

αὐτῶν ὅλον τὸ προδηλομένον μερῆδιον αὐτῶν ὡς ἄνωθεν νὰ εἶναι καὶ ἐνοοῦνται ἀληθεῖς κύριοι εἰς τὸ εἰρημένον μέρος αὐτῶν καὶ οἱ κληρονόμοι καὶ διαδόχοι αὐτῶν, ἔχοντας ὁ προδηλωθεὶς μισερ Πιέρως τὴν φήτα ὀνοράδα ἐκ τὴν ἐμπαρουνίαν καθὼς τὴν εἶχεν καὶ προλαβών.

Καὶ διὰ μειζοτέραν ἀσφαλειαν ἐγγεγώνη τὸ παρον ἔγγραφον | κατενώπιον Νικολ(άου) τοῦ Ρήτζου καὶ Ἰακώβου Ταλαθ(η)».

37

1502. Νοταριακές πράξεις σύστασης κοινωνίας. Κέρκυρα.

Γ. Πεντόγαλος, «Ἀγορὰ καὶ διάθεσι κεφαλονίτικων κρασιῶν στὴν Κέρκυρα τὸ 1502», *Κερκυραϊκὰ Χρονικά* 20 (1976), σ. 115-118, αρ. 1-2.

38

1502-1529. «Βλησίδια» (νοταριακές πράξεις). Κέρκυρα.

Γ. Ροδολάκης, «Τὸ “βλησίδι” καὶ τὴ “σερμαγιά” στο εμπόριο κατὰ τοὺς μεταβυζαντινοὺς χρόνους», *ΕΚΚΛΕΔ* 33 (1997), σ. 468-472, αρ. 1-10.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

«ΒΛΗΣΙΔΙ» ΩΣ ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΕ ΕΥΑΙΡΕΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

1529, 2 Μαΐου

«... Κὺρ Ντζουνάνης ὁ Δατζήπης παρὼν ὁμολόγησεν ὅτι ἔλαβεν εἰς βλησίδι ἐκ τὸν παρόντα μισερ Δημήτριον τὸν Λοῦφη δουκάτα ἐξήκοντα, ὅποια νὰ τὰ ἐνδύσῃ εἰς τόσην πραγμάτεια εἰς τὸ ταξίδι ὅπου ἀπέρχεται κατὰ τὸ παρὸν καὶ τὴν αὐτὴν ἐνδυμ... νὰ τὴν ἐπιφέρῃ εἰς τὴν παροῦσαν πόλιν. Στρεφόμενος δὲ εἰς τὴν παροῦσαν πόλιν πωλώνοντας τὴν ρηθεῖσα πραγμάτεια νὰ ὀφείλῃ ποιήσῃ λογαριασμὸν τέλειον μετὰ τοῦ εἰρημένου μισερ Δημητρίου καὶ ἐξηβάζοντες πρῶτον τὸ ρηθὲν βλησίδι καὶ τὰ κουμέρκια καὶ τῶν ἔξοδοι τοῦ ρηθέντος κὺρ Ντζουνάνη καὶ ἔξοδοι ἐνὸς ἑτέρου ἀνθρώπου εἰς τὸν τόπον τοῦ φορτώματος καὶ οὐχὶ ἄλλον. Τὸ ἐναπολειφθὲν, εἴ τι ἐξαποστείλῃ ὁ Θεός, νὰ τὸ μερίσουν οἱ δύο ἐφ' ἡμισείας ...».

«ΒΛΗΣΙΔΙ» ΩΣ ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΕ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΠΛΟΙΟΥ

1529, 4 Μαΐου

«† Τῇ δ' τοῦ ἄνωθεν. Κὺρ Δημήτριος ὁ Γράψας, карабоκύρης εἰς τὸ ξύλον αὐτοῦ, κὺρ Ἀνδρέας ὁ Παπασταμάτης κὺρ Φράγκος ὁ Σαμπεράτης καὶ κὺρ Δημήτριος ὁ Καλόγερος, παρόντες ὁμολόγησαν ὅτι ἐσυμφώνησαν καὶ ἐποίησαν συντροφίαν σὺν Θεῷ τοῦ πορευθῆναι ὁμοῦ εἰς τὸ παρὸν ταξίδι καὶ βάνει εἰς βλησίδι ὁ ρηθεὶς карабоκύρης δουκάτα ἑκατὸν τριάκοντα εἰς τόσα ἄσπρα καλὰ καὶ ὁ εἰρημένος κὺρ Ἀνδρέας δουκάτα εἴκοσι ἐννέα καὶ ἄσπρα πέντε εἰς τόσα ἄσπρα καλὰ τοῦ ποιήσει τὸ ρηθὲν ταξίδι Θεοῦ εὖ δίδοντος, στρε-

