

δὲ ὑπ' αὐτὸ τὴν ὑπογραφήν του ὁ Ἀγάπιος, ὅστις ἄλλως τε εἶχε διαφόρους γραμματικοὺς κατὰ καιροὺς παρ' αὐτῷ (94, στή. 35). Διὰ τρίτης χειρὸς ἐγράφη τὸ Verso. Κατὰ πᾶσαν δὲ πιθανότητα, διὰ χειρὸς αὐτοῦ τούτου τοῦ δωρεοδόχου, τοῦ Νικολάου. Ἐγράφη δέ, καθ' ἄρτιος ἀναφέρεται, ἔνα καὶ πλέον μῆνα μετὰ τὴν σύνταξιν καὶ ὑπογραφὴν τοῦ κειμένου.

- 1 ὡς τοῦ παρόντος ἐνυπογράφου, καὶ ἐνσφραγίστου ἀποδεικτικοῦ ἡμ(ῶν) γράμματος δηλο-
- 2 ποιοῦμεν, ὅπι τὰ ἄπερ ἔχομεν εἰς σίφνον σταλέντα πράγματα, αὐτὰ ταῦτα
- 3 ἀφίνομεν καὶ καταλείπομεν τῷ ἀνεψιῷ ἡμῶν νικολάῳ ἀποκαθιστῶντες πληρε-
- 4 ξούσιον οἰκοκύρην ἐκείνων, μηδενὸς ἄλλον συγγενοῦς ἐραυτιονμέρουν ἢ ἀντιλέγοντος αὐτόν,
- 5 εἰμὴ μόνον, ἐὰρ οἰκειοθελῶς, καὶ αὐθαιρέτω γράμμη θελήσῃ δοῦται τ(ῶν)
- πραγμάτων
- 6 ἐκείν(ῶν) καὶ τῇ αὐταδέλφῃ αὐτοῦ μαρτίῳ, ὅπερ εἴπατο, ἔνδειξιν ἐγέρετο
- 7 καὶ τὸ παρὸν ἡμ(ῶν) ἐνυπόγραφον, καὶ ἐνσφραγίστων ἐπιβεβαιωτήσιον γράμμα,
- 8 καὶ ἐδόθη τῷ ἀνεψιῷ ἡμῶν νικολάῳ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
2^η X. 10

τὸ δ Κυζίκον Ἀγάπιος βεβαιός;

τύπος
σφραγίδος



αγαπιδηνού
απελεύθεροις ε

ΑΘΗΝΑ

Verso

- 3^η X. 1 γράμμα διὰ τὰ πράγματα δποῦ
3 ἔχω εἰς σίφνον ἀφιδῷ δικτωβρῷ
⟨ ιβ ⟩

85

Κοινὴ χρεωστικὴ ὁμολογία Σίφνου

Φύλλον χάρτου
0,330×0,230

1784, Δεκεμβρίου 2
Σίφνος

‘Ιερεῖς, προεστῶτες, ἐπίτροποι, οἰκοκύρηδες καὶ ὅλος ὁ κοινὸς λαὸς τῆς νήσου Σίφνου ὁμολογοῦν διὰ τοῦ παρόντος ὅτι ἔλαβον παρὰ τοῦ ἀγίου Κυζίκου Ἀγαπίου Γρυπάρη δάνειον διὰ τὸ κοινὸν τῆς Σίφνου ἐκ πέντε πουγγίων ὑπὸ τοὺς ἀκολούθους ὅρους.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ