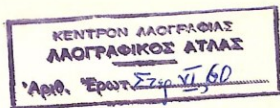


07

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)



Α.
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Dec. 1969 / Febr. 1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολις) Λευμοχώριον.
(παλαιότερον ὄνομα: Μάνεβι...), Ἐπαρχίας Λοκρίδος,
Νομοῦ ... Φθιώτιδος.....
2. Ὄνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος Βυμορέων
Σκουτέρης..... ἐπάγγελμα Λημοφιδάμαρος.
Ταχυδρομικὴ διεύθυνσις Λευμοχώριον - Λοκρίδος.
Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τόπον..... 5.....
3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίες:
α) ὄνομα καὶ ἐπώνυμον Κωνσταντῖνος Γιοῦρας.....
καὶ Ἀχιλτεῖον.....
ἡλικία... 83... γραμματικαὶ γνώσεις... Ε' Δημοσιευθ'..
..... τόπος καταγωγῆς Λευμοχώριον..
Λοκρίδος.....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΔΘΗΝΩΝ

Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζοντο διὰ σπορὰν καὶ ποῖαι διὰ βοσκήν ποιμνίων; Τὰ μὴ ὑγρά κτήματα ἔχρησιμοποιοῦντο διὰ ἐσπεράν καὶ τὰ ὑγρά (θαμνοχώρεα) διὰ τὰ πρόμνια..
Ὑπῆρχον αὐταὶ χωρισταὶ ἢ ἐνηλλάσσοντο κατὰ χρονικὰ διαστήματα; Ὑπῆρχον χωρισταὶ περιοχαὶ.....
- 2) Εἰς ποίους ἀνῆκον ὡς ἰδιοκτησίαι; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα, δηλ. εἰς τοὺς χωρικοὺς· β) εἰς γαιοκτήμονας (Ἕλληνας ἢ ξένους, ὡς π.χ. Τούρκους)· γ) εἰς Κοινότητας· δ) εἰς μονὰς κλπ.
Εἰς τοὺς χωρικοὺς.....
- 3) Ὁ πατὴρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν γάμον τῶν τέκνων του, διανεμομένης ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν του; Εἰς μερικά περιπτώσεις ἡ περιουσία διανέμεται μετὰ τὸν γάμον καὶ ἑξῆς, ἐπὶ τὸ παῖδα ὅμως ἢ περιουσία.
διανέμεται μετὰ τὸν θάνατον τοῦ πατρὸς, καθ' ἣν μοιράζον
τὰ παιδιὰ τὴν περιουσίαν ἀναλόγως τῇ ἐκτελοῦν τῇ Διαθήκῃ
τοῦ πατρὸς τιν...

- β'. 1) Οἱ κάτοικοι ἀσχολοῦνται μόνον εἰς τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εἰς τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εἰς ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; *! Αὐτοὶ ἀσχολοῦνται . συγχρόνως . εἰς . . . τὴν γεωργίαν . καὶ . κτηνοτροφίαν , πλην ἑλαχίστων ἔχουν . μόνον μίαν ἀσχολίαν .*
- 2) Οἱ τεχνίται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εἰς τὴν γεωργίαν ; *... Μάλιστα . . .*

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποιοὶ εἰργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὡς ἄτομα ἢ μὲ ὀλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; *Εἰργάζοντο . σὲ . ὑπηρετοῖ . εἰ . καλούμενοι (κοπέλια) . συνήθως ὡς ἄτομα . καὶ . θρησκείας . κ.ε . ὁλοκληροῦν . τὴν . οἰκογένειάν . των .*

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημακατόροι κλπ.) *Κοπέλια . Ποία ἦτο ἡ κοινωνικὴ των θέσις ; . . .*

ἦσαν οἱ πῶ . περὶ , καὶ ἔργα . δουλεύοντες καὶ ἀποκινῶντες .

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή των ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα ;) *εἰς ἀμφοτέρους .*

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θέρισμα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τραγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποίαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ἡμερομισθίου εἰς χρήμα ἢ εἰς εἶδος ; *Κατὰ τὴν δουλειάν . εἰ . ἐργάται (ἄνδρες καὶ γυναῖκες) ἐργάζοντο ὡς εἶδα*

8 . ομάδας οἱ γυναῖκες καὶ 12 ομάδας οἱ ἄνδρες . Κατὰ τὰς ἄλλας ἐποχὰς ἐργάζοντο μὲ ἡμερομισθίου ὅσον 25 δρχ . ἄνδρες καὶ 18 δρχ . γυναῖκες .

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι (ὑπηρεταί) ἢ δοῦλαι ; Ἐάν ναί, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ; *Ναί . καὶ προήρχοντο ἀπὸ τῆς Παρυαβίδας (Αἰεφίνας , Στείρι , Σουβάλα) .*

6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπῆγαιναν δι' ἀνεύρεσιν ἐργασίας ; *... Οὐκ . ἐργάζοντο . εἰς . τὰ . διὰ . των . κατήματα .*

β) Ἐπῆγαιναν ἐποχικῶς : ὡς ἐργάται ἢ ὡς τεχνίται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βραφεῖς (μπογιατζήδες), παραματευτάδες (ἐμποροὶ) κλπ. ; *... Οὐκ .*

- δ'. 1) Πώς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (με καῦσιν: α) τῆς καλάμιᾶς μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος;

Μέ.. κοπριά.. ἀπὸ.. τὰ.. δῶα.. (πρόβατα, γίδια, θόδια) ἢ
 μέ.. σπύργα.. σπικιμένα.. ἀπὸ.. τὰ.. δένδρα.. τοῦ.. εἰσέως:

- 2) Πότε ἐγινε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; 1943

- ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; 1920

- 1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.). Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖτο (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατασκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγίνετο ἡ προμήθεια αὐτοῦ; .. πληρὸν ἀπὸ τοῦ τοῦ μονόφτερου διὰ τὰ ..

ἑπιπλάτα χωράφια καὶ τὰ δίφτερα διὰ τὰ παχιστά. ①

ἦσαν ματακινναμέννα ἀπὸ ζῆλο (ἡ λάττα) καὶ ἀπὸ εἰδικῶ μαξτορα. πλὴν τοῦ ὄντιος ποῦ ἦτο εἰδικόνιο.

Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄροτρου μετὰ τὰς ἀντιστοίχους ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου.

1 Κωντανωρὰ: 4. Ξεκαθαρι 7..... 10.....

2. Κωνσούρι 5. Πύρος 8.....

3. Ὑνὶ 6..... 9.....



- 2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρῆσει;) 1925

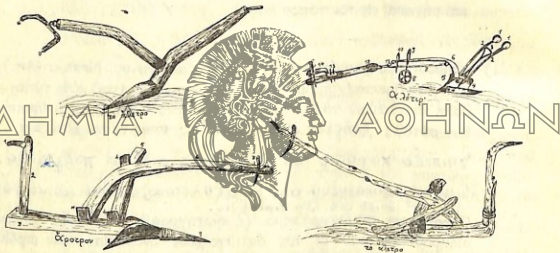
- 3) Μηχανὴ θερισμοῦ 1948

4) Μηχανή δεσίματος τῶν σταχύων (δεματιῶν).....1949.....

5) Μηχανή ἀλωνισμοῦ1929.....

στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατεσκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον. *Ἐξιδιώτης τεχνίτης. καὶ ἄροτρον. (ἔδος κορυφαίου)*.....

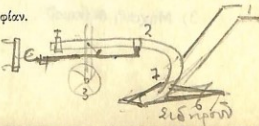
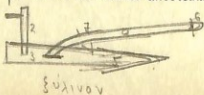
2) Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιοῦμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονιζόμενα ἐνταῦθα ;



3) Ὑπογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον⁽¹⁾ καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὀνόματα τῶν διαφορῶν μερῶν καὶ τῶν ἐξαρτημάτων αὐτοῦ.

- | | | |
|---------|----------|----------|
| 1. | 6. | 11. |
| 2. | 7. | 12. |
| 3. | 8. | 13. |
| 4. | 9. | 14. |
| 5. | 10. | 15. |

(¹) Ἐὰν εἶναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.



(Ἐὰν ὑπάρχουν διαφοραὶ, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρί-
θμησιν).

- 4) Τὸ ὕνι. Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς
διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὅλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιδῶν ; δηλ. τῶν
χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. — Ἰχνογραφή-
σατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὕνι (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐὰν
εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρήσιν ἐκάστου.

Ἦτο μιᾶς μορφῆς δι' ὅλα τὰ χωράφια. (εἶδος εἰσάγει)



- 5) Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου; ἔλα ἐκτὸς τοῦ ξυλίνου
ἡ δὲ σπάθα ἐστὶν ἀροτρίασιν.

- 6) Ἦτο (ἢ εἶναι) κατασκευασμένη ἐκ ξύλου ἢ σιδήρου ; καὶ ἐκ τίνος



πολλὰ παλαιά, ἐντυπώματα ἐκ σιδήρου.

- 7) Ἔργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου
(π.χ. σκεπάρι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφάι κλπ.).....

σκεπάρι, ξυλοφάι, παλαιότερα, πριόνι, σκεπύρι,
μεταλλοφάι, ξυλοφάι.



ρινι ἢ ξυλοφάι (ἀρνάρι)

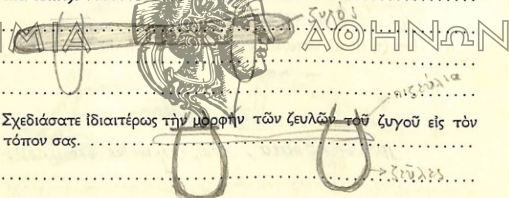
- 8) α) Διὰ τὸν ἄροτρον (ζευγάρισμα, ὄργωμα) ποῖα ζῶα ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) : βόες ἢ ἄλλο ζῶον, δηλ. ἵππος, ἡμίονος, ὄνος. Παλαιότερον . οἱ βόες , ἐνεκρίτερον . τὰ μουλάρια καὶ τὰ αἰόδα .
 β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὄργωμα δύο ζῶα ἢ ἐν ; Ἐχρησιμοποιοῦντο . δύο ζῶα .

- 9) Διὰ τὸ ζευγάρισμα με δύο ζῶα ἦτο (ἢ εἶναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός ;

Αἰσ. μὲν τὰ βοδινά . ἦτο ἀναγκαῖον . ὁ δὲ σῶχος , διὰ δὲ τὰ μουλάρια καὶ αἰόδα ἦν ἐμφαία ἢ « λιμαργία » .



Σχεδιάσατε τὴν μορφήν τοῦ παλαιότερου καὶ τοῦ σημερινοῦ ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ ὀνομάσατε τὰ διάφορα μέρη καὶ ἐξαρτήματα αὐτοῦ . (π.χ. λουριά, λοῦρα, ζεύγες, πιζεύλια κλπ.) .



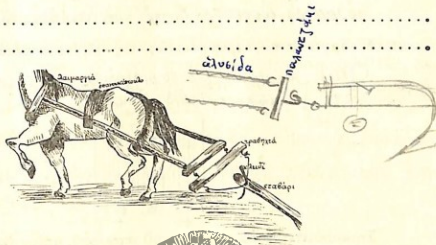
- 10) Σχεδιάσατε ἰδιαίτερος τὴν μορφήν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν τόπον σας .

- 11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου, ὁ ὁποῖος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχοῦ : λοῦρα, κουλλούρι), προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὄργωμα ; (Σχεδιάσατε αὐτόν) .

- 12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὄργωμα δι' ἑνὸς ζώου ; ... 1944

Πῶς γίνεται ἡ ζεύξις του (τὸ ζέψιμον) εἰς τὸ ἄροτρον ; Φορῶμε ἐν τὸν λαμόν τοῦ αἰόδα καὶ λιμαργία καὶ ἐν τὴν λιμαργία . Πιάνουμε τοὺς χεῖρας τοῦ ἵππου καὶ ἀντιδίδε ἢ τὰ εἰσινί , ἐνθεν καὶ ἐνθεν . Τὰς αἰσας αἰσας τὰς πιάνουμε ἐπὶ τοῦ χεῖρας τοῦ παλαιντζή καὶ αὐτὸ ἐπὶ τὴν μηχανή (ἄροτρον)

Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν,
την οποίαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ
εἰς αὐτήν τὸ ἄροτρον.....



ζ'. Ἀροτρίασις (ὄργωμα) καὶ σπορά.

α) Ποιος ὄργωνε παλαιότερον (ἢ σήμερον): 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ὄγκρου ἢ ἄλλος); 2) γυναῖκα; 3) ὑπέρτης. Σημειώσατε ποῖα ἢ συνθήκη εἰς τὸν τόπον σας. ὄργωνε ὁ ἄνδρας καὶ ἦτο.
μαὶ. ἀδικαυτῆς καὶ. ὅταν. δὲν. πρὸφαινε. χρησιμοποιοῦν. ε. καὶ.
ὑπέρτης.

- β) 1) Περιγράψατε λεπτομερώς, πώς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ἡ τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν) *Φωτ. τῶν Τυχόν, ε. φ. τῶν Τυχόν. ἀντὶ τῶν βοδιῶν καὶ ἀλόγων. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον.*
- 2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον.. *ὁμοίως. ὁμοίως. ὁμοίως. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον.*
- 3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα (ἡ τὸ ζῶον) κατὰ τὸ ὄργωμα· μὲ σχοινί, τοῦ ὁποίου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζῶων ἢ ἄλλως; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα ἢ φωτογραφία). *Τὰ μὲν βοδία. καὶ τὰ ἀλόγα. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον.*

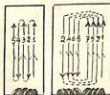
Τὰ ἄλλα δὲ με κρίνῃς ποὺ δένονται στὴν καρδιά μου
ἐξ ὅσων καὶ ἐνὶ καρδίᾳ τοῦ ἀγγέλου, καὶ μεταξὺ τῶν καὶ ἄλλων
συνέειντο μετὰ τὸ σπέρμα (ἐκείνη)

- 4) Σχεδιάσατε πώς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πῶς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι με ἀνοιγομένης αὐλακας (αὐλακιές) κατ'εὐθείαν γραμμὴν, ὥς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα(α);

Ὅταν ἐγίνατο μετὰ τὸ ἀπέρριπτον, ὄργισαμεν μετὰ
ἀνταρξίας ἀναιμιτές (κατὰ ἐνδοξάν) ὅπως τὰ ἐκτετακμένα...

ἡ ὀργώνεται περιφερειακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β) ;

Όταν πρῶτον με ἐξέδειξεν ἀνέστη (μηχανή)· ἐποίητο
τὸ πείθεσθαι ὅπως τὸ ἐκ τῆς β



Σημειώσατε με το σημείον του σταυρού, ποιόν εκ τῶν ὀργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐὰν ὑπάρχη ἄλλος τις τρόπος ὀργωματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἡ σπορά καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ ἀγροῦ ἐγένετο (ἢ γίνεται ἀκόμη)
εἰς λαοῖδας (δηλ. σπορὰς ἢ σπορίαις, ντάμιες, θιασιές, μεσδράδες
κ.λ.π.); ?ἐχέμεθα μέν... ἀπαρτέσει μὲν τὸ βιδιερένιο αὐτὴ ἐστίν,
?ἐν δὲ μὲν τὸ... ζυγαρινόν... εἰσέρχεται συνεισφέρει χωρὶς...
6 παρ. 128.....

Πῶς ἐχωρίζετο ἡ λωρὶς (ἡ σποριά); με ἀύλακιαν; .ΜΑΪΝΕΤΟ.
 η̅ιαι. ε̅ιχα. καλὰ. καλὰ. αμύνην. 10-12. ἀδραχ. νηιδίς.....

- 6) Πού υπάρχει η συνθήκη να γίνεται ή σπορά του σίτου και άλλων δημητριακών μόνον με σκαπάνην, δηλ. να μη χρησιμοποιηται άροτρον ; Είς. τοὺς κήτους. καὶ ἐν ταῖς ἀσπ. μητρ. . .
τεμάχια. ἐν. ὄρεσιν. κρηδεῖα. . .

- 7) Ποιοι τρόποι ή είδη οργώματος (άροτριάσεως) ήσαν εν χρήσει παλαιότερον (ή σήμερον). Δηλ. ή διάνοιξις τών αὐλάκων με τὸ ὕνι: καθέτως, πλαγίως, βαθιά κλπ. Τὸ ὄργωμα γίνεται...
ἐξ. μέν. αὐ. ἐπιγινῇ... χωρὶς φ. α. παρ' αὐτῶν, ἐνδ. δὲ αὐτῶν...
ἐπίπεδα γίνεται καθ' αὐτῶν καὶ β. αὐτῶν.....

Εἰς ποῖα ὄργωματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων
ἢ ἄλλων. . ξυνήθως . . διὰ τὴν ἐξίνεσιν . . ὁ δεύτερος . . ὄργωμα . . ἐξίνεσι
βαθὺ καὶ κατὰ τὸς πρῶτος . . τὴν . . ἑρπῆν . . τὸς πρῶτος . . ἀερίματος .

γ) Ἀροτριάσεις (ὀργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σπορᾶς :

1) Διὰ τὴν σπορὰν δημοτριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά π.χ. καλλουργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ. ἔγινοντο... δύο... ὀργώματα...

τὸ ἐν τῇ ἀνοξυλίνῃ (νοξιδίτιμ) καὶ τὸ καλομαίρι (καλομαίριτιμ)
καὶ ἐλέγτο ὀρυμναῖ· ἐν τῷ δὲ τερπῷ ἐγέντο κατὰ τὴν
ἐποράν καὶ ἐλέγτο διβόδιμα -

2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Απαντήσατε ὁμοίως, ὡς ἄνωτέρω)

Οφείλεις, εστίν ο. καλ. δια. τα. υπερβίβω.

3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ ἀσπαρτον τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρὰ-
νάπανσιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σιτάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν...

...⁴εν²... ετος.

4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιιεργείας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποίαν ἐποχὴν; Ἰό. ὀργωμα. μελ. τῶ. δι. θέ. λ. γ. ρ.

5) Ποία έργαλεία ἡ σκεὺὴ χρησιμοποιοῦνται: α) κατὰ τὴν σποράν.
π.χ. τὸ δισάκι εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους; . Τό. εἰσπλ. ἐκ. το
ὅποιον περιέχεται. ἄλλος. ὁ σπόρος. ἐκ. τῆς κίτης. καὶ ἡ Πεδιὰ.

ἡ ὁποία δίνεται εἰς μέτρον τοῦ ὁποιοῦ, ἀπο τὴν ὁποίαν πάλιν καὶ εὐσυνείτη ἐπὶ τὸ πο-
 τὴν ἰσχύοντα κατὰ τὸν ἴσον ἔχειν. ἡ μέτρον, καὶ δὴ οὐκ ἔστιν ἡ δὲ ἐκείνη. ἐκ τῆς δὲ ὁποίας

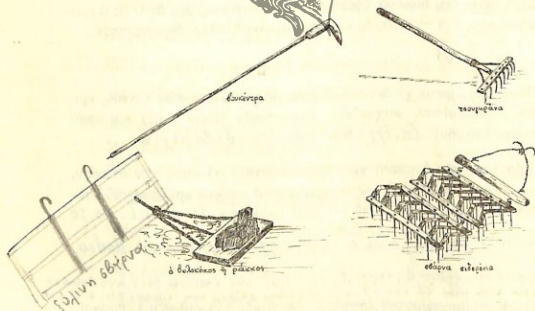
β) ΜΕ ποία γεωργικά εργαλεία (ή τυχόν άλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρουτία) κ.ἄ. καὶ τὸ ὕνι κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (ὄργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ γῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὅποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἑλλειψοειδῆ σιδηρᾶν ράβδον, ἢ ὅποια ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον; Παικλιότεραν. μὲ. τῆν. γυμντρα. καὶ. τῆρα. κ.ε. τῆν. ἀβ. αἰ. γ. = εἶδος γυμντρα. α. χωρὶς. μ.εν. τ.ρί. γ. ἀλλ. ε. κ.ε. ε. κ.ο.ιν.ε.

2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργωμα ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνισμα, διβόλισμα); γ.ιν.ε.τ.α. μ.ε. τῆν. ζ.ε.λ.ιν.η. ε.β.α.ε.να.

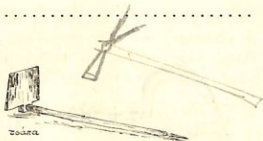
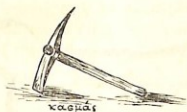
3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ τοῦ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδα, τσαπὶ κ. ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ ταύτων).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου· π.χ. ὁ κασμάς, ἢ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

ἐκάστου καὶ παραθέσατε ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν)



- 6) Ποῖα πρόσωπα βοηθοῦν τὸν ζευγολάτην (ἢ ζευγάν) εἰς τὸ ὄργανον καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοὶ οὗτοι ὡς καὶ αἱ ἐργασίαι ποὺ ἐκτελοῦν

Εάν βοντορδ ή αμπεναί εν

- 7) Ποια χωράφια έκαλλιέργουντο (ή καλλιέργωνται) διὰ τὴν σποράν ὀσπρίων. Πῶς ἐγίνετο ἡ σπορά καὶ ἡ καλλιέργεια ἐκάστου ἐίδους. Τα χρόνια χωράφια καὶ τὰ πρῶτα. Τὰ δευτ.

καὶ μετὰ τὸ πρῶτον· περὶ αὐτοῦ καὶ ἡμεῖς τὰ θάνατά γε
καὶ κρηφδοὺν σὲ βόρο!

- 8) Ποῖα χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τροφᾶς τῶν ζώων· π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι κ.ἄ. Διὰ τροφῆς ζώων...

2. «Μαθητὸν ὁρῶμεν τὸν Γεωργίου καὶ κατέφυγον (Ρεβέντα), ἐν τῷ
τοῦ Τριφυλίου ἱερῷ ἐπὶ τῷ ἁγίῳ Παναγῆ καὶ

- 9) Πῶς ἐγένετο πρὸ τοῦ 1920 (ἡ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμήλων; ἐσπέρνοντο ἢ ἐφυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ πρασιές (βραχίαι) καὶ ἄλλως. Ἐγένετο . . . ἡ . . . ὁποῦ . . . ἐ. ἄμους . . . π. ἄ. ἐγένοντο . . .

ἡ δὲ τὴν τελευτὴν αὐτοῦ πρὸς ἡμᾶς ἐγένετο. ὁ δὲ καὶ ἐβάρυνε τὴν
 τὸν ἡμῶν. —

Β'. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

α. Ἑργαλεῖα θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά.
(Παραθέσατε τὸ ὄνομα καὶ ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ·

π.χ. με τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.) *Μέ. τὰ δρεπάνι...*



Ἐάν ᾤσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νὰ σχεδιάσετε τὰ ἐργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε. *ὕψιρκε... μένου. ἔνα μέδος τὸ ὀδοντωτὸ δρεπάνι...*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

- 2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποῖα ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν ζώων (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα). *Μέ. δρεπάνι καὶ μέ κοβίδα*



- 3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργαλείου ἤτο ὁμαλὴ ἢ ὀδοντωτή; (Σχεδιάσατε αὐτήν). *Ὁ με. α. λ. ἡ...*

- 4) Πῶς ἤτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβὴ του· (σχεδιάσατε ἢ φωτογραφήσατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο; *ἦτο... ξύλινον. κυλινδρικόν. διελκυσ. βαν. κυν. τὰ μ. ο. σιδηροῦς. κυλινδρικός. ἡμετέρι. λεπίδα με. γὰρ... 6789 ἀν. —*

5) Πῶς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζί δράγματα ; Πολλαχοῦ κα-
λοῦνται ἀγκαλιές. *λιμαρία* :



γ. Οἱ θερισταί.

1) Ποιοὶ θερίζουν ; ἄνδρες καὶ γυναῖκες ; Ὑπῆρχον (ἡ ὑπάρχουν)
θερισταί, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν τὸν
σκοπὸν ἀπὸ ἄλλων τόπων καὶ ποῖον ; *ἔαζον. αὐδρε*
καὶ γυναῖκες. ματί. Ὑπῆρχον. καὶ. κίδα. καί...
θερισταί. καὶ. κίδα. καί. ἀπὸ. τῶν. ἀρχαίων.

2) Πῶς ἡμεῖς οὗτοι με ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ'
ἀποκοπὴν (ἐξκοπὴς). Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή· εἰς χρῆμα ἢ εἰς
εἶδος ; Τὸ ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ
φαγητοῦ ; (Παραθέσατέ με τὰς πληροφορίας καὶ τὴν σχετικὴν
εἰς τὸν τόπον σας ὀνοματολογίαν) ... *ἡμεῖς οὗτοι. με...*
εἶδος. δια. τῶν. ἀνδρῶν. 12. οὐκ. εἶδος. εἰς. χρῆμα. καί...
καὶ. τῶν. γυναικῶν. 8. οὐκ. εἶδος. εἰς. χρῆμα. καί...
παροχῆς. φαγητοῦ. καὶ. ἔαζον.

3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερόν τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ-
λαξιν, ἰδίᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν ; Ἐπίσης κατὰ
τὴν ἔναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλ-
λονται τι εἰς τὴν μέσσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται
κόπωσην (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἡ μέση των) ; *εἰς. τὸ. ἀριστερό*
χερὶ... ἔφερον. μακρὰ. μαντίαν. καὶ. βελόν...
μείν. τὸν. ἔφερον. ἕνα. δερματινὸ. ἄ...
ἔμ. κ. κ. κ.

- ἀποκαθάρσας τοὺς δὲν ἤρχιζεν εὐμενέαν. Τρίτην ποτ
Παρασκευὴν, ἢ ἀλλὰ πέντασεν. πρὶν εὐμενέαν. Δευτέραν

- 2/ O fã de futebol m. Papulosa

- 3/. Ζέ. κατηρώνασ. σι. άρρατιός. ας. σι. ζανδον. δ. αμ. τιδος -
Α'Ο'. αρρεβίης. ζ. γανδα. υς. η. ε. τας. παλαις. άρχα. ις

- Περιγράψατε λεπτομερῶς ὅπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι
ἔθιμον... *ὅτι τὰ νύκταν περικραίνω μετ' ὀφθαλμοῦ...*

- αφαιμα. αλφ. χειρὶ ἀφαιμα. καὶ μάλα. β. ἡ
 συνιδ. τοῦ χειρὶ τοῦ, καὶ α. ἀποδίδει. καρποῦ
 καὶ τοῦ. ἐπὶ μὲν χρόνῳ. καὶ γὰρ. τοῦ παλαιῦ
 τοῦ, καὶ α. καὶ πρὸς αὐτὴν, καὶ α. καὶ αὐτὴν
 καρποῦ τοῦ. —

1) Πότε ἐγένετο τὸ δεμάτιασμα, ἤτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχυῶν. Ποίαν ἡμέραν; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμόν; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυες εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον; *Σ.ο. Δ.Ε.Λ.Κ.Ο. Ἐργ.ν.ε.*

- μερόν. ἐταχέν. ε. ἡ. β. πορ. α. (βρ. ρ. ο.) δ. ἡ. ε. ρ. α. ι. ν. ε. ς

- ἔσονται τοῦ θανάτου. ἔσ' ἀνδρῶν. ἐπ' αὐτῶν. ἐπὶ δὲ μαθητῶν, ὅταν ῥο-
υθῶς, ματ' αὐτῶν. ἔδωκεν αὐτοῖς. ἔδωκεν. ἐπὶ χερίᾳ

τοὺς τῶν αὐρῶν τοῦ δωματίου, ἐπ' ἐξορίαν καὶ μετὰ τραυδοῦν ἐπὶ
 δωματίου, ἐνδ' ἐπέβαν μετὰ ¹⁶ τὴν αὐτὴν ἐπὶ σπῆλιν. Πολλὰ φωνὰς
 καὶ ὅτι τὸς ἐπέβαν μετὰ τὴν αὐτὴν. ὁ ἄλλος ἐπὶ τὴν καὶ ¹⁷ ἐνδ' αὐτῶν
 αὐτῶν τοῦ δωματίου καὶ ἐπὶ ἐπὶ τὴν καὶ μετὰ ἐπὶ σπῆλιν. —

- 2) Πώς ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὡς χεριές, ἀγκαλιές ; Πῶς ἐδέοντο· μὲ κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδῆς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δεματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖόν τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν.....

Τὰ ἔδεναν . σὶ . ἄνδρες . ἐνδὲ δ' ἡγεναίμιν . μετέφερον
 τὰ λιμνάρια . ἐπὶ τῇ δέματι . τὰ λιμνάρια ...
 ἐκροπαδεῖν . τὰ . σταυροειδῶς . ἐπὶ τῇ δέματι .
 Τούτα ἔγινετο . μετὰ τῇ δέματι . ἀφ' οὗ . ἐκροπαδεῖν
 τοὺς . σταυροὺς . ἐπὶ τῇ δέματι . ἀφ' οὗ . ἐκροπαδεῖν
 πρὸς τοὺς . σταυροὺς . ἐπὶ τῇ δέματι . ἀφ' οὗ . ἐκροπαδεῖν



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Τὰ δεμάτια μετὰ τὸ δέσιμον ἀφήνοντο εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν ἢ συνεκεντρώνοντο εἰς ὠρισμένον μέρος τοῦ θερισμένου ἀγροῦ ; Πόσα δεμάτια συνεκεντρώνοντο ἐκεῖ καὶ πῶς ἐτοποθετοῦντο ;

ἐκροπαδεῖν . τὰ . σταυροειδῶς . ἐπὶ τῇ δέματι .
 Τούτα ἔγινετο . μετὰ τῇ δέματι . ἀφ' οὗ . ἐκροπαδεῖν
 τοὺς . σταυροὺς . ἐπὶ τῇ δέματι . ἀφ' οὗ . ἐκροπαδεῖν
 πρὸς τοὺς . σταυροὺς . ἐπὶ τῇ δέματι . ἀφ' οὗ . ἐκροπαδεῖν

ε. Συγκομιδὴ τῶν γεωμήλων.

- 1) Ἀπὸ πότε ἤρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον σας ; 1945

Πότε γίνεται ή σπορά ή τὸ φύτευμα αὐτῆς. Γίνεται... δύο φορές
καλοκαίρι καὶ τιμω... καὶ... χειμῶν καὶ τιμω... ὅταν καλοκαίρι καὶ
χειμῶν καὶ... τὸν Μάρτιον... καὶ τὸν χειμῶν καὶ τιμω... τὸν
Σεπτέμβριον...

- 2) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλισμο) τῶν γεω-
 μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ
 ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ
 ἄροτρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ
 φωτογραφίαν... Ἡ ἐξαγωγή... γίνεται μὲ τὴν σκαπάνην
ἢ μὲ τὸν ἄροτρον... ὅταν καλοκαίρι καὶ
χειμῶν καὶ... τὸν Μάρτιον... καὶ τὸν χειμῶν καὶ τιμω... τὸν
Σεπτέμβριον...

στ. Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

- 1) Ἐσυνθίζεται πολυώτερον ἢ διατροφή τῶν ζώων, κατὰ τοῦ
 χειμῶνα μὲ ξηρὰ χόρτα (π.χ. σανόν, τριφύλλι, βίκον); Ἐάν
 ναί, περιγράψατε πῶς ἐγίνετο ἡ καλλιέργειά του, ἔπειτα ἡ
 κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ φύλαξις αὐτοῦ... Ὁργώνεται τὸ χωράφι
καὶ γίνεται πεταχτὰ μὲ τὸν ἄροτρον καὶ ἀφ' οὗ μεταβάλλει
πρὶν εἰς μακροὺς τοῦ χειμῶνος τοὺς ἀφ' ὧν μετὰ τὴν ξήρανσιν
αὐτῶν ἐκτὸς τῆς ἐξέλιξις καὶ ξήρανσιν καὶ μετὰ τὸν
μαζεύσκει καὶ ἀφ' οὗ μεταβάλλει καὶ μετὰ τὴν ἐκτέλιξιν (ἀφ' οὗ καὶ)
- 2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσ-
 σαν κ.ά.). Τέλος εὐνοῦ καὶ τῆς χειμῶνος καὶ ἀφ' οὗ μεταβάλλει
πρὶν εἰς μακροὺς τοῦ χειμῶνος τοὺς ἀφ' ὧν μετὰ τὴν ξήρανσιν
αὐτῶν ἐκτὸς τῆς ἐξέλιξις καὶ ξήρανσιν καὶ μετὰ τὸν
 (Παραθέσατε καὶ σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίας).....

Ἡ ἐξέλιξις... γίνεται μὲ τὸν ἄροτρον καὶ ἀφ' οὗ μεταβάλλει
πρὶν εἰς μακροὺς τοῦ χειμῶνος τοὺς ἀφ' ὧν μετὰ τὴν ξήρανσιν
αὐτῶν ἐκτὸς τῆς ἐξέλιξις καὶ ξήρανσιν καὶ μετὰ τὸν

- 3) Ξήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἐχρησιμο-
 ποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-
 κὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ

φωτογραφίας) . Δέν . ἰχθυομορφίζον . ἔρμηνεία ἀλλή
 ἔδωκαν . δειμάτια . ἄσπρ . εἶχε . ζερεκόλ . κατὰ .

Γ' ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- α. 1) Μεταφορά τῶν δεματιῶν πρὸς άλωνισμόν . Συνκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ άλώνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ.

.Μετεφέρθητο . εἰς τὸ . ἀλὼνι . παρ' αὐτοῦ . εὐρύβρι-
 . β. ο . εὐ . τὴν . αὐρην . τοῦ . χωριοῦ .

- 2) Πῶς καλεῖται ὁ χώρος ὅπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς άλωνισμόν δεμάτια . Εἰς τινὰς τόπους λεγεται : θεμωνοστάσι, θεμωνιά, θεμωνιάστρα, κλπ . Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς σκῶρον ; Ὑπάρχει καθωρισμένος τρόπος τοποθετήσεως ; Ἡ δὲ ἐν. ἰα .

. Ὑπῆρχε . μαδωρισμένοι . τρόποι , καὶ ὅχι . ἐν . εὐρὺν .
 . ζέ . εὐρὺν . τριμνημι . παρ' αὐτοῦ .

- 3) Ὑπῆρχεν ἀνάκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἀλώνι διὰ τὸν άλωνισμόν τῶν δημητριακῶν ; Μήπως ἐγένετο παλαιότερον ὁ χωρισμός τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον χώρον, δηλ. ὅχι εἰς τὸ ἀλώνι ; Ἀπὸ . παλαιὰ , ἀ χωρισμός .

. τοῦ . χωριοῦ . ἀπὸ . τοῦ . εὐρὺν . γίνεται . εἰς .
 . ἀλὼνι .

- 4) Ποῦ κατεσκευάζετο (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἀλώνι . Ἐντὸς τοῦ συνοικισμοῦ, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου ; Εἰς ποίαν θέσιν ; . Παλαιὰ παλαιὰ . γίνεται . ἐντὸς . αὐτοῦ .

. τοῦ . οἰκιστοῦ . ἀλλὰ . ἐπὶ τῇ . τοῦ . περιβάλλοντος .
 καὶ . γίνεται . ἐντὸς . αὐτοῦ . τοῦ . χωριοῦ .

- 5) Τὸ ἀλώνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογενεῖαν ἢ εἰς περισσοτέρας ; ἐὰν τοῦτο ἀνήκη εἰς πολλὰς οἰκογενεάς, πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του, δηλ. μὲ ποίαν σειρὰν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; . *Στην .*

*παπὰ . ἐσοχὴ . ἀνήκει . εἰς . μίαν . οἰκογενεάν . ἐν . ὁρί . τινι .
ἀνήκει . εἰς . γὰρ . τοὺς . πατέρας . καὶ . πατέρας . ἐν . ἐκείνῃ . οἰκῇ .
ἐλθόντων . ἀπὸ . μίαν . γέναν .*

- 6) Ἀπὸ πότε ἄρχεται τὸ ἀλώνισμα καὶ πότε λήγει ; *ἄρχεται . . .*

*ὅσο . πρὶν . καὶ . διακοπῆς . τοῦ . θρόνου . ἂν . ἔτι . ἐν . ἐκείνῃ .
ἐπὶ . ἐν . τῷ . ἴδιῳ . ἔτι . πρὶν . τοῦ . ἁγίου .*

- 7) Εἶδη ἀλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των)· π.χ. χωματάλωνο (μὲ δάπεδον ἐκ χώματος)· πετράλωνο (μὲ δάπεδον ἐστρωμένον μὲ πλάκες).

(Περιγράψατε τὴν κατασκευὴν ἐκάστου καὶ παραθέσατε σχεδίασμα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ) *ὅπου . χωματάλωνο .*

ὅπου . ἐστρωμένον . μὲ . πλάκες .

ὅπου . ἐστρωμένον . μὲ . πλάκες .

- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἀλώνι ἐκαστον ἔτος πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἀλωνισμού (π.χ. τοῦ χωματάλωνου : καθαρισμός αὐτοῦ καὶ ἐπάλειψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γύρω τοιχώματος, ὅπου ὑπάρχει, μὲ πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βοῶν καὶ ἀχύρων) *ὅπου . ἐστρωμένον .*

*μὲ . νερό . καὶ . ἔρριχναν . χωμα . ἢ . ἔλαιον . ἢ . ἄλλο .
ἢ . ἄλλο . καὶ . ἔρριχναν . βοδίνων . καὶ . ἄλλων .*

- 9) Ἡ ὡς ἄνω προετοιμασία τοῦ ἀλωνιοῦ καὶ ἡ ἐνάρξις τοῦ ἀλωνισμού γίνεται ὠρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ; *ἔστιν . ἡμέρα .*

πρὶν . ἡμέρα . ὅ . ἡμέρα . καὶ . ἡμέρα .

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἀλώνι τῶν δεματιῶν, ὅπου ὑπάρχει ἀλωνόστυλος, ὡς καὶ τὸ ἀπλωμα τῶν σταχύων πρὸς ἄλω-

νισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἶονδήποτε ἄλλον.

Γνω. ὑπὸ τῶν βόων (ζόντιρο) τοποθετοῦνται τὲς βέργαι.
 ἀμφότερα μηχανοεῖς, ἀλλὰ διὰ τὰ ἄλλα ὀρθοῖα καὶ τὰ
 βιάχια. ἐπὶ τῶν κοφ. κοινὰ τὰ ξύλα καὶ τὰ ἄλλα
 δεσφ. νὰ καλύψωσιν ὅτι τὸ ἄλωνα.



11) Πῶς γίνεται τὸ ἄλωνισμα τῶν σταχυῶν διὰ τῆς χρησιμοποιοῦσης ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

α) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχυῶν διὰ τῆς καταπατήσεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

Πολλοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθεῖς εἰς τὸ μέσον τοῦ ἄλωνα ἑνὸς ξύλινου στύλου, ἔχοντος δύο μέτρων (καλούμενος στήγερος, στρουλουργας, δοκάνη, βουκάνη κ.ἄ.), ἀπὸ τοῦ ὁποῖου ἐξαρτῶνται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦνται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τὰ ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλικῶς, «νὰ ἐρχονται γύρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

Τὸ ἄλωνισμα. ἔχμετο διὰ τῶν κοινῶν καὶ τῶν βόων.
 ὅσοι περιφερόμενοι. τῶν καὶ ζῶα καὶ ἄλωνα. ἢ τὸ στύλος καὶ

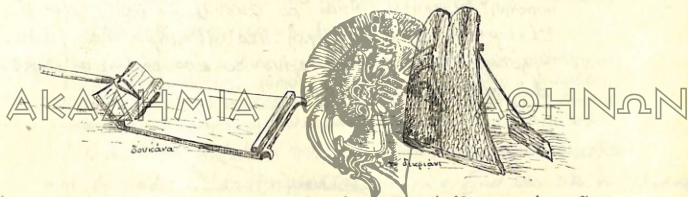
μέ σχοινί ἐδεῖτο ἐξῆν. ἀμφ. τὰ ζῶα καὶ ἡ ἄλλη ἀμφ. τὰ βόων. Μήμος σχοινί
 ὅσοι ἔπειτα καὶ ἄλωνα. συρίζοντες ἄμφ. καὶ τῶν καὶ τῶν βόων. τὰ σχοινί, ὅταν
 ἐκτείνεται ὁ ἄλωνα, τότε καὶ τὰ ζῶα καὶ ἄλωνα ἐκτείνονται ἄμφ. ἀντιπρὸς τὸν φορέα.

β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ ἄλωνισμού. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινί ἀπὸ τὸν κάθετον ἄλωνα-στύλον μετὰ τὰ ζῶα; (Εἰς τινὰς τόπους δένεται τὸ σχοινί εἰς θηλειάς, αἱ ὁποῖαι περιβάλλουν τὸν λαιμὸν τῶν ζώων. Εἰς ἄλλους τόπους εἰς τὸ ἄλωνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στύλος εἰς τὸ μέσον τοῦ ἄλωνα. Τὰ ἄλωνίζοντα ζῶα περιφέρονται συνδεδεμένα εἰς σειράν διὰ σχοινίου, τὸ ὁποῖον σχηματίζει θηλειὰς περὶ τὸν λαιμὸν ἑκάστου ζώου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται ἀκόμη) ἄλωνισμός κατὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-

ταί μὲν βόδια ζεύονται ὡς ἔχον. Τοποθετοῦν ἐπὶ τῶν βόων τὴν βέργαν ἕνα
 ξύλο ὅσοι βόων καὶ ὑπάρχον θηλειὰς ἀπὸ σχοινί. ὅτε νημενικὰ διαβιβάματα ἐνταῦθα
 τοποθετοῦν τὸ λαμβάνει τῶν καὶ ὅταν τὸ ζῶα ἀμφ. τὰ ζῶα ἐνταῦθα κοινὴ κοινὴ
 καὶ τὸ ζῶα.

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἢ ἰχνογραφήματα). Ἐνὶ δὲ τῷ
ἀλλοθι. δὲν. ὑπῆρχε. Ἰουλιὸς, ἀλλὰ. ἦτο. σκοινί. καὶ. τρία. μηχανήματα, τὰ ὅποια
πλῆθυστον. εἰς. ποταμὸν, καὶ. εἰς. πηλὸν. ἰσθμὸν. διὰ. τε. ἑξὺς. μηχανῶν.
τριῶν, ἀγινόν. ὁ. μηχανήματα. ἦτο. ὅσα. ἀλλοθι. διὰ. ἑξὺς. ἐλθόν. ἑλληνας. τοποθετοῦν. τὸν. ἑαυτοῦ
τοῦ. τῷ. Ἰσθμῷ. καὶ. ἡ. ἡ. ἡ. τὸν. ἑαυτοῦ. ἑαυτοῦ. ἑαυτοῦ. —

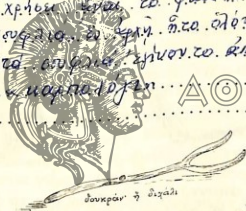
γ) Ποῦ ἀντὶ τοῦ ἀλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μηχανικὸν ἀλωνιστικὸν μέσον· π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανὶς εἰς ἓν τεμάχιον ἢ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὠπλισμένη εἰς τὴν κάτω ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἢ ἀποσχίδων σκληροῦ λίθου ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἐξευγμένων ζώων, σύρεται δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἀλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχυῶν διὰ τὸν ἀλωνισμόν των.



Σημειώσατε, ἔάν ἀπαντᾷ εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἀλωνιστικὸν τοῦτο
μηχάνημα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δουκάννα, δικριάνι,
βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις
διαστάσεις. Ἀπὸ ποῦ τὸ ἐπρομηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμε-
ρον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητρι-
ακά. Ἠλωνίζοντο (ἢ ἀλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακά με ἀλωνι-
στικὸν μηχάνημα; Μήπως π.χ. ἡ κριθή καὶ τὰ ὄσπρια (κουκιὰ,
ρεβέθια κ.ἄ.) ἤλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζώων ζευγνυομένων καὶ
περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχῶν τούτων; Τὸ ἀμικτριακὸν ἄλωνίζοντο
κατὰ πρῶτον μετὰ τῶν καὶ ἀφίθοντο, μετὰ, ὅτε, ἐβγαζαν τὰ ζῶα, ἀπὸ
τοῦ ἄλωνι. καὶ ἐπὶ τῆς ἡ. δ. α. ζῶα. τοσοῦτο ὥστε, ἐξεναντίον, δουκάννα. ἢ οὐοία ἦτο
φτυκίτην, ἀπὸ ζῶλο. καὶ κλάματα, ἀπὸ Πλακίτην. οὐ. ἔχε μήκος. ἢ μὴν, λήγας, 80.
τὸ καὶ μέρος, ὅλην ἔχον. καφτερὲς, μετὰ αὐτῆς, προεβλαχῆς, κατὰ, ἐκείνους τοσοῦτο ὥστε
καὶ ἐπὶ αὐτῶν ἀπὸ δ. α. δ. 5-8. πάντων, μετὰ αὐτῶν, ἢ μετὰ αὐτῶν, ἐπὶ αὐτῶν. Στὸ ἕνα αὐτῶν
δουκάννα ἔχε κρύμνο, ἢ ὅταν, 21, ἐξενέτο ἐπὶ τῶν καὶ. ἢ δουκάννα ἐπὶ τοῦ
αὐτοῦ ὥστε, καὶ ἐπὶ αὐτῶν καὶ τὴν μετὰ αὐτῶν. Γὰρ νὰ τριβῶν πρὸς μετὰ, ἐξενέταν
αὐτῶν, καὶ δὴ τὰ θριμμένα ἐπὶ αὐτῶν. ἔχοντες, ἔχε ἐπὶ αὐτῶν ἐπὶ αὐτῶν καὶ μετὰ
αὐτῶν, τὸ καὶ αὐτῶν ἐξενέτα ἀποσφιν, καὶ νὰ ἐξημῶν, τὸ ἐπὶ αὐτῶν. -

δ) Ἀπὸ ποῖαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἀλωνασιμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ τὴν ἐπομένην. ; . Ο. Ἄλωνασιμός
ἀρχίζε. πρὸς. πρῶτ. πρὶν. βῆμ. ὅ. ἤλιος. μῦς. διακόπτετο. τό.
μεταμέρι. πρὸ. νύ. γεννησθῇ. τό. ἐλάστημα, μέ. τό. βαρέλμη. τό.
ἡλιον. μέχρι. να. γρη. τό. ἡμέ. κγ.

12) Ποία άλλα άλωνιστικά έργα εἶναι ἐν χρήσει; (Εἰς τινας τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικοῦλι, δοκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν).⁹

[illegible]

13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ
δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸ
ὅποιον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἀκό-
πους στάχους ; *Μὲ. τὰ. φουλί. καὶ. εὐ. κεροποδοῖ.*
ἐφ. ριχνε. καὶ. εὐαίχια. αὐ. ἐπιταίφουτο. εἰμ. ἀπὸ. τὸ. ἔλωνα
ἦ. ἐφ. ριχνε. τὰ. εὐαίχια. πα. καὶ. ἡμῶσιν.

14) Ὅτι ἐν χρῆσει εἰδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζώων; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι· ἀλλαχοῦ φέκντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ της; (Σχεδιάσατε τὴν ράβδον αὐτὴν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα).....
 Παλιότερον διὰ τοῦτο εἶχε ἡ...
 ἢ ἀλλοιὰ χρῆσις ἦτο... ἢ...

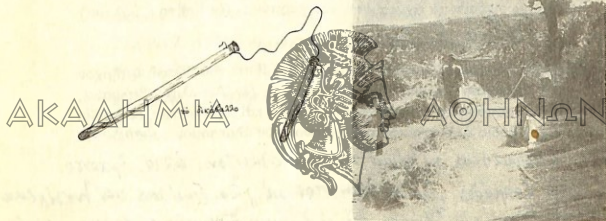
- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγίνετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν;
 Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγίνετο (ἢ γίνεται) χρῆσις τοῦ κοπάνου;
 (π.χ. φακῆς, ρεβιθῶν κλπ.).. Συνήθως τὰ ἔαυται ἐξήνουντο
 ἐντὲς αὐτῆς τῆς οἰκίας, ἐντὸς τῶν ἀγροκτηρικῶν οἰκ. τῶν ἀλφειῶν.
 καὶ κυρίως ἐκρίβευτα στάχυα μὲ τὴν πέτραν τῶν ζώων καὶ
 τῶν δουλεύων -



κοπάνος στρογγυλός



ξύλο καμπυλωτό διὰ τὸ κοπάνημα
 μικρῶν ὀρεῶν δημητριακῶν.



Ὑπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγίνετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν
 τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο
 ἄλλα πρόσωπα ἐπ' ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά;
 Πῶς ἐγίνετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων
 παραγωγῶν; .. Μόνον .. ὑπὸ τῶν .. μεγάλων τῶν .. οἰκιστῶν καὶ
 καὶ τῶν .. συγγενῶν ..

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα.
 Ἐγίνετο τοῦτο ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι
 στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν;
 Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

[illegible]

- Κατὰ τὸ κοπάνισμα μήπως ἐλέγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν συντονισμὸν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ; Μαδαίτα.....

2/...nel...dopo...nel...-----

- 23) Πότε το πρώτον έγινε χρήσις ἀλυσιστικής μηχανῆς εἰς τὸν τόπον σας.
Ποῖος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόσωπον, συνεταιρισμός κλπ.). (Περιγράψατε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς) το. 1882. ἀπὸ τοὺς ἀδελφεοὺς
Ματθεοῦσα.

β'. Λίχνισμα

- 1) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισμένοι στάχυες, ἐτοιμασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα· (ἐν Αἰτωλίᾳ: λειῶμα, ἐν Κρήτῃ: μάλαμα). Μὲ ποῖον ἔργαλειον σωρεύεται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα· πῶς λέγεται τοῦτο· (εἰς Κρήτην: θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον: δικριάνι, ἀλλαχοῦ: δικηγιάνι) καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ...? Εἰλέγετο... λαύρη· α.. κοφ. βινευεν· γρῶτζο. δ. κρ. ἀλάκη.. εἰ.. σκῆμα..? ἐπιμήματα. δ. κυρτό.. Καί.. ὁ. θυρεὺν γρῶβις..? ἐμίνετο. κέ.. πό. φτιάρε. κοφ. τζ. μαρναλόρε.

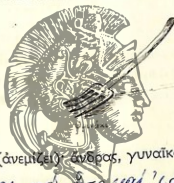


Ὁ σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλον ἢ ἐπίμηκες ;
Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου

ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν; Μήπως μα-
χαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι; Τί λέγεται κατὰ τὴν πράξιν ταύτην
καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔξιμον τοῦτο. Ἐρῶν. 6: 66 . . .

καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ εὐαγγέλιον
ἀκούειν. ἔμπιπνα τὸ φεῶδι, τὸ κερπιδόρι, τὸ β. φ. κ. καὶ
τὸ β. φ. κ. καὶ ἔλθοναι χίλις καὶ ο. φ. κ. καὶ
καὶ τοῦ χρόνου. πάλιν ἔλθοναι.....

- 2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα; (Πῶς λέγεται τοῦτο: φτυάρι, θρινάκι; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο... Μὲ τὸ φτυάρι...
καὶ τὸ μαρμαλόγι.....)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

- 3) Ποιος λιχνᾶ (ἀνεμίσει) ἄνδρος, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστὴς ἐπ' ἀμοιβῇ ;
Ὁ ἄνδρος πᾶν ἥτα καὶ ἐδωκεν αὐτῇ.

- 4) Πώς λέγονται τὰ χονδρά τεμάχια τῶν σταχυῶν, τὰ ὁποῖα μετὰ τὸ λήνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινας τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πώς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κόντυλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεταί δεύτερον ἄλῳνισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζῶων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ ;
- Ἰ. Ἐλῖνον. πο... χον. τρι. δια... καί... ἔμνητο. δ. ἐπαχωρ. β. κός
 με. το. μο. ἔκ. ν. β. κ. α. ...

- 5) Πῶς γίνεται ἡ ζευῆσις τῶν ζώων διὰ τὸ δεύτερον, ὡς ἀνωτέρω, ἀλ-
νισμα ; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ὀλῶνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; (Ἐν

Κρήτη: ξεβαβούλισμα καὶ καρπολόνεμα· διὰ ποῖα δημητριακὰ συν-
 ηθίζεται τοῦτο .. καθ' ὅμοιον .. τρέπον .. εἶπον .. ἀλυσίβρετον ..
 καὶ .. ἀκαθίστημι .. μαρτολόνεμα .. καὶ κυρῶς ..
 δια .. τό βιταύρι ..

- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα,
 πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμείναντα
 χονδρὰ τεμάχια τῶν στάχυων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ;

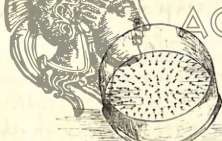
ἔσ. τό. ἐπίμηνες. σωρό. τῶ. λευκάματος. τῶ. λιχνισθένον
 αὐτῶρι. πίπτει. ἐπὶ. τῶς. μιᾶς. λακέρᾶς, τότε. μέ. εἰς. ἀφῶρι. κί. γ.
 γυναικα. εὐφάνει. ἀλκῶς. τῶ. χονδρὰ. δια. καί. τῶ. βιβλῶν. εἰς. τὴν
 αὐτῇ. τῶ. σωρῶ. Τὸ εἶδος. μέ. τῶ. χονδρὰ. τεμάχια. καὶ. τῶ. βιβλῶν. εἰς. τὴν
 Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν
 ὑλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου, ἢ δι' ἄλλου μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

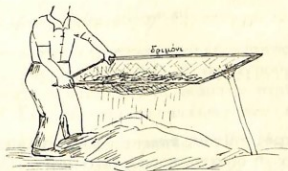
ΑΘΗΝΩΝ



κόσκινον πάλαιον δερμάτινον



κόδοις ἢ ἀριλόγοις



δριμόνι

νων με ὅπας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. με τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
 κατὰ τόπους : βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερῶς τοὺς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν δημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἄχυρα καὶ τὰς ἄλλας ὕλας. Ἰχνογραφήσατε δὲ ἢ παραθέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἐργαλείων καὶ σκευῶν) Διὰ μικρὰν ποσότητα . . .

γίνεται. κρηβίς. Ριμανιόν, Ἰ. ὀλοῖον. λαλαγίθ. τὸ μόνον μέρος. ἦτο
ἐκὸ δέμα ἴσον. τρυπιτό, ἐκὸ. χύψ. ὄρυ. (μυλινός). ἐχ.
ζύλο. ὁ τιμὸς ψυγός. ἦτο. κελ. τὸ. μόνον μέρος. μικρότερος.
τρυπιτό. Ἀρχιτέρα. ζύλο. μέρος. ὁ. λιγύμνος (κόδρος).
ἔχοντο. ἀπὸ. ζύλο (ὅτι μόνον μέρος). ἐκὸ. τὸ. ὄρυ. τὸ. ἄντικ-
τίμους ὁ πᾶλος.

- 7) Ὅταν ἐτοιμασθῇ, ὡς ἄνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν ;
Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυ-
ρός ; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφή του. Μήπως ἐμπηγνύεται
κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος
(θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ καὶ προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς
τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ;

ἦτο. τὸ. ὄρυ. καὶ. κρηβίς. καὶ. χαράσσεται. ἐκὸ. τὸ.
ἐκὸ. τὸ. ὄρυ. καὶ. κρηβίς. καὶ. χαράσσεται. ἐκὸ. τὸ.

- 8) Ἀλλὰ εἴθιμα προτοῦ νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπὸς (σίτος, κριθή κλπ.)
εἰς τὴν ἀποθήκην.

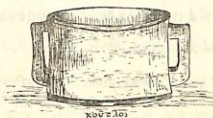
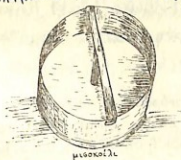
γ'.1) Ποῖαι ὀφείλαι πρὸς τρίτους ἔπρεπε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως
εἰς τὸ ὅλωνι· π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἦτο ἡ συνήθεια.
Ἦρχετο ὁ δεκατιστὴς εἰς τὸ ὅλωνι; Μὲ ποῖον μέτρον (δοχεῖον) ἐγίνετο
ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἴπραξιν ὑπὸ τοῦ
δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ ὄνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν

χωρητικότητα του εἰς ὀκάδας, εἰς κοιλὰ κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνο-
γράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας).. Ἡ ρητιο. ὁ. το...

ἀλῶνι . . ὁ ἀματιβέης . . καὶ ἐξ ὁσὺς κρεωθετοῦσε . . ἡ δειομήτης .

καὶ ἐλθόντων . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ . . τοῦ μισοκίλου :

καὶ ἤρχοντο ὁσὺς . . καὶ κατέτασσον . . ἀνδρῶν . . ἀπὸ τοῦ ὁσίου
ἐλθόντων ψύματα , ἢ ἐργασίαν , ὅπως τοῦ ἰατροῦ , ἢ ἑνα χεῖνο .



2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἀλῶνι ;

α) τὸ παπαδιάτικο,

β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,

γ) τὸ γυφτιάτικο,

δ) τὸ ἀλωνιάτικο κλπ.

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μετὰ τῶν δημητριακῶν (ὄνομα,
χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτο-
γραφίας αὐτῶν) . Τοῦ μισοκίλου . . καὶ τοῦ μισοκίλου

Τοῦ μισοκίλου . . δακτύλου . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . .

καὶ τῶν ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . .

δακτύλου . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . .

τῆς . . διακρίσεως . . καὶ ἀνελόντων . . καὶ ἀνελόντων . .

3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ
ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκ-
κων ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἑκάστην περίπτωσιν τὰς σχετι-
κὰς συνθηκὰς) Εἰς τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . .

καὶ τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . .

καὶ τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . . καὶ τὰ . .

4) Τὸ ἀχυρὸν ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἀχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ
χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἀλῶνι . Πῶς ἐγένετο ἡ ἀποθή-

[illegible]

Διατέχων. τοῦς ἐνόρους. μετὰ. ἀπολύματα. καὶ. πονηρίας.

ψάρεμα. παρ' ἔχων. —

Συνήδρις... εμάνεν... χρις (καμινούτος) και τμή' ετοπο

[illegible]

Πῶς λέγεται ἡ πλεκτή αὐτή; Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς· ποῦ φυλάσσεται.
πρὸς ποῖον σκοπὸν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον;.....

α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν τόπον σας ἄναμμα φωτιάς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστουγέννων, ἑσπέρας 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρτίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρας τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

Μόνον τῶν Ἀποστόλων.....

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποίαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ;

Καὶ δε. ἀφ' οὗ τῶν μικρῶν καὶ τῶν μεγάλων ἀποκριθὲν
ὁ δὲ μεθ' αὐτῶν α. ἤτοι. τ.δ. ἀφ' οὗ τῶν καρ. αὐτῶν
ἐπὶ τὰς αὐτὰς. εὐὴν ἀποκριθὲν.....

2) Πώς λέγεται η φωτιά αυτή; (π.χ. φανός, άφανός κλπ.). φωτιά
της αποπνεύσεως.....

β'. 1) Ποιοι ανάπτουν την πυράν' παιδιά, ήλικιωμένοι, ποιος άλλος ; . . .

ὁ δὲ φωνεῖ ἐν ἀνάσσει καὶ παιδί μου μετ' ἔρχεται.
ὁ δὲ πηλικιὴν μικρὸν, ἡλικίης, καὶ συνέχευον χορεύοντες
καὶ δὶς ἐκείδοντες.

2) Ποῖος ἢ ποῖοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διὰ τὴν πυράν.
Τὰ κλέπτουν; Ἄν ναί, ἀπὸ ποῖον μέρος; *Ἰα. βιαλέχου. οἱ.*

νέοι καὶ τὰ παλαιά, παλαιά ἐκλήσαντο ἑλθεῖν μετ' αὐτοῦ,
 ἄρα οὐκ ἔστι ἀνθρώπων καὶ οὐκ ὀνείδων...

3) Πώς γίνεται η συγκέντρωσής των. (Περιγράψατε λεπτομερώς)

Ἄνδρες· εἰ· νῆσι· τῇ· Γαλιλαίᾳ· καὶ· Ἀρχιτῶν· καὶ· ἐνὶ· ἡμεῶν
καὶ· νῆσι· Γαλιλαίων· ὁμιλοῦντες· νῦν· τρεφόμενοι· Μισαί
ἔχοντες· καὶ· οἱ· ἄλλοι· γέγοντες· σκίτοντες· καὶ· τὰ· ἑλκὲ· ἀπὸ· τοῦ
ὄντι· τοῦ· καὶ· οἱ· δὲ· ἑνὶ· φθόγῳ· τὰ· ἑλκὲ· φωνάζοντες· ἴσθι· τὰ· ἐνὶ· τῷ·

γ'. Ποῖαι αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον διὰ κάθε πυράν ;

1) Προσευχάι, διάφοροι ἐπικλήσεις, ξόρκια, ἄσματα, κρότοι, θόρυβος.
Καταγράψατε τὰ σχετικά κείμενα . . . Θεοφωτισέ. χίλιαν. και. με.

χαράς καὶ τρυφῆς δια, γὰρ ν.ά. ξεφυτῶσθαι. ὅτ. γὰρ καὶ ὅτ.
χαρό. οἱ ἄνθρωποι, διότι μετὰ τὴν καθάρ. ἀνταρ. ἀρχί. η' ὑψηλὰ.

Στο χορό της Γκιτας, λένε άαααα, ντύνονται. παρ'έξενε, χαρμόων. παρ'έξενε,
μαριωρώναται, η κρέχουν. Άνδρες, γυνήκες.....

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από την πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

1/ Χρηλ. 629. 2912.

2/ Сформируйте хората.

3/ Пис. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 85

9. gagapras may. 26/10/17.

- 3) Τί καίονται εἰς τὰς πυρὰς αὐτάς· (κάψιμον τροχοῦ ἀμάξης, λουλουδιῶν τοῦ Μάρτη, τοῦ στεφάνου τῆς Πρωτομαγιάς κλπ.)

Μάκαγ... βί. β. α.

- 4) Καίονται (ἢ ἐκαίοντο) ὁμοιώματα· π.χ. κατὰ τὸ Πάσχα ὁμοίωμα τοῦ Ἰούδα· (περιγράψατε λεπτομερῶς) ... Ὁχι

- 5) Παραθέσατε λεπτομερῇ περιγραφὴν τοῦ ἐθίμου εἰς τὸν τόπον σας.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

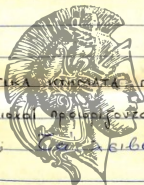
ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος. Λευκοχώριον
παιλαιότερον ὄνομα Μάκει Ἐπαρχία Λευρίδος
Νομοῦ Φθιώτιδος
2. Ὄνοματεπώνυμον τοῦ ἑξετάσαντος Τιμολέων Σκουτέρης
Ἐπάγγελμα Διημοδιδασκαλός
Ταχυδρομική Διεύθυνσις Λευκοχώριον - Λευρίδος
Πόσις ἔστι μένελ εἰς τὸν ἑξεταζόμενον τόπον. 5
3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παραειδόμεναι πληροφορίες;
α) Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον. Τιμόλεων Κυνέως τοῦ Λαμιατρῶν
ἡλικία 83 Γραμματικαὶ γνώσεις. Ε' Δημοτικῆς.
Τόπος καταγωγῆς Λευκοχώριον - Λευρίδος - Φθίδος.
β/

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΤΗΜΕΤΑ ΠΡΟΥΤΟΥ 1920 ΑΘΗΝΩΝ



1. Ποῖα ἀγροτικὰ περὶ τὰς ἀγροτείας διὰ βοτάνης καὶ ποίης
διὰ βοσκῆς ποιμνίου; *ὁρμαίνοντα*

2. Ὑπάρχον αὐταὶ χωρίοι καὶ ἑτάλλεσσοντο; *Χωρίοι καὶ*
Λιβάδια.

3. Εἰς ποίους ἀνήκον ὡς ἐδικαιώται; *Ἰδιοῦται.*

3. Ὁ πατήρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν τοῦ καὶ μετὰ τὸν γάμον
τῶν τέκνων ἢ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ διανέμεται;

Εἰς μερίδας περιπεσέως διανέμεται ἡ περιουσία μετὰ τὸν γάμον τῶν
τέκνων, ἐπὶ τὸ πλείστον ὅμως διανέμεται μετὰ τὸν θάνατον.

1. Οἱ πατέρες ἀποχολοῦνται μὲ τὴν γεωργίαν, κτηνοτροφίαν ἢ ἑναλλάξ;

Ὀλοκληροῦνται μὲ ἀφροσύνας τὰς ἐργασίας (γεωργία καὶ κτηνοτροφία).

2. Οἱ Τυχνοὶ ἀποχολοῦνται ἐν πατρὶος εἰς τὴν γεωργίαν; *Μάλιστα.*

Συνήθως ἔχον κτήματα ἢ ἑνοικιόζοντα καὶ ἀποχολοῦνται ἐν κτηνῶν, μὴ ἐνοικιόζοντα ἑνοικιόζοντα.

- γ/ 1. Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα ποῖα ἐργάζοντο; Τὰ κοπάδια - αἰῶρες πρὸς ἑρβώδη.
 ἄλλοτε μὲ τὴν σιτομέλαιαν, ἀλλὰ ἐπὶ τὸ παλαιὸν εἰς ἀσφοδ.
2. Πῶς ἐμαλόντο αὗτοι; ὑπηρετοῖ. ἢ κοπέλαι; ἦτο ὁ πρὸ καθύστερι-
 μένος, πτωχὸς, δουλικὸς, αἰσιμαῖνος.
3. Ποία ἡ ἀμοιβή των; Εἰς εἶδος ἢ καὶ ἐν χρῆμα.
4. Ἐκρημνοποιούντο καὶ ἑργάζοντο; Ναὶ κατ' ἐποχὰς καὶ ὑπόβητο, καὶ μὲ χρῆμα.
 μὲ εἶδος καὶ ὑπερβολῶς (τὸ δοῦν σήμαινε μὲ ὑπερβολῶς, καὶ τὴν ἄλλαν
 ἰσοπῶς ὑπόβητο μὲ χρῆμα. εἶδος.
5. Ἐκρημνοποιούντο καὶ δοῦλοι, ἢ δοῦλοι; Ναὶ καὶ προήρχοντο ἀπὸ ἐνὶ
 Παναβόδα καὶ κυρίας διόβρινα, Στεῖρε καὶ Σουβλάτ.
6. Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπύθωναν δι' ὑνέρεων ἑρβώδη;
 Ἐρβώδη ἑρβώδη ἐν τῷ δισμῷ τῶν κτημάτων.

Ἐπύθωναν ἑρβώδως; Ὀχι.

- δ/ 1. Πῶς ἐλπιούντο παλαιοτέρων τῶ χωρὸς;
- Μὲ κοπρὰ ἀπὸ τῶν εἰσῶν (εἰσῶν - εἰσῶν - μέτω) ἢ μὲ τὰ εἰσῶν φέλλοι αὐτὸν
 τὰ εἰσῶν ἐνίσχυνον ἀπὸ τῶν εἰσῶν.
2. Ποῦ ἐκινῶν τὰ πρῶτον χρῆμα κτημάτων ἡ κτημάτων; 1943
- Ἀπὸ ποῦ χρησιμοποιοῦνται; τὸ εἰσῶν εἰσῶν καὶ χρῆμα
- μηχαναὶ. 1920

1. Διδωρὰ ἄρσεν. - Τὸ μονόφερτο ἐκρημνοποιεῖτο ἐν τῷ ἐπὶ πλάτα κτημάτων
 καὶ τὸ δίφερτο ἐν τῷ παλαιῷ κτημάτων. Τὸ ζῆλον ἔμνητο ἐπὶ «πλάτα» καὶ ἀπὸ
 εἰσῶν μόνον.

2. Τρακτέρ (καὶ ποῦ εἶναι ἡ χρῆμα); 1925
3. Μηχανή θέρειν. 1948
4. Μηχανή διόβρινα. 1949
5. Μηχανή ἀλμυρίσμου. 1930

- 6ε/ 1. Τὸ ζῆλον ἄρσεν. Ποῖος τὸ κατεβύνηξε. εἰσῶν τεχνίτης (εἰσῶν εἰσῶν).
2. Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιῦ ζηνίου ἄρσεν.

3 ;

4 Το ὄνι: Ἄπο μὲς πορρῆς ἐν εἰδὲ ῥένας.

5 ποῖον τὸ ἐκτὲρ τῆς ἐνδὸς τοῦ ἔκτορος εἶδος πατρὸς (ἐν
μῆτις)

6 Ἦτο πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας (ἐν εἰδὲ ῥένας).

7 Ἐκτὸς τοῦ πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας
ἐκτὸς τοῦ πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας.

8 Αἰδὲ τὸ ἔκτορος ποῖον εἶδος ἐκτὸς τοῦ πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας.

9 Ἐκτὸς τοῦ πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας (ἐν εἰδὲ ῥένας).

9 Αἰδὲ τὸ εἶδος τοῦ ἐκτὸς τοῦ πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας.
Αἰδὲ τὸ εἶδος τοῦ ἐκτὸς τοῦ πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας.

10 ῥένας.

11 ῥένας.

12 ῥένας καὶ εἶδος, ἐκτὸς τοῦ πατρὸς καὶ μητρός ἐν εἰδὲ ῥένας.

5/ Αποστράβωσις καὶ ἐπορά.

α) Ὀδὸς ἐξ Ἰουστινιᾶς, καὶ ἔπειτα εἰς πόλιν ἀπὸ τῆς ἐξ ἑσθῆς καὶ ἐν τῇ

β) Ζυγὸς, ἱστῆς, τοῖς δὲ καναῖς.

2. Μὴ βιάσθων αὐτὸν τὸ ἔργον μὴ τὸ ἐκείνου (χαλκῆς)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

4. Κατὰ κράτος - καὶ ἀπὸ τῆς ἐξ ἑσθῆς

5. Σπορίδης

6. Ἐπὶ τῇ πόλει τῇ ἀπὸ τῆς

7. μαγίς - κατὰ τὴν πόλιν τῇ

γ/ Αποστρέφω τὸ ἄγρὸν πρὸ τῆς ἐπορεύσεως.
 δ/ ἔνα μόνον ὄργημα καὶ σαρὰ ἀνίσταται.

2/ Διδὸν φέρεται ὑποστρεφόμενος. - ἐς αὐτὸ

3 ἔτος

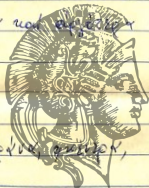
4 ; ὄργημα - δ' ἐπιδείκνυται.

5 . ποδὶν βασιλῆος.

6 Βομβίζοντα καὶ ἀνέχοντα ἑξῆς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Σχολία



ΑΘΗΝΩΝ

3 ἔθνη, ταπεινὰ, φτωχὰ,

γ εἰς ἀναγίνεσθαι τὸν

6/ χονδρὰ - πορτοκίνα.

7/

8/ Ριθμία

9 εἰς ἄμωρος.

Β' ΘΕΡΙΣΜΟΣ

1 / Αρσενική

2 / κοβία

3 / όμικρον

4 / ~~Σχολικόν~~ ενωδριόν - λινδελ.
Αξριωται1^η Ανδρες και γυναίκες

2 / ειδος - χρῆμα.

3 / Μαυρή μεν/κε.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

4 / Πρῶτος ανθρωπος



ΑΘΗΝΩΝ

5 / Ναι. 1 2 3 4

6 / [~]Αγνων ζῳον.

Σταγειον

1 / ¹Ανδρες2 / [~]Ανδρες γυναικες.3 / [~]οχι. 4.

Συμποδὶ βλαπτικόν

1 1945

2 φυσικόν

Συμποδὶ βλαπτικόν.

1 Ανεκτα

2 Νέος ἀνέκτα

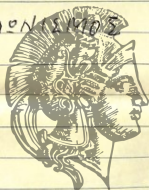
3 οὐκ

ΑΠΟΛΕΥΣΙΣ

α. 1 αὐτὸν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

2 βλαπτικόν



ΑΘΗΝΩΝ

3 αὐτὸν

4 ἐνὶ αὐτῇ - ἐνὶ αὐτῇ.

5 ἐνὶ μικρῶν ἀνέκτα

6 ἀνέκτα - ἐνὶ ἀνέκτα

7 χωματίζω - πηλίζω.

8 λείπει.

9 Πρωτ Νευρώπας

10 Νυγίος κατ' ἄρδην

11 Νουτ Νετ' ἑξῆς -

α Δουδ' ἑξῆς

6 Νυγίος - Νυγίος

8 Νυγίος - Δουδ' ἑξῆς

8. Νυγίος κατ' ἄρδην

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

12 Νυγίος - Νυγίος

13 Ν Ν

14 Νυγίος - Νυγίος

15 Νυγίος

16 Ν

17 ἡδοναῖος - βασιλεὺς

18 νόμος - ἡγεμὼν

19 Πλάτων.

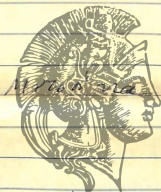
20 ὅμοια - συμψηφίς

21 ἐν τῷ γῶν

22 νῦν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΛΙΧΝΙΒΡΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1 ἡγεμὼν 2.

2 ἡγεμὼν - ἡγεμὼν

3 ὅμοια ἡδοναῖος

4 ἡγεμὼν

5 ὅμοια ὅμοια ἡγεμὼν.

6 ἡγεμὼν ὅμοια - ὅμοια

7 γυμνασιον

8 —

9 1 διατριβή - κατοικία.

2 εὐαγρός, μακάριος, εὐχάριτος, ευχαρίστητος, ευχαρίστητος καὶ.

3 Ἀκαδημία

4 ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

5 χονδρὸς - μακρὸς

6 νῆς.

ΕΤΗΣΙΑ ΠΥΡΑΙ.

7 1 Ἀντίρροπος

2 τὸς ἀντίρροπος

6 1 τὸ πᾶν

2 τὸ πᾶν - νῆς.

3 χοροὶ τραγῳδίας - χοροὶ.

γ 1 η' α' β' γ' δ' ε' ζ' η' θ' ι' κ' λ' μ' ν' ξ' ο' π' ρ' σ' τ' υ' φ' χ' ψ' ω'

2 ν α' β'

3 ζ' α' β'

4 ο' α' β'

5 —

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ