

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ  
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14  
ΑΘΗΝΑΙ (136)



Α!  
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ  
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968  
ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

20-12-69/30-1-70

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, ~~κομόπολις~~)... Γιαννάδες.....  
(παλαιότερον ὄνομα : .....), Ἐπαρχίας .. Κερκίρας  
Νομοῦ ... Κερκίρας.....
2. Ὀνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος .. Λευθε-  
ριώλης .. Λεωπ. Ἀδίας, ἐπάγγελμα .. Διδάκτρας.....  
Ταχυδρομικὴ διεύθυνσις .. Γιαννάδες - Κερκίρας.....  
Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τόπον... 21. 10. 6. 1. (20)
3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίες :  
α) ὄνομα καὶ ἐπώνυμον ... Δημήτριος .. Φράδας .. Γου ..  
Χαρακτήρισμός.....  
ἡλικία... 9. 0..... γραμματικαὶ γνώσεις .. Αἰ. Φοίτες Σ. Χ. Ε. Γ. Α. ρ. 15  
..... τόπος καταγωγῆς .. Γιαννάδες - Κερκίρας.....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

#### Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζοντο διὰ σποράν καὶ ποῖαι διὰ  
βοσκήν ποιμνίων ; Αἱ .. ὠδικαὶ .. διὰ .. βοσκήν .. καὶ .. αἱ ..  
ἀρεινὰ .. διὰ .. βοσκήν .. βοσκίμων.....  
Ὑπῆρχον αὗται χωρισταὶ ἢ ἐνηλλάσσοντο κατὰ χρονικὰ διαστή-  
ματα ; Αἱ .. ὠδικαὶ .. χωριστὰν.....
- 2) Εἰς ποίους ἀνῆκον ὡς ἰδιοκτησίαι ; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα,  
δηλ. εἰς τοὺς χωρικοὺς· β) εἰς γαιοκτῆμονας ("Ἕλληνας ἢ ξένους, ὡς  
π.χ. Τούρκους)· γ) εἰς Κοινότητας· δ) εἰς μονὰς κλπ. ....  
Εἰς .. χωρικοὺς .. γ. ὁ .. ἀρεινὰν .. ἀμύν. εἰς .. βέναν. χωροκτήμονα
- 3) Ὁ πατὴρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν  
γάμον τῶν τέκνων του, διανεμομένης ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν  
του ; Αἱ .. ὠδικαὶ .. διανεμ. ὡς .. ὠδικαὶ .. διανεμ. ὡς ..  
καὶ .. ἀρεινὰ .. ὡς ..

β'. 1) Οί κάτοικοι ασχολούνται μόνον εις τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εις τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εις ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; .....

? *Ἀσχολοῦνται... συγχρόνως... εἰς... ἀμφοτέρω.* .....

2) Οἱ τεχνῖται (δηλ. οἱ βιρτέχνη) ασχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εις τὴν γεωργίαν ; ... *Ναι.* .....

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποιοὶ ἐργάζοντο εις αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὡς ἄτομα ἢ μὲ ὁλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; .....

? *Ἐργάζονται... ὡς... ἄτομα... μὲ... ὅλην τὴν οἰκονομίαν... ἡμερομίσθιον...* .....

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλήγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημισακάτοροι κλπ.). *Ἐρχάται.* Ποία ἦτο ἡ κοινωνικὴ των θέσις ; ...

*Ἰσακὴν.* .....

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβὴ των ; (εἰς εἶδος ἢ εις χρῆμα). *Εἰς χρῆμα.*

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θέλημα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι ; ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποίαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ; ἡμερομίσθιον εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος ; .....

? *Ἐχρησιμοποιοῦντο... ἔρχονται... ἐποχικῶς... ἦσαν... ἄνδρες καὶ... γυναῖκες... ἐλάμβανον... εἰς... χρῆμα.* .....

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι (ὑπηρέται) ἢ δοῦλαι ; Ἐὰν ναί, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ; ... *Ἰ.Ο.Χ.* .....

6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπήγαιναν δι' ἀνέυρεσιν ἐργασίας ; ... *Ἐρχονται... εἰς... τὸν... τόπον... των.* .....

β) Ἐπήγαιναν ἐποχικῶς : ὡς ἐργάται..... ἢ ὡς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζήδες), πραγματευτάδες (ἐμποροὶ) κλπ. ; .....



- δ'. 1) Πώς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (μέ καῦσιν: α) τῆς καλαμῆς μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος; ....

Με ζωϊκὴν καὶ φυτικὴν ...  
.....  
.....  
.....

- 2) Πότε ἐγίνε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; ... 1916 ...

- ε'. 'Απὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; ... 1918 ...

- 1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.). Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖτο (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατεσκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγίνετο ἡ προμήθεια αὐτοῦ; ...

Μονόφτερο δι' ὄρου τῶν χωραφίων. Ἡ προμήθεια τοῦ ἐγίνετο ἀπὸ ἐργατοῦ τοῦ Βόλου.

Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄρότρου με τὰς ἀντιστοιχοῦς ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου. ....

- |        |        |        |         |
|--------|--------|--------|---------|
| 1..... | 4..... | 7..... | 10..... |
| 2..... | 5..... | 8..... |         |
| 3..... | 6..... | 9..... |         |



- 2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει;) ... 1946 ...  
3) Μηχανὴ θερισμοῦ ... 1946 ...



(Εάν υπάρχουν διαφοραί, δύνασθε νά μεταβάλετε τήν ἀνωτέρω ἀρί-  
θμησιν).

- 4) Τὸ ὕνι. Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς  
διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὄλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφίων ; δηλ. τῶν  
χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. — Ἰχνογραφή-  
σατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὕνι (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐάν  
εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρήσιν ἐκάστου.

Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο μιᾶς μορφῆς  
διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὄλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφίων.  
ἦτο πᾶσι κοινὸν καὶ ὡς ἀνὰ τὴν...



- 5) Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου; ὅς πᾶσι κοινὸν  
ἦτο καὶ ὡς ἀνὰ τὴν...

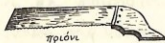
- 6) ἦτο (ἢ εἶναι) κατασκευασμένη ἐκ ξύλου ἢ σιδήρου; ὡς ἀνὰ τὴν...



ὡς ἀνὰ τὴν...

- 7) Ἔργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου  
(π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφάει κλπ.).....

Σκεπάρνι, φρέζι, ἀρίδι, ξυλοφάει.....



- 8) α) Διὰ τὸν ἄροτον (ζευγάρισμα, ὄργωμα) ποῖα ζῶα ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται): βόες ἢ ἄλλο ζῶον, δηλ. ἵππος, ἡμίονος, ὄνος. *Βόες, εὐανιῶντες δὲ ἵπποι...*
- β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὄργωμα δύο ζῶα ἢ ἓν; *Βόες πάντοτε δύο, ἵπποι δὲ εἰς...*
- 9) Διὰ τὸ ζευγάρισμα μὲ δύο ζῶα ἢ το (ἢ εἶναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός; *Ἦτο. ὡς. τὸ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*



Σχεδιάσατε τὴν μορφήν τοῦ παλαιότερου καὶ τοῦ σημερινοῦ ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ ὀνομάσατε τὰ διάφορα μέρη καὶ ἐξαρτήματα αὐτοῦ (π.χ., λουριά, λούρα, ζεύλες, πιζεύλια κλπ.). *Ἦτο. ὡς. τὸ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*

- |                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| 1. Ζυγός                             | 4. Ζεύματα |
| 2. Ζεύμα                             | 5. Τροχός  |
| 3. Μαζάρια (δέρμα πρὸς τοῦ ζεύματος) |            |

- 10) Σχεδιάσατε ἰδιαίτερος τὴν μορφήν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν τόπον σας. *ὡς. τὸ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*

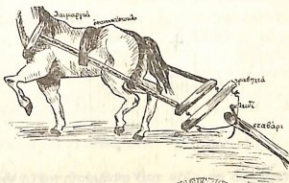
- 11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου, ὁ ὁποῖος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγόν (πολλαχοῦ: λούρα, κουλλούρι), προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὄργωμα; (Σχεδιάσατε αὐτόν). *Ἦτο. ὡς. τὸ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*

- Ἦτο. ὡς. τὸ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*

- 12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὄργωμα δι' ἐνὸς ζώου; *Κυρίως δι' ἑνὸς...*  
 Πῶς γίνεται ἡ ζεύξις τοῦ (τοῦ ζέσιμον) εἰς τὸ ἄροτρον; *Τὸ δὲ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*  
*τὸ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον... τὸ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*  
*τὰ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον... τὰ εὐανιῶν... ἐχέδιγραφον...*  
*ὀνομάζεται. <κορὰνα>*



Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν,  
 την οποίαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ  
 εἰς αὐτήν τὸ ἄροτρον. *ἔπ. τὸ τραβηχτὸ, καὶ ἔκ. ὡς νύστε  
 ἐν... ἡνὸν... τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον... εἰς  
 ἔκ. ἡνὸν... ὡς νύστε... ἄροτρον... ἄροτρον... καὶ  
 ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον... ἄροτρον... ἄροτρον...*



#### ζ'. Ἀροτρίασις ( ὄργωμα) καὶ σπορά.

α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ἢ σήμερον) ; 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτήτης  
 τοῦ ἀγροῦ ἢ ἄλλος) ; 2) γυναῖκα 3) ὑπηρετὴς. Σημειώσατε ποῖα  
 ἢ συνήθεια εἰς τοὺς τόπους σας. *Ο. ματοχὲς... ἄροτρον  
 (ἄνδρας)... ὅτι... ἄροτρον... ὡς νύστε... τὸν...  
 ἄροτρον... καὶ... ἄροτρον... ἄροτρον...*

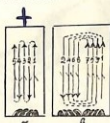
- β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ἢ  
 τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε,  
 εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν) *Τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον...  
 τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον...*
- 2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον. *Τὸν... ἄροτρον...  
 τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον...*
- 3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα (ἢ τὸ ζῷον) κατὰ τὸ  
 ὄργωμα· με σχοινί, τοῦ ὁποίου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα  
 τῶν ζώων ἢ ἄλλως ; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα ἢ φωτογραφία).  
*Τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον... τὸν... ἄροτρον...*



- 4) Σχεδιάσατε πώς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πώς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι με ἀνοιγομένας αὐλακας (αὐλακιές) κατ'εὐθείαν γραμμὴν, ὡς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα(α);

Ἐργώνετο τὸ χωράφι με ἀνοιγομένας αὐλακὰς κατ'εὐθείαν γραμμὴν ὡς τὸ σχεδιάγραμμα (α)

ἢ ὀργώνεται περιφερειακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β);



Σημειώσατε με τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὀργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐάν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὀργώματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἢ ἔστι ποτὶ καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ ἀγροῦ ἐγίνετο (ἢ γίνεται ἀκόμη) εἰς λωρίδας (δηλ. σπορὲς ἢ σπορίδες, ντάμιες, σιασιές, μεσδράδες κ.λ.π.);

Ἢ χωρίζετο καὶ τὸ ὄργωμα εἰς χωρίδας. Σπορὴν ἐπὶ πορίδας.

Πῶς ἐχωρίζετο ἡ λωρίς (ἢ σποριά); με αὐλακιάν; Ἢ χωρίζετο με αὐλακίαν.

- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορὰ τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν μόνον με σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιηθῇ ἄροτρον; Σήμερον αὐδύσων γίνεται ἐπὶ πορὶς ἔσταν τὸ πον. καὶ πάλαιότερον αὐτὸς ἐγίνετο καὶ με σκαπάνην.

- 7) Ποῖοι τρόποι ἢ εἶδη ὀργώματος (ἀροτριάσεως) ἦσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων με τὸ ὑνί: καθέτως, πλαγίως, βαθιὰ κλπ. εἰς τὴν ἐπὶ πορὶς τῶν ἔσταν. ὡς τὸν ἐλαχίως, καθίς, δὲ μόνον εἰς τὴν ἐπὶ πορὶς τῶν ἀραβοῦτον.

Εἰς ποῖα ὀργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων ἢ ἄλλων. ....

γ) Ἀροτριάσεις (ὀργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σποράς :

- 1) Διὰ τὴν σποράν δημητριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποῖαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά π.χ. καλλουργιά, διβόλισμα, γύρισμα κλπ. 1). Ἐξέβαλινθμα, ὕψαι. τὰ φέρων

ὀργωμα. ὡν. γίνεται τὸ καθαροῦρι. 2). Ἀντρεαν. ὀργωμα καὶ. ὡρα. τὸν. Ὀκτώβριον. φρουκμένον. ἀπὲρ. βίτου. ....

Διὰ τὸν ἀραβοσίτον. 1). Ἐξέβαλινθμα. τὸ καθαροῦρι. ..

2). Ἰάν. Μάρτιο. κ.ε.ιάτινμα γ. καὶ. 3). Σπορά. τὸν. Ἀφριζιο

- 2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Ἀπατήσατε ὁμοίως, ὡς ἀνωτέρω)

1). Κιάτινμα τὸν Μάρτιο. καὶ. 2). Κατὰ. λό. λέγει. Ἀφριζιο. κ.ε.αρχαῖς. Μ.κ.ε.α. φραγκοῦρα. φουκένον. τὸ. φύτευμα. ....

- 3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ ἀσπάρτον τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρανάπαυσιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σιτάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν. ....

Περὶ. ὡν. 2). ἔτη. ....

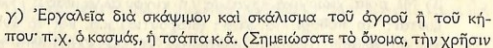
- 4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιέργειας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποῖαν ἐποχήν; Ἀνο. ὀργωματα. δι' ἔτη. καὶ. ἄρ. ἰα. διὰ. τὸν. .. ἀραβοσίτον.

- 5) Ποῖα ἐργαλεῖα ἢ σκεύη χρησιμοποιοῦνται: α) κατὰ τὴν σποράν. π.χ. τὸ δι. σ. ἀ. κ. εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους; Ὁ. ὡρα. γ. μεταφ. ρεταν. ὡν. τὸ. χωράφι. Ἰαν. τὸ. δάμμου. ἰν. δουχέια. παροῦται. και. ὡν. δουχέιον. ὡν. ὄνου. καὶ. διασκορπίζεται. ....

β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὕνι κατὰ τὴν ἀροτριάσιν (ὀργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

Ἰσως. ἔχρησιμα φασί τοι. ῥά βδελυνομένης. «κατ' ἐβίη»  
 ἦ. το. ἄμρον. τῆς. ἁφροσύνης. ἐν τῇ δατο. ἐν. εὐδαιμονίᾳ  
 φανερὸν. λεγόμενον. α. πετάλι. ἢ δία. τοῦ. ἁφροῦ. ἡ φανερὸν  
 εὐδοκία

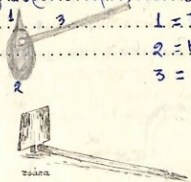
3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποῦ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδρα, τσαπί κ. ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφή ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφαί. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων).



ἐκάστου καὶ παραθέσατε ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν) .....

Χρησιμοποιεῖται... τὰ παλαιοῦς... ὄνομα =  
 Σαρβάνη τοῦ Διού. π. η. η. >..... 1..... 3..... 1 = Πίστινας

..... 2 = Κυρίως διούση  
 3 = Στεγνὰ ἢ Τσαυδοτέγιορο.



- 6) Ποῖα πρόσωπα βοηθοῦν τὸν ζευγολάτην (ἢ ζευγάν) εἰς τὸ ὄργωμα καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοὶ οὗτοι ὡς καὶ αἱ ἐργασίαι ποῦ ἐκτελοῦν  
 α) ἔκ. τὸ ἄροτρον καὶ τὰ δῦα ἀνέκον. εἰς δύο φρέσιν. ἀρχίζοντο. ἐκαστὸς ἑνὸς ἀνδρὸς. βομβός.
- 7) Ποῖα χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τὴν σπορὰν ὀσπρίων. Πῶς ἐγένετο ἡ σπορὰ καὶ ἡ καλλιέργεια ἐκάστου εἶδους. Ἐκαστὸς ἐκαστοῦ χωράφιο. ἡ δὲ ἀροτρον καὶ τὰ δῦα ἀνέκον. εἰς δύο φρέσιν. ἀρχίζοντο. ἐκαστὸς ἑνὸς ἀνδρὸς. βομβός.
- 8) Ποῖα χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τροφὰς τῶν ζώων π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι κ.ά. ἡ δὲ ἀροτρον καὶ τὰ δῦα ἀνέκον. εἰς δύο φρέσιν. ἀρχίζοντο. ἐκαστὸς ἑνὸς ἀνδρὸς. βομβός.
- 9) Πῶς ἐγένετο πρὸ τοῦ 1920 (ἢ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμήλων. ἔσπερνοντο ἢ ἐφυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ πρασιές (βραγιές) καὶ ἄλλως. Ἐκαστὸς ἐκαστοῦ χωράφιο. ἡ δὲ ἀροτρον καὶ τὰ δῦα ἀνέκον. εἰς δύο φρέσιν. ἀρχίζοντο. ἐκαστὸς ἑνὸς ἀνδρὸς. βομβός.

## Β. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

### α. Ἔργαλεῖα θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά. (Παραθέσατε τὸ ὄνομα καὶ ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ.







5) Ποῖος κατεσκεύαζεν αὐτὰ τὰ θεριστικά ἐργαλεία (π.χ. τὰ δρεπάνια κ.ἄ.) (Ἄπαντα...το...ἐκέρχοντο...αὐτοῦ...τὰ...  
 ἔκέρχοντο.....

6) Ἦτο παλαιότερον (ἢ εἶναι ἀκόμη) ἐν χρήσει καὶ ὁ θερισμὸς μὲ τὰς χεῖρας, δηλ. δι' ἐκρίζωσης καὶ ὄχι διὰ κοπῆς τῶν δημητριακῶν ἢ ὀσπρίων (π.χ. τῆς κριθῆς, τῶν βεβιθίων) ἢ τροφῶν τῶν ζώων (τῆς ρόβης κλπ.) (Ὁ...θεριστὴς)...τῶν...ἀνθρώπων.....  
 ἔχεν...δι' ἐκρίζωσιν).....

## β. Θερισμὸς τῶν δημητριακῶν.

1) Εἰς ποῖον ὕψος ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) μὲ τὸ δρεπάνι ἢ ἄλλο κοπτερὸν μέσον ὁ σῖτος, ἡ κριθή, ἡ βρώμη, ἡ σικάλις κλπ. (Ἐκέρχοντο...αὐτοῦ...τὰ...ὑψὺς...τοῦ...θεριστῆ...  
 νου...ἐκέρχοντο...ἔκέρχοντο...αὐτοῦ...μέτρον....

2) Οἱ στάχυες ποῦ ἔμεναν (ἢ μένουσιν) εἰς τὸ χωράφι μαζὶ μὲ τὴν ρίζαν μετὰ τὸν θερισμὸν πῶς ἐλέγοντο (ἢ πῶς λέγονται). ....  
 ἔμεναν...σταχὺς...ἔμεναν...σταχὺς...ἔμεναν...σταχὺς...  
 πτωχῶν.

3) Ποῦ ἀκολουθοῦν τοὺς θεριστὰς ἄλλα πρόσωπα (γυναῖκες ἢ παιδιὰ), τὰ ὁποῖα παραλαμβάνουν ἀπ' αὐτοὺς τὰ δράγματα (δρασίς, πιάσματα, χερίες, χερόβολα) τῶν σταχῶν καὶ τὰ τακτοποιοῦν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Μήπως οἱ ἴδιοι οἱ θερισταὶ ἀποθέτουν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τὰ δράγματα; (Ὁ...ἴδιοι...δι'...θεριστὰς...ἀποθέτουν...  
 ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...τὰ...δράγματα...αὐτοῦ...ἔκέρχοντο...  
 ἔκέρχοντο...καὶ...φανφώγες...ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...)

4) Πῶς τοποθετοῦνται τὰ δράγματα (οἱ χερίες) ἐπὶ τοῦ ἐδάφους. Πολλὰ ὁμοῦ; Πόσα; Μήπως τοποθετεῖται ἕκαστον δράγμα (πιάσμα τῆς χειρὸς) χωριστὰ; Ὅπου τοποθετοῦνται πολλὰ μαζὶ, αἱ κεφαλαὶ τῶν σταχῶν εὐρίσκονται πρὸς τὴν αὐτὴν κατεύθυνσιν ἢ διασταυρώνονται. (Περιγράψατε λεπτομερῶς) (Ὁ...φουφώγες...  
 τοποθετοῦνται...μαζὶ... (25...30)...καὶ...  
 ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...  
 ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...ἔκέρχοντο...)

5) Πῶς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζί δράγματα ; Πολλαχοῦ κα-  
 λοῦνται ἀγκαλιές. ?Ουκ ἔστι δὲ τὰ μ. δερμάτινα. γ. « φαβί. ν. ε. δ. » ,  
 .ε. χι. ο. μ. α. ρ. ι. α. γ. ....



### γ. Οἱ θερίσται.

- 1) Ποιοὶ θερίζουν : ἄνδρες καὶ γυναῖκες ; Ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)  
 θερίσται, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν τὸν  
 σκοπὸν ἀπὸ ἄλλου τόπου καὶ ποῖον ; .....  
 .. Μὲν. α. ν. .. γυναῖκες. .. αὐτὸν. .. ἤρχοντο. .. ἀπὸ. .. ἀγρῶν.  
 .. μέγας. .. θερίσται. ....

- 2) Πῶς ἡμεῖβοντο οὗτοι με' ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ'  
 ἀποκοπὴν (ἐξακοπὴς). Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή· εἰς χρῆμα ἢ εἰς  
 εἶδος ; Τὸ ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ  
 φαγητοῦ ; (Παραθέσατε με' τὰς πληροφορίες καὶ τὴν σχετικὴν  
 εἰς τὸν τόπον σας ὀνοματολογίαν) .....  
 .. ἡμεῖβοντο. .. με' .. ἡμερομίσθιον. (μεροδοῦμι). καὶ .. ἀνέκο-  
 πτε. .. εἰς. χρῆμα. .. εἰς. εἶδος. τοῦτο. .. φαγῆναι. .. κορεσθῆναι.  
 .. καὶ .. μετὰ φαγητοῦ. .. (ἔσθαι). .. εἰς. χρῆμα. .. μετὰ χρῆματος.  
 .. - χι. ο. μ. α. γ. ....

- 3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερόν τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ-  
 λαξιν, ἰδίᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν ; Ἐπίσης κατὰ  
 τὴν ἐναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλ-  
 λοντό τι εἰς τὴν μέσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται  
 κόπῳσιν (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἡ μέση των) ; .....  
 .. αὐτὸν. .. ἔχοντες. .. φορεῖν. .. αὐτὸν. .. εἰς. .. χεῖρας. ....  
 .. αὐτὸν. .. εἰς. .. τὴν. .. μέσην. .. π. ι. φ. ο. τ. ε. ....

4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχή ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός; *Πρωτοῦ - βαν. ὠάν. παρ. τὴν. Ἀντίραν. Ἐδίδετο. ἑβδομάς. ν. ἡμ. ἀρχίζει. ὁ. θερισμός. ἡμέραν. Τρίτην*

5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικά τραγούδια; Καταγράψατε αὐτά. *Ἐτραγουδοῦσαν. ὅτι. ὅτι*

1) *Ἐ. τῶ. ρ. α. πόν. ὠάν. παρ. τὴν. Ἀντίραν. Ἐδίδετο. ἑβδομάς. ν. ἡμ. ἀρχίζει. ὁ. θερισμός. ἡμέραν. Τρίτην*

2) *Ἐ. τῶ. ρ. α. πόν. ὠάν. παρ. τὴν. Ἀντίραν. Ἐδίδετο. ἑβδομάς. ν. ἡμ. ἀρχίζει. ὁ. θερισμός. ἡμέραν. Τρίτην*

6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἓνα μέρος αὐτοῦ ἀθέριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχυν ποὺ μένουν ἀθέριστοι; (Εἰς τινὰς τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸ σταυροειδῶς καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυν πλέκουν σταυρὸν ἢ ψάθην, τὴν ὁποίαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.)

Περιγράψατε λεπτομερῶς ὅπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι ἔθιμον. *Ἐ. τῶ. ρ. α. πόν. ὠάν. παρ. τὴν. Ἀντίραν. Ἐδίδετο. ἑβδομάς. ν. ἡμ. ἀρχίζει. ὁ. θερισμός. ἡμέραν. Τρίτην*

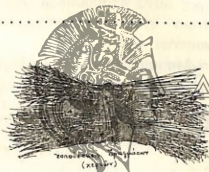
*το. ἀντίραν. Ἐδίδετο. ἑβδομάς. ν. ἡμ. ἀρχίζει. ὁ. θερισμός. ἡμέραν. Τρίτην*

#### δ. Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων.

1) Πότε ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα, ἤτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίαν ἡμέραν; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμὸν; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυες εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον;.....  
*Συγχρόνως. με. τὸν. θερισμόν. ἢ. καὶ. ἀμέ. -*  
*ως. με. τὸν. θερισμόν. τῶν. σταχύων. ....*  
*ὅτι. ἐκ. τῶν. ἀθέριστων. βλαστῶν. ....*

- 2) Πώς ἐγίνετο τὸ δερμάτιασμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὡς χεριές, ἀγκαλιές ; Πώς ἐδέοντο· μὲ κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδεῖς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δερματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖόν τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν.....

...δου... ἰδενον... αἱ... ἰδαι... αἱ... θερεστρια...  
...μῆ... οὐδ' εἰτα... ἡ... βοῦρδα... καὶ... δὲν... ἄχρημα...  
...ρωδοῦσαν... οὐδ' ἐν... ἔργα... ἄν... .....



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

- 3) Τὰ δεμάτια μετὰ τὸ δέσιμον ἀφήνοντο εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν ἢ συνεκεντρώνοντο εἰς ὠρισμένον μέρος τοῦ θερισμένου ἀγροῦ ; Πόσα δεμάτια συνεκεντρώνοντο ἐκεῖ καὶ πῶς ἐτοποθετοῦντο ; .....

Τὰ δὲ πάντα συνέμενόνοντα εἰς ἕνα. ὡς ἐκ μέ-  
νου. φέρος. τοῦ ἄφρου. ἡ χηρὰ πᾶν. ὡς α. καὶ ἔτε-  
ρίων. ἀν. καὶ. ἑμὲ. δὲν. μετὰ φέροντα. εἰς. τὸ. ἄρ-  
χον.

ε. Συγκομιδὴ τῶν γεωμήλων.

- 1) 'Από πότε ἤρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον  
 σας; Ἐξ ὧς ἐνώσω τῇ ἑπτανήθου μὲ τὴν  
 ἐργασία.
- 16 —



Πότε γίνεται ἡ σπορά ἢ τὸ φύτευμα αὐτῆς... *Σὺν. γαλου-  
ρια. εἰς. τὰ. ἀρσινά. μέρμ. καὶ. συνεχίζεται...  
μέχρι. τὸν. ἡφίμιο. εἰς. τὰ. ἀρσινά,.....*

- 2) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλισμο) τῶν γεω-  
μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ  
ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ  
ἀρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ  
φωτογραφίαν... *Με. ε. δ. ι. κ. ο. π. η. ς. ....*

στ. Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

- 1) Ἐσσηθίζετο παλαιότερον ἡ διατροφή τῶν ζώων κατὰ τὸν  
χειμῶνα μὲ ξηρά χόρτα (π.χ. σανόν, τριφύλλι, βίκον); Ἐσ-  
ναί, περιγράψατε πῶς ἐγίνετο ἡ καλλιέργειά του, ἔπειτα ἡ  
κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ σύλaxis αὐτοῦ... *Τὸν. Μάϊου...  
μῆνα. ἀρχίζει. ἡ. κομὴ. τῶν. χόρτων. εἰς. τὰ. γαν-  
χωράφια. ὅπου. καὶ. ἀρραμάνουν. φρές. ξήρανθιν...  
? εἰ. συνεχίζεται. μεταφέρονται, εἰς. δεμάτια, εἰς. δὲ.  
καὶ. γανόρωτο. η. φρές. φύλαθιν.....*

- 2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπانون, κόσ-  
σαν κ.ά.). ... *Ὁς. περιεχράφη. ὠραμκαυμίνω? εἰθε-*  
(Παραθέσατε καὶ σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίας) *εἰς. π. ε. ....  
τὸν. Μάϊου... μὲ. δρέπانون. (οἱ. χυνοῦτες). ἢ. ....  
μὲ. τὸν. κ. φάτκαν. η. δὲ. καὶ. ὅπου. (οἱ. ἄνδρες).*

- 3) Ξήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἐχρησιμο-  
ποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-  
κὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ



φωτογραφίας) .. Τὰ .. δεμάτια .. τρέποντα .. μὲν .. καὶ  
 ἡ .. φέρτα .. τὴν .. χερσὶ φοφοῦντας .. αἱ .. χαρλο-  
 βυστικαὶ .. μηχαναί .....

### Γ. ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- α. 1) Μεταφορὰ τῶν δεματιῶν πρὸς άλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ ἄλώνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ. ....

Μετὰφέροντο .. εἰς .. τὸ .. ἀλώνι, τὸ .. ἐξωθεν .. ἐφίπνε-  
 το .. εἰς .. λὺν .. ἐδεχόμεν .. κυρίως .. εἰς .. τὴν .. θέρμην ..  
 τὴν .. κατοικίαν .. τῶν .. ἀφρατῶν, ἥτις .. ἀνεμάδετο  
 «κατοικία» .....

- 2) Πῶς καλεῖται ὁ χώρος ὅπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς άλωνισμόν δεμάτια. Εἰς τινὰς τόπους λέγεται: θεμωνοστάσι, θεμωνιά, θεμωνιάστρα, κλπ. Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς σωρόν; Ὑπάρχει καθωρισμένος τρόπος τοποθέτησεως; Οὐκ ἔστιν.

Τὰ δεμάτια .. ἀποθετοῦντο .. κυρίως, εἰς .. ἐλάχους  
 ἰσχυρῶν φρόν. ἢ .. ὑλῆται, ἢ .. κυρίως .. δέλεο .. ἐφίπνετο κ.ο.κ.

- 3) Ὑπῆρχεν ἀνεκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἄλώνι διὰ τὸν άλωνισμόν τῶν δημητριακῶν; Μήπως ἐγένετο παλαιότερον ὁ χωρὶσμός τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον χώρον, δηλ. ὄχι εἰς τὸ ἄλώνι; Ο. χωρὶς βοῦς .. παραφρα-  
 πολεῖτο .. φάντορα .. εἰς .. τὸ .. ἀλώνι .....

- 4) Ποῦ κατεσκευάζετο (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἄλώνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμοῦ, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου; Εἰς ποίαν θέσιν; Πάντοτε .. εἰς .. τὴν .. «κατοικίαν» .. ἐξω-  
 πόν .. χωρίον .. ἀφίπνετο .. καὶ .. ἀφίπνετο ..  
 (2. ἐν .. ὑπόγειον) .. φού .. κατεσκευάζετο .. ἀλώνι .. ἐντὸς .. τῶν χωρίων

- 5) Τὸ ἀλώνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσοτέρας ;  
ἐὰν τοῦτο ἀνήκη εἰς πολλές οἰκογενείας, πῶς γίνεται ἡ χρῆ-  
σις του, δηλ. μὲ ποίαν σειράν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; *Οἶ...*

*ἀποχρῶμεθα. πρὶ τὴν. καθ' ἑξῆς. π.α. οἶτον. εἶχον  
ὁ. μαθῆναι. τὸ. διὰ. λα. ἄλλων. ....*

- 6) Ἀπὸ πότε ἀρχεται τὸ ἀλώνισμα καὶ πότε λήγει ; *Τὸ. μὲν  
ἔσθ' ἔτι. ὁ. μὲν. αὐτοῦ. ἀναφέρεται. ἐδῶ. « ἀγωνίᾳ »*

- 7) Εἶδη ἀλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των)· π.χ. χωματά-  
λωνο (μὲ δάπεδον ἐκ χώματος)· πετράλωνο (μὲ δάπεδον  
ἐστρωμένον μὲ πλάκες).

(Περιγράψατε τὴν κατασκευὴν ἐκάστου καὶ παραθέσατε σχε-  
διάσμα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ) .....

*Χωματάλωνο. βλ. δὲν. τὸ. χάρτ. πρὶ. « δι. κομ. η. », τὸ  
βρίχων. καὶ. τὰ. ἐκαστὸν. ἐκ. συνεχῶς. γινώσκον*

- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἀλώνι ἐκαστον ἔτος πρὸ τῆς ἐναρξέως τοῦ  
ἀλωνισμοῦ (π.χ. τοῦ χωματάλωνο· καθαρισμός αὐτοῦ καὶ  
ἐπάλειψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γύρω τοιχώματος, ὅπου ὑπάρ-  
χει, μὲ πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συγῆθως διὰ μείγματος κόπρου βοῶν  
καὶ ἀχύρων). *π.α. φρον. ἐκ. φρον. καὶ. πρὶ. μίαν. φούνταν*

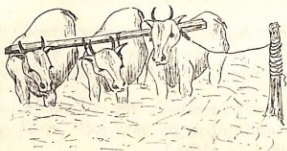
*(φούνταν. ἀπὸ. κωστήριον). γίνεται. ἐπὶ. τῆς. γιὰ. νὰ  
ἀποχρῶμεθα. λαχόν. ἀνωμαλίας. τὸν. ἐδῶ. φων, ὥστε  
καὶ. τὸ. ἀγωνίον. νὰ. μὲν. χάνεται. ἐπὶ. τὸ. ...*

- 9) Ἡ ὥς ἂνω προετοιμασία τοῦ ἀλωνιοῦ καὶ ἡ ἐναρξίς τοῦ ἀλωνι-  
σμοῦ γίνεται ὠρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ; .....

*... Ὁ. χ. ...*

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἀλώνι τῶν δεματιῶν, ὅπου  
ὑπάρχει ἀλωνότυλος, ὥς καὶ τὸ ἀπλωμα τῶν σταχυῶν πρὸς ἀλω-

Σ. πανίπλατα. ἔχρησι φορεῖν ὁμοῦ. Σὺν. διὰ πᾶν. ἀ-  
δυνατοῦν. ἔχρησι φορεῖται πο. ἰσχυρ. Οὐ φουφύλα ἐπο-  
νοδοτεῖν το. μετρίμην. καὶ τὰ βέλχεα. βρέθων. κρύς πο.  
κέντρον



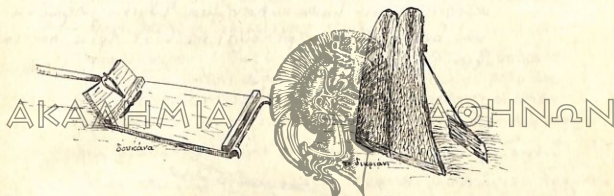
- α) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχυῶν διὰ τῆς καταπατή-  
σεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).  
Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἁλω-  
νιοῦ ξύλινος στῦλος, ὕψους δύο μέτρων (καλούμενος στηγερὸς,  
στρούλουρος, δουκάνη, βουκάνη κ.ἄ.), ἀπὸ τοῦ ὁποῦν εξαρτῶν-  
ται σχοινία, ὥς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦν-  
ται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλι-  
κῶς, «νὰ ἔρχωνται γῦρες», καί οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

[illegible]

- 20 —

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἢ ἰχνογραφήματα). Τὸ εἶδος δίνεται ἀπὸ τὸν ἀρκετὸν τύπον καὶ ἀναγνώσας ἀπὸ τὸν μαθητὴν π.σ. ἀγ. ἀγ. ....

γ) Ποῦ ἀντὶ τοῦ ἀλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μηχανικὸν ἀλωνιστικὸν μέσον π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανὶς εἰς ἓν τεμάχιον ἢ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὥπλισμένη εἰς τὴν κάτω ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἢ ἀποσχίδων σκληροῦ λίθου ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἐξευγμένων ζώων, σύρεται δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἀλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχύων διὰ τὸν ἀλωνισμόν των.



Σημειώσατε, ἂν ἀπαντᾷ εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἀλωνιστικὸν τοῦτο μηχανήμα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δουλκάνα, δικριάνι, βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις διαστάσεις. Ἀπὸ ποῦ τὸ ἐπρομηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμερον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητριακά. Ἠλωνίζοντο (ἢ ἀλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακά με ἀλωνιστικὸν μηχανήμα; Μήπως π.χ. ἡ κριθὴ καὶ τὰ ὄσπρια (κουκκιά, ρεβίθια κ.ά.) ἠλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζώων ζευγνομένων καὶ περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχύων τούτων; Οἱ. φουφαῖρες...

Ἐπαφθετοῦν π.α. ὁρθεῖς. με. τοῦ. ἐτάχης. φράς. π.α. ἔκω. ἐκ. τὰ. μέβου. π.σ. ἀγ. ἀγ. ἔκω. 200. οἱ. δαρτιβτα. ἰ.σ. ἀκτινφου. β.σ. με. τὸν. δάρτη. δι.α. ν.α. ἀφοχωρε. ὁρ. ὁ. μαρ. φ.σ. ....  
Μηχανήμα. τοι. εὐ. ἰ.δ. ο.σ. οὐ. δ. ἰ. ο.σ. ἔκω. με. φ.σ. ἰ.δ. ο.σ.



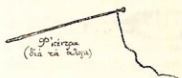
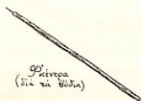
- δ) Ἀπὸ ποῖαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἀλωνισμός, κατὰ ποῖαν δὲ διακόπτεται διὰ τὰ ἐπαναληφθῆ τὴν ἐπομένην; *Πρὸς π. ν. ...*  
*Λαμν. φρεσίνων. Διότι. εἰ φρεσε. νὰ τὸ ἀνάψω. αὐτοῦτος.*  
*χία. νὰ λείβω. Σελήθως. διεμόστετο. τὴν. θεομελε*  
*διὰ. φαρητόν. ἔαν. ἄνω. θυροῦσε. ἄρα. δέν. διεμό-*  
*θελο. διότι. ἔφερε. νὰ. μιχευθῇ. ....*  
*... διεμόστετο, διὰ. νὰ. ἀνακαταστή. διὰ. ἐκρίμων,*  
*με. πὺν. δύειν. λαύ. ἤλιου. ....*
- 12) Ποῖα ἄλλα ἀλωνιστικὰ ἐργαλεῖα εἶναι ἐν χρήσει; (Εἰς τίνας τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὅποιον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδογλωττὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν); *Ἐχοντι. μαθοιοῦσαν. ρια. ξύλινον. φρούνα.*  
*φόν. ἀναμά. δε. το. ἀ. τρέκ. γ. ι. υ. Εἶχε. Αἰδ. συντία*  
*ἐκ. ξύλου. ....*



- 13) Κατά την διάρκεια του άλωνισμού ο γεωργός με το διχάλι ή το δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὅποιον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἀκόππους στάχυν; .*Οἱ βιάνες μαζεύονται μετὰ τρεκούρι μὰ ριζώνται εἰς τὸ νιντερον τοῦ ἀλωνιστοῦ...*  
*γὰρ... δαρτίζονται...*
- 14) Ἦτο ἐν χρῇσει εἰδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζώων; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι· ἀλλαχοῦ φ'κέντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ της; (Σχεδιάσατε τὴν ράβδον αὐτήν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα) *Αἱ μὲν...*  
*ὡς πρὶν εἰδὶν ἀγωνόβεργα ἀπὸ τῶν ἀφ' ὧν πετο...*  
*μὲν βέργα ὡς εἰς τὸν ἀφ' ὧν πετο βέργα...*



- 15) Πῶς λέγεται ἡ ἐργασία τοῦ ἀλωνίσματος ἐνὸς ἀπλώματος, δηλ. ἐνὸς στρώματος σταχύων ἐντὸς τοῦ ἀλωνιοῦ. (Ἐν Κρήτῃ καλεῖται δούλα). Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σίτου, κριθῆς, βρώμης κλπ. ἤλωνίζοντο καθ' ἡμέραν ? *ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας...*



- 16) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισθέντες στάχυες, προτοῦ λιχνισθοῦν διὰ τὰ ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα ἀπὸ τὸν καρπὸν ; (ἐν Κρήτῃ : μάλαμα)

- 17) Ποιοὶ ἀλωνίζουσι : ὁ ἴδιος ὁ γεωργὸς με (δικὰ του ζῶα ἢ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν ἀκόμη) εἰδικοί ἀλωνισταὶ (ἐν Αἰτωλίᾳ : βαλμάδες, δηλ. τσάπνηδες, καλούμενοι ἀλωνιστῆς καὶ ἀγωνιστῆς), οἱ ὅποιοι εἶχαν βοδία ἢ αἰγὰ καὶ ἀνελάμβανον τὸν ἀλωνισμόν. *ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας...*

*ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας...*

- 18) Πλὴν τοῦ μέσου τούτου με ζῶα καὶ με ἀλωνιστικὸν ἐργαλεῖον ὑπῆρχον παλαιότερον εἰς χρῆσιν ἄλλα μέσα χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυν· π.χ. τὸ κοπάνισμα αὐτῶν με χονδρὸν ξύλον (τὸν κόπανον) ἢ με ἄλλον τρόπον ; (βλ. κατωτέρω ἐν σελ. 26 εἰκόνα).

*ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας...*

- 19) Ὁ κόπανος οὗτος πῶς ἐλέγετο· ἐκ ποίου ξύλου κατασκευάζετο· πόσον μῆκος καὶ πᾶχος εἶχε καὶ ποῖον τὸ σχῆμά του ; .....

*ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας... ἑξήκοντα... ἀλωνιῶν... ἡμέρας...*



- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγίνετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν;  
Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγίνετο (ἢ γίνεται) χρῆσις τοῦ κοπάνου;  
(π.χ. φακῆς, ρεβιθιδῶν κλπ.). *Εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ καπτιῶ.*



κόπανος στρογγυλός



ξύλο κημενίτῳ διὰ τὸ κοπάνερα  
μικρῶν σπόδ' δημητριακῶν...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Ὑπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγίνετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν  
τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν ; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο  
ἄλλα πρόσωπα ἐπ' ἀμοιβῇ ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά ;  
Πῶς ἐγίνετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων  
παραγωγῶν ; *Διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων παραγω-*  
*γῶν. ὅπου μαζεύονται. ἔρχεται, εἰ. ἄλλοι. ἔρχονται.*  
*νουντα. Διὰ μικρὰ. φοροτητα. μόνον. ὑφ' αὐτῶν. με-*  
*γλῶν. τῶν οἰκογενείας.*.....

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα.  
Ἐγίνετο τοῦτο ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου ; Πόσαι  
στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν ;  
Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

καί εἰς τὴν ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων ; (Περιγράψατε λεπτομερῶς τὸν τρόπον τοῦτον χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τρῦς στάχυν, παραθέτοντες σχεδιαγραφήματα ἢ φωτογραφίας) *Το καθάρισμα αὐτῶν ἐγένετο μόνον διὰ τὸν χωρισμὸν τοῦ σταχυοῦ· εἰς τὸ καθαίρει τὰ φασκελὰ καὶ τὰ ἐλάττωμα, ἐκτελεσθῆναι εἰς τὴν ἐργασίαν καὶ ἐν συνεχείᾳ ἤρχισεν ἡ κοπάνισις τοῦ ἀκο- γουμένου· ἀποχωρίσθη οὐ μακρὸν διὰ τὴν μικρὴν βάθος εἰς ἄνεμον.*

- 22) Κατὰ τὸ ἀλώνισμα διὰ τῶν ζῶων, ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τοῦ κοπάνου, ἐτραγουδοῦντο τραγούδια ; Ἐάν ναι, ποῖα ;  
Κατὰ τὸ κοπάνισμα μήπως ἐλέγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν συγτονισμόν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ; .....

*Αἶν· ἐτραγοῦδοῦσάν· ὅν· π.ε.· ἔρχονται· εἰδένά· ..  
δι' ἐπεὶ καὶ ἡ φράσις διὰ τὸν κοπάνισμὸν τοῦ ρυθμοῦ  
τοῦ ἐργασίας· .....*

- 23) Πότε τὸ πρῶτον ἐγένετο χρῆσις ἀλωνιστικῆς μηχανῆς εἰς τὸν τόπον σας.  
Ποῖος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόσωπον, συνεταιρισμός κλπ.). (Περιγράψατε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς) *Το 1941, ἀπὸ τῆς ἀμερικανικῆς ἀποστολῆς· .....*

### β'. Λίχνισμα

- 1) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισμένοι στάχυν, ἐτοιμασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα (ἐν Αἰτωλίᾳ : λειῶμα, ἐν Κρήτῃ : μάλαμα). Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα πῶς λέγεται τοῦτο (εἰς Κρήτην : θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον : δικριάνι, ἀλλαχοῦ : δικιργιάνι) καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ· .....

*Αἶν· ἔχουν· εἰδένό· ὅναφικ·, ἔρχεται· ἀπὸ τῶν  
ἀλωνιστῶν· τὸ ἀλωνιστέον· σωρεύεται· δικι·  
ἀ· δικιργιάν· μὲ· τὸ· (π.ε.ε.ε.ε.)· .....*



Ὁ σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλον ἢ ἐπίμηκες ;  
Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου

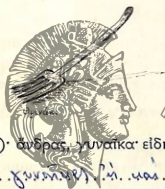
ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν ; Μήπως μαχαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι ; Τί λέγεται κατὰ τὴν πράξιν ταύτην καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.....

..Οὐτε...ε.προσχεύαν..ούτε..εὐεργετες..αρχαί..κυνιμάν..  
..Δίν..καρφώνεται..πύοντε..εὐεργετες..εἰς..τὸν..σωρόν..

- 2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα ; (Πῶς λέγεται τοῦτο : φτυάρι, θρινάκι ; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο.....

..Μὲ..τὸ..φτυάρι..ἢ..μὲ..τὸ..θρινάκι..

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Ποῖος λιχνᾶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστὴς ἐπ' ἀμοιβῇ ;

..Καὶ..ἄνδρες..καὶ..γυναῖκες..ἢ..καὶ..ἐργάτης..εἰς..ἀμοιβήν..

- 4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων, τὰ ὅποια μετὰ τὸ λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινὰς τόπους καλοῦνται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κόντυλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεται δεύτερον ἀλώνισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζώων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ ;

..Λιχνιστὴν..ἀνέμιστα..Κοπανίδου..φρυγίαν..δὲ...  
..δευτέραν..φορὰν..ἀπὸ..λίχν..ναιμακρὰν..εἰς..τὸ..αἶθρον...  
..ἢ..εὐάνω..εἰς..ἄντα..ἀφωμένον...βινδόνι..ἀπὸ...  
..ἀργύρεον..δὲ..ζώων..δὲν..χίμειαν..

- 5) Πῶς γίνεται ἡ ζεῦξις τῶν ζώων διὰ τὸ δεύτερον, ὡς ἀνωτέρω, ἀλώνισμα ; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ἀλώνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; (Ἐν



Κρήτη: ξεβαβούλισμα καὶ καρπολώνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συν-  
ηθίζεται τοῦτο .....

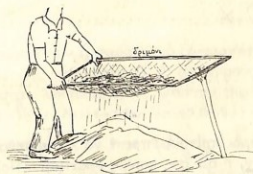
- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα,  
πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμείναντα  
χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ; .....

...βι.ι.ε.π.α.ι...βι.ι...κ.δ.βι.ι.ν.ο...χε.χ.α.μ.ε.κ.ε.ν...ξ.ε.τ.α.ῶ.θ.α...  
κ.π.υ.κ.ν.ἄ.δ.α.τ.τ...ῆ...καὶ...κ.π.υ.κ.ἄ.δ.α.τ.τ... .....

Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν  
ύλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου, ἢ δι' ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΝΩΝ



νων με ὅπας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. με τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον  
κατὰ τόπους : βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερῶς τοὺς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν διημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἀχυρα καὶ τὰς ἄλλας ὕλας. Ἰχνογραφήσατε δὲ ἡ παραθέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἐργαλείων καὶ σκευῶν). *Q... αναχωρησῶν...*

ἔχιντο· διὰ τῆς χειρὸς· ἔπειτα τὰ ἀνίσταχ·  
 καὶ τὰ συνέμενον· εἰς· ἵνα· ἄλλο· μέρε·  
 κατόφιν· ἐπειρᾶν· τὰ· οὐκ· ἀπὸ· τὴν·  
 πικνύα· (κόσμινα)·

- 7) "Όταν έτοιμασθῇ, ὡς ἀνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν :  
Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυ-  
ρός ; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφή του. Μήπως ἐμπηγνύεται  
κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος  
(θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ καὶ προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς  
τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ :

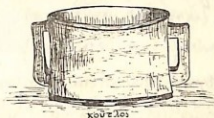
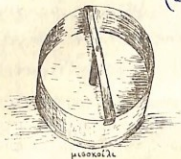
Δὲν ἐγένετο τι φῶτα ἐν τῇ αὐτοῖς καὶ  
 ἡ ἀφ' οὗ τοῦ φῶτος καὶ τοῦ φῶτος  
 καὶ τοῦ φῶτος ἐν τῇ αὐτοῖς καὶ

- 8) Ἀλλὰ ἔτι ἡμαρτοῦ νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπὸς (σῖτος, κριθὴ κλπ.) εἰς τὴν ἀποθήκην. ....

2! 0 x 1

- γ'.1) Ποιαί ὀφειλαὶ πρὸς τρίτους ἔπρεπε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως εἰς τὸ ἁλώνι· π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἦτο ἡ συνθήκη. Ἦρχετο ὁ δεκατιστὴς εἰς τὸ ἁλώνι; Μὲ ποῖον μέτρον (δοχεῖον) ἐγένετο ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἵπραξιν ὑπὸ τοῦ δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ ὄνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν

χωρητικότητα του εις ὀκάδας, εις κοιλὰ κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνο-  
γράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας). *Ἡ ἀντιμετρὶς*  
*ἔγινετο ἐπὶ τῶν ἐννέων τοῦ μαρμαροῦ καὶ ἀναλόγως*  
*ἡ ἀντιμετρὶς ἐλάβανε τὰ περὶ διόν. του. Ἡ μέτρας*  
*ἔγινετο ἐπὶ τῶν κ. κ. κ. ἀντιμετρῶν. καὶ ἡ β. β. μέτρας*  
*(περίου 15½ μ.μ.).*



2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἁλώνι ;

- α) τὸ παπαδιάτικο,
- β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,
- γ) τὸ γυφτιάτικο,
- δ) τὸ ἁλωνιάτικο κλπ.

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα,  
χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτο-  
γραφίας αὐτῶν) .....



.....  
.....  
.....  
.....

3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ  
ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκ-  
κων ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἑκάστην περίπτωσιν τὰς σχετι-  
κὰς συνηθείας) *Ἀποθηκεύετο φανταστ. εἰς τὴν οἰκίαν*

*ἐντὸς τῶν οἰκῶν. ἢ εἰς ἕνα μέγαλο δοχεῖο φαν. χρησι-*  
*μοῦται διὰ τὸ πᾶν τῶν σταφυλῶν. ὡς ὁνομαζόμενα καφῶν*

4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἄχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ  
χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἁλώνι. Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

κευσις εἰς τὴν ὑπαιθρον ; εἰς τὸ καυνοῦναι τοῦ ἐν δὲ εἶν.  
 ἡδονῇ. ἡδονῇ. ἡδονῇ. εἰς τὸν ἄχρον. εἰς τὸν ἄχρον.

- 5) Πῶς ἐγένετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ  
 θερισμοῦ ἀπὸ τῶν καλυτέρων στάχυς ἢ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ; ...

ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου ἐγένετο μετὰ τὸ ἀλώνισμα...  
 ἡ δὲ εἶχε καὶ τὸ φῶς. χωρὶς τοῦ φῶς. ἡ δὲ εἶχε τὸ  
 φῶς. ἡ δὲ εἶχε τὸ φῶς. ἡ δὲ εἶχε τὸ φῶς.

- 6) Μήπως ὅπου γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατα-  
 σκευάζεται τότε ἢ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτὴ) ἐκ σταχυῶν,  
 τὸ ὅποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἢ ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ; ..

Ο. Χ. !

Πῶς λέγεται ἡ πλεκτὴ αὕτη ; Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς ποῦ φυλάσσεται.  
 πρὸς ποῖον ἀσπίδα καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; ...

#### Δ'. ΕΤΗΕΙΑΙ ΉΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν  
 τόπον σας ἀναμμα φωτιᾶς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστου-  
 γέννων, ἑσπέρas 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρ-  
 τίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρas τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

Τὸ ἐθῆμον. ἐθῆμον. ἐθῆμον. ἐθῆμον. ἐθῆμον. ἐθῆμον. ἐθῆμον. ἐθῆμον.  
 κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν.  
 κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν. κατὰ τὸν ὥραν.

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποῖαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; εἰς τὸν ὥραν.  
 ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν.  
 ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν. ἡμέραν.



2) Πῶς λέγεται ἡ φωτιά αὐτή; (π.χ. φανός, ἀφανός κλπ.).....

«Parwatives»...и...«Ларпата».....

β'. 1) Ποιοι ανάπτουν τὴν πυρὰν· παιδιὰ, ἡλικιωμένοι, ποῖος ἄλλος ; Πα-

λαύστερα... οὐκ ἔφηνοι ἄνδρες καὶ γυναῖκες. Τὴν  
καθεύδα... 10-11. ἡμῶν ὑπομνηματὰ ἀπὸ τοῦ μεταφράτου

2) Ποιος ή ποιοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διὰ τὴν πυράν.  
Τὰ κλέπτουν; "Αν ναί, ἀπὸ ποῖον μέρος; Ἰ.α. παιδία...  
Δέν... θεωρεῖται κατὰ τὰς ἐφορίαν μολ' ἂν τὰ  
πάρουν.

3) Πώς γίνεται ή συγκέντρωσις των. (Περιγράψατε λεπτομερώς)

.Τοσοδοὶ τῆς τοῦ .ἄχνηρος .ἡ βασιλῆος .μοῦ .ἄνωθεν .  
 αὐτοῦ . . . γὰρ τοῦ . ἡ βασιλῆος . βασιλῆος . Τούτου  
 ἑκείνου . ἡ βασιλῆος . ἡ βασιλῆος . ἡ βασιλῆος . ἡ βασιλῆος .  
 ἡ βασιλῆος . ἡ βασιλῆος . ἡ βασιλῆος . ἡ βασιλῆος . ἡ βασιλῆος .

γ'. Ποῖαι αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον διὰ κάθε πυρὰν ;

1) Προσευχαί, διάφοροι ἐπικλήσεις, εὐχκαί, ἄσματα, κρότοι, θόρυβος.  
Καταγράψατε τὰ σχετικά κείμενα *Ο.π.α.ν. ἄναβα.ν. ψ.π.ι.ά*

ἡμετέραν ἀνάσσειν. (αἱ νῆαι). καὶ ἔρχονται. <sup>Ε</sup>Α. Πάντων  
 ἀφροδιτάων. ὡς χεῖς τοῦ θεοῦ. τῇ χαρῇ, δεῖξαι καὶ φανέρωσι  
 τὸν ἄνδρα. πᾶν θά φάτω. Ἀπαρξάνθω. τὸ ἑρπύων καὶ  
 διὰ θυμῶν τοῦ ἱεροῦ καὶ, καὶ τῶν ἀνδρῶν. τὸ μαζιχέει γινάει  
 καὶ περιμέναν νὰ δοῦν εἰς τὸν θεὸν τοὺς αὐτὸν ἢ αὐτὴν  
 Πηδήματα, χοροὶ γύρω ἀπὸ τὴν πυράν. (Περιγραφή λεπτομερὲς)  
 οὐ θά πανταρθεύουν νὰ ἔρχεται νὰ παύσῃ το γινάει.

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από την πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)  
 που θα κινηθούν να χρηστεί να δωσει το λινκερ.

Μόνοι έφτασαν στην πόρτα

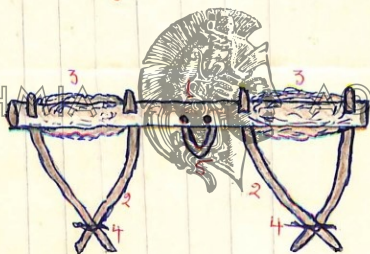


ΑΚΑΔΗΜΙΑ

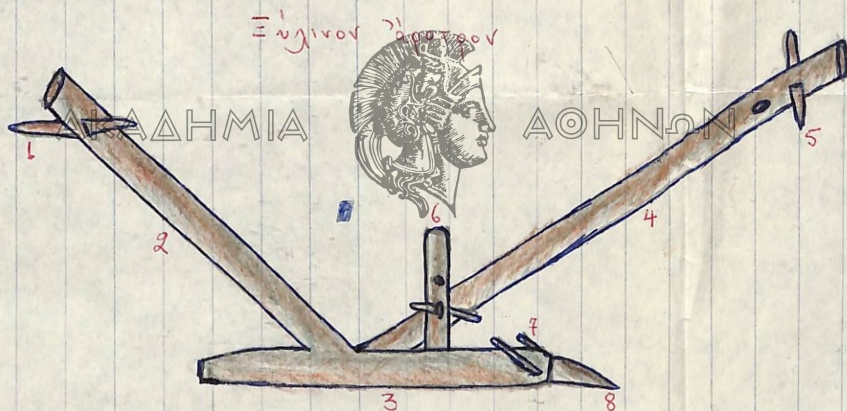


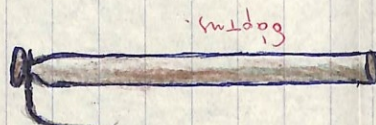
ΑΘΗΝΩΝ

ζυγός

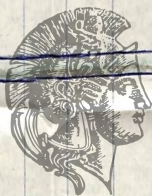








AKADEMIA



AOHNAN

Lapetus



Φωτογραφία δὲν ἐλήφθησαν, καὶ ὅτι ἐν τῇ ἐξετασθεύσῃ περιοχῇ  
δὲν ὑπάρχουν οὔτε ἄροτρα οὔτε ἀγῶνια, τὰ δὲ ὑφιστάμενα παλαιὰ  
κατεστράφησαν τελεῖως καὶ οὐδὲ ἶχνα αὐτῶν διαμπεῖται.

Τὸ εἰδυρὸν ἄροτρον ἐχρησιμοποιήθη διὰ πρώτην φοράν καὶ  
ἐπὶ ὀλίγον χρονίον διάστημα ὑπὸ τοῦ πληροφοριοῦ γεωργοῦ  
Ἀλέξανδρου Δημητρίου κόναν. Τὸ κατεστράφη τὰ εἶδερα δὲ ἐχρησι-  
μοποιήθησαν ἄλλου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ἐπειδὴ ἐχρησιμοποιήθη μικρὸν χρονίον διάστημα ὃ ἐν γόμφῳ  
πληροφοριοῦ γεωργοῦ δὲν ἐνδυσθεῖται μετ' αὐριβίας ἢ ἐκτὴν ἡμέρᾳ σου,  
ἐάντις ἐνδυσθεῖται ἑλ, ταῦτα κατεσκευάσθη ὑπὸ ἐργασταρίου ἐρε-  
υνήσαντος ἢ Βόρον.

(Ἐδωδίου, Χ. Πανδερῶν, διδάκτορας)