρχιμ. πρὸ. Τῶν. 1900.*
κατασκευάζει. ὁ δὲ ἐντὶ τοῦ γυναικῶν. ὁ δὲ ἐντὶ τοῦ ἀνδρῶν. ..
ἔχοντες.
- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἀρότρου εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιούμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονιζόμενα ἐνταῦθα ;



- 3) Ἰχνογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον⁽¹⁾ καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὀνόματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν ἐξαρτημάτων αὐτοῦ. *Ἐνταῦθα ὁ ἀρχὸν καὶ κατὰ τὸν κῶντα*
ἔχοντες. ὁ δὲ ἐντὶ τοῦ γυναικῶν. ὁ δὲ ἐντὶ τοῦ ἀνδρῶν. ..
1. 6. 11.
2. 7. 12.
3. 8. 13.
4. 9. 14.
5. 10. 15.

(1) Ἐάν εἶναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.

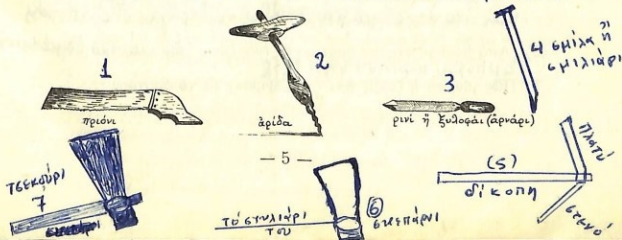
4) **Τὸ ὕνι.** Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὅλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιδῶν· δηλ. τῶν χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. – Ἰχνογραφήσατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὕνι (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐὰν εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἐκάστου.

.....



7) Ἔργαλεία διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου
(π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφάι κλπ.).....

4) 6 μ. π. ἄ. ρ. 5) δίκωπη (6) 6 κ. π. ἄ. ρ. 7) 7 κ. π. ἄ. ρ.



Εἰς ποῖα ὀργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων ἢ ἄλλων.

ἀντιμετώπιση εἰς ὅσα τὰ ὀργώματα δ. τοῖς τρόποις σπορᾶς ἐγένετο καὶ γίνεται

γ) Ἀροτρίασεις (ὀργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σπορᾶς :

- 1) Διὰ τὴν σποράν δημητριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά π.χ. καλλουργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ.

α) τὸ ἀνοιζιάτικον ὄργωμα (ἐλίκωμα) β) τὸ διβόλικμα καὶ ἄνθρακιάτικον ὄργωμα γ) ἡ σπορά (νοέμβριον καὶ κατ' ἐξῆς) δ) τὸ ἐθέρνικμα (μετὰ τὴν σπορά ἀμέσως) (ἀνοιζιάτικον ὄργωμα, φθινοπωρινὸν καὶ ἔσπορά τὸν νοέμβριον)

- 2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Ἀπαντήσατε ὁμοίως, ὡς ἀνωτέρω)

1) τὸ φθινοπωρινὸν ὄργωμα 2) τὸ ἀνοιζιάτικον ὄργωμα καὶ ἐθέρνικμα ἐν τῇ κατὰ τὴν καλλουργίαν ὀργῇ

- 3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δεόν νὰ ἀφεθῇ ἀσπαρτὸν τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρὰ νάπανσιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σιτὰρι ἢ ἄλλο δημητριακόν....

Ἰσχυρίζονται πρὸ τοῦ 1900 ἔφησαν νὰ ἀφεθῇ ἐν ἔτος ἑτήμερον δὲν γίνεται ἀγρὰ νάπανσις

- 4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιέργειας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποίαν ἐποχὴν;... ἐν κήρῳ... σὺν δὲ

- 5) Ποῖα ἐργαλεῖα ἢ σκεύη χρησιμοποιοῦνται: α) κατὰ τὴν σποράν. π.χ. τὸ δισάκι εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους;

ἡ προοιὰ τῆς σπορᾶς, ἡ ἀναί. σ. γίνεται εἰς ἡμέρας μετὰ καὶ περιέχει ἐν 10-12 μίθ. 6-7 τόν. κριθῆς κ. τ. π. ...

β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχόν ἄλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὑνὶ κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (ὄργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὁποῖα κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἔλλειψοειδῆ σιδηρᾶν ράβδον, ἢ ὁποῖα ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον ;

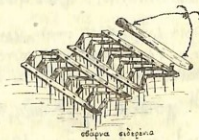
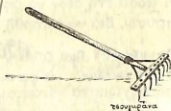
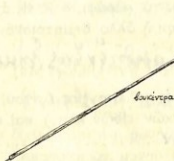
Σταυρὸν ἀποκατασκευάζειν ἐκ ὀρετρῶν καὶ δὴ ἐκ ἐνὶ κορυφῆς αὐτῆς μὲ ἐκ... **ξυλῶν** = ξύλων, εἰδησὸν ὄργανον ἐκ τῶν ἐν ὁκρῶν ἐκ δὲ καὶ δέχεται ἐκ κορυφῆς αὐτῆς... **καμινωτὴ** ἐκ... ὁποῖον ἐκ τῶν ἐκ δὲ καὶ δέχεται ἐκ κορυφῆς αὐτῆς...

2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργανον ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνισμα, διβόλισμα); **Να**.....

3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποῦ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδας, τσαπὶ κ. ἄ.); **Να** γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφῇ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ **να** παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου· π.χ. ὁ κασμάς, ἡ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

ἐκάστου καὶ παραθέσατε ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν)

ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΡΕΜΝΗ ΜΕΤΡΗ, ΠΕΤΡΩΔΕΣ, ΧΑΛΥΒΙΝΟΝ ΟΙΣΙΝ ΤΑΙΣ ΕΚΑΘΕΝΑ
(ΕΚΤΗΝΑ. 1.) ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΘΙΝΑ ΜΕΤΡΗ, ΤΡΑΧΥΚΟΠΙΕΙΤΑΙ Η...
ΕΘΑΠΗ (ΕΚΤΗΝΑ. 2.).

உதாரணம் (உதாரணம் 2).



- 6) Ποία πρόσωπα βοηθούν τον ζευγολάτην (ή ζευγάν) εις τὸ ὄργανον καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοὶ οὗτοι ὥς καὶ αἱ ἐργασίαι ποὺ ἐκτελοῦν

Συνήδριον των βουλευμάτων του δήμου κα' μετ' αὐτὸν ἡγεμόνα.

Handwritten text in Greek script, likely a continuation of the previous page.

Πατριάρχης ἡμερομηνίαν

- 7) Ποία χωράφια έκλλιεργούντο (ή καλλιέργωνται) διὰ τὴν σποράν ὁσπρίων. Πῶς ἐγίνετο ἡ σπορά καὶ ἡ καλλιέργεια ἐκάστου

είδους... ζωντανή, με κρησινά, με κρησινάρα, που

9. Σύμφωνα με την Πράξη Η απόφαση αυτή προκύπτει ως

...the ...

Παρακαλώ, αγαπητοί μου, να μην ξεχάσετε να γράψετε τα ονόματα των φίλων και των συγγενών σας που θέλετε να προσκαλέσετε στην εκδήλωση. Η μαλακή γράμμη είναι η καλύτερη.

- 8) Ποία χωράφια ἐκαλλιερгоῦντο (ἢ καλλιερгоῦνται) διὰ τροφᾶς τῶν ζώων· π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι κ.ἄ.

δια. ράβδους αληφυνύλο εἰς πρεβνία, εἰς μαγνρά, εἰς δούρατα.

Διὰ τὰς ἐν ἡμέρᾳ τὰς μοναχὰς φασ. καὶ βραδὺν χερσὶ τοῦ κομῆτος
παθὼν καὶ τὸ γοῖφ' ἔχει.

Πῶς ἐκίνητο πρὸ τοῦ 1920 (ἡ

- 9) Πῶς ἐγένετο πρὸ τοῦ 1920 (ἡ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμήλων; ἐσπέρνοντο ἢ ἐφυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ πρασιές (βραγιές) καὶ ἄλλως. *Πρὸ τοῦ 1955 πρὸς τὴν ἐκμετάλλευσιν ἐκτὸς*

ΕΙΣ ΒΡΑΧΙΕΣ. Μετά το 1955 πολλοί νεοί και νέες άρχισαν χιλνται εις αυθιαναι

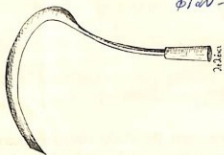
καὶ ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμεῶν Ἰησοῦ χριστοῦ
καὶ ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμεῶν Ἰησοῦ χριστοῦ

Β. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

Β'. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

α. Ἑργαλεῖα θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά.
(Παραθέσατε τὸ ὄνομα καὶ ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ·

$\phi/\omega -$ 

Χρησιμοποιούνται τα δέντρα φρέσκα εκ 1 ποδ.
παρακάτω. Φυτεύονται εκ 6 ελ. 100.

2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποια ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσοις) ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) τὰ χάρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν ζώων· (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα) τοὺς τοὺς τριφύλλους καὶ τοὺς τοὺς ἄλλους χάρτας ἐθερίζοντο ἢ τοὺς τοὺς ἄλλους χάρτας ἐθερίζοντο



- 3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργαλείου ἦτο ὁμαλὴ ἢ ὀδοντωτὴ; (Σχεδιάσατε αὐτήν).
 Η. λεπίς τοῦ δρεπανιοῦ ἦτο ὀδοντωτή. ὡς φαίνεται ἐκ τῆς φωτογραφίας καὶ ἐκ τῆς ὀδοντωτοῦ δρεπανιοῦ.
- 4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβή του; (σχεδιάσατε ἢ φωτογραφήσατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο;.....
 Η. λαβὴ ἦτο σιχημική. καὶ ἐλέγχετο ἐκ τῶν ἐκκεντρωμένων ἐκ τῶν ὀδοντωτῶν δρεπανίων καὶ ποδῶν αὐτοῦ. φαίνεται ἐκ τῆς φωτογραφίας καὶ ἐκ τῆς ὀδοντωτοῦ δρεπανιοῦ.

5) Πώς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζί δράγματα ; Πολλαχού κα-
 λούνται ἀγκαλιές. ... *Οἱ χεῖρες μ.τ. ἀ. οὐδ' ἀπαρτῶν ε. αν...*
τὰ χεῖρ' ὀφθαλμοῦ, τ. ἰ. κ. ε. ρ. ὅ. θυτὸ χεῖρ' ὀφθαλμοῦ. τὰ δεικνύ-
ρ' καὶ τρεῖς δεικνύον τὸ σκεῦος. μὲν τὸ
σκεῦος ζεῖν τὸ τὰ οὐτὶ δι' ἐκταυρῶν τινος. -



γ. Οἱ θερισταί.

1) Ποιοὶ θερίζουν : ἄνδρες καὶ γυναῖκες ; Ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)
 θερισταί, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματῖαι δι' αὐτὸν τὸν
 σκοπὸν ἀπὸ ἄλλου τόπου καὶ ποῖον ;

τὰ θερίζον ἄνδρες καὶ γυναῖκες. ἤρχοντο θερισταί, ...
κατὰ τὴν ἐποχὴν τὴν θερικὴν, ἐν τῇ ὁδῷ ἀπὸ τῆς πόλεως,
ἐλαστικῶς καὶ ἐλαστικῶς. Ἀπὸ τῆς...

2) Πώς ἡμεῖνοντο οὗτοι με ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ'
 ἀποκοπὴν (ἐξοκοπῆς). Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή εἰς χρεῖμα ἢ εἰς
 εἶδος ; Τὸ ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ
 φαγητοῦ ; (Παραθέσατε με τὰς πληροφορίες καὶ τὴν σχετικὴν
 εἰς τὸν τόπον σας ὀνοματολογίαν)

α. θερικὸς ἐρχετο ἀπὸ τῆς πόλεως (θερικῶν) οἱ ἀπὸ τοῦ θερισ-
τοῦ εἰς εἶδος καὶ ἐλαστικῶς ἀμεινῶς οἱ μὲν ἄνδρες
10. ἀμεινῶς καὶ 10. αἱ γυναῖκες. τὸ φαγητὸν ἀμεινῶς...
ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ. ἔφατον ἀμεινῶς καὶ ἀποκοπῆς
ἐν τῇ πόλει.

3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερόν τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ-
 λαξιν, ἰδίᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν ; Ἐπίσης κατὰ
 τὴν ἐναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλ-
 λοντό τι εἰς τὴν μέσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται
 κόπῳσιν (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἡ μέση των) ;

Οἱ θερισταὶ ἄνδρες καὶ γυναῖκες. ἔφερον χεῖρας πρὸς...
ἐξ ἀφ' ἑαυτῶν. εἰς τὸ πρὸς τὴν μέσην καὶ κοιλίαν. τὴν...
ἀποκοπὴν καὶ τὰ κοιλίαν καὶ τὸν κοιλίαν. εἰς τὸν...
ἐλαστικῶς. εἰς τὸν χεῖρ' εἰς τὴν κοιλίαν. ἔφερον γὰρ
διὰ νὰ μὴ πονῇ ἐξ ἀφ' ἑαυτῶν τὸ χεῖρ' ἐπὶ τὴν μέσην
καὶ τὴν κοιλίαν. εἰς τὴν μέσην καὶ τὴν κοιλίαν. εἰς τὴν
κοιλίαν καὶ τὴν μέσην. εἰς τὴν μέσην καὶ τὴν κοιλίαν.

- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχή ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ;

Συνηγόζο. Διεκμύ. η. ρ. χ. ς. τ. η. θ. ν. ρ. α, υ. β. γ. ρ. ο. τ. η. ν. ζ. ρ. ι. κ. ν. ν.

60. Οτι ονομαστικώς ελπίσθη αὐτῶν φάσις τὸ ἐπ' ὅτι καὶ λαντα πρ
πρωτοφρονίᾳ σου ἀρχιζέτωσαν κἀρα μιν πρὸς τὰ παρὰ τὴ πρωτοφρονησίᾳ

- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικὰ
τραγούδια; Καταγράψατε αὐτά.

.....

.....

.....

- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἓνα μέρος αὐτοῦ ἀθέριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχυν ποὺ μένουν ἀθέριστοι; (Εἰς τινὰς τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸ σταυροειδῶς καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυν πλέκουν σταυρὸν ἢ ψάθα, τὴν ὁποίαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.).

Περιγράψατε λεπτομερῶς όπου υπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι ἔστιον· κατὰ ἀνέκδοτον ἀντὶ τῆς ἐκδομῆς, ὁποῖον αἰ

ἐκ κληρονομίας ἐκ μέρους πατρὸς, οὐκ ὅτις ἐκ δούλου,
 καὶ ὅτις ἐκ δούλου ἀναμειγνύεται καὶ ἐκ δούλου, οὐδ' ἔτι. καὶ γὰρ τοὺς
 ἑσθλοὺς καὶ οὐκ ἔτι. ἀντιθέτως καὶ παρὰ τὸν νόμον. ἀποκρίσεως.
 ἐκ τῆς ἐκκλησίας, ὅτις ἐκ τῆς ἐκκλησίας (καὶ ἐκ τῆς ἐκκλησίας)
 ἐκ τῆς ἐκκλησίας καὶ ἐκ τῆς ἐκκλησίας. ἀποκρίσεως.
 ἐκ τῆς ἐκκλησίας καὶ ἐκ τῆς ἐκκλησίας. ἀποκρίσεως.
 ἐκ τῆς ἐκκλησίας καὶ ἐκ τῆς ἐκκλησίας. ἀποκρίσεως.
 ἐκ τῆς ἐκκλησίας καὶ ἐκ τῆς ἐκκλησίας. ἀποκρίσεως.

δ. Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχυῶν.

- 1) Πότε ἐγένετο τὸ δεμάτιασμα, ἦτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχυῶν. Ποίαν ἡμέραν; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμόν; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυες εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον;.....

Ἡ δὲ βασιλεὺς αὖτις ἀπεβύβη ἐκ τοῦ θρόνου καὶ ἔβη
ἐκ τοῦ παλάτιου καὶ ἦλθεν ἐπὶ τὸν λαόν· καὶ ἔφη·

ἀφ' ὧν τὸν θάλασσαν καὶ τὴν γῆν καὶ τὰ ἐκτεταγμένα
καρπύα, τὴν ἕρε⁻¹⁵ χειρόβοχα, χερμαρία καὶ τοξήανον
ἐλκευσα.

Πότε γίνεται ή σπορά ή τὸ φύτευμα αὐτῆς. *Πρὸ τοῦ 1950 περὶ τῶν ἡ. μακκίεργων τῶν φρυκτέλων ἐρίνιστο ἐν ἀϊκισμῶν. χρεῖν. κατὰ μικρὸν πολεῖται. ἤδη τὸν ἡ. μακκίεργον αὐτῶν ἐρίνιστον ὡς*

*μετὰ τὴν ἐνταύτῃ, ὡς χωρὶς τῶν ἔχον. γὰρ καὶ κατὰ δύο θερίο-
δου. τὸν φεβρουάριον ἢ Μάρτιον (ἀνοιξιότικη) καὶ τὸν Ἀπριλίον
2) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλισμο) τῶν γεω-
μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ
ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ
ἀρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ
φωτογραφίαν. *4000 αἱ. μακκίεργα. ἡ. τ. 5. χ. αἱ. τ. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.**

στ. Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

- 1) Ἐσυνηθίζετο παλαιότερον ἡ διατροφή τῶν ζώων κατὰ τὸν χειμῶνα μὲ ξηρὰ χόρτα (π.χ. σανόν, τριφύλλι, βίκον); Ἐάν ναι, περιγράψατε πῶς ἐγίνετο ἡ καλλιέργειά του, ἔπειτα ἡ κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ φύλαξις αὐτοῦ. *Ἐκ τῆς ἐξέλιξης καὶ ἐνταύτῃ. ἡ το. αὐτῆς διατρέφει καὶ φέρει. ἡ μακκίεργα αὐτῶν ἐρίνιστο. ὡς χωρὶς τῶν ἔχον. γὰρ καὶ κατὰ δύο θερίο-
δου. τὸν φεβρουάριον ἢ Μάρτιον (ἀνοιξιότικη) καὶ τὸν Ἀπριλίον
2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσ-
σαν κ.ἄ.). Περὶ τοῦ δ. θεριεύματος γίνετο. ἐν. διαίτησιν, πρὸ τοῦ θεριεύ-
ματός τῶν ἔχον. γὰρ καὶ κατὰ δύο θερίο-
δου. τὸν φεβρουάριον ἢ Μάρτιον (ἀνοιξιότικη) καὶ τὸν Ἀπριλίον
3) Πότε ἐθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσ-
σαν κ.ἄ.). Περὶ τοῦ δ. θεριεύματος γίνετο. ἐν. διαίτησιν, πρὸ τοῦ θεριεύ-
ματός τῶν ἔχον. γὰρ καὶ κατὰ δύο θερίο-
δου. τὸν φεβρουάριον ἢ Μάρτιον (ἀνοιξιότικη) καὶ τὸν Ἀπριλίον*

Φωτογραφία.....
μὲ δρέπανον.....

- 3) Ξήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἐχρησιμο-
ποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-
κὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ

- 5) Τὸ ἄλῳνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσοτέρας ;
ἐὰν τοῦτο ἀνήκη εἰς πολλὰς οἰκογενείας, πῶς γίνεται ἡ χρῆ-
σις του, δηλ. με ποίαν σειρὰν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ;

Τό έθνος τό είχον πολλήν ομοστένεια. Ο έθνομας
έγινετο κατά έθνην συγγενείαν και διή τόσον χρονικόν
οδόν μα, ώς ή έστένεια τό λείψμα

- 6) 'Από πότε αρχεται τὸ ἀλώνισμα καὶ πότε λήγει; *Ὅταν δ' ἀλητεῖς*

Επίσης, η δόξα μου με τα φώτα, μέχρι να παύσει η 15 Ιουνίου 2015
15 Αύγουστου. Έχω με τη θρησκευτική μου άποψη από 1-30 Ιουνίου

- 7) Εἶδη ἀλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των)· π.χ. χωματά-
λωνο (μὲ δάπεδον ἐκ χώματος)· πετράλωνο (μὲ δάπεδον
ἐστρωμένον μὲ πλάκες).

(Περιγράψατε την κατασκευήν ἑκάστου καὶ παραθέσατε σχε-
δίασμα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ)

Παραδίδονται φωτογραφίες αβραμίων. Υπάρχουν και

Two months ago.

- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἄλωνα ἑκάστον ἔτος πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἄλωνισμοῦ· (π.χ. τοῦ χωματάλωνου: καθαρισμός αὐτοῦ καὶ ἐπάλειψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γύρω τοιχώματος, ὅπου ὑπάρχει, μὲ πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βοῶν καὶ ἀγύρων).....

Τό δ' αὖτις ἦτο βυθὸς πελάγους τό χαμάδι-

2. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt}$

- 9) Ἡ ὡς ἄνω προετοιμασία τοῦ ἁλωνιοῦ καὶ ἡ ἔναρξις τοῦ ἁλωνισμοῦ γίνεται ὠρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ;

10X. Συνήδριον οὐκ ἔστιν ἡμεῖς ἀπὸ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ
ἐκπαιδευτικοῦ τοῦ ἑλίου.

ἡ κοίτη αὐτοῦ ὡς ἡλίου.

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἀλώνι τῶν δεματιῶν, ὅπου ὑπάρχει ἀλωνόστυλος, ὡς καὶ τὸ ἄπλωμα τῶν σταχύων πρὸς ἀλω-

καὶ οὖν ἐλαττωμένη ἡ ἐξουσία τῶν το. πατρὶς
τοῦ στρατηγικοῦ. Ἀποβραβεύματι τῶν ἐξουσιῶν
μαγιστρῶν τοῦ στρατηγικοῦ ἀποβραβεύματι τῶν
ἐλαττωμένων ἐξουσιῶν τοῦ στρατηγικοῦ. μετὰ τούτου ἐλάττω
καὶ τὰ ἐξουσιῶν τοῦ στρατηγικοῦ. μετὰ τούτου ἐλάττω



- α) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχυῶν διὰ τῆς καταπατή-
σεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζῶων (βοῶν, ἵππων κλπ.).
Πολλοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἁλω-
νεῦ ξύλινος στῦλος, ὕψους δύο μέτρων (καλούμενός στήγερός,
στρούλουρας, δουκάνη, βουκάνη κ.ά.), ἀπὸ τοῦ ὁποῦν εξαρτῶν-
ται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦν-
ται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλι-
κῶς, «νὰ ἔρχωνται γῦρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

[illegible]

- 20 —

- δ) Ἀπὸ ποίαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἄλωνισμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ τὴν ἐπαναληφθῆ τὴν ἐπομένην. *Ε.Ο. διακοπὴ*

[illegible]

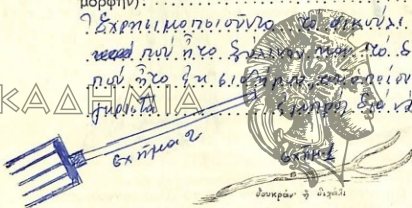
- 12) Ποια άλλα αλωνιστικά εργαλεία είναι εν χρήσει; (Είς τινας τοπούς χρησιμοποιείται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν):

Εξαρτιμολογούντα το δικυάλι ως εξής ο σχηματ

και πάλι ηχο ζώνων που το διμυάλι. σχηματ,

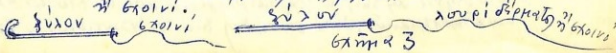
πάλι ηχο ζώνων διμυάλι, και πάλι το δόντι ηχο δόντι

ηχο δόντι, και πάλι το δόντι ηχο δόντι



- 13) Κατά την διάρκεια του άλωνισμού ο γεωργός με το δικάλι ή το δικράνι, έρχόμενος γύρω εις τὸ ἄλωνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὅποιον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικόν μηχανήμα τοὺς ἀκό-
πους στάχης ; ... *Ned. d. v. w. p. t. n. f. u. i. e.*
d. z. k. n. i.

- 14) Ἦτο ἐν χρήσει εἰδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζώων ; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι· ἀλλαχοῦ φ'έκντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ της ; (Σχεδιάσατε τὴν ράβδον αὐτὴν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα).....

[illegible]

Οι ανακριπτικές αρχές είναι οι οποίες είναι
 βοηθός και βοηθός. Η αρχή είναι η αρχή. Η αρχή
 είναι η αρχή. Η αρχή είναι η αρχή. Η αρχή είναι η αρχή.
 Η αρχή είναι η αρχή. Η αρχή είναι η αρχή. Η αρχή είναι η αρχή.

-

- ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
 ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ
 ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ
 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
 ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ
 ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ

β'. Λίχνισμα

2. 4. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

(Handwritten Greek text from the manuscript)

— 25 —

ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν ; Μήπως μα-
χαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι ; Τί λέγεται κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην
καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.....

Ο διαμορφωμένος αριθμός είχε σχέση με την ηλικία...

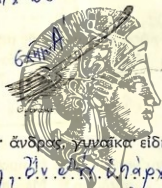
Αὐτὸ ἐστὶν τὸ εἶναι τὸν ἴδιον ἄνθρωπον κατὰ τὴν ἕξ-
τασιν τῶν ἰσχυρῶν καὶ τὸν ἀκρωμάτων, ὁ νομοθετῶν...

το αβαντικό έχουν το σημάδι στο μπροσόν ή στην δεξιά μασχάλη
 από Ανεμόνη πηχταμένη και από βορρην πηχτομένη.

2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα; (Πῶς λέγεται τοῦτο: φυτάρι, θρινάκι; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο.....)

...το χίχινιμα ... έγινε το μυσ. το καρπουόι και αλωνόφτια...

... ρ. η. ι. ο. ρ. η. φ. η. ν. ρ. ο. Καρπονά! Γχῆμα... Α. Καρποφύρο
Γχῆμα Γ' ἐπὶ 25



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

3) Ποῖος λιχνᾶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστὴς ἐπ' ἀμοιβῇ ;

[illegible]

4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρά τεμάχια τῶν σταχυῶν, τὰ ὁποῖα μετὰ τὸ λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινὰς τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κόντυλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεταί δεύτερον ἁλῶνισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζώων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ ;

ἔσθ' ἡνὶ ἄνδρ' ἀνδρῶν ἐνδοξοτάτῃσιν ὁππότε καὶ ἔσθ' ἡνὶ ἄνδρ' ἀνδρῶν ἐνδοξοτάτῃσιν ὁππότε καὶ ἔσθ' ἡνὶ ἄνδρ' ἀνδρῶν ἐνδοξοτάτῃσιν

συμβαίνει και άποψαντα από εμάς, που είναι σημαντικό γεγονός.

ἦν αὖτε ἐν ταῖς ἐκκλησίαις, ἀπὸ κοίτης κακῆς. ὅτε κότε γὰρ αὖ

Εὐνὸς ἀλλὰ ἑκαστοῦ ἐκ τῶν βασιλέων ἐπὶ τὸ κίρνευ δ' ἔνδοξον πλὴν
 ἡγήσων ὡς ἔστιν ἀπὸ τῶν βασιλέων ἐκ τῶν βασιλέων ἐκ τῶν βασιλέων

5) Πῶς γίνεται ἡ ζεύξις τῶν ζῳῶν διὰ τοῦ δευτέρου, ὡς ἂνωτέρω, ἀλῶνισμα, ἄλῶνισμα ; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ἀλῶνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; (Ἐν

[illegible]

- [illegible]

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

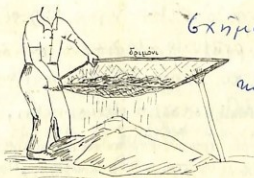
ΑΘΗΝΑΝ



Бхтмч
В'



6x7/8
A



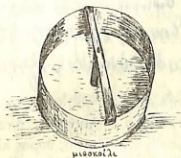
6x7ma 7'

Αὐτὸ ἐκρημοποιεῖτο
καὶ ἐξήρτο σπικρὸν.

νων με ὅπας διαφορῶν μεγεθῶν· π.χ. με τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
κατὰ τόπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

χωρητικότητα του εις όκάδας, εις κοιλὰ κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνο-
γράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας).....

..το μίκοδι. ἔρε δοχεῖο. ζυγίον ἢ ἀντηκρίνον. καὶ τὸ
..ὅπου ὁ ἀντηκρίνον ἐν τῷ δοχεῖοι καὶ ἀντηκρίνον. καὶ ἀντηκρίνον
..11. δοχεῖο. ὅπου μίκοδι. ἔρε. καὶ ἔρε. καὶ ἀντηκρίνον



2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἁλώνι ;

- α) τὸ παπαδιάτικο,
- β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,
- γ) τὸ γυφτιάτικο,
- δ) τὸ ἀλφειάτικο κλπ.

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα, χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτογραφίας αὐτῶν) ...

..το μίκοδι. ἔρε. καὶ ἔρε. καὶ ἀντηκρίνον
..ἔρε. καὶ ἔρε. καὶ ἀντηκρίνον



3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκκων ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἐκάστην περίπτωσιν τὰς σχετικὰς συνηθείας) ...

..εἰς. ἐν τῷ οἴκῳ. καὶ ἀποθήκην. καὶ ἀποθήκην
..εἰς. ἐν τῷ οἴκῳ. καὶ ἀποθήκην. καὶ ἀποθήκην
..εἰς. ἐν τῷ οἴκῳ. καὶ ἀποθήκην. καὶ ἀποθήκην

4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἄχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἁλώνι. Πῶς ἐγένετο ἡ ἀποθή-

κευσις εἰς τὴν ὑπαιθρον ; ὁ δὲ διχυρὸν ~~καὶ~~ θεογονοῦσιν εἰς
 ἡμῶν διχυρῶν, ὅσην ἔχουσιν. ἐν τῇ θεογονίᾳ καὶ τοῦ διχυρῶν.
 Ἡ θεογονία θεογονοῦσιν ἐν τῇ θεογονίᾳ καὶ τοῦ διχυρῶν.
 οἱ αἰετοὶ, πᾶσι τοῖς θεοῖς αὐτῶν καὶ τῇ

- 5) Πῶς ἐγένετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ
 θερισμοῦ ἀπὸ τῶν καλυτέρων στάχυς ἢ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ; ...

ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι

- 6) Μήπως ὅπου γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατα-
 σκευάζεται τότε ἢ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτὴ) ἐκ σταχυῶν,
 τὸ ὅποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἢ ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ; ..

εἰς τὸν ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Πῶς λέγεται ἡ πλεκτὴ αὕτη ; Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς ; πού φυλάσσεται.
 πρὸς ποῖον σκόπον καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ,
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι

Δ'. ΕΤΗΣΙΑΙ ΠΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν
 τόπον σας ἀναμμα φωτιάς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστου-
 γέννων, ἑσπέρas 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρ-
 τίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρas τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποῖαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ,
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι
 ἡμεῖς δὲ ἐπὶ τῇ ἐκείνῃ τῇ ἐκείνῃ, ἀλλὰ εἰ καὶ καὶ οὐκ εἶναι

2) Πώς λέγεται ή φωτιά αὐτή; (π.χ. φανός, άφανός κλπ.).....

Η φωτιά λέγεται... ψυκταρίδι.....

β'. 1) Ποιοί ανάπτουν τήν πυράν; παιδιά, ήλικιωμένοι, ποίος άλλος;....

Συνήθως παιδιά πάλιν ήλικιω.

2) Ποίος ή ποιοί συλλέγουν τά ξύλα, θάμνους κλπ. διά τήν πυράν.

Τά κλέπτουν; Άν νάί, άπό ποίον μέρος; Συνήθως τού ξύλου

αὐτοῦ πάλιν κατόρθωσιν ή διά κλέψαντων καὶ ὑπερβαλόντων

ή διά συνήθως τῶν παιδῶν καὶ ήλικιωμένων καὶ μετρίων φάσιν.

Τό πάλιν ήλικιωμένων φράσεται ή πόλησιν αὐτῶν ήν γινέται.

3) Πώς γίνεται ή συγκέντρωσίς των. (Περιγράψατε λεπτομερώς)

Καὶ αὐτοὶ συνήθως εἰς τήν αὐτήν καὶ σιτιστῶν ή

ήλικιωμένων ήλικιωμένων καὶ αὐτῶν συνήθως ήρπασε ήρπασε

ξύλα τῶν κατόρθων εἰς τήν συλλέγειν ήρπασε ήρπασε

πάλιν ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε

καὶ τῶν κατόρθων ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε

γ'. Ποίαι αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον διά κάθε πυράν;

1) Προσευχαί, διάφοροι έπικλήσεις, εὐχαι, ἄσματα, κρότοι, θόρυβος.

Καταγράψατε τά σχετικά κείμενα.....

Συνήθως καὶ τῶν κατόρθων ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε

ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε

ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε

ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε

2) Πηδήματα, χοροί γύρω άπό τήν πυράν. (Περιγραφή λεπτομερώς)

ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε ήρπασε

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Άλλοι πληροφορίες

- γ) Τριτοδύλον δικηγόρος του βασιλείου είναι 70-καρπύρι-Ουλίου
δ) Δωδεκάριος Καλαντζής του Χοιραδάκη είναι 86-καρπύρι-Ουλίου

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

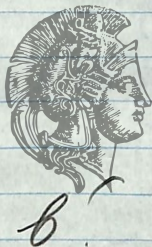


ΑΘΗΝΑΝ

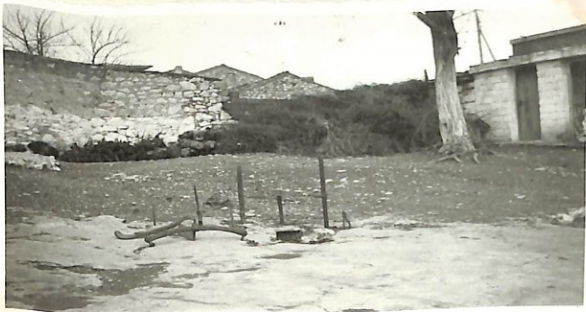
18/
2!



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

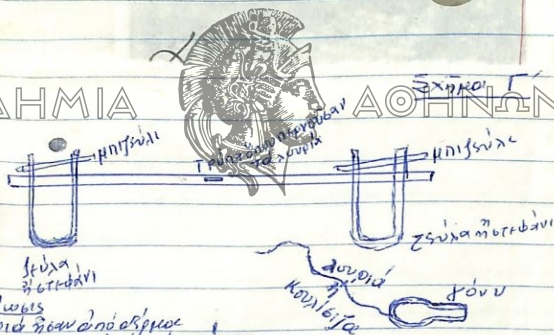


ΑΘΗΝΑΝ

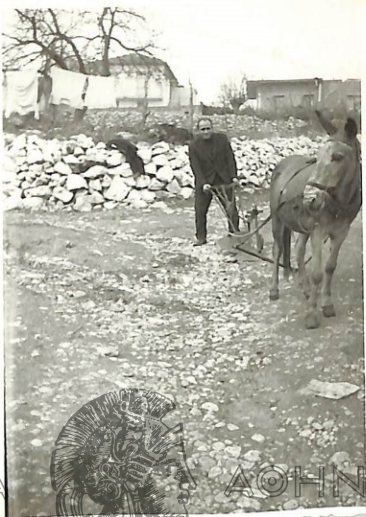


ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΝΕΝ



Συνελών
 τὰ λαυρία ἦσαν ἀπὸ ἐβραίων
 καὶ ἐπὶ περνοῦσαν ἐπὶ τὴν τρυφήν
 τοῦ πυγῶν καὶ ζέτοντο περὶ τὸ αὐτοῦ.
 Ἀπὸ τοῦ γόνυ περνοῦσαν τὸ κλειδί τοῦ ἀρότρου.
 Ἡ λέξις ΚΟΥΛΙΟΙΣ - κομμοτιόκεα εἶναι
 ἐκ τῆς ἀρβουνίτικῃ γλώσσας.

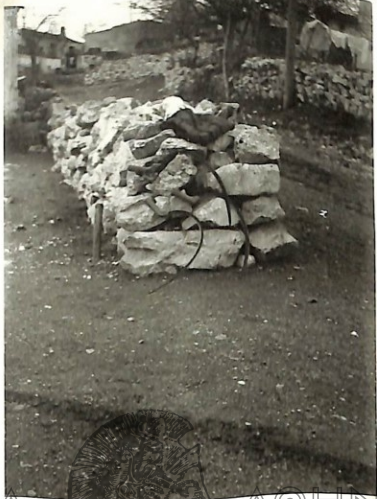


ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ



57



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



1) Ἦγε δια' ἄρτους τὸ βρῆ.

Ἦγε δια' ἄρτους (δια' ἄρτους) τὸ βρῆ, τὰ βρῆ τὸ βασιλεύει
ἐν τῷ ποταμῷ τὸ δια' ἄρτους.

Μήνη μετ' ἄρτοι (μετ' ἄρτοι) μένη μετ' ἄρτοι
τὸ ἄρτοι πῶς δὲ ἐν τῷ βρῆ.

Οὕτω μετ' ἄρτοι (μετ' ἄρτοι) μένη μετ' ἄρτοι, οὕτω μετ' ἄρτοι
τὸ ἄρτοι πῶς δὲ ἐν τῷ βρῆ.

2) Ἡ παρὼν.

Κάτω πρὸς μένος καὶ τὴν παραμυθία

θεοῦ δὲ γὰρ καὶ μετ' ἄρτοι.

Θεοῦ καὶ βρῆ δὲ γὰρ καὶ μετ' ἄρτοι.

Τὸ δὲ πρὸς μένος, πρὸς δὲ γὰρ καὶ μετ' ἄρτοι.

Διὰ τὴν ἡ παρὼν πρὸς μένος καὶ μετ' ἄρτοι.

Διὰ τὴν ἡ παρὼν πρὸς μένος καὶ μετ' ἄρτοι.

Διὰ τὴν βρῆ γὰρ καὶ μετ' ἄρτοι καὶ μετ' ἄρτοι.

3) ὅτι τὸ καὶ ὁρατός, ὁρατός καὶ ὁρατός πρὸς τὸ καὶ ὁρατός
(ὅτι) οὕτω μετ' ἄρτοι πρὸς τὸ καὶ ὁρατός.

καὶ τὸ καὶ ὁρατός πρὸς τὸ καὶ ὁρατός.

βρῆ καὶ τὸ καὶ ὁρατός καὶ τὸ καὶ ὁρατός.

Κάτω πρὸς τὸ καὶ ὁρατός καὶ τὸ καὶ ὁρατός.

Ἦγε καὶ τὸ καὶ ὁρατός καὶ τὸ καὶ ὁρατός.

Ἦγε καὶ τὸ καὶ ὁρατός καὶ τὸ καὶ ὁρατός.

Ἦγε τὸ καὶ ὁρατός καὶ τὸ καὶ ὁρατός.

Ἦγε καὶ τὸ καὶ ὁρατός καὶ τὸ καὶ ὁρατός.

Ἦγε καὶ τὸ καὶ ὁρατός καὶ τὸ καὶ ὁρατός.