

- 15 ποιήσουν, ὥσαν καλή ντως ἀγορὰ ὑποσχόμενοι οἱ πούληται νὰ διαφεδεύουν τοὺς ἀγορασταί. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν τὰ μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἄ-  
ναπαμένα στερεώνοντας τὴν παρόν. Βάζουν κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸν μέσο ν-  
τως -ρ. 5-. Ὁ ἀνηλογήσας ἢ σκανδαλίσας νὰ τὰ ζημιουῖται πρὸς τὴν κατὰ  
καιροῦ ἄ-  
φεδίας κ(αὶ) πάλιν ἡ παροῦσα νὰ μένη σταθερά, βεβαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος.  
Κ(αὶ) εἰς
- 20 βεβαίωσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες κ(αὶ) ὑπογράφει κ(αὶ)  
ὁ ἄνωθεν κύρ  
Γεώργης ἰδιοχειρός στου εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἐξῆς:—  
— γεοργισ γραζιασ στεργ κα βεβεον  
— μαργαριτα. γυνί γεώργι Ηασαματι ζεργο και βεβεωνω κ(αὶ) μι  
ν εχόντ(ας). γραμά τα. εγραψα Ηαλιανος {τζανετις} και μαρ
- 25 τιρο ως ανωθεν  
Ζεφανος ἱερεὺς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιρό ὡς ἀνοθεν:—

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

182 (φ. 85r-192v)

ΑΘΗΝΩΝ



Προικοσύμφωνο

Χ.Χ.

Οἱ τέσσερεις τελευταῖοι στίχοι προικοσυμφώνου ποὺ ὑπογράφουν οἱ μάρ-  
τυρες παπα-Σταμάτης Ἀρώνης καὶ παπα-Κωσταντῆς Ἀναπλιώτης καὶ ὁ γραφέας  
παπα-Στέφανος Ἀρώνης.

- 1 μένουν τὰ μέρη κοτέντοι κ(αὶ) ἀναπαμένοι στερεώνοντάς στο κ(αὶ) ἀξιο-  
πί[στους μάρτυρες].  
Ἀκόμη λέγει ὁ κύρ Βασίλης πὼς τοῦ δίνουν κ(αὶ) τὸ χαρανὶ τῆς μάδρας  
ποὺ ἀγόρασεν [— —]  
υἱὸς Μανόλης μὲ τοῦτο: νὰ τρῶν τὸ μισὸ νοίκι οἱ γοναῖοι κ(αὶ) ἀπο-  
βιώ[νοντάς]  
στως ἐδικό ντου διὰ μαρτυρίας τῶν κάτωθεν εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ  
ἐξῆς:—
- 5 Ἡά Ζαματίς αρονις μαρτιρο ως ανοθεν —  
— Ἡά κώσατίς ηερες αναπληώ τις μαρτιρώ ος ανωθεν —  
Ζεφάνος ἱερεὺς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιρό:—

