

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΛΟΥ 14

ΑΘΗΝΑΙ (136)

ΚΕΝΤΡΟΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ  
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ

Αριθ. Έρωτ. Νο. I, 2 / 1970

Α'  
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ  
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΘΗΝΑΙ 1968

ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

1-13/9/69

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



β'. 1) Οί κάτοικοι ασχολούνται μόνον εις την γεωργίαν ἢ μόνον εις τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εις ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; .....

..Οἱ καὶ αἱ καὶ ἡσαν γεωργοὶ καὶ βοσκοὶ καὶ ἐμπόροι καὶ τεχνῖται.

2) Οἱ τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ασχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εις τὴν γεωργίαν ; .....

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποιοὶ ἐργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὡς ἄτομα ἢ με δόλοκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; .....

..Εἰς αὐτοὺς οἱ γεωργοὶ μετὰ οἰκονομικῶν συνθηκῶν...

...εἰς ἰδιωτικὰ κτήματα, ἐχόντες ἀνεξαρτήτως δὲ τῶν ἐκκλησιαστικῶν (οἱ ποιοὶ) εἰς τοὺς βασιλικὰς καὶ ἐνοριακὰς ἐκκλησίας...

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημισα-  
Οἱ τῶν γαιοκτημόνων γεωργοὶ καὶ λοιποὶ ἐνοριακαί-  
κατόροι κλπ.) .....

...Ποία ἦτο ἡ κοινωνικὴ τῶν θέσις ; ...

...Οἱ γεωργοὶ, ἀντὶ τοῦτο, ἦσαν ἀνεξαρτήτως ἀπὸ τῆς κοινωνικῆς θέσεως...

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβὴ τῶν ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα ; ) ἢ ἡ ἀντιμισθία  
4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θέριον, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι ; ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποῖαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ἡμερομισθίον εἰς χρήμα ἢ εἰς εἶδος ; .....

...Οἱ διὰ τὴν ἀμειψίαν ἀνδρες ἐργάζοντο καὶ γυναῖκες ἐλάμβανον ἐκ τῆς ἀμειψίας...

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δούλοι (ὑπηρεταί) ἢ δούλαι ; Εἰς ναὶ, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ; ...

6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπύθαιναν δι' ἀνεύρεσιν ἐργασίας ; ... ἐλάμβανον καὶ νέαι καὶ ἐργάζοντο...

...τοὺς πατέρας, εἰς ὁδὸν ἰδὲ τὴν ἀλυστὴν βασιλείας καὶ εἰς ὁδὸν...

β) Ἐπύθαιναν ἐποχικῶς : ὡς ἐργάται... καὶ ἢ ὡς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζήδες), πρα-  
ματευτάδες (ἐμπόροι) κλπ. ; ...



δ'. 1) Πῶς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (με καῦσιν: α) τῆς καλάμις μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος; ...  
 Ἐλιπαίνοντο με ζωϊκὴν κόπρον, φυτικὴν ...  
 ἐκάλυψαν με καλάμι, χλόη ...

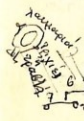
2) Πότε ἐγινε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; ... 1934, 1947 ...

ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; ... 1910 ...

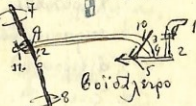
1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.). Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖτο (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατεσκεύαζε, τὸ ἄροτρον, τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγίνετο ἡ προμήθεια αὐτοῦ; ...  
 εἰς τοὺς ἀγρούς, ἐν τοῖς χωρίοις ...  
 ἐν τοῖς χωρίοις, ἐν τοῖς χωρίοις ...

Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄρότρου με τὰς ἀντιστοιχοῦς ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου.

1. χεῖρα δ. 4. σταβάρη ... 7. βελόνη 10. δέντρο  
 2. ἀντιρόσος 5. φερά ... 8. ἀντιρόσος 9. δέντρο  
 3. ἐκάλυψιν (ἢ) 6. ἐκάλυψιν 9. λουρί ...



Ἀροστρέφου

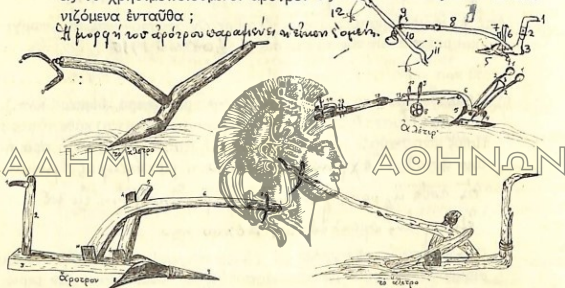


2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει; ) 1946 ...  
 3) Μηχανὴ θερισμοῦ ... 1946 ...

- 4) Μηχανή δεσίματος τῶν σταχύων (δεματιῶν).. ἁγνικελος εἰσὶν..  
 † 5) Μηχανή ἄλωνισμοῦ .1926 καὶ. 1946 καὶ. 1946.....  
 στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατασκευάζει (ἢ κατασκευάζει) τὸ  
 παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον .....  
 .. 6. ἀγρ. α. 5. ἢ καὶ. 6. εἰσὶν εἰς. 1946. 1946.....  
 .....

- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἄροτρον εἰς τὸν τόπον  
 σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)  
 εἰς τὸ χρησιμοποιούμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκο-  
 νιζόμενα ἐνταῦθα ;

Ἡ μορφή τοῦ ἄροτρον παραρτῶν εἰς τὴν εἰκονισμένην.



- 3) Ἰχνογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον<sup>(1)</sup> καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶ-  
 ται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς  
 ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὀνόματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν  
 ἐξαρτημάτων αὐτοῦ.

- |  |  |                        |
|--|--|------------------------|
| 1. χειροδᾶδι.....                                  | 6. εἰσὶν εἰς.....                        | 11. δευ. λεβ.....      |
| 2. σφυγάνια (εὐβίγρια) 17.                         | 6. φήν. α. (δύο) ..                      | 12. ζευγὸς σχοινα..... |
| 3. ἀγρ. α. 5. ἢ καὶ. 6. εἰσὶν εἰς. 1946. 1946..... | 8. σ. α. β. α. ρ. ι. καὶ. αὐτοὶ μ. β. 3. |                        |
| 4. ζυγ. α. 1.....                                  | 9. λαυρι. α. 5. αὐτοὶ μ. β. 3. 14.       |                        |
| 5. γ. ν. ν. ι. 10.                                 | 5. ν. γ. ο. 5. 15.                       |                        |

(1) Ἐάν εἶναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.

(Εάν υπάρχουν διαφοραί, δύνασθε νά μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρί-  
θμησιν).

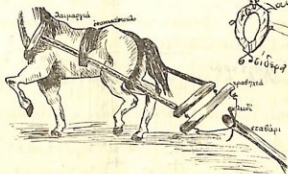
- 4) Τὸ ὑνί. Τὸ ὑνὶ τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς  
διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὧλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιῶν ; δηλ. τῶν  
χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. — Ἰχνογραφή-  
σατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὑνί (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐάν  
εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἐκάστου.

Ἡ. Ἑ. ν. 3. 5. ὁ. πύ. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184.





Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν,  
την ὁποίαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ  
εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.....

[illegible]

ζ'. Ἀροτρίασις ( ὄργωμα) καὶ σπορά

α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ἢ σήμερον): 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ἀγροῦ ἢ ἄλλος). 2) γυναῖκα. 3) ὑπηρετῆς. Σημειώσατε ποῖα ἡ συνθήκη εἰς τὸν τόπον σας.

21. Ἐφ' ἧν ἔσται ὁ αὐτὸς ὁ πᾶς ἰδιωτισμὸς ἡ ἐξουσία. (ἐν ἐκείνῳ ἔσται).

[illegible]

β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πὼς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (τῆς -<sup>πυλίδος</sup> τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε, εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν) Εἰς τὸν φάκην καὶ ἐὰν μὴ καταστήται  
εὖ διὰ τοῦ καὶ προσδένονται κτήρε' αὐτοῦ καὶ οἱ δὲ ἐξελθόντες  
ἀνὰ λαμρόν σου ἀφ' οὗ ἐκείνη καὶ ἀποδένονται. Ἀληταρτή.

2) Πῶς γίνεται τὸ ζευξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον. *Εἰς τὴν ἀρχὴν*  
*ἡ μηχανὴ εἰς τὸν σιδηροῦν ἀντὶ τὴν χεῖρα τοῦ ξυλίου ἀπὸ τοῦ ἀξ*  
*ἡ εἰς τοῦ σιδηροῦ κέντρον ἀπὸ τοῦ ἀξ καὶ ἡ εἰς τὸν σιδηροῦ.*

3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα (ἢ τὸ ζῶον) κατὰ τὸ ὄργανον μὲ σχοινί, τοῦ ὁποῖου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα τῶν ζῶων ἢ ἄλλως; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα ἢ φωτογραφία).

Id. βόδια. καυκύνοντα. μί. τριχιὰ. δεικνύ. εἰς κέρατα καὶ εὐχερὰ καὶ εἰς ἄλφα. μί. τριχιὰ. δεικνύ. εἰς κέρατα καὶ εὐχερὰ καὶ εἰς ἄλφα.



- 4) Σχεδιάσατε πώς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πῶς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργανον. Ὁργώνεται τὸ χωράφι μὲ ἀνοιγομένης αὐλακας (αὐλακιές) κατ' εὐθείαν γραμμὴν, ὥς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα(α);
- Τὸ ὄργανον. εἶναι ὅργανον μακροῦ καὶ ἀπλάτους ...  
..... α' ..... β' ..... γ' ..... δ' ..... ε' ..... ζ' ..... η' ..... θ' ..... ι' .....
- ἢ ὁργώνεται περιφερειακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β) ;

$\alpha$ : διατάξεις

Σημειώσατε μὲ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὀργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐὰν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὀργώματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

- 5) Ἡ σπορά καὶ τὸ ὄργανον τοῦ ἀγροῦ ἐγένετο (ἢ γίνεται ἀκόμη)  
εἰς λωρίδας (δηλ. σπορὰς ἢ σποριάς, ὑτάμεις, στασιές, μεσοδράδες  
κ.λ.π.) ; Ἦ δὲ εὐνοία ἡμεῖς καὶ πάλιν ἔσθ' ὅρα σωτήριον...  
καὶ ἂν. Ἐσθ' ἱερὸς, ἵκεται γὰρ ἡμεῖς μὴ αὐλακίαν, καὶ παύει...  
ἵκεται γὰρ ἡμεῖς καὶ ἡ βασιλεύς... ..  
Πῶς ἐχωρίζετο ἡ λωρίς (ἢ σπορία) ; μὲ αὐλακίαν ; .ναί.....
- 6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνθήκη νὰ γίνεται ἡ σπορὰ τοῦ σίτου καὶ ἄλλων  
δημητριακῶν μόνον μὲ σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιηθῇ  
ἀροτρον ; .ἐπεὶ παραβόλα... ..
- 7) Ποιοὶ τρόποι ἢ εἶδη ὀργώματος (ἀροτριάσεως) ἦσαν ἐν χρήσει  
παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μὲ τὸ  
ὕψος : καθέτως, πλαγίως, βαθιά κλπ. ....  
Ἦ δὲ ἄρχημα ἐξήνεκα ὥστε καὶ ἡμέραν μὴ πέντε ἐξ παραλή...  
λους αὐλακίας. Προσημασία σήμερον τὸ ποῦ σκάπτει ἀρότρον.  
Ἀπογοδοῦσαι ἐπὶ διδόμενον ἐπὶ πάντων φορεῖ καὶ ἐπίβουλος οὗτος  
“στρωφισ”.
- 8 —

Εἰς ποῖα ὀργάματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων  
ἢ ἄλλων. Ἐπὶ ἔρρυσια γίνεται διὰ τὸν εἰσὶν τὸν ἀραβοσίτου  
καὶ ἐπὶ ἀεφρία δὲ γίνεται διὰ τὸν ἐνὶ ἐρώμεν, ἐπὶ εἰσὶν, ἐπὶ ἐπὶ ἐπὶ.

γ) Ἀροτριάσεις (ὀργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σπορᾶς :

1) Διὰ τὴν σποράν δημητριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά π.χ. καλλουργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ. . . *Διὰ τοῦτο εὐπορεύεται ὁ ἄνθρωπος γίνεσθαι καὶ στήμινα τοῦ ὄργουμα καὶ ἡ εὐαρεῖα ἢ εὐαρεστός. διὰ τοῦτο οὐκ ἐπὶ τῷ ἄνθρωπῳ μόνον ὁ εὐαρεστός, . . . Διὰ τοῦτο εὐπορεύεται ὁ ἄνθρωπος γινέσθαι καὶ τὸ*

2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Αὐτανθήσαστε ὁμοίως, ὡς ἀνωτέρω)

2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Ἀπαντήσατε ὁμοίως, ὡς ἄνωτέρω)

Δὲ καὶ ἀντιφώνησεν αὐτὸν ὁ ἄγγελος λέγων·  
 Δὲ καὶ ἀντιφώνησεν ὁ ἄνθρωπος λέγων· καὶ ἔειπεν αὐτῷ ὁ ἄγγελος·

3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ σπαρτὸν τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρὰ-  
νάπαυσιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν αὐτοῦ ἢ ἄλλο δημητριακόν...

Ἡ ἀρραβία αὐτοῦ διαρκεῖ· διὸ ἄρα καὶ αὐτὸς ἔσται ὡς ἐν ἐνδοξῷ.

4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιέργειας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποίαν ἐποχήν; Σίτου 2, κριθῆς 1, ἀραβοσίτου 3 ἡμ., ψυχανθῶν 2 ἡμ., κηπευτικῶν 2-3.

5) Ποια εργαλεία ή σκεύη χρησιμοποιούνται: α) κατά την σποράν.  
π.χ. τὸ δισάκι· εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους; ἐξ. τοῦ σπυροδ. μηχανισμοῦ  
ἐκ. τὰ βαμμά, ἐξ. ἀντικ. σὺν. κρουθὲ (μυρὸ. βαμμεσχαί), αὐτ.  
ἔφην. κερυνή, ὑποχειρὲς, καὶ. βαμμά. ἐκ. ἀντικ. καὶ. αὐτ. σπυροδ. σπυρο-  
β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ εργαλεία (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὑνὶ κατὰ  
τὴν ἀροτρίασιν (ὄργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὅποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἔλλειψοειδῇ σιδηρᾷ ράβδῳ, ἢ ὅποια ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον; Καθαρίζονται μὲν.....

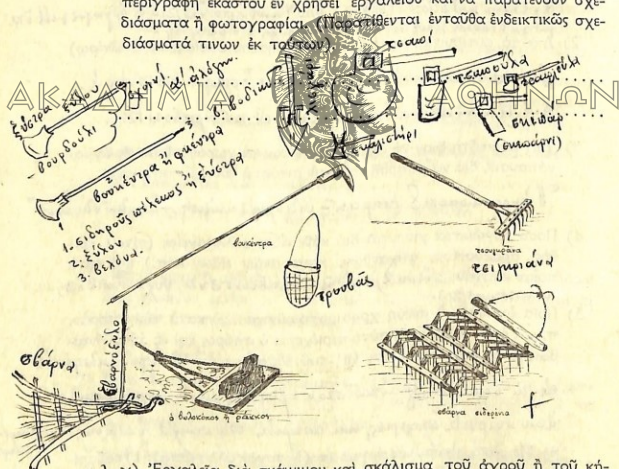
βιδοκροῦν ἐργαλείων ὁμοίων μὲ τῶν ἐν τῇ... ἔνδεσσαν,.....

παρρωμένων ἐκ τοῦ ἀκροῦ τῆς βουκέντρας ἢ τοῦ θαυροδουλίου,.....

διὰ τὸ ἀλογίλητα.....

2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργανον ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνισμα, διβόλισμα); ἢ ἰσοπεδωμένα ἢ σβάρνισμα γίνεται ὡς...  
...καὶ αὐτῇ τῇ ἡνιοχῇ.....

3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποῦ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδα, τσαπί κ. ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων).

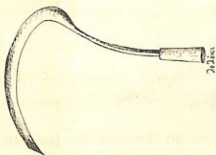
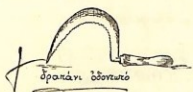


(βουκέντρος) γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου π.χ. ὁ κασμάς, ἡ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν





π.χ. με τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.) Ὁ θερίζοντο καὶ.....  
 διημερία καὶ μετὰ τοῦ ὀδοντωτοῦ δρεπανίου.....  
 .....  
 .....



Ἐάν ᾤσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νὰ σχεδιάσετε τὰ ἐργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε.....  
 Καὶ συνήθως εἶναι ἐν χρήσει μίαναν τοῦ δρεπανίου.....  
 (τοῦ ὀδοντωτοῦ).....

## ΑΚΑΔΗΜΙΑ.....ΔΘΗΝΩΝ

2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποῖα ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσες) θερίζοντο (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν ζώων· (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα).....

Ὁ θερίζων καὶ θερίζοντα μετὰ τοῦ κοσίου καὶ τοῦ δρεπανίου.



3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργαλείου ἦτο ὁμαλὴ ἢ ὀδοντωτή; (Σχεδιάσατε αὐτήν).....

Ὁ δρεπανίου τοῦ ὀδοντωτοῦ.....  
 τοῦ ὀδοντωτοῦ.....

4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβὴ του· (σχεδιάσατε ἢ φωτογραφήσατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο;.....

Ἡ χειρολαβὴ τοῦ δρεπανίου καὶ τοῦ σιδηροῦ σκελετοῦ.....  
 τοῦ σιδηροῦ σκελετοῦ.....






 Παλλές.  
 χείρα  
 δευτέρα είς τὸν χειρόβολο

6. *makus* *ongid*, (*ongid*)

- 1) Ποιοι θερίζουν : άνδρες και γυναίκες ; Ὑπήρχον (ἡ ὑπάρχουν) θερισται, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματῆαι δι' αὐτὸν τὸν σκοπὸν ἀπὸ ἄλλων τόπων καὶ ποῖον ; .....  
 ? Εἶδον .. δεριζει .. ειναι .. ανδρες και γυναικες και .....  
 .. γεωργικη εὐχευη .. γεωργικη .. γεωργικη .. εργαζομενα ..

2) Πῶς ἡμείβοντο οὗτοι με ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ' ἀποκοπὴν (ἐξεκοπῆς). Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή, εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος; Τὸ ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ φαγητοῦ; (Παραθέσατε μετὰ τὰς πληροφορίας καὶ τὴν σχετικὴν εἰς τὸν τόπον σας ὀνοματολογίαν). Αἱ ἄνδρες, ἡμεῖς...

1. αὐτὸν ἡμερομηνίαν καὶ κατὰ αὐτονομίαν εἰς χροῖμα. ἡ. ....  
 εἰδὼς. ὅσοι ἐργάζονται αὐτὸν μερίστω, (ἡμερομηνίαν) ....  
 ἔρωσαν. ἡμερομηνίαν, ἡμερομηνίαν, (ἡμερομηνίαν) ....  
 ὁ δὲ πάλιν ἐργάζονται αὐτὸν. ἡμερομηνίαν. ....  
 ὁ δὲ πάλιν ἐργάζονται αὐτὸν. ἡμερομηνίαν. ....

- 3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἐφέρουν τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ-  
λαξιν, ἰδίᾳ τῆς ἀριστερᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν; Ἐπίσης κατὰ  
τὴν ἔναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλ-  
λοντό τι εἰς τὴν μέσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται  
κόπωσιν (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἡ μέση των); .....

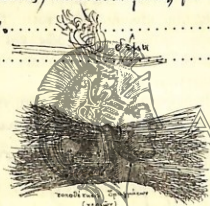


- 2) Πῶς ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὡς χειριές, ἀγκαλιές ; Πῶς ἐδέοντο· μὲ κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδεῖς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δεματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖόν τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν.....

Καὶ δὲ χειροί, ἐδέοντο ἀμείως. καὶ ἐπὶ χερί. με. βύ. εἰα.....  
 χυμ. καμινός. Πάλλε. χειρ. ἐς. ἐδέοντο δεμάτια ἀμείως.....  
 με. δέμα. καμινός. εἰα. καμινός. καὶ εἰα. καμινός. εἰα. καμινός.....  
 με. δέμα. εἰα. καμινός. καὶ βούρην. καὶ. καμινός. εἰα. καμινός.....  
 βούρην. (συνός) ἐδέοντο δέματια, με. δέμα. εἰα. καμινός.....  
 καὶ βούρην.....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



- 3) Τὰ δεμάτια μετὰ τὸ δέσιμον ἀφήνοντο εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν ἢ συνεκεντρώνοντο εἰς ὠρισμένον μέρος τοῦ θερισμένου ἀγροῦ ; Πόσα δεμάτια συνεκεντρώνοντο ἐκεῖ καὶ πῶς ἐτοποθετοῦντο ; .....

δεμάτια καὶ ἄρι. μου. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός.....  
 ὅσον. καὶ ἄρι. μου. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός.....  
 ἀγροῦ. καὶ ἄρι. μου. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός.....  
 καὶ ἄρι. μου. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός. εἰα. καμινός.....

ε. Συγκομιδὴ τῶν γεωμήλων.

- ✕ 1) Ἀπὸ πότε ἤρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον σας ; ἀπὸ ἀποτομῆς καὶ χρύσων.



Πότε γίνεται ή σπορά ή τὸ φύτευμα αὐτῆς.....

Τὸ φύτευμα τῆς σαρδέας γίνεται πρὸς μῆκος τῆς  
καὶ Μόρμου.....

- 2) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλισιμο) τῶν γεω-  
μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ  
ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ  
ἀρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ  
φωτογραφίαν.....

Ἡ ἐξαγωγή τῆς σαρδέας γίνεται μετὰ κομπούρας καὶ  
... καὶ ... κομπούρας, καὶ καὶ σκαπάνης, δεδεμένον.  
... καὶ καὶ κομπούρας καὶ σκαπάνης, δεδεμένον.

στ. Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

- 1) Ἐσυνθίζετο παλαιότερον ἡ διατροφή τῶν ζώων κατὰ τὸν  
χειμῶνα μετὰ ξηρὰ χόρτα (π.χ. σανόν, τριφυλλί, βίκον); Ἐάν  
ναί, περιγράψατε πῶς ἐγίνετο ἡ καλλιέργειά του, ἔπειτα ἡ  
κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ φύλαξις αὐτοῦ.....

Ἡ ἐξέλεξις τῆς διατροφῆς αὐτῶν γίνεται μετὰ  
... τῆς ξήρανσις καὶ τῆς φύλαξις αὐτοῦ.  
... καὶ τῆς ξήρανσις καὶ τῆς φύλαξις αὐτοῦ.  
... καὶ τῆς ξήρανσις καὶ τῆς φύλαξις αὐτοῦ.

- 2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μετὰ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσ-  
σαν κ.ά.). ... τὸ χόρτον τοῦ χειμῶνος ἐθερίζετο μετὰ κομπούρας.

(Παραθέσατε καὶ σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίας).....

..... (μετὰ τῆς ξήρανσις αὐτοῦ).....

- 3) Ξήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἐχρησιμο-  
ποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-  
κὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ



φωτογραφίας). Χάρτων. μεβαδιν. α. ρ. ο. ν. ἐν τῇ δὲ...  
 ἔξω τῶν ἐν τῷ ἀντικειμένῳ εἰς λαμβάνειται καὶ ὁ δὲ...  
 ἔ. μ. α. δ. ε. δ., μ. ἰ. φ. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.  
 (οὐκ ἔστιν ἐν τῷ ἀντικειμένῳ) ἢ χ. ἔ. ρ. α. μ. α. (ἐν τῷ ἀντικειμένῳ) ἢ γ. ἔ. ρ. ο. μ. α. γ.  
 ἀχρῶνας. Γ. ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- α. 1) Μεταφορὰ τῶν δεματιῶν πρὸς άλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π. χ. εἰς τὸ ἀλώνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ. ....

Μεταφέροντο. ἀντικειμένον. εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ...  
 ὅτι. γ. δ. α. μ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.  
 διὰ τὴν αὐτὴν ἀνάγκην ἀρτῶν, αὐ. δ. ὅσον μ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.  
 μεταφέρω δ. εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ μεταφέρω δ. εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ.

- 2) Πῶς καλεῖται ὁ χώρος ὅπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς άλωνισμόν δεμάτια. Εἰς τινος τόπους λέγεται: θεμωνοστάσι, θεμωνιά, θεμωνιάστρα, κλπ. Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις; εἰς σωρὸν; ὅπου ἔστιν καθωρισμένος τρόπος τοποθετήσεως; ...

ὅτι. ὁ π. ὅ. α. δ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.  
 ὅτι. ὁ π. ὅ. α. δ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.  
 ὅτι. ὁ π. ὅ. α. δ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.

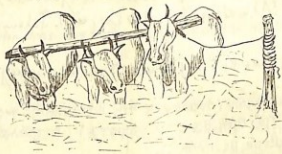
- 3) Ὑπῆρχεν ἀνέκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἀλώνι διὰ τὸν άλωνισμόν τῶν δημητριακῶν; Μήπως ἐγένετο παλαιότερον ὁ χωρισμός τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον χώρον, δηλ. ὅχι εἰς τὸ ἀλώνι; ....

ὅτι. ὁ π. ὅ. α. δ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.  
 διὰ τὴν αὐτὴν ἀνάγκην ἀρτῶν, αὐ. δ. ὅσον μ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.

- 4) Ποῦ κατασκευάζεται (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἀλώνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμοῦ, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου; Εἰς ποίαν θέσιν; ὅτι. ὁ π. ὅ. α. δ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.  
 ὅτι. ὁ π. ὅ. α. δ. α. γ. δ. β. ὑ. ρ. α. ἢ μ. α. γ. ἔ. ρ. ο. μ. ἢ ἔ. ρ. ἰ. δ. ἰ. α. γ.



νισμόν; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἶονδήποτε ἄλλον.  
 Ἐστὴν ἐν τῷ ἔργῳ τοῦ ἀλῶνισμα (ἡ ἀλῶνισμα) ὡς εἶπε. καὶ  
 ἐν τῷ ἔργῳ (ἀλῶνισμα). ὡς εἶπε. καὶ ὡς ἐν τῷ ἔργῳ. καὶ ὡς  
 καὶ ἐν τῷ ἔργῳ. καὶ ὡς ἐν τῷ ἔργῳ. καὶ ὡς ἐν τῷ ἔργῳ. καὶ ὡς ἐν τῷ ἔργῳ.



11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλῶνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοποιοῦ-  
 ῆσεως ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

α) Ἀλῶνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων διὰ τῆς καταπατή-  
 σεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).  
 Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλῶ-  
 νισμοῦ ἐν τῷ ἔργῳ, ὅπου δύο μέτρων (καλούμενος ὁ τῆς ἐργασίας  
 στρόλουρας, δουκάνη, βουκάνη κ.ά.), ἀπὸ τοῦ ὁποῦ ἐξαρτῶν-  
 ται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦν-  
 ται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλι-  
 κῶς, «νὰ ἔρχονται γύρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα. ....

Ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε.  
 ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε.  
 ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε.  
 ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε. ὡς εἶπε.

β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ  
 ἀλῶνισμοῦ. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινί ἀπὸ τὸν κάθετον ἀλῶνό-  
 στυλον μὲ τὰ ζῶα; (Εἰς τινὰς τόπους δένεται τὸ σχοινί εἰς θηλειές,  
 αἱ ὁποῖαι περιβάλλουν τὸν λαιμόν τῶν ζώων. Εἰς ἄλλους τόπους  
 εἰς τὸ ἀλῶνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στῦλος εἰς τὸ  
 μέσον τοῦ ἀλῶνισμοῦ. Τὰ ἀλῶνίζοντα ζῶα περιφέρονται συνδεδε-  
 μένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὁποῖον σχηματίζει θηλειές περὶ τὸν  
 λαιμόν ἐκάστου ζώου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται  
 ἀκόμη) ἀλῶνισμός κατὰ τὸν ἓνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-





δ) 'Από ποίαν ώραν τής ημέρας αρχίζει ο άλωνισμός, κατά ποίαν δε διακόπτεται δια νά επαναληφθῇ τήν επομένην. ; .....

Ἀρχὴ τοῦ αὐτοῦ. ὡρῶν (ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα) καὶ ὑψηλῶς  
διὰ τὴν περιτομήν. ἡ δὲ ἐκείνη ἡμέρα, διὰ τὴν περιτομήν...  
ἐργασίας, ἡ δὲ ἐκείνη...

- 12) Ποια άλλα άλωνιστικά εργαλεία είναι ἐν χρήσει; (Εἰς τινας τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν): *Εἰς τὴν ἀποδόχνησιν καὶ ὡς ξυλάρη (εὐξυλάρη)...*

. Χρησιμοποιώντας τα δεδομένα από τον πίνακα, να διερευνήσετε  
 . και να εξηγήσετε (πράσινο) γιατί τα αποτελέσματα (δεν) είναι  
 . λογικά (και γιατί). Τα αποτελέσματα μάλλον το γράφω  
 . και το εξηγώ με το . Τα αποτελέσματα μάλλον το γράφω  
 . το παρατηρώ και το γράφω στο σημείο .



- 13) Κατά την διάρκεια του άλωνισμού ο γεωργός με το δισάκι ή το δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εις τὸ ἄλωνα, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὀποῖον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἀκό-  
πους στάχους ; . . . ν.α. . . . .

- 14) Ἦτο ἐν χρήσει εἰδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζώων; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι ἀλλαχοῦ φ'έντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ της; (Σχεδιάσατε τὴν ράβδον αὐτὴν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα).....

Η αἰ. 12. το. αδ. βουρ δαί λ. μίμωνς. 1. π. με. χρονίζον ελ.  
 2. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830.







καὶ εἰς τὴν ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων ; (Περιγράψατε λεπτομερῶς τὸν τρόπον τοῦτον χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχους, παραθέτοντες σχεδιαγραφήματα ἢ φωτογραφίας) .....

Ἰα. χιράβωδα ἐφέροντο μετὰ τὰς ἐλάχας. εἰς μεσσηράνας, θάων. ἐν μεσσηράνῃ  
 ἔνα. ἡγήρα. μετὰ ἐλάχας. ὁ ἄρχιεὺς μετὰ τὴν εὐχὴν ἐλάττωμα. καὶ ἔβγαλε ἄχυρον  
 Ἰα. καμαρώνια. ὁ δὲ δυνάμει, ἐξεδουλεμένῃ. ἐν ἑνὶ μεγάλῳ αἵματι  
 ἐκπορεύεταί μετὰ τοῦ ὁρῶμα. διὰ τοῦτο δυνάμει. ἐργάζετο. (ἀντιμετέωρε).

- 22) Κατὰ τὸ ἀλῶνισμα διὰ τῶν ζῶων, ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τοῦ κοπάνου, ἐτραγουδοῦντο τραγούδια ; Ἐὰν ναί, ποῖα ;  
Κατὰ τὸ κοπάνισμα μήπως ἐλέγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν συντονισμόν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ; .....

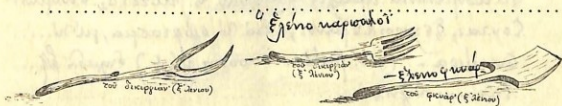
- 23) Πότε τὸ πρῶτον ἐγίνε χρῆσις ἀλωνατικῆς μηχανῆς εἰς τὸν τόπον σας.  
Ποῖος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόσωπον, συνεταιρισμός κλπ.). (Περιγράψατε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς) .....

ΔΙΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΩΝ

## β'. Δίχνησμα

- 1) Πώς λέγονται οί άλωνισμένοι στάχυες, έτοιμασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα· (ἐν Αἰτωλίᾳ: λειῶμα, ἐν Κρήτῃ: μάλαμα). Με ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα· πῶς λέγεται τοῦτο· (εἰς Κρήτην: θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον: δικριάνι, ἀλλαχοῦ: δικιργιάνι) καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ.....

Δὲν ἔχουν ἀντοματῶν. Ἐπερὺν ἐκεί, μὴ τὸ ἡαρισθόι, καὶ  
τὸ ἑαυτῶν ἑαυτῶν.



Ὁ σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλον ἢ ἐπίμηκες ;  
Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου





Κρήτη: ξεβαβούλισμα καὶ καρπολώνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συνηθίζεται τοῦτο ... *δὲν. φέκεται. δι' ὕλην ἀνέμισμα. ....*

*. Μόνον. εἰς. περὶ τῶν ἐν. βροχῆς. παραμένει. τὸ. σπῆμα. εἰς. τὸ. ἀλῶν. φυρρί. τ' εἶναι, καὶ. ἀλῶν. εἶναι. καὶ. συνεχί. εἶναι. εἰς. τὸ. ἀλῶν. εἶναι. ....*

- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα, πῶς γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμένοντα χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ; .....

*. Μὲ. τὸ. σπῆμα. πύλον. εἰς. τὸ. ἀλῶν. εἶναι. ....*  
*. σπῆμα. καὶ. ἀποχωρ. εἶναι. ....*  
*. τὸ. σπῆμα, καὶ. μὲ. τὸ. ἀλῶν. εἶναι. ....*

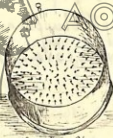
Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν ὑλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου· ἢ δι' ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-  
αἰνῶα  
ριμία

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

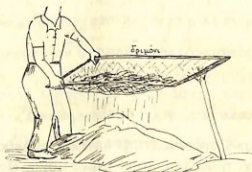
ΔΟΗΝΩΝ



κόσκινο. πάλιν. δερμάτινο



κόμποι ἢ ἀρυλῶροι



δριμόνι

νων μὲ ὅπας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. μὲ τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον κατὰ τόπους : βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

[illegible]

7) Όταν έτοιμασθῇ, ὡς ἀνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν ;  
 Με ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυ-  
 ρός; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφή του. Μήπως ἐμπηγνύεται  
 κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος  
 (θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ καὶ προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς  
 τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργαίου.....

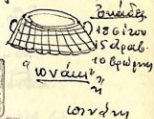
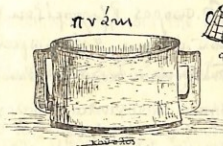
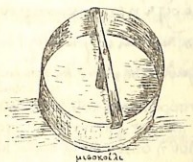
Οὐρὸς ἐκμαρτῆς. καὶ ἡ γυνὴ. ἔπαρσεν αὐτὴν πορνεύ-  
 λου. Οὐρὸς ἐκμαρτῆς. καὶ ἡ γυνὴ. ἔπαρσεν αὐτὴν πορνεύ-  
 λου. Οὐρὸς ἐκμαρτῆς. καὶ ἡ γυνὴ. ἔπαρσεν αὐτὴν πορνεύ-

8) Ἀλλὰ ἔτι μακροτέρως νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπὸς (σῖτος, κριθή κλπ.) εἰς τὴν ἀποθήκην. ~~Δὲν νύμφησαν~~.....

— 28 —

χωρητικότητα του εις ὀκάδας, εις κοιλὰ κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνο-  
γράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας).....

Καὶ ἐβάλλετο εἰς τὸν γεωμετρικόν. Κατασκευάζοντο δὲ ἴσους, ἡμι-  
σφαίρ. ἢ ὡς ἔφαρτο. ὁ ὅλκιμος αὐτῶν καὶ τὸ διπλασιάζοντο αὐτῶν. ὡς ἔφαρτο,  
Μέτρα. ἔχον. τὸ ἰσάκι. καὶ τὸ ἑξάκι (μετὰ πέντε ἰσάκια)



2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἄλωνι ;

- α) τὸ παπαδιάτικο, καὶ
- β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο, καὶ
- γ) τὸ χυφτιάτικο, καὶ
- δ) τὸ ἀλωνιάτικο κλπ. καὶ

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα,  
χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτο-  
γραφίας αὐτῶν) . τὸ ἰσάκι, ὁ γεωμετρικὸς. ὁ ἀνιάκις βρώμης,

ἡ ὀκάδα. καλαμίνιστος. ὁ ὀκάκις, ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις.....

ἡ ὀκάδα. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις.....

ὁ ὀκάκις, ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις.....

ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις. ὁ ὀκάκις.....

3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἢ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ  
ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκ-  
κων ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἐκάστην περίπτωσιν τὰς σχετι-  
κὰς συνηθείας) ἡ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη.....

ἡ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη. ὁ ἀποθήκη.....

4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἄχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ  
χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἄλωνι . Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

5) Πῶς ἐγένετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ θερτισμοῦ ἀπὸ τοὺς καλυτέρους στάχυς ἢ μετὰ τὸ ἀλῶνισμα ; . . .

6) Μήπως όπου γίνεται ή διαλογή του σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατασκευάζεται τότε ἡ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτή) ἐκ σταχύων, τὸ ὁποῖον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἢ ὀπισθεν τῆς θύρας κλπ ; ..

Πῶς λέγεται ἡ πλεκτή αὕτη· Ποῖον τὸ σχῆμα της· ποῦ φυλάσσεται.  
πρὸς ποῖον σκοπὸν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον; ΔΟΗΝΗΝ  
Συνή, λεγέται καὶ φυλάσσει εἰς τὸν χρόνον τοῦ σωρατῆ . . . .

α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν τόπον σας ἀναμια φωτιάς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστουγέννων, ἑσπέρas 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρτίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρas τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

— Γύρα. Εξέλειψαν το έδι. μου το δ. ....

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποίαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; .....

Τὰ ἐκώφεας τῆς 23<sup>ης</sup> εἰς διαφόρᾳ. ἑαυτὴν πολυχωρίαν, ...  
 γρατῆες, ὁρόμους, ἀντιπαραλ. χωρὸς. ....



2) Πῶς λέγεται ἡ φωτιά αὐτή; (π.χ. φανός, ἀφανός κλπ.).....

9. Ἐφ' ἧς ἡμεῖς καὶ λαοὶ πολλοὶ ἡμεῖς

β'. 1) Ποιοι ἀνάπτουν τὴν πυράν· παιδιὰ, ἡλικιωμένοι, ποῖος ἄλλος ; ...

... Val is used as ...

2) Ποῖος ἢ ποῖοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διὰ τὴν πυράν.

Τὰ κλέπτουν ; Ἄν ναι, ἀπὸ ποῖον μέρος ; .....

..Τὰ ξύλα μέλα γέρανν. Ἰσχυροτά. Δὲν ὀνομαζέσται..

...mod. ut rogat. ....

3) Πώς γίνεται ἡ συγκέντρωσίς των. (Περιγράψατε λεπτομερῶς)

Mt. St. Anne's. N.Y. April 2nd. 1867.

...graves mal. despondentes, anxiados, inquietos.....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ  ΑΘΗΝΩΝ

γ'. Ποῖαι αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον διὰ κάθε πυρὰν ;

1) Προσευχαί, διάφοροι έπικλήσεις, ξόρκια, ἄσματα, κρότοι, θόρυβος.  
Καταγράψατε τὰ σχετικά κείμενα .....

?Ewas, p'up be's etas mak's. lo'w'ndama du. wop'as....

ἡ ἐκκλησία . ὁ ἀρχιεπίσκοπος . καὶ οἱ λοιποὶ ἐπίσκοποι

·στῆς· ξελλάδες· (κατοικη· χωριό)· ·· Καθ' ἑστ. ἐμ' ὡλληδ.

· μέρη λέγουν τὸ α. ε. γ. η. λ. κ. ο. ι. αὐτὸ Κορυθαύριον· ἄρματα τε διατ.

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από την πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

[illegible]

...επιμαχόμενα... από... φύλλοι. 6215. Ξελλ. αΐδα, ...



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ

ΕΙΣ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ