

70
17-3-70

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)

ΚΕΝΤΡΟΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ
Αριθ. Έρωτ. Διδ. I, 30/1970

A'
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Δεκ. 1969 / Φεβρ. 1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κομότης)..... Π.υ.λ.ι.
(παλαιότερον ὄνομα :), Ἐπαρχίας
Νομοῦ
2. Ὀνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος
..... ἐπάγγελμα
Ταχυδρομικὴ διεύθυνσις
Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τόπον
3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίες :
α) ὄνομα καὶ ἐπώνυμον
.....
ἡλικία
..... γραμματικαὶ γνώσεις
.....
.....

Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ποία άγροτικά πεποχα προωρύντο διά σποράν και ποία διά
βοσκήν ποιμνίων; *Διά βοσκήν προωρύντο α) αι εζώμα πεποχαί
(οι κάμφοι) και αι ται έρμνά ενταξάμενα (εαζήμια) αι εαζήματα*
- Ύπηρχον αται χωρισται η ένηλλάσσοντο κατά χρονικά διαστή-
ματα; *Ύφωρύνοντο γαε. εαζήματα.....*
- 2) Εις ποίους άνήκον ως ιδιοκτησίαι; α) εις φυσικά πρόσωπα,
δηλ. εις τούς χωρικούς· β) εις γαιοκτήμονας ("Ελληνας η ξένους, ως
π.χ. Τούρκους· γ) εις Κοινότητας· δ) εις μονάς κλπ. *Η Γαυροή
χωρική η 30%, η Γαυρολήμονας έταπα και τούτοις εις 60% εις
φυσικούς η 25% εις βασιλεία εις 10%*
- 3) Ο πατήρ διατηρεί την περιουσίαν του συγκεντρωμένην και μετά τόν
γάμον τών τέκνων του, διανεμομένης ύπ' αὐτῶν, μετά τόν θάνατόν
του; *Η περιουσία διαιρέται και διακρίνεται εις μικρά
έμμενα. κα. οίμαχίμος. μόνιμα. κυφρίνινα και τούτοις εαζή
εαζήματα εις κυφρίνινα εις.....*
- 1 -

β'. 1) Οι κάτοικοι ασχολούνται μόνον εις τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εις τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εις ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; οὐκ ἀνεξαρτήτως ἀλλὰ χωρὶς ἀλλ.
καὶ ἐντὺς τῆς αὐτῆς κτηνοτροφίας.

2) Οί τεχνίται (δηλ. οί βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καί εἰς τήν γεωργίαν; ... *οἱ τεχνίται ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καί εἰς τήν γεωργίαν*.....

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων· ποῖοι εἰργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὅρους· ὡς ἄτομα ἢ με δόλοκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; *in lat. u. in fide lat.*

2) Πώς εκαλούντο οὗτοι ; κολλήπυροι, σέμπροι, μισακάτορες, σημύα-

2) Πώς έκαλούντο αυτοί; (κολλήγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημιαστές, κατόροι κλπ.). Ευνοήσεις. Ποία ήτο ή κοινωνική των θέσις; ... αγνήσια - ευνοήσεις (ευνοήσεις)

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή των; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα;) *ἐν εἶδος .π. π. χρήμα*

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργαταί; ἐπακίως, δηλ. διὰ τὸ θέλημα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι; ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες; ποῖαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον; ἡμερομισθίον εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος;

[illegible]

(κωδικός) ἡ. δούλου ἀνθρώπου χιλοκίνα χιρίε.

6) α) Οι νέοι και οι νέες του τόπου που επήγαγαν δι' ανεύρεσιν
 εργασίας; ... ἐν τῇ χειρουργικῇ, καρδιᾷ, νεφροῖς, καὶ
ἐν ἑστέρας αἰσιν ἐξελικτικῶς.

β) Ἐπήγαιναν ἐποχικῶς: ὡς ἐργάται..... ἢ ὡς τεχνίται·
κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζήδες), πρ-
ματευτάδες (ἐμποροὶ) κλπ. ; *ὡς ἐργάται... ὡς ἀνθρώποι*

δ'. 1) Πώς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (με καῦσιν: α) τῆς καλαμῖας μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος; ...
*Ζωϊκὴν... κόπρον (... βοῶν, αἰγοπροβάτων... κ.τ.λ.)...
 ... βοσάνιος... καὶ φάσος... εἰς ἀμφοτέρω... με κάλυψιν...
 (... κ.τ.λ. καὶ ἢ λαθουρίου...)*

2) Πότε ἐγίχε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; ... *ἀπὸ τοῦ 1935 καὶ ἐλπίδα...*

ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; ... *ἀπὸ τοῦ 1920... ἐλπίδα...
 ἄροτρον (... σιδηροῦν)...*

1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.). Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖτο (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατεσκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγίνετο ἡ προμήθεια αὐτοῦ; ... *ἐλπίδα... ἀπὸ τοῦ 1920... ἐλπίδα...*

*ἐχρησιμοποιεῖτο εἰς κτήματα τῶν θεσφάρων...
 ὡς χωματὸ ἐκχυρῶντες (ἐλπίδα)... ἢ δὲ ἀπὸ τοῦ...
 ἐλπίδα... ἐλπίδα...*

Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄροτρον μετὰ τὰς ἀντιστοίχους ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου.

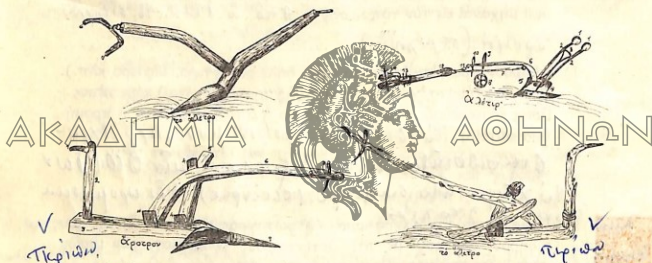
- | | | | |
|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------|
| 1... <i>ὕψι</i> | 4... <i>σταβάδι</i> | 7... <i>Γάντζος</i> | 10..... |
| 2... <i>Πτερό</i> | 5... <i>Βέρχα</i> | 8..... | |
| 3... <i>Ζερόταβη</i> | 6... <i>Βίδα</i> | 9..... | |



2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρῆσει;) *ἀπὸ τοῦ 1925*

3) Μηχανὴ θερισμοῦ *1925*

- 4) Μηχανή δεσίματος τῶν σταχύων (δεματιῶν) *δηλ. ἡ χρησιμοποίησις*
- 5) Μηχανή ἄλωνιςμου *ὡς... 1935*
- στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατασκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον
- ἡ εἰδικὸς κατασκευὴ (ἀνδρῶν).*
- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἄρότρου εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιούμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονιζόμενα ἐνταῦθα ;



- 3) Ἰχνογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον⁽¹⁾ καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὀνόματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν ἐξαρτημάτων αὐτοῦ.

- | | | |
|---------------------|---------------------|----------|
| 1. <i>ὕψος</i> | 6. <i>Μαραπήθαι</i> | 11. |
| 2. <i>Κουντούρι</i> | 7. <i>Γούβα</i> | 12. |
| 3. <i>Παρούτα</i> | 8. <i>Ξαλάδι</i> | 13. |
| 4. <i>Χειρατάβη</i> | 9. <i>Μουχοί</i> | 14. |
| 5. <i>Ζηάθαι</i> | 10. <i>Ρακυγίδι</i> | 15. |

(1) Ἐὰν εἶναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.

(Ἐὰν ὑπάρχουν διαφοραὶ, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρί-
θμησιν).

- 4) Τὸ ὕνι. Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὄλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφῶν ; δηλ. τῶν χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. - Ἰχθυογραφῆσατε ἢ φωτογραφῆσατε τὸ ἐν χρήσει ὕνι (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐὰν εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρήσιν ἐκάστου.

Τὸ ὕνὸ ἡδὲ ἐν αὐτῇ φρενὶς, εἰς τὴν ἀποβρίδων
ἐγὼ καὶ ἔδωκα καὶ σκοραβίω.



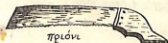
- 5) Ποιον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου;.....

6) ἢ το (ἢ εἶναι) κατεσκευασμένη ἐκ ξύλου ἢ σιδήρου ; ἐνλιν



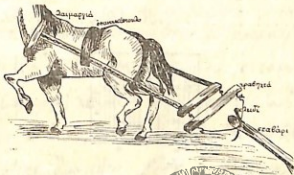
- 7) Ἔργα λεία διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου
(π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφάι κλπ.).....

βιμωφνι, περιονι, βρυρι, σαχαλια, τεσσα, μαξιφι,
 ξηλαφδ, ρουανι, τυνωανι, βαφια, (βιδηρα μι ξηλινη)



Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν, την οποίαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῶον διὰ νὰ προσδεθῇ εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.....

.....*δὴ γίνεται ἡ ἐξήκιστος ἀρσενία μετὰ τὴν ζῶον*.....



ζ'. Ἀροτρίασις (ὄργωμα) καὶ σπορά.

α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ἢ σήμερον) : 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ἀγροῦ ἢ ἄλλος) 2) γυναῖκα 3) ὑπηρέτης. Σημειώσατε ποῖα ἢ συνήθεια εἰς τὸν τόπον σας.....

.....*ὁ γεωργὸς ὁ ἴδιος ἢ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἢ ὁ βοδινὸς*.....

β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ἢ τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν).....

2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον. *τὸ ἴδιον*.....
.....*μετὰ τὴν ζῶον καὶ τὴν ζῶον*.....

3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα (ἢ τὸ ζῶον) κατὰ τὸ ὄργωμα· μετὰ σχοινί, τοῦ ὁποίου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζῶων ἢ ἄλλως ; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα ἢ φωτογραφία).

(Βασιλεῦτρα).....*Ζευγαροδραφὸν ἢ μετὰ τὴν ζῶον καὶ τὴν ζῶον*

.....*ὁ γεωργὸς ὁ ἴδιος ἢ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἢ ὁ βοδινὸς*

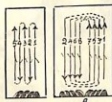


- 4) Σχεδιάσατε πώς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πώς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι με ἀνοιγομένας αὐλακας (αὐλακιές) κατ' εὐθείαν γραμμὴν, ὥς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα (α);

Με ἀνοιγομένας αὐλακας κατ' εὐθείαν γραμμὴν.



ἢ ὄργωνεται περιφερειακῶς ὥς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);



Σημειώσατε μετὰ τὸ σημεῖον τοῦ σπανροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὄργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐάν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὄργωματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἡ σπορά καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ ἀγροῦ ἐγίνετο (ἢ γίνεται ἀκόμη) εἰς λωρίδας (δηλ. σπορές ἢ σποριές, ντάμιες, σιασιές, μεσδράδες κ.λ.π.); Ἡ ἑσφρά καὶ τὸ ὄργωμα ἐγίνετο καὶ γίνεται ἐν λωρίδας (ἑσφορίαις) ἀνεπίστα χωρίζεσθαι με ἀνταμύαν.

Πῶς ἐχωρίζετο ἡ λωρίς (ἢ σποριά); με αὐλακιάν; με ἀνταμύαν.

- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορά τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν μόνον με σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιῆται ἄροτρον; Μάνον. ἑξ. μέρην. ἐξ. ἀγρὸς. ἐξ. ὁδοῖα. ἐξ. ἐκκαθα. τὰ ὄργωματα. ἐξ. ἀρνημοσιούλα καὶ ἀρνημοσιούλα (ἐξ. ἐνν.)

- 7) Ποῖοι τρόποι ἢ εἶδη ὄργωματος (ἀροτριάσεως) ἦσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μετὰ τὸ ὕψος: καθέτως, πλαγίως, βαθιὰ κλπ. Ἡ ἑσφρά. ἐξ. ἐκκαθα. ἐξ. ὁδοῖα. ἐξ. ὅταν ὅμως ἑσφράμετο τὰ καλλιπρήνεια. καλλιπρήνεια. ἐξ. ἐξ. ἀγρὸς. ὄργωματα. ἐξ. ὁδοῖα. ἐξ. ἐκκαθα.

ἢ καὶ ὁριζοῦντες ὁδοῖα (καὶ α) καὶ καὶ ὁδοῖα καὶ ὁδοῖα. Τὸ μεγαλύτερο βάθος ἐστὶν πέντε ἢ 30 μέτρα.

1) Διὰ τὴν σποράν δημητριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγένοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά· π.χ. καλλουργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ. *Σαν το χωράφι... το γούρμα...*

μα κινδυνεύει (δυσ. μετακλινόμενα, σιγάτην κ.τ.λ.) ἀπὸ τοῦ
καρπύου (καρπία) καὶ τοῦ ἐξίριου καὶ γίριου ἀγρίου ποσά...

Εἴς ὅρας ἐκ χειρὸς. ἔχει χύρα. εἶτε γινέτο. ἐπὶ πρυτάν. Γ. Σωφρομένη. καὶ
σωφρονισμὸν ἐξείλετο. ἄρχοντα. οὐκ εἰσάγει. α.

Για το ξύλινο τμήμα του υποδορίου, η μέθοδος (α) είναι καλύτερη. Η (β) θα βλάψει
 τη δομή, η (γ) θα βλάψει την κατασκευή, η (δ) θα βλάψει τη δομή και το
 ξύλο του υποδορίου. Οι σωστές απαντήσεις είναι (α) και (β).

3) 'Επὶ πόσα ἔτη δεόν νά ἀφεθῇ ἀσπαρτον τὸ χωράφι, δηλ.: εἰς ἀγρὰ-
νάπαιυσιν, διὰ νά σπαρθῇ κατόπιν σιτάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν...

Περὶ τὰ δύο ἢ τὰ ἑπτα χρόνια (ὅυν)

4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιεργείας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποίαν ἐποχὴν;

5) Ποία εργαλεία ή σκεύη χρησιμοποιούνται: α) κατά την σποράν.
π.χ. τὸ δισάκι· εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους; τὸ δισάκι, ὁ βύζανος.

αὐτὸ ἀπρίκην ὁ σάρος καὶ ἢ αὐτὸς θαυματοποιῶν
ἐκ νεοφωτισίας ἐπὶ τῷ ἔδαρῳ.

β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὕνι κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (ὄργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὅποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἑλλειψοειδῆ σιδηρᾶν ράβδον, ἢ ὅποια ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον; *Μὲ τοῦ καλὸν μερῶν.*

ἢ. Συγκροτοῦνται (βασιλίστρα) ἐν τῷ ἑαυτοῦ ἐργασίῳ... ὅτι ἐκ τῆς ἐργασίας... ὅ. (ἢ τὸ ἀποστρέφειν).....

2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργωμα ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνισμα, διβόλισμα); *ἢ. καὶ. κινδυνεύει... γίνετο... ὅτι ἐκ τῆς*

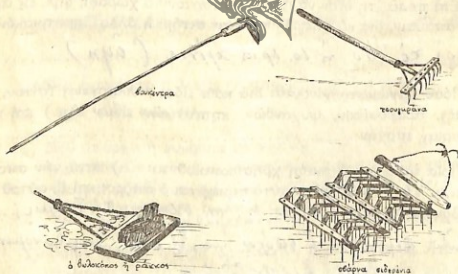
ἢ. χωραφίῳ μετὰ τὰ ὄργματα μετὰ (ἢ τὸ ἀποστρέφειν).....

3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποὺ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδα, τσαπὶ κ. ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματα τινῶν ἐκ τούτων).

Μὲ τὴν ἐργασίαν (ἢ τὸ ἀποστρέφειν).....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου· π.χ. ὁ κασμάς, ἡ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

Ἀθήνη, καρμώτατα, σκαδία, καρμός.....



- Δὲν ἐκπεφρασμένον.. βούλει.. εἶναι.. ἐ. ἀρχῆς.. ἀπὸ δυνάμεως

οὐκ ἐστὶν ἐν τῷ κόσμῳ ἄλλο πνεῦμα ὡς τὸ τοῦ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ.

- ΕΙΔΟΥΣ. *Διὰ τὴν δόξα, γὰρ, ἡμεῖς ἐκ τῆς κατὰ τὴν χρονοῦ*

Infusoriacul, o'le detarita,

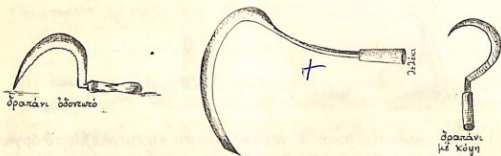
- Εἶναι ἀποδεχτὸν ὅτι ἔχουμε ὁρῶν. διὰ τὰυτὰ ἐκώφεροντο ἐν κατὰ χρονοῦ
κυρίου (σωσεως) καὶ ἡ ἀποφύγετε μὴ συνιέναι κώφον.

- Parolus (zygura)*.....

α. Ἑργαλεῖα θερισμοῦ.

- 11 —

π.χ. με τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.)
 Μὲ τὰ δρεπάνια, ὡς τὸ σηματοῦμενον ἐπὶ τῷ
 σιγαρίδι.....



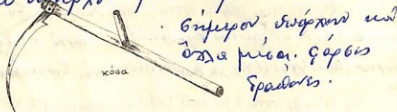
Ἐάν ἦσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ
 ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νὰ
 σχεδιάσετε τὰ ἐργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε.....

οὐδὲν ὅσο μὲν διὰ θερίσας νῦν ἔχον.
 Σήμερον οἱ ἠγεῖται μισοκρίσειν διὰ τὴν
 κληρονομίαν.....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

- 2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποῖα ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο
 (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν
 ζώων· (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα).

Πρὸ τοῦ 1920 νῦν ἔχον μόνον δρεπάνια.....



Σήμερον εὐφρανῶν καὶ
 ὅσα μίαι, εἴς τοις
 δρεπάνια.

- 3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργα-
 λείου ἦτο ὁμαλή ἢ ὀδοντωτή; (Σχεδιάσατε αὐτήν).....

Ἡ λεπίς (ὀδοντωτή) ἦτο ὁμαλή.....

- 4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβή του· (σχεδιάσατε ἢ φωτο-
 γραφήσατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο;.....

Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς (χασμαδ) (δρεπάνι).....

πάντα μετὰ τὸν οὐρανὸν καὶ τὸν οὐρανὸν
 δαίνυνται (ἀρεταίνονται) 12 -

- 5) Ποιος κατασκεύαζε αυτά τα θειριστικά εργαλεία (π.χ. τὰ δρεπάνια κ.ά.) ... *Ε. Βλαχουδάκης (καλλιγράφος)*

6) Ἡ το παλαιότερον (ἡ εἶναι ἀκόμη) ἐν χρήσει καὶ ὁ θερσιμός με τὰς
 χεῖρας, δηλ. δι' ἐκριζώσεως καὶ ὄχι διὰ κοπῆς τῶν δημητριακῶν ἢ
 ὀσπρίων (π.χ. τῆς κριθῆς, τῶν ρεβιθιδῶν) ἢ τροφῶν τῶν ζώων
 (τῆς ρόβης κλπ.) *...ἐν...ἡ...θεωρεῖται...ἡ...κοπὴ...ἐν...*

Procerulus... Elis... Cyprus... Ede... imp... d... n...

μή τὰ χέρια· μέγα χίρις ἐμπερίτητος καὶ ἐν γυναικὶ (καρμυρὶς)

β. Θερισμός τῶν δημητριακῶν.

- 1) Εἰς ποῖον ὕψος ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) μετὰ τὸ δρεπάνι ἢ ἄλλο κοπτερόν μέσον, ὁ σῖτος, ἡ κριθή, ἡ βρώμη, ἡ σίκαλις κλπ. *Ἀναστρέφεται... μετὰ τὸν ἀνέμοιο ἐν γαίᾳ.*

Εὐθρογ. α. λατ. Γεννηθ. εν. ο.υ.χ. ὁμοῦς. ὁμοῦς. ὁμοῦς. αὐτὸς ο.π.ο. λατ. γεννηθ.

- 2) Οί στάχυες πού ἔμεναν (ἢ μένου) εἰς τὸ χωράφι μαζί μέ τήν ρίζαν
μετά τὸν θερισμόν πῶς ἐλέγοντο (ἢ πῶς λέγονται).

Στάσεις (πχ $\frac{1}{2}$ στα 2α στάδια, μίαν ώρα το χέρι)

- 3) Ποῦ ἀκόλουθουν τοὺς θεριστὰς ἄλλα πρόσωπα (γυναῖκες ἢ παιδιὰ),
τὰ ὅποια παραλαμβάνουν ἀπ' αὐτοὺς τὰ δράγματα (δραξίς,
πίσματα, χερίες, χερόβολα) τῶν σταχῶν καὶ τὰ τακτοποιοῦν ἐπὶ
τοῦ ἐδάφους. Μήπως οἱ ἴδιοι οἱ θερισταὶ ἀποθέτουν ἐπὶ τοῦ ἐδά-
φους τὰ δράγματα; . . . οἱ ἴδιοι . . . οἱ θερισταὶ . . . ἀπεθέσαν
ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἐνὶ χερσὶν . . .

Εἰς τὴν ἐδαφὸς τῆς ἀρχῆς.

- 4) Πῶς τοποθετοῦνται τὰ δράγματα (οἱ χερεῖς) ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Πολλὰ ὁμοῦ; Πόσα; Μήπως τοποθετεῖται ἕκαστον δράγμα (πίσμα τῆς χερὸς) χωριστά; Ὅπου τοποθετοῦνται πολλὰ μαζί, αἱ κεφαλαὶ τῶν σταχῶν εὐρίσκονται πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν ἢ διασταυρῶνται. (Περιγράψατε λεπτομερῶς)

6 Η χερὶς ἐκαστοῦ καὶ ἐκαστοῦ τῶν ἑξῆς.

ή μία διώτα επί άλλη και ἀπολύτως ἰσογυῖα.

2. a. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

241 And.

5) Πῶς λέγονται τὰ τοιροθετούμενα μαζί δράγματα ; Πολλαχοῦ κα-
 λοῦνται ἀγκαλιές. ... *ἡλιαδία... καὶ ἑκαὶ... ἀγκυλὰ...
 εὐχὲ... ἰδὲ καὶ... τὰ... ἀγκυλὰ... ἡλιαδίων...*



γ. Οἱ θερισταί.

- 1) Ποιοὶ θερίζουν : ἄνδρες καὶ γυναῖκες ; Ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)
 θερισταί, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν τὸν
 σκοπὸν ἀπὸ ἄλλου τόπου καὶ ποῖον ; ,.....

*καὶ ἄνδρες καὶ γυναῖκες... ἀναρχισμὸς...
 θερίζεται... ἐν... ἑκαὶ...*

- 2) Πῶς ἡμεῖβοντο οὗτοι με ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ'
 ἀποκοπὴν (ἐξοκοπὴς). Ποῖα ἦτο ἡ ἀμοιβὴ εἰς χρῆμα ἢ εἰς
 εἶδος ; Τὸ ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ
 φαγητοῦ ; (Παραθέσατε μετὰ τὰς πληροφορίας καὶ τὴν σχετικὴν
 εἰς τὸν τόπον σας ὀνοματολογίαν). *ἡ... πηλὰ... ἀνέκ...
 ἡ... μερομίσθιον... ἡ... ἐν...
 ἡ... καὶ... 10-15 αὐτοῦ...*

*ἡ... καὶ... 10-15 αὐτοῦ...
 ἡ... καὶ... 10-15 αὐτοῦ...*

- 3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερον τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ-
 λαξιν, ἰδίᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν ; Ἐπίσης κατὰ
 τὴν ἑναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλ-
 λοντό τι εἰς τὴν μέσσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται
 κόπωση (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἡ μέση των) ; ,.....

*ἡ... ἀριστερᾶς... ἐν...
 ἡ... ἀριστερᾶς... ἐν...
 ἡ... ἀριστερᾶς... ἐν...*

*ἡ... ἀριστερᾶς... ἐν...
 ἡ... ἀριστερᾶς... ἐν...
 ἡ... ἀριστερᾶς... ἐν...*

- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχή ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ;

Ὁ θερισμὸς ἀρχίζει πάλαι. Ὁ θερισμὸς τῆς ἐποχῆς
δὲν εἶναι ἡμεῖς ἀλλὰ ἀπὸ τοῦ θεοῦ ἐξαρτῶνται

- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικὰ τραγούδια ; Καταγράψατε αὐτά.

« ἡμεῖς οἱ αἶρας ἐροῦμεν πρὸς τὸν μαζὶ μὴ ἐλθῆναι
ἢ ἀγαθὸν εἶναι τὸν θεὸν ὅτι μὴ ἀφ' ἡμῶν ἐλθῇ »

- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἓνα μέρος αὐτοῦ ἀθήριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχους ποὺ μένουν ἀθήριστοι ; (Εἰς τινὰς τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸ σταυροειδῶς καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχους πλέκουν σταυρὸν ἢ ψάρον, τὴν ὁποίαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.)

Περιγράψατε λεπτομερῶς ὅπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι ἔθιμον. *Κατὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς ἡμέρας τῆς*

θερισμοῦ, οἱ θεριστὰι, ὅσοι μὴ νὰ εἴναι τῆς ἐκκλησίας, χεῖρα τῆς μωλοῦσας σὺν αἶρα καὶ ἐμπορῶντες μὲ τὸ χωράφι τὰ δὲ σταχὰς ἐροῦμεν οἱ σταχυόχοι εὐχόμενα εἰς ἀγαθὴν καὶ ἀντιοφορίαν. τὸ δὲ ἐκκλησιαστικὸν διὰ τὸ εἶναι ὡς θεοῦ ἐν θερισμῷ.

δ. Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων.

- 1) Πότε ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα, ἥτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίαν ἡμέραν ; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμὸν ; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυες εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ;

ὅταν διὰ σταχὰς ἦτο ζυροὶ εἰς δέσιμον ἐν ἐκκλησίᾳ ἐγίνετο. εἰς τὸ αὐτὸ ζυμῆσθαι, ἀπὸ τοῦ ἱερέως καὶ θεριστὰς καὶ τοῦ σταχυόχου.

- 2) Πώς γίνεται τὸ δερμάττισμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὡς χεριές, ἀγκαλιές ; Πῶς ἔδένοντο· μὲ κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδῆς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δερματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖον τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν.

ἀντικρὺν ἀπὸ βροῦλα ἢ κλ. αὐτὴν εἰς μέδ.
 τὴν βροῦλα δὲν εἶναι ἐν δερματιῶν ἀπὸ τῶν αὐτῶν
 ἐργαλῶν ἢ μὲν καὶ καὶ βροῦλα ἢ μὲ καὶ καὶ
 ἀπὸ βροῦλας (πυρὸς δάκρυς) καὶ ἐν τῇ μέν
 βροῦλα τὸ δερματιῶν ἐν τῇ αὐτῇ γὰρ ἀπὸ τῆς
 ἀπὸ τῆς γὰρ ἔνα δερματιῶν ἀπὸ τῆς αὐτῆς
 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814, 1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 21

Πότε γίνεται ή σπορά ή τὸ φύτευμα αὐτῆς. *ἐν φύτευμα*
γίνονται ἐν δύο ἐποχάς 1) ἀπὸ 15 φεβρουαρίου
μέχρι καὶ 2) ἀπὸ 15 ἰουλίου
μέχρι 15 αὐγούστου.....

- 2) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλισμο) τῶν γεω-
 μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ
 ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ
 ἄρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ
 φωτογραφίαν. *Μὲ σκαπάνην*.....

στ. Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

- 1) Ἐσυνήθιζτο παλαιότερον ἡ διατροφή τῶν ζώων κατὰ τὸν
 χειμῶνα μὲ ξηρὰ χόρτα (π.χ. σανόν, τριφύλλι, βίκον); Ἐάν
 ναί, περιγράψατε πῶς ἐγίνετο ἡ καλλιέργειά του, ἔπειτα ἡ
 κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ φύλαξις αὐτοῦ.....

Παραδίδεται μόνον τὸ αὐτὸς εἰς βίβλους
ἢ εἰς γυνῆς. Τὰς ἐδίδου μὲ δέματα,
ἐδίδου εἰς δέματα, ὅταν ἐξηραίνετο εἰς
ἡλὸν καὶ ἀποθηκεύετο.....

- 2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσ-
 σαν κ.ά.). *Πρὶν ἐν 1920 μὲ δρεπανία σιμάρι*

(Παραθέσατε καὶ σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίας). *καὶ μὲ*
ἀλὸν εργαλεῖον, ῥόδες, δρεπανία κτ......

- 3) Ξήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἐχρησιμο-
 ποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-
 κὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ

φωτογραφίας) ἔδιντο ἐν χυμῆρι μὲν
 ἡ δὲ δὲματιὰς οὐκ ἔστιν.
 (χυμῆρι) = σίβωρα δὲματις.

Γ. ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- α. 1) Μεταφορά τῶν δερματιῶν πρὸς άλωνισμόν. Συνκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ άλωνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ.

τὰ δὲ δὲματιὰς μετακίρηντο εἰς τὸ άλωνι.
 Παλαιότεροι δὲ κέντην νύκτα διὰ δὲματιὰς
 α) διὰ τὰς ἐξομοιοποιῶν. χ.ρ. ἀνὰ τὴν νύκτα ἐκράνθη
 β) διὰ τὰς ἐκράνθη. τὸ δὲματις ἀνὰ τὴν νύκτα ἐκράνθη.

- 2) Πῶς καλεῖται ὁ χώρος ὅπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς άλωνισμόν δερμάτια. Εἰς τινὰς τόπους λέγεται : θεμωνοστάσι, θεμωνιά, θεμωνιάστρα, κλπ. Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς αὐτοὺς ; Ὑπάρχει καθωρισμένος τρόπος τοποθέτησεως ;

Θεμωνιά : ἐν αὐτῇ, ἀπὸ κατὰ αὐτὴν.

- 3) Ὑπῆρχεν ἀνέκαθεν εἰς τὸν τόπον σας άλωνι διὰ τὸν άλωνισμόν τῶν δημητριακῶν ; Μήπως ἐγένετο παλαιότερον ὁ χωρισμός τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον χώρον, δηλ. ὅχι εἰς τὸ άλωνι ;

Ὁ δὲ ὕψις μόνιμος τὸς γιὰ αὐτὸν.
 οὐδὲ ἐκράνθη χωρισμός τὸς κατὰ αὐτὸν τὸ
 ἄχυρα εἰς ἄλλω τῶν.

- 4) Ποῦ κατασκευάζετο (ἢ κατασκευάζεται) τὸ άλωνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμού, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου ; Εἰς ποίαν θέσιν ; ...

ἐκράνθη ἐν αὐτῇ, ἀπὸ κατὰ αὐτὴν.

Από τα πάντα μέχρι να γίνει ισορροπία.

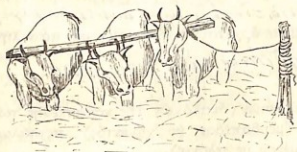
Получить это выражение:

„Sustavni uvid u politiku i radu županije...“

Σ. Π. έχει καθιερωθεί πλέον: πάντοτε δύο α-
νδρες πριν... και έρχονται 2 έδωκεται

νισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἰονδήποτε ἄλλον.

Ἡ τοιαύτην πρὸς αἰρίαν ἐγείρεται αὐτὴ β' οὐκ κ.
 στὴν μὲν ἀριστερὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ ἀριστερὰ
 πρὸς τὴν ἐξέτασιν



11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλώνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοποιο-
 ῆσεως ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

α) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων διὰ τῆς καταπατή-
 σεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).
 Πολλοὶ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλω-
 νιστοῦ ἑξήκοντα, στυλὸς, ὕψους δύο μέτρων (καλούμενος στυλὸς
 στρούλουρας, δουκάνη, βουκάνη κ.α.), ἀπὸ τοῦ ὁποίου ἐξαρτῶν-
 ται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦν-
 ται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλι-
 κῶς, «νὰ ἔρχωνται γύρῃ», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

τὸ ἀλώνισμα, διὰ τῆς ἀχυροποιήσεως αὐτῶν καὶ τῆς ἐγεί-
 ρεσιν αὐτῶν καὶ τῆς μεταφοράς αὐτῶν καὶ τῆς μετα-
 φορῆς αὐτῶν καὶ τῆς μεταφοράς αὐτῶν καὶ τῆς μεταφοράς αὐτῶν

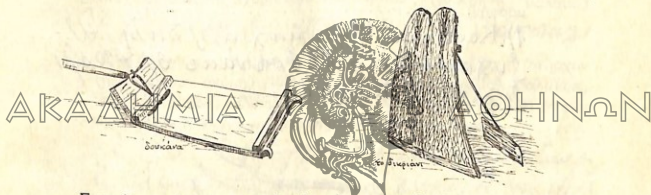
καὶ νὰ ὡς γίνῃ τὸ ἐξέτασιν. εἰς τὸ μέσον καὶ ἀριστερὰ καὶ ἀριστερὰ
 διὰ τὴν ἐξέτασιν (πρόσθιον) καὶ τὴν ἐξέτασιν (πρόσθιον) καὶ τὴν ἐξέτασιν (πρόσθιον)

β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ
 ἀλωνισμού. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν καθετὸν ἀλωνό-
 στυλον μὲ τὰ ζῶα; (Εἰς τινὰς τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλειές,
 αἱ ὁποῖαι περιβάλλουν τὸν λαιμόν τῶν ζώων. Εἰς ἄλλους τόπους
 εἰς τὸ ἀλώνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στυλὸς εἰς τὸ
 μέσον τοῦ ἀλωνιστοῦ. Τὰ ἀλωνίζοντα ζῶα περιφέρονται συνδεδε-
 μένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὁποῖον σχηματίζει θηλειὴ περὶ τὸν
 λαιμόν ἐκάστου ζώου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται
 ἀκόμη) ἀλωνισμός κατὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἢ ἰχνογραφήματα) ἀλλὰ καὶ τοὺς μηχανήματα
 μεταφερόμενα μὲν ἀπὸ τοῦ ἑνὸς τοῦ ἑτέρου, εἰς τὴν μὴ ἀποσπασμένην
 ἐκ τοῦ σώματος. Εἰς τὴν αὐτὴν δὲ μηχανήματα, ἔχοντα σπείρι. τὸ ὅσον
 ὑποσπείριον. ἢ τὸ ἐκ τοῦ σώματος. ἢ τὸ διμερές. ἢ τὸ διὰ τὸ αὐτὸ
 τὸ σώματι μὲν ἑνὸς, καὶ τὸ μὴ μὲν ἑνὸς. ἢ τὸ διὰ τὸ αὐτὸ ἑνὸς

γ) Ποῦ ἀντὶ τοῦ ἁλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μηχανικὸν ἁλωνιστικὸν μέσον· π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανὶς εἰς ἑνὲς τεμάχιον ἢ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὠπλισμένη εἰς τὴν κάτω ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἢ ἀποσχίδων σκληροῦ λίθου ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἐξευγμένων ζώων, σύρεται δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἁλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχύων διὰ τὸν ἁλωνισμόν των.

οἱ μὲν οὖν 4 εἰς 10 σῶμα. —



Σημειώσατε, ἔάν ἀπαντᾷ εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἁλωνιστικὸν τοῦτο μηχανήμα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δοκᾶνα, δικριάνι, βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις διαστάσεις. Ἀπὸ ποῦ τὸ ἐπρωμηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμερον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητριακά. Ἡλωνίζοντο (ἢ ἁλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακά μὲ ἁλωνιστικὸν μηχανήμα; Μήπως π.χ. ἡ κριθή καὶ τὰ ὄσπρια (κουκιά, ρεβίθια κ.ἄ.) ἥλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζώων ζευγνυομένων καὶ περριφερομένων ἐπὶ τῶν σταχύων τούτων;

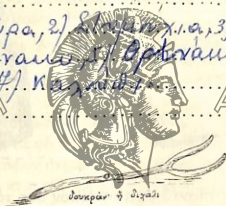
οἱ δὲ οὖν ἐπρωμηθεύοντο διὰ τοῦ ἁλωνισμοῦ
 ἁλωνίζοντο. —

δ) Ἀπὸ ποῖαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἄλωνισμός, κατὰ ποῖαν δὲ διακόπτεται διὰ τὴν ἐπαναληφθῆ τὴν ἐπομένην. ;

Παρατίθενται ἡμετέρας ἐν 9^ῃ πρὸς τὴν ἀπο-
στολήν ἐν 4. π. π.

12) Ποια άλλα άλωνιστικά έργα/εἶνα ἐν χρῆσει; (Εἰς τῖνας τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν):

1) Κοιτάρα, 2) Σελήνη, 3) Ήλιος, 4) Ξυπόδραμα, 5) Οφθαλμός, 6) Φωφί, 7) Κασσίδα.



13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὅποιον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἐκόππους στάχυν ; ... *κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ* ...

14) Ητο εν χρήρει ειδική αλωνόβεργα διά την οδήγησιν και τὸ κτύ-

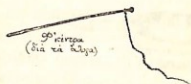
14) Ἦτο ἐν χρήσει ἐιδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζώων ; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι· ἀλλαχοῦ φ'κέντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ της ; (Σχεδιάσατε τὴν ράβδον αὐτὴν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα)... ..

Этот текст не является частью документа.

- 15) Πώς λέγεται ἡ ἐργασία τοῦ ἀλωνίσματος ἐνὸς ἀπλώματος, δηλ. ἐνὸς στρώματος σταχύων ἐντὸς τοῦ ἀλωνιοῦ. (Ἐν Κρήτῃ καλεῖται δούλα). Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σίταν, κριθῆς, βρώμης κλπ. ἠλωνίζοντο καθ' ἡμέραν ...

... το. μεθ. ε. ... αὐτῶν ...
 ἀλύνει ... (καρπὸν) ... Πρῶτο ... καρπὸν ... δούλο
 ... καρπὸν ... κατὰ ... ἡμε. καρπὸν ... κατὰ ... δούλο
 μέρα.

90' κίοντα
 (διὰ τὰ πόδια)



- 16) Πώς λέγονται οἱ ἀλωνισθέντες στάχυες, προτοῦ λιχνισθοῦν διὰ τὰ ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα ἀπὸ τὸν καρπὸν; (ἐν Κρήτῃ: μάλαμα)

... λεγὶντι τὸ ἀλωνι ... στάχυες ... Πλάσας.

- 17) Ποῖοι ἀλωνίζουν: ὁ ἴδιος ὁ γεωργὸς μετὰ τὰς τοῦ ζῶα ἢ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν ἀκόμη) εἰδικοί ἀλωνιστοὶ (ἐν Αἰτωλίας: βαλμάδες, δηλ. πασπαῖδες, καλούμενοι ἀλωναραῖοι καὶ ἀγωγιάτες), οἱ ὅποιοι εἶχον βόδια ἢ ἄλογα καὶ ἀνέλαμβανον τὸν ἀλωνισμόν ...

... ὁ ἴδιος, ὁ γεωργὸς μετὰ τὰς τοῦ ζῶα
 ἢ ... ἐξαρτῶντο ἀπὸ τῶν γεωργῶν καὶ εἰδί
 κατὰ τὸν ... ἴδιον ...

- 18) Πλὴν τοῦ μέσου τούτου μετὰ τὰς καὶ μετὰ ἀλωνιστικὸν ἐργαλεῖον ὑπῆρχον παλαιότερον εἰς χρῆσιν ἄλλα μέσα χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυν· π.χ. τὸ κοπάνισμα αὐτῶν μετὰ χονδρὸν ξύλον (τὸν κόπανον) ἢ μετὰ ἄλλον τρόπον; (βλ. κατωτέρω ἐν σελ. 26 εἰκόνα).

... ὅχι ...

- 19) Ὁ κόπανος οὗτος πῶς ἐλέγετο· ἐκ ποίου ξύλου κατεσκευάζετο· πόσον μήκος καὶ πᾶχος εἶχε καὶ ποῖον τὸ σχῆμά του; ...

... ὅχι ... Κόπανον ὁ ἄρχαιος, ὁμοιοῦσαν
 μόνον ... γὰρ τὰ μακρὰ καὶ πλατὰ (καὶ μακρὰ, πλατὰ)

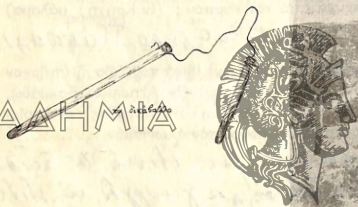
- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγίνετο εἰς τὸ ἄλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν;
Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγίνετο (ἢ γίνεται) χρῆσις τοῦ κοπάνου;
(π.χ. φακῆς, ρεβιθιδῶν κλπ.)... χι.....



κόπανος στρογγυλός



ξύλο καμινιτό ξυλὸ καμίνισμα
μικροῦ χωροῦ δημητριακῶν...



Ὑπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγίνετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν
τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο
ἄλλα πρόσωπα ἐπ' ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά;
Πῶς ἐγίνετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων
παραγωγῶν;... χι.....

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα.
Ἐγίνετο τοῦτο ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι
στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν;
Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

καί εἰς τὴν ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων ; (Περιγράψατε λεπτομερῶς τὸν τρόπον τοῦτον χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχους, παραθέτοντες σχεδιαγραφήματα ἢ φωτογραφίας)

22) Κατὰ τὸ ἀλώνισμα διὰ τῶν ζῶων, ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τοῦ κοπάνου, ἐτραγουδοῦντο τραγούδια ; Ἐάν ναι, ποῖα ;

Κατὰ τὸ κοπάνισμα μήπως ἐλέγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν συντονισμόν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ; ...

« Ἄει χιὰ σας, χιὰ σας, κ.κ. ἄρα εἰς ἀχυρὸς εἰμα σας »
 « Ἄει χιὰ σας καὶ χιὰ σας καὶ εἰς ἀχυρὸς εἰμα σας »
 « ἄρα χύρω - χύρω χιὰ σας χύρω »

23) Πότε τὸ πρῶτον ἐγίνε χρῆσις ἀλωνιστικῆς μηχανῆς εἰς τὸν τόπον σας.

Ποῖος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόσωπον, συνεταγισμὸς κλπ.). (Περιγράψατε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς) ...

β'. Λίχνισμα

1) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισμένοι στάχες, ἐτομασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα (ἐν Αἰτωλίᾳ : λειῶμα, ἐν Κρήτῃ : μάλαμα). Με ποῖον ἐργαλεῖον σωρεῖται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα πῶς λέγεται τοῦτο (εἰς Κρήτην : θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον : δικριάνι, ἐλλαχοῦ : δικιρχιάνι) καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ...

οἷον... το... αχυνι... εχινι...
 δικριάνι... λειῶμα... λίχνισμα... (εἰς ἀχυρὸς)
 δικιρχιάνι... εἰς ἀχυρὸς... εἰς ἀχυρὸς...
 (λίκνισμα).



Ὁ σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλον ἢ ἐπίμηκες ; Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου

ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν ; Μήπως μά-
χαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι ; Τί λέγεται κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην
καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.....

Ανοτάξα ἀπὸ τὴν κοινότητα τῶν μαθητῶν. Ἐπὶ
τῆς γῆς... ἔσπερόν γε καὶ ταύτην ἐκφυγεῖν (Παραφύλα)
τῶν τῶν πλοῦς... γινώσκοντες τὴν φύσιν. Ὅταν ἐπὶ-

μαζοταν ο ουρανός με άφροντα ανώδυνα λόγια. και η γη έμεινε άδεια.

2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα; (Πῶς λέγεται τοῦτο: φτυάρι, θρινάκι; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο.....)

Με δριαν (όλας τῆς συνάρτησης)



3) Ποῖος λιχνᾶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστὴς ἐπ' ἀμοιβῇ ;

ο ίδιος ο χωρικός με την ευκαιρία να τον δει...

4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχυῶν, τὰ ὁποῖα μετὰ τὸ λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινας τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κοντύλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνηται δεύτερον ἀλγυσμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζώων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ ;

Κόνδυλα: 8 παρώς άποχυρίσεις από 2α.

αποδότης δια τῶν ρεφορμῶν

Εἰς τὰ ὑψηλότερα γήιντα διήκον ἀνίσταται
διὰ τὰς αἰτίας οὗτοι αὐτοὶ δόκον (ὡς παραδείγμα)

5) Πῶς γίνεται ἡ ζευγῖς τῶν ζώων διὰ τὸ δεύτερον, ὡς ἀνωτέρω, ἀλ-
 νισμα ; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ἀλῶνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; (Ἐν

[illegible]

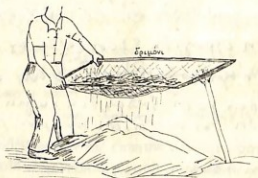
- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα, πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμένοντα χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ;

[illegible]

Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν
ὕλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου; ἢ δι' ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

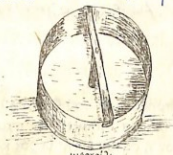
ΑΘΗΝΑΝ



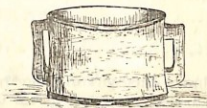
νων με ὅπας διαφορῶν μεγεθῶν· π.χ. με τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
κατὰ τύπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

χωρητικότητα του εἰς ὀκάδας, εἰς κοιλὰ κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνο-
γράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας)✱.....

Συνοίμι (βοχίον ζύγινα ως βοχίονι συμπεριλαμβανομένης 15 διχίον, οίτος 7
 10 πυγγοί, 114) μέτρον των βοχίων, 60 συνοίμι, υποδιαιρετό ως εξής: $1 \text{ συνοίμι} = 8 \text{ δαμάσανια}$, $1 \text{ δαμάσανι} = 2 \text{ ορβίγια}$ - ή εαν $\frac{1}{2}$
 ζύγινα καὶ 20 ἴλα βοχίγια μετὰ 60 συνοίμι.



μυόσκοίλου



ΚΟΝΤΕΛΟΣ

- α) τὸ παπαδιάτικο,
β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,
γ) τὸ γυφτιάτικο,
δ) τὸ ἀλωνιάτικο κλπ.

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρο των δημοθηριακῶν (δονομα, χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτογραφίας αὐτῶν) . . . *Γλυφιστὰς . . . ἀφ' οὗ τοῦ 1861 . . .*

- 1) 2ο Διόρισαν 10%
- 2) 1ο Σωματικό 2%
- 3) 2ο Απορροφιστικό 1%
- 4) 2ο παραγόμενο καύσιμο

- 3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς ἐιδικῶν λάκκων ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἑκάστην περίπτωσιν τὰς σχετικὰς συνθηκὰς) Η. Παραγωγ. η. αποθήκευσις ἐντὸς οἰκίας

[illegible]

- 4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπαιθεκεῖτο. Εἰς ἀποθήκην (ἀχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἀλώνι. Πῶς ἐγένετο ἡ ἀποθή-

ἡ τοῦ Κανδόν (Caton)

Oe rcoi nvaioy m f u l i d

Τὰ κλέπτουν ; Ἄν ναι, ἀπὸ ποῖον μέρος ;

τὰ βύλα, τὰ βαφύρα, τὰ χόρβα, ἐνέχον
τὰ αὐτὰ, χωρὶς τὰ ἐκ τῶν ὑποκρίσεων.

To find a hypotenuse by angles and a side

Καν. ἐπὶ τῶν αὐτῶν ἀποδείξεων. πῶς καὶ οἱ

[illegible]

1) Προσευχαί, διάφοροι ἐπικλήσεις, ξόρκια, ἄσματα, κρότοι, θόρυβος.

Καταγράψατε τὰ σχετικά κείμενα **Αφ' ου αναβαν εν τ**

2. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1}{x} = \infty$ (because $\frac{1}{x}$ grows without bound as x approaches 0).

ολο μμρρί μιγάχοι ζωαπραν άπό ένα βίσαρο οκοφαι
 ένθα) ζώ έβασαν ζωάρα όλη καρεσμή έχύριζαν γύρω -
 γύρω πάλι φανά διήκεις Γενίω - Γενίω έλ φανόν
 για έλ πορονίεσαν, έλ άνιμονίεσαν.

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από την πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

εὐχὴ Ὁ Χριστὸς Νικᾷ ὅσα ἐὰν θανάσιμα καὶ ἐὰν

Πάντα δουλεύω, έχω πάντα δουλειά το βίολοφό μου

Ὁμ. γὰρ ἡ δὲ καὶ τὸ ἐκκεντρώει. Ἀλλ' οὐ γὰρ τὸ ἐκκεντρώει.

Σὺ δὲ ὦ Θεέ· ἤρξεις σου τοῖς ἐκ τῆς πόλεως ἡμῶν γυναιξὶ ἀνώτερος

— 31 —

Όσον αφορά στην προσέλευση των γυναικών στο νοσοκομείο και στην αντιμετώπιση των άλλων γυναικών. Ενώ υπάρχουν ως προς τη νύμφη.

- 3) Τί καίονται εἰς τὰς πυρὰς αὐτάς· (κάψιμον τροχοῦ ἀμάξης, λουλουδιῶν τοῦ Μάρτη, τοῦ στεφάνου τῆς Πρωτομαγιάς κλπ.) . . .

Es ist fast wunderbar wie schnell das
Ed. anwächst im pulorid: -

- 4) Καίονται (ἢ ἐκαίοντο) ὁμοιώματά· π.χ. κατὰ τὸ Πάσχα ὁμρίωμα τοῦ Ἰούδα· (περιγράψατε λεπτομερῶς) *Κατὰ... τὸ Πάσχα*

*ὁ ὅμοιος τοῦ ἰσά... ἐκείνου καὶ αὐτὸς ἀποφύγει
ἐν τῇ βασιλείᾳ τοῦ κυρίου εἰς πάντα...*

✓ Σωαίραν^α ένα πανηγύρι. Παιδιά. Γόητες.

- 5) Παραθέσατε λεπτομερῇ περιγραφὴν τοῦ ἔθιμου εἰς τὸν τόπον σας

μ. 5ον ἄχυρα ἔρρασαν καὶ ἔνα βασιλῆα

၁၁၉. သာသနာ့... တံ... နှစ်...
 ၁၂၀. သာသနာ့... တံ... နှစ်...

Ευχαριστ. Για κέρση, έβαλαν, μία άμυγδα-
 Πα. (κρονοχούδου) αγού, με... φωτιά, ή παύση

ἐξωχράτισαν ἐν λόγῳ, καὶ φανέ, καὶ αὐτὰ.

οὐκ ἔστιν ἡμεῖς οἱ ἴδιοι. τοὶ ἑσπερας τοῦτε καὶ τοὶ

ἐκταραμένων γὰρ πάντων ὁ ἦν ἰσχυρότατος βασιλεύς

ἡ ὁμοία ἐστὶν ὡς πρὸς τὰς ἀποδείξεις καὶ τὰς ἀποδείξεις καὶ τὰς ἀποδείξεις καὶ τὰς ἀποδείξεις

ρισαν ὅτι οὐκ ἔστιν ἡμεῖς ὁμοῖον καὶ τὸ βουαίμην
 ὁμοῖον ἑαυτοῖς, ὡς καὶ οἱ ἄλλοι οὐκ ἔστιν ὁμοῖον

νίου τῆς καρπιάς μετὰ τὴν αὐτὴν ἔχει. Ἀφού ἐν-

πιστω ὅτι ὁ Χριστὸς ὑπάρχειν ἐκ τῆς αἰγῆς τοῦ

ἔμμεντοις? ἐμὲ ἂν ἥρως εἰσέβηεν ἐγὼ δὲ

ωανω εις ω δωσι ο ευφραδισαν εις ινδ. ευφραν

αυτοαυτοβλαβή 20-30 μίλια ηρχισαν να

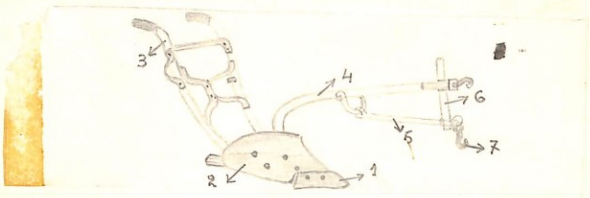
Του γοῦτος οἱ νῆες μέχρι τοῦ σημεῖος πρὶν τὸ
ὁμοίωμα εὐχαίρει φιλίᾳ καὶ μαίετο.

Σὺ δ' ἴδον ἐκλυθεῖς ἢ καυθεῖς τὸν ἑσπερινόν
πρὸς Ἀντίκλιν (Διμήτην Ἀντίκλιν) καὶ δ' ἴδον
ἐφ' ὧν οὐκ ἐκλυθεῖς γὰρ τὰ ἄνδρα, ὡς ἔργον
εἰ διαφέρει γὰρ ὅσον. —

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

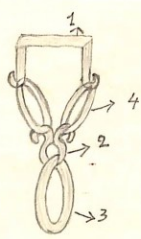


ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



- 1- Κούτερο
- 2- κάουρας
- 3- υπιμένα
- 4- θηγιάς

8) Προτίεσι (ὀργήματα) ἐν ἄλλοις πρὸ τῆς βασιλίας.

- 4) α) Γιστόρι = ἡ πόλις ἐν ὀυλὴνριον μίχρι καὶ ἐν θυμύφριον καὶ δι' ὄψιν
(ἐγμινοςίταρον) ἐν ἐλάρτιον. Διὰ τῆς βασιλίας ἐν γιστόρι ἐν χωράγι ἐν
μαχίφριον μὲ δύο πόλια (ξυδύνημα - διστόριον) β) κριτόρι = ἐν ὄψιν
ἐν ὀυλὴνριον μίχρι καὶ ἐν ἰαννάρτιον. Τὰ ἰαννάρτιον ἡ βασιλίας ἐν
κριτόρι δέχεται «Τεταρτίοντιον ἡ διστόριον» ἐν χωράγι ἐν μαχίφριον
ὅπως καὶ ἐν γιστόρι. Τὰ ἐν ἀραβότιον ἐν χωράγι ἐν μαχίφριον 2-3
ἐν ὄψιν καὶ ἐν διστόριον καὶ ἐν ἰαννάρτιον καὶ καὶ ἐν ἐν μαχίφριον.
γ) χαρὴν ἐν ὄψιν καὶ ἐν ὀυλὴνριον μίχρι καὶ ἐν θυμύφριον.
Τὰ δὲ ἐν ὀυλὴνριον μίχρι ἐν ἰαννάρτιον καὶ ἐν ὄψιν ἐν χωράγι ἐν
μαχίφριον καὶ ἐν διστόριον καὶ ἐν ἰαννάρτιον καὶ ἐν ὄψιν καὶ ἐν ὀυλὴνριον.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΠΙΘ/ΣΙΣ ΔΗΜΟΤ. ΕΚΔ/ΣΕΩΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΩ

Αριθ. Πρωτ. 438

Εν Κώ τη. 13η Μαρτίου 1970

Πρός

Τήν 'Ακαδημίαν 'Αθηνῶν
Κέντρον 'Ερεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας
'Αναγνωστοπούλου 14

Εἰς 'Αθήνας

"Εχομεν τήν τιμὴν, κατέπιν του υπ' ἀριθ. 136/1Υ-10-69 ὑμετέρου ἐγγράφου, ν' ἀποστείλωμεν ὑμῖν, διὰ τὰ καθ' ἡμᾶς, συνημμένως, 13 ἐρωτηματολόγια οἰά τήν σύνταξιν λαογραφικοῦ ἑκδότου τῆς 'Ελλάδος, συμπληρωθέντα ὑπὸ διδασκάλων τῆς ἐκπαίδευσεως ἡμῶν.-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

Ἡ ἐκδοτικὴ ΚΩ
Εὐδ. γ. Τσινατᾶς

οσώριον Πυρί - Έπαρχία Κω - νομό Δωδεκανήσου
 Θ ευμεληρώς: Ζωίδης 'Ηλίας, θυφύλας ζωίδης Πυρί-Κω
 Διαμίνω εις το χωρίον 50 %

3-α) Αρτίος Πρωτοκόμης 1865, θυφύλας θυφύλας
 Πυρί-Κω, Γεωργός

β) Κωνσταντίνος Βαγιανός, Γεωργός, 1867, θυφύλας θυφύλας
 Σχολικός

Α' & Β' ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920. -

1) Διά βοσκή προωρίστω - αι έμμεντοι έμμεντοι (ελα ή αμύν) και εις τα έμμεντοι
 'εμμεντοι (κοινά σάμμεντοι) έμμεντοι προωρίστω δια βοσκή -

2) **ΑΚΑΔΗΜΙΑ** 50% **ΑΘΗΝΩΝ** 50%
 εις μοναχίς - τσαμιά (βαμπίς) 10%
 εις μοναχίς - τσαμιά (βαμπίς) 10%

3) Η περιουσία διενέμω και διατίμω εις έμμεντοι ήμμεντοι
 νομμεντοι (δωρεά έμμεντοι και έμμεντοι έμμεντοι).

β' 1) εις άμμοίς, δωρεά εις χωρτίαν και εις κτηνοτροφίαν. -
 2) έμμεντοι και εις το χωρτίαν. -

γ' 1) εις τα κτήματα έμμεντοι έμμεντοι ή έμμεντοι:

α) έμμεντοι (έμμεντοι και έμμεντοι) έμμεντοι

β) εις έμμεντοι (έμμεντοι και έμμεντοι) έμμεντοι

γ) εις έμμεντοι (έμμεντοι και έμμεντοι) έμμεντοι
 εις έμμεντοι 2/3 έμμεντοι.

2) έμμεντοι - έμμεντοι - έμμεντοι (έμμεντοι)

3) και εις έμμεντοι και εις έμμεντοι.

4) Οι εργαζόμενοι εργαζόμενοι εργάζονται με την ίδια εργασία.
 Οι υπάλληλοι εργάζονται με την ίδια εργασία, και οι εργάτες.
 Προέρχεται από τα γυμναστικά κέντρα (Αθλητικό - Κέντρο) όπου
 και γυμνάζονται. Η άσκηση γίνεται με την ίδια εργασία.

5) Εργαζόμενοι εργάζονται (κοινωνία) ή εργάζονται. Αυτό τα γυμναστικά κέντρα
 Αθλητικό - Κέντρο.

6) α) Η ίδια εργασία είναι η γυμναστική κίνηση και είναι γυμναστική.

β) Η ίδια εργασία και όχι άσκηση. Όχι, η ίδια εργασία.

δ) 1) Ζωή και κόπος (ζωή και άσκηση). Είναι η κίνηση και άσκηση
 είναι η κίνηση και η άσκηση.

2) Η ίδια εργασία 1935 και 1936



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

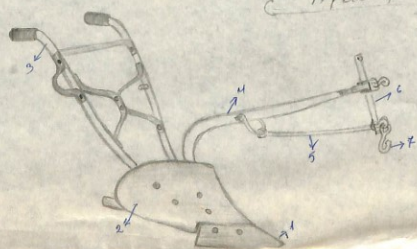
ε) - 4 το 1935 και 1936

1) Ζωή και κόπος (μονόπλευρη εργασία) ως κίνηση
 και άσκηση. Η ίδια εργασία (εργασία) Η ίδια εργασία
 είναι η ίδια εργασία.

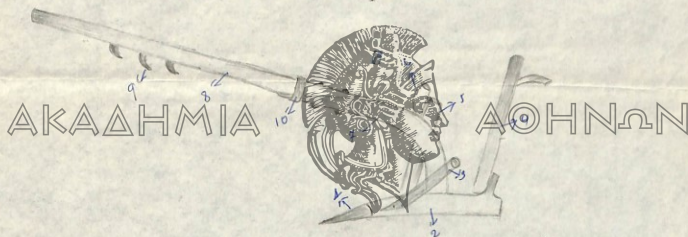
- Σχεδιασμός έργων.

- 1) γνήσιο
- 2) φτερό
- 3) κροτάλη
- 4) σταβάδι
- 5) βέλος
- 6) βίδα
- 7) γάιδαρο

Πράξη



- 3) το τραπέζι είναι εν χρήση από το έτος 1925
 - 3) Μηχανή διέριξης από το έτος 1928
 - 4) μηχανή δρομολογίου, εν χρήση από το έτος 1928
 - 5) μηχανή δρομολογίου από το έτος 1935
- 62) 1) το σύστημα άρσης παρασκευάζει και κατεβάζει είδη
 {υλινά (αξιόπιστα)
- 2) 4η, 2) Κουκίρι, 3) Παρτίλα, 4) Αεροζόν, 5) Σπάθι, 6) Παρασώμα,
 7) Γούλα, 8) Σταβάρι, 9) Ποντοί, 10) Σαυλικίς ειδικός.



- 4) το υπό ημε των αυτών προγόνων, για την άρση των ειδών των αυτών.

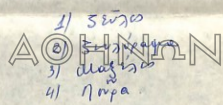
6) η σωάνη ήτο καί εἶναι συζήν.

7) τὰ ἔργα διὰ τὴν μετακίνησιν καὶ ἐπιβίβασιν τῶν ἀνθρώπων:
ἐπιπαρτία, πρίονι, σισάρη, ἑγυρί, τανόχια, πίνσα,
καλίμη, συζοφά, ροκάκι, τρωάνι, βαριέ (βαθρὰν καὶ
βύζιν) διαβύλιν.

8) α) διὰ τὸ ὄργανο αἰσθητικῶς καὶ ἀρρηκτικῶς τὰ ὄσα ἐν
ἡμίονοι.

9) πάντω (2) δὺ

9) ὁ συζή ήτο πάντω ὄργανον. (εἰς τὴν)

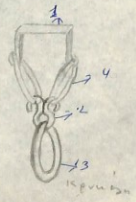


10) (εἰς τὴν συζήν.)

11) (εἰς τὴν καὶ ὄργανον ἀνθρώπων)

- 1) κώλυο
- 2) κάουρος
- 3) κελύκη
- 4) σελήν.

12) ὄργανον μετὰ τῶν δυνάμεων.

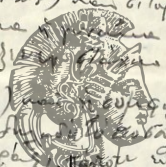


4) Η αρετή ἐλευθερώσει καὶ σωσθήσεται ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ.
 ἡ ψυχή σου οὐκ ἔστιν καὶ σώσεται ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ ἐν
 (ἐκείνῃ) καὶ πάλιν ἀνέστης ὅτι ἡ ψυχή σου οὐκ ἔστιν καὶ σώσεται ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ.

5) Ζητῶν

8) Περιτομή

- 1) καὶ ἄνθρωποι καὶ γυναῖκες. ἐκκολληθῶν περιτομή τοῦ σώματος.
- 2) α) μερὸς τοῦ σώματος μετὰ τὴν περιτομήν. τὸ ὑπερβολικόν ἐστὶν ἐκκολληθῶν περιτομήν.
 4 (καρτίον) ἀντὶ 10-15 ἀντὶ καὶ σίλπι (καρτίον) ἀντὶ 8.
 καὶ τὰ ἔκτι τὸ διαικισμὸς καὶ τὸ περιτομήν καὶ ἀνέστης
 αὐτὸν οὐκ καὶ τὰ μετὰ τὴν περιτομήν αὐτὸν χάρη.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

- 3) β) ἡ περιτομή (ἐκκολληθῶν) μετὰ τὴν περιτομήν. τὸ ὑπερβολικόν ἐστὶν ἐκκολληθῶν περιτομήν.
 ἡ περιτομή μετὰ τὴν περιτομήν. τὸ ὑπερβολικόν ἐστὶν ἐκκολληθῶν περιτομήν.
 Εἰς τὴν χίρην ἐκκολληθῶν, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 ἔκτι καὶ μετὰ τὴν περιτομήν, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 4) ὁ περιτομὸς ἔκτι πάλιν ἐκκολληθῶν ἡ περιτομή, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 5) ἡ περιτομή αὐτὸν ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 ἡ περιτομή τοῦ σώματος μετὰ τὴν περιτομήν.

- 6) Κατὰ τὴν ἐκκολληθῶν περιτομήν, οἱ περιτομῆ, ὅσοι καὶ ἐκκολληθῶν περιτομήν.
 Χρὶς τοῦ σώματος ἐκκολληθῶν αὐτὸν μετὰ τὴν περιτομήν. τὸ δὲ
 ἐκκολληθῶν περιτομήν, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 τὸ δὲ ἐκκολληθῶν περιτομήν, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 7) τὸ ἐκκολληθῶν περιτομήν, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 8) ὅσοι ἐκκολληθῶν περιτομήν, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.
 αὐτὸν ἐκκολληθῶν περιτομήν, ἐκκολληθῶν μετὰ τὴν περιτομήν.

[illegible]

3) τα δικά του συμπεράσματα πείραξη - πείραξη ή με διαφορετικές αγγα-
 ρίες και άλλο δια το ίδιο θέμα όπως οι βιβλικά τ. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 83

1) Από το 1920: το γένωμα με πολλές γίνετας οι τις ενδοα
 2) από 15 φεβρουαρίου μέχρι τον 15 Απριλίου του 1920 οι 20 Απριλίου
 μέχρι τις 20 Απριλίου.

2) Με τη συνάρτηση (τάδα)
α). Συμφορμή ως προς

11 Παράσχετε ποτόν τῷ αὐτοῦ ἐν τῷ πύλῳ τοῦ πύλου. Τὸ αὐτὸ ἰδί-
 ον μὴ ἐπιδεῖναι ἐπὶ τοῦ πύλου τοῦ πύλου ἐπὶ τοῦ πύλου τοῦ πύλου
 ΑΚΑΔΗΜΙΑ

2) Πριν το 1920 με δ' ανάρια,  και με 2ος έργο του έτους
δραστήριον μικρότερο.

3/ Εδίνοντο ἐν γυναικαίς μὲν τὰ ἱερά διέδοτο καὶ οἱ ἄλλοι.

1/ Τα Σημάτια μεταγίγωσης είναι άγνωστα Παλαιότερα δι' αυτόν νύμφα
δία δύο τόχους α/ διὰ τὰ ἐξοικονομούν κτήν (ἐν ἡμέρᾳ ἡμέτερᾳ)
β/ Για νὰ μὴ ὀρίθων τὰ ὀλοχμοὶ δογῶ ἢ σιόχῳ.

2) Θ е функция на върт, а не на вектор върт.

3) Η νύμφη πορεύεται προς το σπίτι. Ούτε η νύμφη χωρισμός με κανέναν
 ενώ τα όργανα με έναν άνδρα.

[illegible]

5) Το αγάλι ανήκει στην ομάδα ομοειδών. Έχει ιδιότητες παρόμοιες με το μοιμάστον αχινόσποιν. (Προσμονή: άλλος αχινός 20μτ. χρώμα από το κόκκινο, από 4 μαγισιάς κριθής ή 2 μαγ. 612α.

6) Απὸ τὰς ἑνῶσεων μικρῶν ἐκκλησιῶν.

7) Πάντοτε στο Χωματόχωρο: Ένα δέσιτο ναζαλομένο, κομμένο
βίνα, βίνα, κομμένο με άχρη και ένα δέσιτο ναζα.

23) to'iraxim...

В. П. ХИВИН

-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΩΝ

In August was worked the diposids.

ὁ ζῶν γὰρ ἐν τῷ ἀκέρει, ἐν τῷ ἀκέρει τῷ γὰρ ἐν τῷ ἀκέρει

αὐτὸς ὑπάρχει ὡς χίρ, ποσόνειδρ (αὐτοῖα) καὶ ψυχρὸν ἰσὺ

ὅταν γινῇ τὸ ἐκείνηται καὶ χωριστοὶ καὶ τὸ κινήσει αὐτὸ τὸ

200. *χρὴν γὰρ πρὶν τῆς ἐκείνου ἀπορίας, ὁ Πλάτων ἀνέμεινε τὸν Χρῆστον, ὡς πρὶν*
τὴν ἀπορία τὴν ἐκείνου, ἀνέμεινε τὸν Χρῆστον, ὡς πρὶν τὴν ἀπορία τὴν ἐκείνου.

15. *Thiruvandhi vel indozum pratti* 4 *Thiruvandhi* 4 *Thiruvandhi* 4

unvā wiphiwā nei iro i jib cipe; wān iohē aū wiphiwā.

Handwritten text: *Handwritten text, possibly a signature or name, partially obscured by a horizontal line.*

Η επιθυμία αναζήτησε τη προσοχή του Γεωργίου Νίλη Χαραδίου, Γραφέας της Νέας Υψίλης.

Chixia muba. August 20. *Drosophila toxigena* Bagnall's *Candiru*, *Gynura*

[illegible]

ὁ ἀγορᾶς· ἐὰ δὲ μὴ αὐτὸς ἡγεῖται ἀπὸ τοῦ ἀγορᾶς ἐκείνου ἀπὸ τοῦ ἀγορᾶς.

Τὸν γὰρ δὲ δὴ γυλὸν ¹² τὰ κατὰ τὸν ἄρτον
οἱ ἄλλοι γυλῶν. Αὐτὸ ὑπερῶς ὡς ἀπὸ τοῦ νότου.

3) Eisal fard inalo nade a'xerito nai le ou-
wida n'gulo rias.

4) Κατά το Πάρεα, το όμοιο της ζωής είναι ελκυστικό από
όργανους, ενώ οι ίδιοι είναι ζωηρότεροι (όχι σωστό):

[illegible]

Σὲ λίγο ἐκκλῶναι ἢ παρῶν ἐν ὁμαλῇ
γιὰ τὴν Διὰ τὴν ἡμέραν τὴν ὅτι οὐκ ἔστιν ἡμεῖς
ἐκκλῶναι γιὰ τὴν ἀνάστασιν τὴν ἐκ τῆς γῆς
ἐκκλῶναι.

ΤΕΝΔΕ
ΠΡΟΚΛΕ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ