

31-1-70

35
Α' ΡΕΘ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΔΡΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)



Α'
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Δεκέμβριος 1968 - Ιανουάριος 1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολις) *Πασσαρίτζες*
 (παλαιότερον ὄνομα :), Ἐπαρχίας *Μυσοποταμίας*
 Νομοῦ *Ρεδύμνης*
2. Ὀνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος *Γε. Μαραντζή*
Μαραντζή ἐπάγγελμα *Αἰ. Μερειδίου*
 Ταχυδρομικὴ διεύθυνσις *Πασσαρίτζες Περσέας Ρεδύμνης*
 Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τόπον *3*
3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίες :
 α) ὄνομα καὶ ἐπώνυμον *Αἰ. Γεωργίου Κωνσταντινίδου*

ἡλικία *55* γραμματικαὶ γνώσεις *Αἰ. ὁμοίως* *θηρο-*
λογικῶν *ἐργασίαν* τόπος καταγωγῆς *Πασσαρίτζες*
Μυσοποταμίας *Ρεδύμνης*
Αἰ. Γεωργίου Κωνσταντινίδου *ἔτη 85*

Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ποῖα ἀγροτικὰ περιοχὰ προωρίζοντο διὰ σπορὰν καὶ ποῖα διὰ βοσκήν ποιμνίων ; *Αἰ. ἔργον τοῦ χωρίου εἰς αὐτὴν εἰς ἁγιομήτρον διὰ σπορὰν. Αἰ. ὅσον τὸ χωρίον αἰζυρὲς διὰ πὺν βοσκήν*
 Ὑπῆρχον αὗται χωριστὰ ἢ ἐνηλλάσσοντο κατὰ χρονικὰ διαστήματα ; *Χωριστὰ. Ἐ. εἰς αὐτὴν εἰς αὐτὴν εἰς αὐτὴν*
- 2) Εἰς ποίους ἀνήκον ὡς ἰδιοκτησίαι ; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα, δηλ. εἰς τοὺς χωρικοὺς· β) εἰς γαιοκτήμονας (Ἕλληνας ἢ ξένους, ὡς π.χ. Τούρκους)· γ) εἰς Κοινότητας· δ) εἰς μονὰς κλπ. *Αἰ. καὶ ἄλλοι ἀντὶ τῶν τοῦ χωρίου αἰ. πρὸς τὸν χωρὶον αἰ. πρὸς τὸν χωρὶον*
- 3) Ὁ πατὴρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν γάμον, τῶν τέκνων του, διανεμομένης ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν του ; *Ὁχι. Ὁ πατὴρ διατηρεῖ μέρος μόνον τῆς περιουσίας του καὶ δὲ λοιπὴν διανέμει εἰς τὰ τέκνα του ὅταν ἀναρρεθῶν*

β'. 1) Οί κάτοικοι ασχολούνται μόνον εις τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εις τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εις ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; Συγχρόνως. εἰ. ἀμφοτέρως.....

ἐξαρτῶνται οἱ ἀσχολεῖσθαι. εἰ. τῇ γεωργίᾳ.....

2) Οἱ τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εις τὴν γεωργίαν ; . Ναι.....

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποῖοι ἐργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὡς ἄτομα ἢ μὲ ὀλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; Τὰ μοναστήρια τῶν βοτῶν Ἀρμαρίου ἐκβαρύνοντο ὑπὸ ἐξουσίαν οὐκ ἐνεργῶν.....

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημισακάτοροι κλπ.) ἐκ τῆς αἰτίας τοιαύτης ἢ τῆ κοινωνικῆς των θέσεως ; ...

ἐκ τῆς αἰτίας τῆς κοινωνικῆς των θέσεως.....

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή των ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα ;) 1/3 καὶ παραφάρμακα

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὰ θέριάματα, τὸ ἁλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι ; ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποῖαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ; ἡμερομίσθιον εἰς χρήμα ἢ εἰς εἶδος ;

ἐκ τῆς αἰτίας μόνον διὰ τῆς ἐξουσίας τῶν βασιλευσάντων ἐργαί-
μενοι μόνον γυναῖκες ἐν τῇ θρησκ. ἀρχῇ μισοσημαίαν
καὶ ἐξουσίαν εἰς εἶδος 80 διάντες καὶ ἡφίστον ἐκ τῆς αἰτίας

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δούλοι (ὑπηρεταί) ἢ δούλαι ; Ἐάν ναι, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ; οἱ ὑποτακτικοί εἰς τὴν.....

ἐκ τῆς αἰτίας ἐν τῇ πτωχεύειν ἐκ τῆς αἰτίας.....

6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπῆγαιναν δι' ἀνέυρεσιν ἐργασίας ; . Μεταπολιτευτικῶς οἱ ἀφ' ἐξωτερικοῦ ν.οι. ἔχον

ἐκ τῆς αἰτίας τῆς ἀφ' ἐξωτερικοῦ ἐκ τῆς αἰτίας.....

β) Ἐπῆγαιναν ἐποχικῶς : ὡς ἐργάται..... ἢ ὡς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζήδες), πραγματευτάδες (ἐμποροὶ) κλπ. ; Ο.ΧΙ.....

- δ'. 1) Πώς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (με καῦσιν: α) τῆς καλαμιᾶς μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος; ...

*ὁ μανωλῆς ἀροτρὸς διὰ τὴν μόνον ἡμέραν
ὅσο διὰ τῆς μόνον ἡμέραν*

- 2) Πότε ἔχισε τὸ πρῶτον χρήσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; *ἔτος 1945 καὶ ἐπέθετο*

- ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; *ἔτος 1945 καὶ ἐπέθετο*

- 1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.). Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖται (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατεσκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγίνετο ἡ προμήθεια αὐτοῦ; *ἀπὸ τοῦ καὶ μαλ' ἐργασίας ἀροτρῶν
νοικίται καὶ ἐχρησιμοποιεῖται τὸ δίφτερο
σιδηροῦν ἄροτρον*

Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄρότρου με τὰς ἀντιστοιχίους ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου.

- | | | | |
|-----------|------------|------------|-------|
| 1. ἔλκη | 4. ἐκί | 7. ἐπαβάρι | 10. — |
| 2. — | 5. Παρόντα | 8. — | |
| 3. Ποδάρι | 6. Στάθην | 9. — | |



- 2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει;) *1960 καὶ ἐπέθετο*
3) Μηχανὴ θερισμοῦ *ὄχι*

(Ἐὰν ὑπάρχουν διαφοραὶ, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρί-
θμησιν).

- 4) **Τὸ ὑνί.** Τὸ ὑνὶ τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὄλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφῶν ; δηλ. τῶν χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. - Ἰχνογραφήσατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὑνὶ (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐὰν εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἐκάστου.

Τὸ ἄνι σου ἐξήλιν ἀπό τρον κ' ἐν τῷ ἱδ' αὖ βορρῇ
 δι' ὅλας τας ἀρσενικάς.



- 5) Ποιον τὸ σχῆμα τῆς σπάτης τοῦ ἀρόστρου; *Δίγων, αὐγὴ ἢ σελήνη*
ἐξορία ἢ ὁμορφία...

6) ἥτο (ἡ εἶναι) κοτεσκευασμένη ἐκ ξυλού ἢ σιδήρου. *αὐτοὶ σκευὰ καὶ ξυλὸν*



- 7) Ἐργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου
(π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφαῖ κλπ.).....

Από την παραγωγή των ερωτημάτων που άρδρουν
εξεπληθύνονται, θεσάφει, ηριών, αριότα, επιόδα



8) α) Διὰ τὸν ἄροτον (ζεугάρισμα, ὄργωμα) ποῖα ζῶα ἐχρησιμο-
ποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) : βόες ἢ ἄλλο ζῶον, δηλ.
ἵππος, ἡμίονος, ὄνος... *βόες, οὐνίθυς, οὐρανίς, δέ, ὄνος.*

β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὄργωμα δύο
ζῶα ἢ ἓν ; *Συνηθὺς δύο, ἐνίσσε ἐν*

9) Διὰ τὸ ζεугάρισμα με δύο ζῶα ἦτο (ἢ εἶναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός ;
Ἀναγκαῖος διὰ τὴν ζεύξιν βοῶν σχ! δέ, τοι, ὄνων.



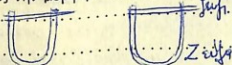
Σχεδιάσατε τὴν μορφήν τοῦ παλαιότερου καὶ τοῦ σημερινοῦ
ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ ὀνομάσατε τὰ διάφορα
μέρη καὶ ἐξαρτήματα αὐτοῦ (π.χ. λουριά, λοῦρα, ζεῦλες, πιζεύ-
λια κλπ.).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

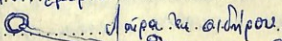
ΑΘΗΝΩΝ



10) Σχεδιάσατε ἰδιαιτέρως τὴν μορφήν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν
τόπον σας. *Ζυγί, ἢ Σουλα*



11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου,
ὁ ὁποῖος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχοῦ : λοῦρα, κουλλούρι),
προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὄργωμα ; (Σχεδιάσατε
αὐτόν). *Καλὴ καὶ λοῦρα*



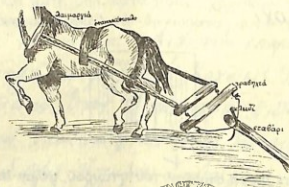
12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὄργωμα δι' ἑνὸς ζώου ;

Πῶς γίνεται ἡ ζεύξις του (τὸ ζέψιμον) εἰς τὸ ἄροτρον ;

Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν, τὴν ὁποίαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.....

.....*Παρατίθεται σχέδιον*.....

.....



ζ'. Ἀροτρίασις (ὄργωμα) καὶ σπορά.

α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ἢ σήμερον) ; 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτῆτης τοῦ ἀγροῦ ἢ ἄλλος)· 2) γυναῖκα· 3) ὑπηρέτης. Σημειώσατε ποῖα ἢ συνήθεια εἰς τὸν τοῖπον σας *Ἄνδρας καὶ ἄλλως ὁ*

Ἰδιοκτήτης τοῦ ἀγροῦ.....

β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ἢ τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινρον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν) *Ἐν τῷ ξύλινρῳ ἀροτρῶνι εἰσέρχονται δύο βοῦχοι καὶ ἑκαστὸς ἐκ τῶν βοῶν εἰσέρχεται εἰς τὸ ξύλινρον ἀροτρῶνι καὶ ἑκαστὸς ἐκ τῶν βοῶν εἰσέρχεται εἰς τὸ ξύλινρον ἀροτρῶνι*

2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον. *Τὸ σιδηροῦν ἀροτρον εἰς τὸν ξύλινρον ἀροτρῶνι εἰσέρχεται καὶ ἑκαστὸς ἐκ τῶν βοῶν εἰσέρχεται εἰς τὸ σιδηροῦν ἀροτρον*

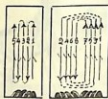
3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα (ἢ τὸ ζῷον) κατὰ τὸ ὄργωμα· με σχοινί, τοῦ ὁποίου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζῶων ἢ ἄλλως ; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα ἢ φωτογραφία). *Ὁ γεωργὸς κατευθύνει τὰ ζευγμένα ζῶα κατὰ τὸ ὄργωμα μετὰ τὸν βοῦχον καὶ τὸν βοῦχον κατευθύνει κατὰ τὸ ὄργωμα μετὰ τὸν βοῦχον καὶ τὸν βοῦχον κατευθύνει κατὰ τὸ ὄργωμα μετὰ τὸν βοῦχον*

- 4) Σχεδιάσατε πώς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πώς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι με ἀνοιγομένας αὐλακας (αὐλακιές) κατ'εὐθείαν γραμμὴν, ὡς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα (α);

Παλαιότερον αὐτὸ σήμερον εὐθεία καὶ ὀρθογώνια γίνονται καὶ εἰς τὸ σχεδίαγραμμα (α).

ἢ ὀργώνεται περιφερειακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);

ΟΧΙ.



Σημειώσατε μετὰ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὀργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐὰν ὑπάρχη ἄλλος τις τρόπος ὀργώματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἡ σπορά καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ ἀγροῦ ἐγίνετο (ἢ γίνεται ἀκόμη) εἰς λωρίδας (δηλ. σπορές, ἢ σποριές, ντάμιες, σκασιές, μεσδραφές κ.λ.π.); *Ἐγίνετο καὶ γίνεται εἰς λωρίδας καὶ λωρίδας.*

Ἔσονται.

Πῶς ἐχωρίζετο ἡ λωρίς (ἢ σποριά); με αὐλακιάν; *Ναὶ γινέται.*

- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορά τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν μόνον με σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιῶνται ἄροτρον; *Παλαιότερον οὐ πᾶς ἀνθρώπος ἔμαρτάς τιν. βαρύνει χεῖναι εἰς σκαπάνη. Σήμερον ἀνθρώποις μόνον οἱ παραβάτες εἶσαν δὲ πρὸς τὸ ἄροτρον.*

- 7) Ποιοὶ τρόποι ἢ εἶδη ὀργώματος (ἀροτριάσεως) ἦσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μετὰ τὸ ὕψος: καθέτως, πλαγίως, βαθιὰ κλπ. *Ἡ ἀροτρία εἰς τὸν χωρὶς καὶ εἰς τὸν χωρὶς.*

Εἰς ποῖα ὀργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων ἢ ἄλλων. *Αὐτὸν. ἔ. ἐ. ἀρχαῖ. διὰ κ. ρ. οὐδ.*.....

γ) Ἀροτριάσεις (ὀργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σποράς :

1) Διὰ τὴν σποράν δημητριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά π.χ. καλλομεργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ. *Διὰ τὴν σποράν αὐτὴν δημητριακῶν δὲν προηγήται γύρισμα. ὀρχμεύεις. Ἡ. σ. ἡ. ο. ρ. αἰ. γίνεται κατ' ἐξέλιξιν. ὕπαι. αὐτὸν ἀγρὸν ἐξάρχουν. δὲ ὑ. ἔ. ρ. α. τότε ἀναί. ἔμαλλον γρίων. ἔτος δὲ ἐξελίξεσαι, αὐτοὶ γίνονται ἐξελίξ. ὕπαι. καὶ γύρισμα. καὶ γύρισμα. καὶ γύρισμα.*

2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Ἀπαντήσατε ὁμοίως, ὡς ἀνωτέρω)

Λόγω τῆς κηπευτικῆς καὶ αὐτὴν φύτευται ἀναγνῶν. διὰ τῆς προαγωγῆς. ἡμερομηνία καὶ ἔτος.

3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ ἀσπαρτὸν τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρανάπαυσιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σιτάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν....

Ἐν ἔτος......

4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιέργειας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποίαν ἐποχὴν; *Ἐν. αὐτὴν. κηπευτικῶν. ἡμερομηνία καὶ ἔτος.*

5) Ποῖα ἐργαλεῖα ἢ σκεύη χρησιμοποιοῦνται : α) κατὰ τὴν σποράν. π.χ. *τὸ δισάκι* εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ; *Τὸ δὲ δισάκι ἀπὸ τοῦ ἐδάφους.*

ὁ ἐδάφους. καὶ γύρισμα. καὶ γύρισμα.

β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα) : 1) καθαρίζονται : τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὕνι κατὰ τὴν ἀροτριάσιν (ὀργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὁποῖα κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἐλλειψοειδῇ σιδηρᾷ ράβδῳ, ἢ ὁποῖα ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον ;

Τὸ καθαίρειν γίνεται ὡς ἀναφέρει διὰ βιοληθῶν
 καὶ μεταξὺ τῶν ὁδῶν ἢ τῶν ἔργων προσερχομένη ἐπ' αὐτά.
 ἐν ἄκρον αὐτοῦ βουκέντρου ἐνοχλεῖται δι' αὐτὸν αὐτὸν

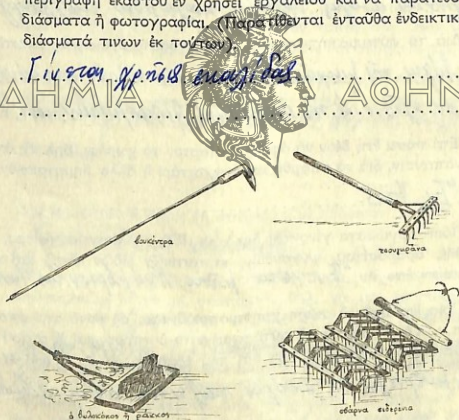
2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργωμα ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σθάρνισμα, διβόλισμα); *ἔρχεται ὁ δὲ ἄνθρωπος ἐρχομένη ἐπ' αὐτά
 ἐπὶ ἐρχομένη διὰ τῆς ἐκείνης*

3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποὺ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδα, τσαπὶ κ. ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφῇ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων).

Γίνεται ἡρπῆς ἐκείνης

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου· π.χ. ὁ κασμάς, ἡ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

ἐκάστου καὶ παραθέσατε ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν)

Χρησιμοποιείται ναυτίδα και τσάντα.



KOLGAL S



7017

- 6) Ποία πρόσωπα βοηθούν τον ζευγολάτην (ἡ ζευγάν) εἰς τὸ ὄργωμα καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοὶ οὗτοι ὥς καὶ αἱ ἐργασίαι ποὺ ἐκτελοῦν

Τὸν ξεχῶντα βοηθεῖ εἰς ἐργασίαν διὰ τοῦ εὐαγγελιο-
συν βίβλου παύλου εὐαγγελιστῆς ἢ βοσκοῦ.

- 7) Ποια χωράφια εκκαλλιεργούνται (ή καλλιεργούνταν) διά την σπο-
ραν όσπρίων. Πώς έγινετο ή σπορά και ή καλλιέργεια έκαστου
είδους.

*Προσβάλλει, περισχί με κομμιναχράματα παφρέντ
εφλεν μιν χεράφρα, διότι είνε κα υβέρια γινόνται, νασι νώσερ
μαλ παφρότητα. Σε φροντισας, σελ πεταχτεί σε δ σέως.*

- 8) Ποια χωράφια ἐκαλλιερгоῦντο (ἢ καλλιερгоῦνται) διὰ τροφᾶς τῶν ζώων π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι κ.ἄ. *προιόνται κρέας*

Γραφίδ. Εργ. του γράφου η. Ή. αφήρα του. υήρου

- 9) Πῶς ἐγένετο πρὸ τοῦ 1920 (ἡ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμήλων· ἐσπέρνουντο ἢ ἐρρυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ πρασιῆς (βραγιῆς) καὶ ἄλλως. *Η. καλλιέργειαν γεωμήλων γίνεται*

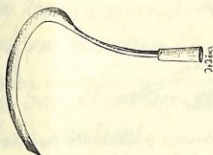
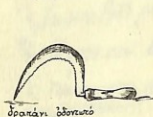
партује из аутомобила

Β'. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

α. Ἐργαλεῖα θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά.
(Παραθέσατε τὸ ὄνομα καὶ ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ.

π.χ. με τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.)
τὸ θερίζωμα γίνεται με δρεπάνι



Ἐὰν ᾖσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφορῶν εἰδῶν δρεπάνια ἢ ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νὰ σχεδιάσετε τὰ ἐργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε.

Εἰς ἔργον περιψάσεως ὁ θερίζομα γίνεται διὰ τῆς χειρὸς καὶ τοῦ ὀπίσθιου τοῦ ποδὸς

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

- 2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποῖα ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τρεφὴν τῶν ζώων· (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα) *Διὰ δρεπάνων ἢ διὰ τῆς χειρὸς*



- 3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργαλείου ἤτο ὁμαλὴ ἢ ὀδοντωτὴ; (Σχεδιάσατε αὐτήν).

Ομαλὴ

- 4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβὴ του· (σχεδιάσατε ἢ φωτογράφησατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο;

Η. χειρολαβὴ ἐστὶν ἐκ ξύλου ἢ ἐκ μέταλλου

5) Ποίος κατεσκεύαζε/αυτὰ τὰ θεριστικά ἐργαλεία; (π.χ. τὰ δρεπάνια κ.ά.) *ο. σιδερένητος. ἢ χαλκοῦς.*

6) Ἦτο παλαιότερον (ἢ εἶναι ἀκόμη) ἐν χρήσει καὶ ὁ θερισμὸς μὲ τὰς χεῖρας, δηλ. δι' ἐκριζώσεως καὶ ὄχι διὰ κοπῆς τῶν δημητριακῶν ἢ ὀσπρίων (π.χ. τῆς κριθῆς, τῶν ρεβιθιῶν) ἢ τροφῶν τῶν ζώων (τῆς ρόβης κλπ.) *Αἰα. πῶς χειρὶ γίνεται ἢ ἐκρίθωνος καὶ ρεβιθίων καὶ τῶν τροφῶν τῶν ζώων.*

β. Θερισμὸς τῶν δημητριακῶν.

1) Εἰς ποῖον ὕψος ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) μὲ τὸ δρεπάνι ἢ ἄλλο κοπτερὸν μέσον ὁ σῖτος, ἡ κριθή, ἡ βρώμη, ἡ σίκαλις κλπ. *ἀναρτῶνται τοῦ ὕψους τῶν δημητριακῶν ἢ ὀσπ. γίνεται. β. πρὸ 5-10 ἐκ. πρὸ τοῦ ἐδάφους.*

2) Οἱ στάχυες ποῦ ἔμεναν (ἢ μένουν) εἰς τὸ χωράφι μαζί μὲ τὴν ρίζαν μετὰ τὸν θερισμὸν πῶς ἐλέγοντο (ἢ πῶς λέγονται). *ράβες.*

3) Ποῦ ἀκολουθοῦν τοὺς θεριστὰς ἀλλὰ πρόσωπα (γυναῖκες ἢ παιδιὰ), τὰ ὅποια παραλαμβάνουν ἀπ' αὐτοὺς τὰ δράγματα (δραχίτες, πιάσματα, χεiriές, χερόβολα) τῶν σταχυῶν καὶ τὰ τακτοποιοῦν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Μήπως οἱ ἴδιοι οἱ θεριστὰι ἀποθέτουν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τὰ δράγματα; *ο. ἴδιοι οἱ θεριστὰι. αὐτοὶ οἱ οὖν θωροῦν τοῦ ἐδάφους τὰ δράγματα.*

4) Πῶς τοποθετοῦνται τὰ δράγματα (οἱ χεiriές) ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Πολλὰ ὁμοῦ; Πόσα; Μήπως τοποθετεῖται ἕκαστον δράγμα (πιάσμα τῆς χειρός) χωριστὰ; Ὅπου τοποθετοῦνται πολλὰ μαζί, αἱ κεφαλαὶ τῶν σταχυῶν εὐρίσκονται πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν ἢ διασταυρῶνονται. (Περιγράψατε λεπτομερῶς). *τὰ δράγματα τοποθετοῦνται ἐκπρὸς τοῦ αἰ. δέ κεφαλαὶ τῶν σταχυῶν τοποθετοῦνται ἀπρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν.*

- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχή ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς εβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ; *Ὁ θερισμός ἀρχίζει συνήθως Δευτέραν πρὶν φθῆναι Τετάρτην ἢ Παρασκευήν. Ποτὶ Τρίτην, Πέμπτην ἢ Σάββατον.*
- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικὰ, τραγούδια ; Καταγράψατε αὐτά. *Τραγουδοῦν φανταστικὰ κρητικὰς ὁ καὶ εἶναι ἡ ἀνάλογα. Ἡ ἐκ τῶν ὁδῶν τῶν αἰώνων σὺν δὲν συσχετισμένη ἔχουν μὲ τὴν ἐργασίαν τοῦ θερισμοῦ.*
- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἓνα μέρος αὐτοῦ ἀθέριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχυν ποῦ μένουν ἀθέριστοι ; (Εἰς τινὰς τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸ σταυροειδῶς καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυν πλέκουν σταυρὸν ἢ ψάθην, τὴν ὁποίαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.) Περιγράψατε λεπτομερῶς ὅπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι εἶθιμον. *Δεν ὑπάρχει αὐτὸ ἐν ἐσθίαν.*

δ. Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων.

- 1) Πότε ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα, ἤτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίαν ἡμέραν ; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμὸν ; Τὸ ἐσπέραις ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυν εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; *Τὸ δέσιμον γίνεται ἀμέσως μετὰ τοῦ θερισμοῦ περὶ τὴν ἐσθίαν. Δεν εἶναι βέλτερον θανάσιον ἀνέμος καὶ διασπορὰ τοῦν τοῦν σταχύων.*

- 2) Πώς ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὡς χειρίες, ἀγκαλιές ; Πῶς ἔδένοντο· μὲ κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδεῖς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δεματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖόν τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν.....

Συγκεντρώνονται. 4. ἀγριαὶ αἱ δὲ οἶται πύρα...
 τοποθετοῦνται ἀντιθέτως ἐξ ἑρῶς τῆς δὲ οἶται...
 τῶν περὶ τῶν παχύν. Διὰ τὸ δέσιμον. ἡρῶς...
 βίβροσι οἶται. ἡρῶς. ἀγριαὶ. ἡρῶς. ἀγριαὶ...
 μῆνοι. Διὰ τὸ δέσιμον. ἡρῶς. ἀγριαὶ...
 ἡρῶς. ἀγριαὶ οἶται. ἀγριαὶ. ἀγριαὶ...
 Διὰ τὸ δέσιμον. ἡρῶς. ἀγριαὶ...
 Διὰ τὸ δέσιμον. ἡρῶς. ἀγριαὶ...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Τὰ δεμάτια μετὰ τὸ δέσιμον ἀφήνοντο εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν ἢ συνεκεντρώνοντο εἰς ὀρισμένον μέρος τοῦ θερισμένου ἀγροῦ ; Πόσα δεμάτια συνεκεντρώνοντο ἐκεῖ καὶ πῶς ἐτοποθετοῦντο ;

Δεμάτια... ἀγριαὶ ἀγριαὶ ἀγριαὶ...
 ἀγριαὶ ἀγριαὶ ἀγριαὶ...
 ἀγριαὶ ἀγριαὶ ἀγριαὶ...
 ἀγριαὶ ἀγριαὶ ἀγριαὶ...
 ἀγριαὶ ἀγριαὶ ἀγριαὶ...

ε. Συγκομιδὴ τῶν γεωμήλων.

- 1) Ἀπὸ πότε ἤρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον σας ; Ἀπὸ τοῦ 1905

φωτογραφίας

Γ' ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- 18 —

νισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἷονδήποτε ἄλλον.

Δέν. ἔφαρχν. ἀμνίσαν. οδ. Γ. ἴστα. στρώβη. τῶ. δαυδ. δαν.
μαί. δαυδ. ἴστα. μαθ. ἴστα. πέρ. τῶ. στρώβη. δαυδ. δαν.
ν. ἔα. ὠρῶ. ἀμνίσαν. δαυδ. δαν.



11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλώνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοπο-
ήσεως ζῶων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

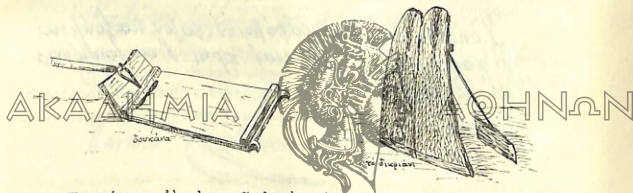
α) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων διὰ τῆς καταπατή-
σεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζῶων (βοῶν, ἵππων κλπ.).
Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλω-
νίου ξύλινος στῦλος, ὕψους δυο μέτρων (καλούμενος σπηγερός,
στρούλουργας, δουκάνη, βουκάνη κ.ἄ.), ἀπὸ τοῦ ὁποίου ἐξαρτῶν-
ται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συκρατοῦν-
ται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλι-
κῶς, «νὰ ἔρχωνται γύρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.

Παλαιότεροι. ἐκρίναν. ἔ. ἀμνίσαν. διὰ. τῶν. συνδεόμενων.
τῶν. τῶν. τραχέων. καί. ὁδηγοῦν. διὰ. ράβδον. διὰ. τῶν.
ἀμνίσαν. γαρ. ἔ. καί. ἔ. ἔφαρχν. ἀμνίσαν.

β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ
ἀλωνισμού. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν κάθετον ἀλωνό-
στυλον μὲ τὰ ζῶα; (Εἰς τινας τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλειές,
αἱ ὁποῖαι περιβάλλουν τὸν λαιμόν τῶν ζῶων. Εἰς ἄλλους τόπους
εἰς τὸ ἀλώνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στῦλος εἰς τὸ
μέσον τοῦ ἀλωνιοῦ. Τὰ ἀλωνίζοντα ζῶα περιφέρονται συνδεδε-
μένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὁποῖον σχηματίζει θηλειές περὶ τὸν
λαιμόν ἐκάστου ζῶου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται
ἀκόμη) ἀλωνισμός κατὰ τὸν ἓνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-

[illegible]

γ) Ποῦ ἀντὶ τοῦ ἀλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μηχανικὸν ἀλωνιστικὸν μέσον· π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανὶς εἰς ἓν τεμάχιον ἢ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὠπλισμένη εἰς τὴν κάτω ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἢ ἀποσχίδων σκληροῦ λίθου ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἐξευγμένων ζώων, σύρεται δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἀλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχυῶν διὰ τὸν ἀλωνισμόν των.



Σημειώσατε, ἔάν ἀπαντᾷ εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἀλωνιστικὸν τοῦτο
μηχάνημα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δουκάνα, δικριάνι,
βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις
διαστάσεις. Ἀπὸ ποῦ τὸ ἐπρομηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμε-
ρον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητρι-
ακά. Ἠλωνίζοντο (ἢ ἀλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακά μὲ ἀλωνι-
στικὸν μηχάνημα; Μήπως π.χ. ἡ κριθὴ καὶ τὰ ὄσπρια (κουκκιά,
ρεβίθια κ.ά.) ἡλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζώων ζευγνυομένων καὶ
περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχυῶν τούτων; *Χρησι. Κοροϊνέται*

περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχύων τούτων ; *Ἰσχυροὶ ἔσονται*
δὲ βοσχοὶ ἀνταφύειντος. ἐν δὲ οὐρανῷ ἀναυευσ-
μένον. ἢ τὸ ἐκπερόβειον. ἐκείνη καὶ ἐξ τῶν αὐτῶν ἐκπαράγει
φύαν. αἰχμῆς. ἀντηρῶν. ἰδὼν, ἀνταφύειν. ἢ ἰσχυροὶ
ἐκπαύονται. ἢ ἰσχυροὶ τὸν γένεαι. ἰσχυροὶ δὲ τὰ ἀντηρῶντος
τὰ ἀντηρῶν. ἀντηρῶντος. ποδοπαύειν. ἐν τῶν φύων

- 8) Ἀπὸ ποίαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἀλωνισμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ τὰ ἐπαναληφθῆ τὴν ἐπομένην. ;

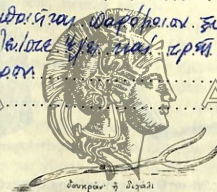
Ὁ ἀλωνισμὸς ἀρχίζει διὰ τὴν 10^{ην} φθινύου
καὶ φέρει τὴν 4^{ην} κλεισεμβαιώνου ὥραν δι. ε.
νέ. ἐπαναληφθῆ τὴν 8^{ην} φθινύου

- 12) Ποία ἄλλα ἀλωνιστικά ἐργαλεῖα εἶναι ἐν χρήσει; (Εἰς τινὰς τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δογκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν):

Χρησιμοποιοῦνται ὡς ἀντὶ τῆς ξύλου καὶ ξύλου
δι. γάρου. γάρου. ξύλου. καὶ πρὸς δι. αὐτοῦ
ἐν τῷ ἄκρῳ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



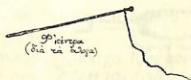
- 13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὁποῖον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἀκό-
πους στάχους ;

Ὁ γεωργὸς διὰ τῆς διχάλης ρίπτει τὰ στάχους εἰς τὴν
ἑξῆς ἀφῃρηθῆ. φέρει τὰς χεῖρας τὴν ἀφῃρηθῆ.

- 14) Ἦτο ἐν χρήσει εἰδικὴ ἀλωνόβερρα διὰ τὴν ὀδήγησιν καὶ τὸ κτύ-
πημα τῶν ζώων ; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι· ἀλλαχοῦ
φ' κέντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ τῆς ; (Σχε-
διάσατε τὴν ράβδον αὐτὴν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα).

Χρησιμοποιοῦνται ἡ βουκέντρια μῆκος 1,80. εἰς τὴν
φέρει ἀφῃρηθῆ. φέρει τὴν ἀφῃρηθῆ.

- 15) Πώς λέγεται ἡ ἐργασία τοῦ ἀλωνίσματος ἐνὸς ἀπλώματος, δηλ. ἐνὸς στρώματος σταχύων ἐντὸς τοῦ ἀλωνιοῦ. (Ἐν Κρήτῃ καλεῖται δούλα). Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σίτου, κριθῆς, βρώμης κλπ. ἡλωνίζοντο καθ' ἡμέραν *Ἡ ἐργασία ἐνὸς ἀπλώματος καλεῖται δούλα... Ἐ.β. μ.λ.αν. α.τ.ε.ραν. α.β.μ.λ.ραν.α.α. 10. δούλας*



- 16) Πώς λέγονται οἱ ἀλωνισθέντες στάχυες, προτοῦ λιχνισθοῦν διὰ νὰ ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα ἀπὸ τὸν καρπὸν ; (ἐν Κρήτῃ : μάλαμα) *καλεῖται μάλαμα αὐτὰ ἀλωνισθέν. εἶδος*

- 17) Ποιοὶ ἀλωνίζουσι : ὁ ἴδιος ὁ γεωργὸς μὲ ἰδικὰ του ζῶα ἢ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν ἀκόμη) εἰδικοὶ ἀλωνισταὶ (ἐν Αἰτωλίᾳ : βαλμάδες, δηλ. τσοπάνηδες) καλούμενοι ἀλωναραῖοι καὶ ἀγωνιάττες, οἱ ὅποιοι εἶχον βόδια ἢ ἀλογὰ καὶ ἀνελάμβανον τὸν ἀλωνισμόν *Πάντοτε οἱ ἰδιοκτεταὶ γεωργοί*

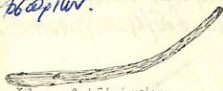
- 18) Πλὴν τοῦ μέσου τούτου μὲ ζῶα καὶ μὲ ἀλωνιστικὸν ἐργαλεῖον ὑπῆρχον παλαιότερον εἰς χρῆσιν ἄλλα μέσα χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυν· π.χ. τὸ κοπάνισμα αὐτῶν μὲ χονδρὸν ξύλον (τὸν κόπανον) ἢ μὲ ἄλλον τρόπον ; (βλ. κατωτέρω ἐν σελ. 26 εἰκόνα). *Ὅταν εὐνοήσεν ἡ φύσις ἄρτον ἐμπορεύσασθαι ἐν ἀφ᾽ ἑαυτῆς τῆς δοθείας ἀλλὰ μὴ τῆς βλάστησης, ὁ καρπὸς διὰ κοπάνου...*

- 19) Ὁ κόπανος οὗτος πῶς ἐλέγετο· ἐκ ποίου ξύλου κατεσκευάζετο· πόσον μῆκος καὶ πάχος εἶχε καὶ ποῖον τὸ σχῆμά του ; *Ὁ κόπανος αὐτός ἦτο δ. ἰδίας μ.ε. τῶν δασέων ἐμπορεύσας καὶ κοπῆς κατὰ τὴν ἐξέλιξιν δέν. εἶχεν δέ ἰδιαίτερον ἐνοχλοῦσαν*

- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγένετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν;
 Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγένετο (ἢ γίνεται) χρῆσις τοῦ κοπάνου;
 (π.χ. φακῆς, ρεβιθίων κλπ.) *Ἐν τῇ πηγ. κερραναίαν, ἀντι-
 θωπείαν, καλαμών, αἰσίου ἢ κριθῆς. ἔμοιθαν ἔχοντα....
 καὶ αἱ κίμαι ποσόντες ῥαβδίων.*



κοπανός στερογυλός



ξύλο καμυδωτό διὰ τὸ κοπάνημα
 μικροῦ ὀροῦ δημητριακῶν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



Ὑπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγένετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν
 τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο
 ἄλλα πρόσωπα ἐπ' ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά;
 Πῶς ἐγένετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων
 παραγωγῶν;

*Τὰ κοπανίσματα ἐγένετο διὰ τὰ φακίδια, ποσόντες.
 καὶ ῥαβδίων. τὸ ἔργον ποσόντες ἀντιθωπείαν, ἔχοντα.
 καὶ ῥαβδίων ποσόντες.*

- 21) Ποῦ ἐτοποιητοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα.
 Ἐγένετο τοῦτο ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι
 στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν;
 Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

.....

.....

- Κατά τὸ κοπᾶνισμὸν μήπως ἔλεγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν συντονισμὸν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ; ἔγραψαν δὲ αὐτοὶ ἀπομνημονεύματα καὶ ἐκείνην ἔχουσιν ἐν τῇ ἐργασίᾳ αὐτῇ. Ἄν ἐλέγοντο φράσεις ἢ ἐδίκα διότιχα.....

- [illegible]

1) Πώς λέγονται οι άλωνισμένοι στάχυες, ετοίμασμένοι δια τὸ λίκνισμα; (ἐν Αἰτωλίᾳ: λειῶμα, ἐν Κρήτῃ: μάλαμα). Με ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίκνισμα; πῶς λέγεται τοῦτο· (εἰς Κρήτην: θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον: δικριάνι, ἀλλαχοῦ: δικιργιάνι) καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ.

*Οἱ ἀμικισμένοι στάχυες θρίνακι κελύβας
Τό... ἔργαλειόν ἐκσωρεύσεως... καλεῖται... θρινάκι.
Εἶναι κατασκευασμένον... ἐκ ξύλου με χαρτοβατον καί οὐνε-
ξομένην πατάφην ἥτις φέρει σχεδὸν ἀπὸ τὴν ἐσομένην*



— 25 —

ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφώνεται τὶ ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν ; Μήπως μα-
χαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι ; Τί λέγεται κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην
καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἐθιμον τοῦτο. *Θ. Γουρὺς, 87 ε.*

[illegible]

- 2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα; (Πῶς λέγεται τοῦτο :
 φτυάρι, θρινάκι; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο.....)

Τὰ ἀνέριθρα (λίγριβρα) γίγναται διὰ τοῦ
θριναίου.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΕΛΤΑ

- 3) Ποῖος λιχνᾶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστῆς ἐπ' ἀμοιβῇ ;

Συνιδούς ἡ θύορας ἡ ἀνατολὸς καὶ ἡ ἀπορία
καὶ βλαβερὰ γὰρ καὶ ποῦν ἐπὶ τῇ αὐτῇ.

- 4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων, τὰ ὅποια μετὰ τὸ λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινὰς τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κόντυλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεταί δεύτερον ἄλῳνισμα διὰ τῶν προδῶν τῶν ζῶων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ ;

Τα γόνατα αφοδία τῶν ποδῶν ἡ γόναται
αὐτοῦ. Ἦντα δὲ ποῖα ἀφῆκεν ἡ δ
τῶν ποδῶν τῶν ποδῶν

- 5) Πῶς γίνεται ἡ ζευξίς τῶν ζώων διὰ τὸ δεύτερον, ὡς ἀνωτέρω, ἀλ-
νισμα ; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ἀλῶνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; (Ἐν

Κρήτη: ξεβαβούλισμα καὶ καρπολόνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συν-
 ηθίζεται τοῦτο. *Τὰ χυρὰ ἐνὶ ἐσθλαῖ· διὰ σφοδρὸν θρό-
 σον· περὶ χαλκὸν· ἐν ἵπτε· δι' αἴθρον· καὶ τὸν βορρῶν
 ἀνεμ· βάρυν· αὐτὸ αὐτοῦ· τὸ δὲ βάρυν· ἐφύμωσθαι
 αὐτὸ λέγουσι· χυρὸν δὲ· θρόσ· ἐν αὐτοῦ γὰρ· ἐν τῇ θύμῃ
 διὰ τὸ αἶμα· αὐτὸν αὐτὸν· καὶ τὴν παρὴν (βαρύνει)
 τὸν οὐρανὸν καὶ τὸν αἶμα· ἐφύμωσθαι καὶ μαλακῆσαι·
 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα,
 πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμένοντα
 χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ά.) ; *Οὐκ ἐν
 λιχνίσει· διὰ δυνάμιν· φέρει· καὶ αὐτὸν τῇ
 αἰσθητικῇ· ἀναρῶν δὲ· ἐν αὐτοῦ· ἐφύμωσθαι
 διὰ τοῦ βαρύνου (βαρύνει)*.....*

Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν
 ὑλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου, ἢ δι' ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



νων με ὅπας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. με τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
 κατὰ τόπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

κευσις εἰς τὴν ὑπαιθρον ; Τ.δ. ἀγχορον... ἐκ... ἐκ...
 ἐν... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ...
 ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ...

- 5) Πῶς ἐγένετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ
 θερισμοῦ ἀπὸ τοὺς καλυτέρους στάχυς ἢ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ; ...

Μετὰ τὸ ἀλώνισμα γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου
 παλαιότερον... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ...
 ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ...

- 6) Μήπως ὅπου γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατα-
 σκευάζεται τότε ἢ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτὴ) ἐκ σταχύων,
 τὸ ὅποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἢ ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ; ..

..... ΟΧΙ

Πῶς λέγεται ἡ πλεκτὴ αὕτη ; Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς τοῦ φυλάσσεται.
 πρὸς ποῖον σκοπὸν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; ..

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Δ'. ΕΤΗΣΙΑΙ ΠΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν
 τόπον σας ἀναμμα φωτιᾶς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστου-
 γέννων, ἑσπέρas 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρ-
 τίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρas τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

Μόνον τὸ Πάσχα διὰ τὸ καύσιμον τοῦ
 Ἰούδα.

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποίαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; Ἐν αὐτῇ
 ἐν... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ...
 ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ...
 ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ... ἐκ...

2) Πώς λέγεται ή φωτιά αὐτή; (π.χ. φανός, ἀφανός κλπ.).....

φωτιά του τούτου.....

β'. 1) Ποιοι ἀνάπτουν τὴν πυράν; παιδιά, ἡλικιωμένοι, ποῖος ἄλλος; Τὰ παιδιά τῆς παρατρύνου τῶν μαθητῶν.....

2) Ποῖος ἢ ποῖοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διὰ τὴν πυράν.

Τὰ κλέπτουν; Ἄν νάι, ἀπὸ ποῖον μέρος; Τὰ παιδιά μὲν ἀφ' ἑνὸς ξύλα καὶ θάμνους καὶ δασύα ἐν τῷ δασί. ἄλλοι δὲ ἀφ' ἑνὸς τῶν οἰκῶν τῶν χωρίων.....

3) Πώς γίνεται ἡ συγκέντρωσις των. (Περιγράψατε λεπτομερῶς)

Τὴν ἡμέραν τὴν αὐτὴν. ὅτε ἐρχονται οἱ μαθηταὶ τοῦ ἡγετῆ. ἄλλοι δὲ ἐκ τῶν μαθητῶν. ὅταν νυκτῶσι καὶ ἐξέλθωσι ἀπὸ τῶν οἰκῶν αὐτῶν. ὅσοι ξύλα εἶχον ἐκ τῶν οἰκῶν τῶν χωρίων καὶ τῶν οἰκῶν τῶν χωρίων.....

γ'. Ποῖαι αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον διὰ κάθε πυράν;

1) Προσευχαί, διάφοροι ἐπικλήσεις, ᾠδαί, ᾠσματα, κρότοι, θόρυβος. Καταγράψατε τὰ σχετικὰ κείμενα.....

ὅσοι οἱ μαθηταὶ εἶχον. ἄλλοι δὲ ἀπὸ τῶν μαθητῶν. ὅταν νυκτῶσι καὶ ἐξέλθωσι ἀπὸ τῶν οἰκῶν αὐτῶν. ὅσοι ξύλα εἶχον ἐκ τῶν οἰκῶν τῶν χωρίων καὶ τῶν οἰκῶν τῶν χωρίων.....

2) Πηδήματα, χοροὶ γύρω ἀπὸ τὴν πυράν. (Περιγραφή λεπτομερῆς)

Πηδήματα καὶ χοροὶ γύρω ἀπὸ τὴν πυράν. ὅταν νυκτῶσι καὶ ἐξέλθωσι ἀπὸ τῶν οἰκῶν αὐτῶν.....

Γεωγραφία Σποράς - Θερμότης - Αφυδάτωση
των φυτικών ιστών επί το γινώσκον Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης.

Αι οργανικά φαινόμενα έχουν ως διαφορούς εξ ου
περιστασιών διαφέρουν.

Από σπόρον ένα είναι να σπέρνεται διαφέρει τον σπόρον
να σπέρνεται και τον να σπέρνεται σε φάρμακον να σπέρνεται
και το σπέρνεται στο γινώσκον και τον να σπέρνεται στο γινώσκον
για το γινώσκον. Από σπόρον διαφέρει και τα σπέρνεται
και σπέρνεται σπέρνεται το ίδιο σπέρνεται στο γινώσκον
και σπέρνεται, και σπέρνεται, και σπέρνεται το γινώσκον
και σπέρνεται.

Ανα γινώσκον στο γινώσκον σπέρνεται και σπέρνεται
και σπέρνεται το γινώσκον. Πρώτα σπέρνεται στο γινώσκον

[illegible]

44 Οὐρὸν καταβιβύνομε τὸ ἄλγος καὶ ὠρνοῦμε τὰ
 ἄλγος αὐτὸ τὸ γὰρ καὶ ἔως τὸ ἄλγος ἦτα δέφυκε
 καὶ ἠάψατε βωδὶς τὸ γὰρ αὐτὸ ἀνελθὼν ἔξω τὸ ἄλγος
 καὶ βωδὶς καὶ ἠάψατε ἔξω τὸ ἄλγος ἦτα δέφυκε
 καὶ ἀνελθὼν τὸ γὰρ αὐτὸ ἀνελθὼν τὸ γὰρ ἀνελθὼν
 τὸ γὰρ τὸ ἄλγος καὶ τὸ ἄλγος ἦτα δέφυκε

ποικιλία για να τα φορμώσει. Το δαύρηγο του θαλασίου
 σου ήταν, στο χωράφι το γέρε ερωθερέ μου το αψη-
 σήε για να δένανε και να βοσκίμπε τα κίκαρ
 αι τα μουτρα βέρια (πρόβατα) τα καλομαίρι.

Ήθερα φορμώσει το γαϊδούρο το βράδι η άλλη ηέρα
 έβερδ δεινάει και τα ενχαίνουσε στη αφνίτερα
 κι γανόχε τη δεινιά το εμρό ης το δεινία. Όταν
 ηέρα έθρα γρον ενχαίνουσε και βενόχε το αφνί ης
 τάχια και τα, δεινόχε ηίχρη τοι το έμρο να διαβώνε.
 αι εσπερ βανόχε ηέος τα βούγια. Τα γένουσε ης το
 γρό και βενούχε τα, γούρα στο βυρόσυρο. Αφάνω
 το βυρόσυρο βάνε η μωδονα βι ης μαρμυρα εν
 ποδέρ. να διαπ (έδρη) τα βάγια και ης το βάρος του
 ης μωβη ε βυρόσυρος τα οτσέχια. Αφάνω έθρα έντρας
 ης ης γρον ης ης δικάσε και αναστε, το βούγια

5 -

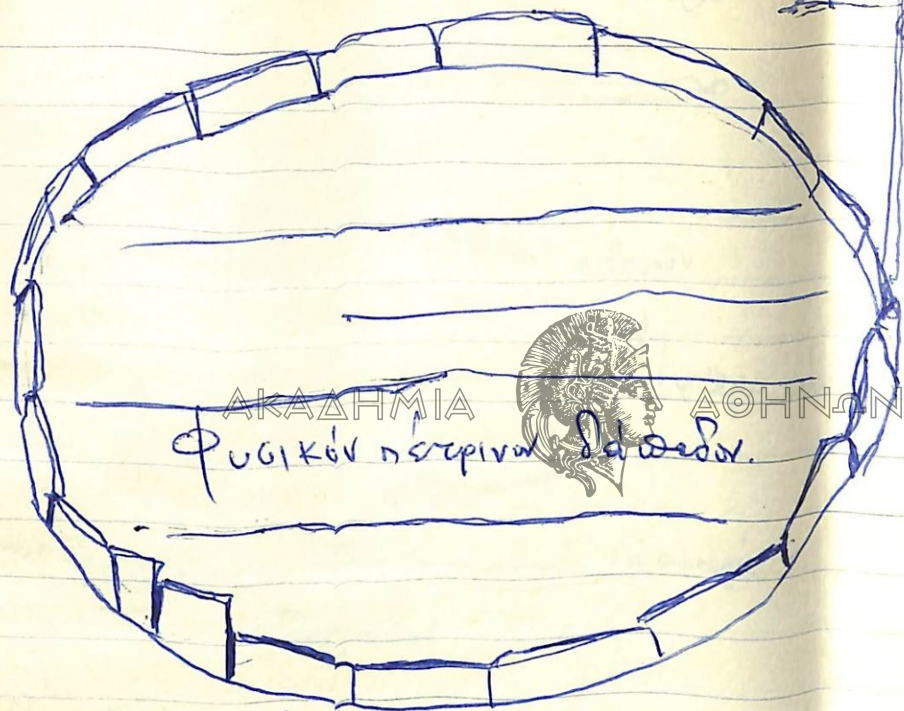
6-

καὶ ἀφ' οὗ γὰρ νὰ τὰ ὠρᾶν ὁ θυρόφυλος. Ὅταν γενῇ
 ὥρῃ σου βάνοις ἄλλο ἀσέχιδ σου τὰ χροῖε ἀφ' οὗ
 ὥρῃ σου ἀφ' οὗ πρὸς. Ὅταν μαζυγῇ σου τὰ χροῖα σου
 ὥρῃ σου τὰ ὠρᾶν σου νάνοις ἔνοι σου βάν' ἔνοι μαζυγῇ
 ὥρῃ σου ἀφ' οὗ τὰ ὠρᾶν σου δουρῇ. Ὅταν, γὰρ, περὶ σου
 ὥρῃ σου μαζυγῇ τὰ χροῖα σου ἔνοι τὰ ὠρᾶν σου
 ὥρῃ σου τὰ ὠρᾶν σου ἔνοι, γὰρ τὸ ὠρᾶν σου τὸ θυρόφυ-
 λος γὰρ ὠρᾶν σου ὠρᾶν σου νὰ γένῃ μαζυγῇ
 πρὸς σου ἀφ' οὗ βάνοις νὰ ἦν ὠρᾶν τὰ ὠρᾶν σου ἀφ' οὗ
 ὥρῃ σου ἔνοι ἀφ' οὗ σου τὰ ὠρᾶν σου βάν' σου
 ὥρῃ σου ἀφ' οὗ τὸν ὠρᾶν σου μαζυγῇ σου τὰ
 ὥρῃ σου γὰρ τὰ χροῖα σου ὠρᾶν σου μαζυγῇ
 ὥρῃ σου σου ὠρᾶν σου καὶ ὠρᾶν σου τὰ χροῖα
 ὥρῃ σου γὰρ τὰ χροῖα σου τὸ θυρόφυλ' καὶ ὁ ὠρᾶν σου
 ὥρῃ σου. Βάνοις καὶ ἔνοι σου τὰ ὠρᾶν σου τὰ θυρόφυλ'

[illegible]

Κατά τον εορτασμό της Πρωτομηνίας του μηνός Ιανουαρίου, ο οποίος είναι αφιερωμένος στην Παλαιά και Νέα Θεσσαλονίκη, οι μαθητές της Α' τάξης των Γυμνασίων της πόλης συμμετείχαν σε μια σειρά από δραστηριότητες που είχαν ως θέμα την ιστορία της πόλης.

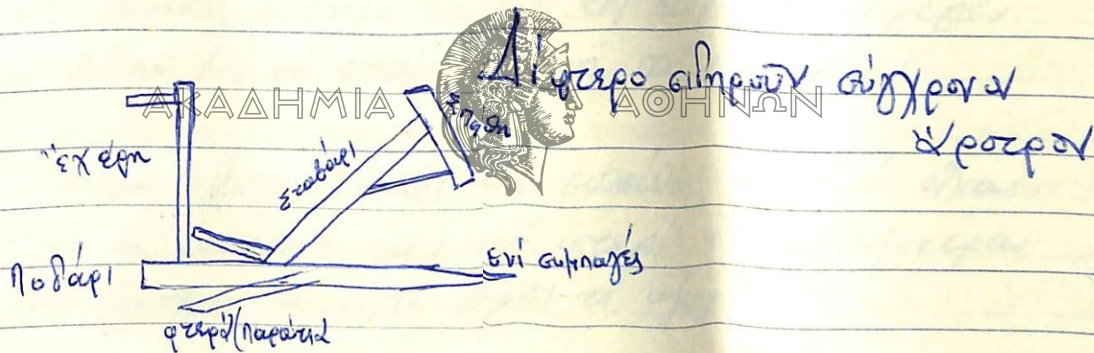
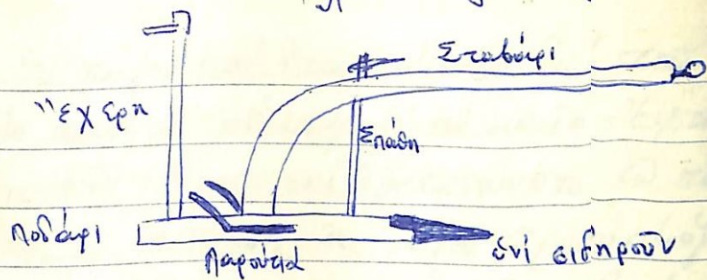
πάλι τον ίδιο παρυσό δώρι τον δερνάτε για δέντρο
 από δω το μόνον που έχει λιγότερες πράξεις
 και γρηγορότερα & παρυσό η έτι ξεχωρίζει και
 από τα λιγότερα μόνον και από τα λιγότερα
 δέντρα. Μην & παρυσό είναι βροχής με βοτανολόγους
 με βροχή. Ένας τον βροχή ή με με ωιδία
 ή του βροχίου και λίγο φέρει για να ή
 ή με φέρει (βροχή).



Α/ω v l

Παλιό Σύνταγμα 10 -

- 10 -



Τό Σύνταγμα 1927 χρησιμοποιήθηκε μέχρι το 1945. Οι αλλαγές παρατηρούνται
 ως προς τα μέτρα και τα όρια. Επ' το Σύνταγμα 1927

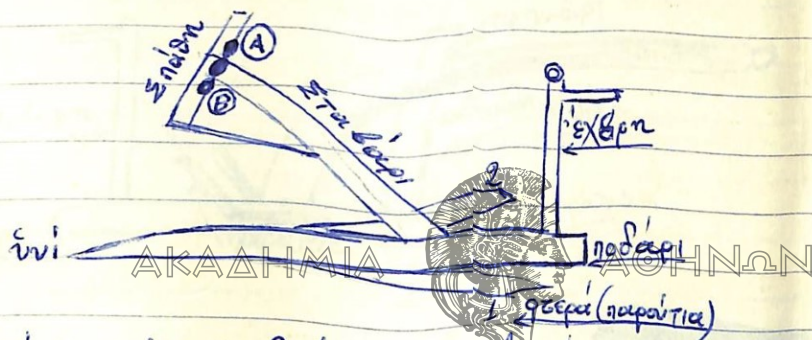
[illegible][illegible]

Πληροφορίες

Κυριακή 17ης Απριλίου του 1969 τών 55
 και ο πατέρας τούτου 1969 τών 85.
 Γραμματική γνώσεις. Αγγλιστική γλώσσα
 Αποτέλεσμα πτυχίου Πανεπιστημίου Μιλάνου
 Τοποθεσία τούτου.

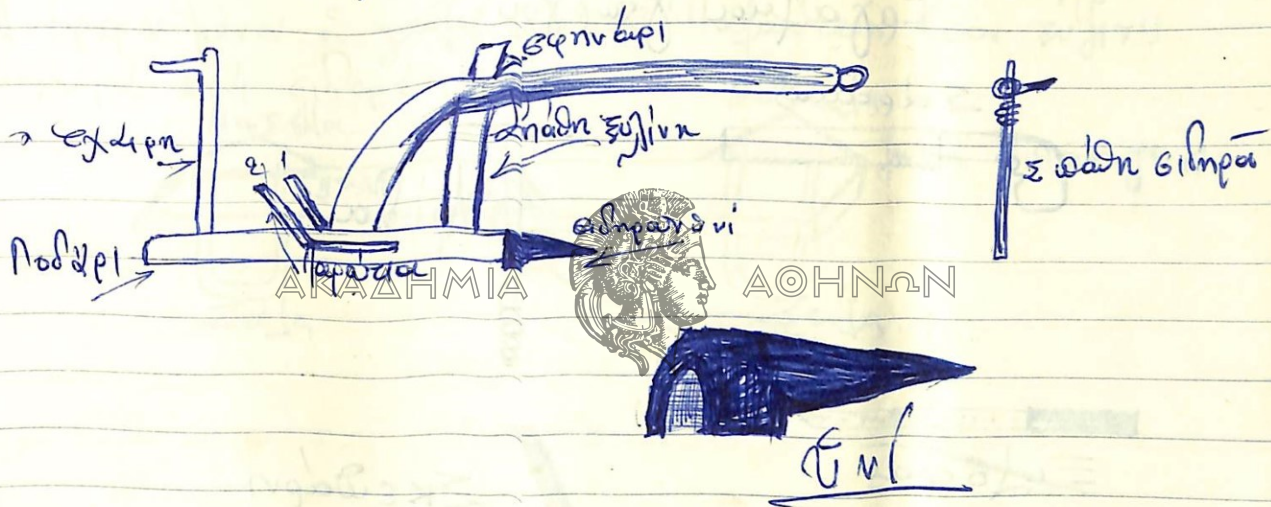
Επίσης Γ. Μαρινάκης 1969.
 Η αλλαγή στην εξέταση από την 15^η Δεκεμβρίου 1969
 έως την 25^η Ιανουαρίου 1970).

Διψερτον ειδησών υποτρον.



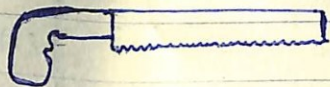
- Α) Ἡ ἐνὶ τοῦ ἐπιδόχου ὑποδοχῆ Α παραβλεψομένη εἰς τὰ αὐτὰ εἶδη ὑψων εἰς τὸ ἐνὶ πρὸς τὰ αὐτὰ. Τὸντο λέγεται „πρόσδοχα“
- Β) Ἡ ὑποδοχῆ Β παραβλεψομένη εἰς τὰ αὐτὰ εἶδη ὑψων εἰς τὸ ἐνὶ πρὸς τὰ αὐτὰ ἐξέρη τὸντο λέγεται „εξέρη“.

Τὸ ἐνὶ τῷ ἀποτρύχει.

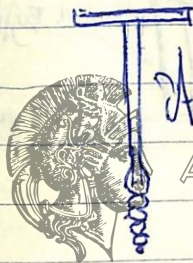


Εργαλεία γυμνασίου

Σάραμα

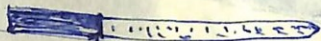


ΑΚΑΔΗΜΙΑ



Απίδα

ΑΘΗΝΩΝ

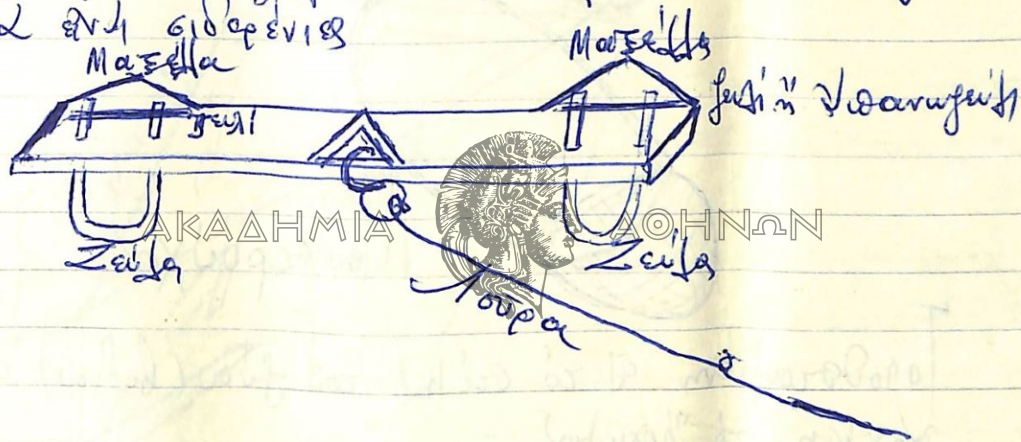


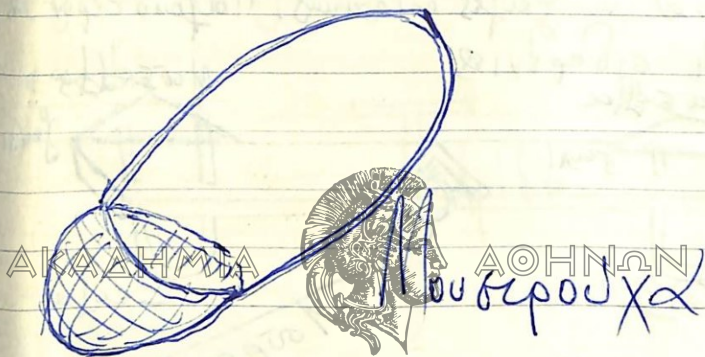
Ξυλός



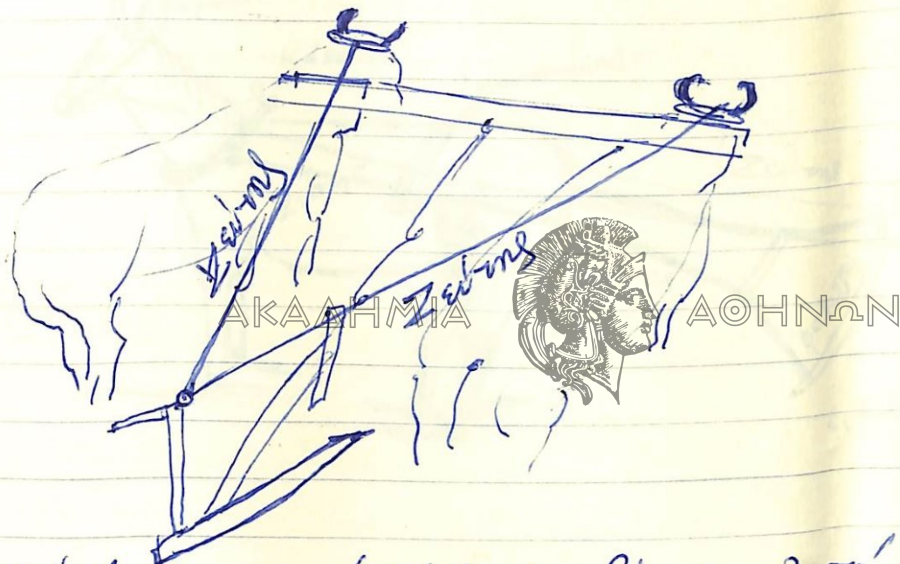
Σκευάρι

Από αὐτάδων ἐκρηβιμοποιεῖτο ὁ μακρὸν γυγὸς.
 Διέφρων ἴσον ὡς γυγὸς ποιοῦν. Παλαιότερον ἴσον γυγὸς
 τὴν ἐντὶ σιδερένιος

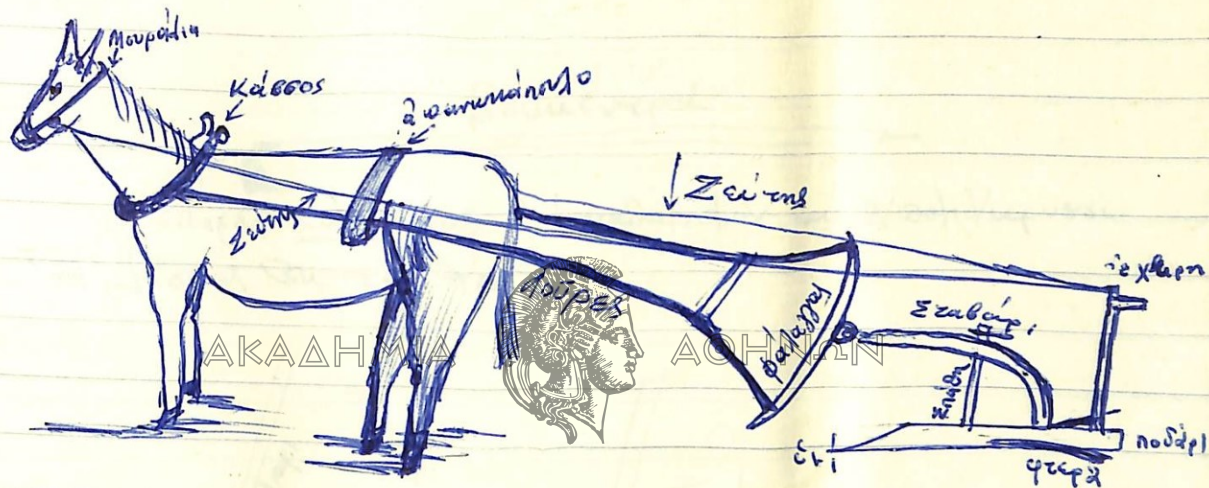




Το ηθροσυνήεν εἰς τὸ σὸν καὶ τὸ γένος (βελιῶ) εἰν
ἀρχὴν τὸ ὄργανον.



Ὁ ζεύγος εἶναι ὁμοῦ τοῦ δυνάμει δυνάμει ὡς τὰ μέγιστα τῶν
 βωδίων καὶ δυνάμει δυνάμει ὡς τὰ μέγιστα τῶν
 ἐν τῇ κορυφῇ τῇ ἑξέτης.

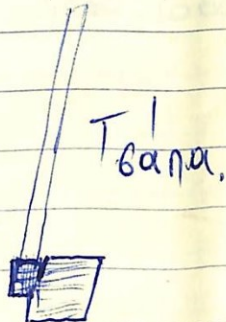
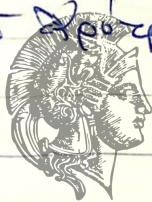


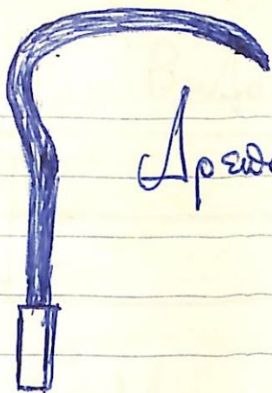
Βουένερ

Σίληρος Καίτουνας διὰ μαθητῶν καὶ ἀποστόλων
τῆς Ἰουδαίας καὶ τῆς Ἀραβίας.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

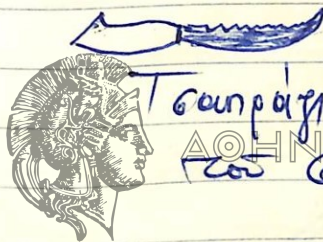
ΑΘΗΝΑΝ





Αρσένι

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



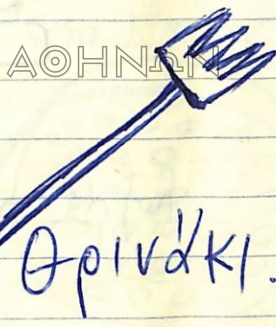
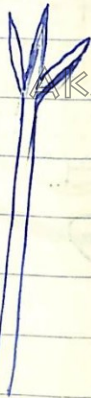
Ταυτοὶς διὰ τὸ νότιο
τοῦ θανάτου.

ΔΟΞΗΝ

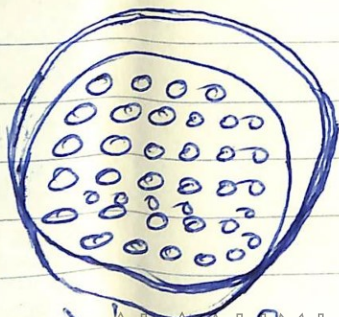
Βυφόερος.



Διχάτης



Θρίψκι.



ΒΟΛΑΚΤΕΣ

Μαγάλα σφαιρὰ γιν' καὶ
Μικρὰ σφαιρὰ μόνον



ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΚΟΒΚΙΝΟ

Διὰ τὰ λευκὰ σφαιρὰ μόνον.

Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἑλίου



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ἡ τοῦ ναοῦ ἐκείνου ἐστὶν ἀποστολή.