

Ἐξετάζομενον χωρίον  
Ἐπαρχίας  
Νομοῦ

Περαχώραν  
Ἰθάκης

Κεφαλληνία

Ὀνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συγγραφέως  
Παράρετος Κων-νος ἐπαγγελματ. διδάσκαλος  
Ταχυδρομικὴ διεύθυνσις Περαχώραν Ἰθάκης.  
Πόσα ἐκτ. διατέτακται εἰς τὸν ἐξετάζομενον τόπον ἐξ(ε)γίνετο

Ἀπὸ ποῦτα πρόσωπα καταγράφησαν αἱ παρατη-  
ρηταὶ πληροφορίες.

Ὀνοματεπώνυμον ἡφίστα γραμματ. γνήσιος τόπος καταγωγῆς

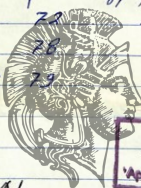
1. Κασσιανὸς Ἰωάννης 72 Δ' Δημοτ. Περαχώραν

2. Κασσιανὸς Παναγῆς 78 - - -

3. Βρασιόπουλος Βαρβαρὸς 79 - - -

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΚΕΝΤΡΟΝ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΑΣ  
ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ  
Ἀριθ. Ἐρωτ. Ἐστ. III 3/1970

Α!

Στεπανάκης Λάου τοῦ  
ὁχέτι τοῦ ἐνὶ τῇ Ἐκκλησίᾳ τοῦ

*[Handwritten signature]*

# Α' α' ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920.

1. Έφηρμόδωτο τὸ εὖστημα τῆς ἀγροναπαύσεως καὶ αἱ ἀραιοποιούμεναι διὰ τὴν βοσκὴν περιοχαὶ ἐνηφύοντο κατὰ χρονικά διαστήματα.

Δὲν ἦσαν κειμήσια μόνον αἱ διὰ τὴν σποράν περιοχαὶ ἀλλ' ἐνηφύοντο μετὰ τῶν διὰ τὴν βοσκὴν ἀραιοποιουμένων.

2. Οἱ περισσότεροι περὶ τὴν ἰσοκτιστοῦς φύων ἑσθίων (τρύλιν - τεσσάρων) γαιοκτιστῶν (ἀφείκτες) καὶ τῶν Μονῶν τῶν Ταξιαρχῶν.

Λίγοι ἀπὸ τοὺς ὑπόρουπους εἶχαν ἕνα ποῦ μικρὸν σῶμα γῆς πού ἐξμεταφύοντο.

Μεταποικιστῶν (1952) ἡ παρουσία τοῦ μοναστηριοῦ ἐπορεύετο σ' ἀκτίονες διὰ τὴν καλλιέργειαν.

3. Ὁ Πατέρας μετὰ τὴν γέννησιν τῶν παιδῶν του ἐχοίραζε τὴν περιουσίαν εἰς αὐτὰ διὰ τὴν ταφὴν καὶ παρατηροῦν κύριον τῆς παρουσίας του. Τὰ παιδιὰ εἶχαν σὺν πατέρει μέρος τῶν καρπῶν ἐκ τῶν καλλιεργουμένων ἐμμάτων ἑκατὸν διὰ τὰ δέκα ὁ πατέρας του, ὅταν δὲν εἶχε ἄλλους πόρους.

Ἡ παρουσία ἐχοίραζον μετὰ τῶν δαίμων τοῦ πατέρους δριμυτικά.

Β' 1) Ἄλλοι σαρκοτά μετὰ τὴν γεωργίαν, ἄλλοι σαρκοτά μετὰ τὴν κτηνοτροφίαν αἱ περισσότεροι ὅμως καὶ μετὰ τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν.

Μετὰ τὸ 1920 φύων τῆς μεταποικιστοῦς καὶ παρατηρήθηκε σὺν τῷ ποτὶ λίγοι ἀσφαδεῖν μετὰ τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν.

2) Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν γέννησιν τοῦ ποσοφιστοῦ καὶ μετὰ τὴν γεωργίαν.

γ' 1) Οι άφέντες (σπέρτικοι) έπαιρναν έρχατες μερο-  
κάματο. Το μεροκάματο μέχρι το 1916 ήτο  
250 λια τούς άνδρες και 1 δραχ. λια τις γυναίκες περίπου.  
Μετά το 1916 μίσθιος εις 40 και 20 άγγιστάχως κ.  
Έπίσης έδιναν τα κτήματα σε άφους λια να τα  
σπέρνουν. Ο ιδιοκτήτης του κτήματος έπαιρνε ένα  
μέρο από τούς παραγομένους καρπούς ενώ ο  
έρχατος έπαιρνε 4 τέταρα (4) μέτρα.  
Έδιναν επίσης τις έτιες για μάδερα και έπαιρνε από  
τις έτιες άφους προσημενώς τις εκχυοδουν ή από  
έκινες που έραδιούντο τρία μέτρα ο άφέντης (ιδιο-  
κτήτης και δύο ο έρχατος, ο τρέπος αυτός έφερε  
από άντα πεν τις τρία μέτρα ο άφέντης δύο ο  
έρχατος. Μετά το 1920 έδίδοντο μισακάς.

## 2) Σέρπρι.

Οι κοινότητες δούσαν έρχατων τον ήσαν τοσο και  
έφ' όσον ποφέ έφάρμας τούς κοινοτικά και οι-  
κογενειακά ποφέ ποφέ έφάρμας από τον  
άφέντη (γαλοκρίματα).

3) Όσαν ήσαν σέρπρι σε είδος, οι έρχατες όμως  
εις άρδρα.

4) Έκρηστοποιούντο έποχικώς εκ της περιοχής άνδρες  
και γυναίκες, περισσότερον γυναίκες, με τα άνα-  
γραφόμενα εις την (γ' 1.) ήμερομηνία.

5) Υπήρχον έφάρμας εκ των οποίων οι περισσότεροι  
άνδρες ήσαν έγώπιοι οι περισσότεροι γυναίκες  
(δούλες) προήρχοντο εκ Κεφαλληνίας.

6) Έφτιαχταν κάρβουνα στον φορρο, ει έδιναν ένα μέρος  
από τα κάρβουνα που έφτιαχταν στον ιδιοκτήτη της  
περιοχής και τούτογα μέτρα έπαιρναν εκείνοι.

Πολλοί νέοι έφυγαν με το έσωτικό.

β) Κτίσται και καταρροί όταν δέν είχαν έργατιά των τόπων τους και έφ'όσον υπήρχε έργατιά στις παραηρί-  
σες περιοχές κάθογο, κατό και έκταφηνία επί-  
γαιναν εκεί.

δ' 1) Πρίν από το 1920 σε περιορισμένη κλίμακα έχρησ-  
μοποιούντο φηάσματα διά τις έτιές.

Είς τα σωράδια έχρησιμοποιούντο ζωικά κόπρος και  
μέ το όργημα

2) Είς τα ψαχνάδια, σπάρει έχρησιμοποιούνταν μετά από  
το 1.9.20 χρησιμοποιούμενα όφο και πρωτότερο  
σρόνο με το σρόνο.

ε' Τρακτέρ έχρησιμοποιούνταν κατά το 1964-65. Το στήροδν  
άρστρον έχρησιμοποιούνταν κατά το 1953-54.

1) Έχρησιμοποιούντο και χρησιμοποιούνται είς επίσημα κήματα  
μη παρουσιάζοντα άνωγραφία και σωράδια με  
όνομαδόμενα (ταφάα).

Η προμήθεια τους έγινε από την Πάτρα και την Λωκιά  
δύο έντι κατευκευάσματα.

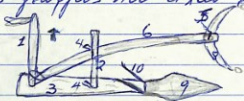
Το στήροδν άροτρον όροιάζει με το είκοσιδόμενον  
εις την σελίδα η του έρωτηματοφοχίαν.

Η όνοματοφοχία των μερών αύτου είναι  
ή αύτη με τοδ ξυφίνον άρότρον.



στ. 1) Τὸ ξύζον ἀπορροῦ τὸ ἐφικτικὸν μέρος τοῦ αὐτοῦ γυμνασίου πέρωντας ὁδηγίες διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀπὸ δύο πρὸς εἰδικούς ἢ ἐκταστικὰς ἀπὸ δύο πρὸς γυμναστικούς ποὺ εἶχαν ἰδιαιτέρας δ' αὐτῶν τοῦ σώματος.

3)



1 Χερουζάδε

4 Σφίρες

2 Σπάθην

5 Καβίτσα (Συνέστης) Βίδου

3 Ἀγροποδὶ

6 Βούζα.

8 Συγός

10 Φερά.

9 γερὶ

4) Ἐκρησμοποιεῖται τὸ ἴδιον αὐτὸ δι' ὅλα τὰ εἶδη χειραφῶν.

5) Ἐὰν ἴσως κομὰ ξύζον ποὺ τὸ πρὸς τοῦ σώματος κατὰ τὸν τρόπον αὐτὸ ἢ ἐκρησμοποιεῖται καὶ τὸ ἀπὸ τοῦ σώματος καὶ τὸν βούζα καὶ ἀπὸ τοῦ σώματος τὸν βούζα.

6. Ἀπὸ ξύζον.

7. Τὰ ἐκρησμοποιεῖται καὶ ἐπὶ τὸν σαρπνέφο τὴν ἀπὸ τοῦ σώματος κατὰ τὸν τρόπον αὐτὸ.

8α Ἐκρησμοποιεῖται ὅλα τὰ εἶδη τῶν ξύζων

β) Βούζα δύο. ἄρα ἔνα ἢ δύο ἀνάφορα ποὺ τὴν σαρπνέφο καὶ ἐκρησμοποιεῖται.

12) Ἄπο παρὰ χρόνου πρὶν τοῦ 1920.

Ἄπο εἰς θηρεῖς τῆς γκαριῶν ἐφθάναν τὰ τραβιτὰ  
σὺν Συρὸ ἀπὸ τῶ πύου καὶ ἐπὶ αὐτῷ μέρος τῆς ράχης  
τοῦ Σώου ἐκρησσε τεράστιον δέρματος τῶ ὅπου  
συνέβητο μὲ τὰ τραβιτὰ (οχοινιά) καὶ τῶ ὅπου  
ὑποτάσσον ἐπανώϊκεν. ἔχιντο διηλθὴ ἡ Σώος ὅπως  
παριστῇ ἡ εἰκὼν τοῦ βιβλίου.

Πολλοὶ ἐφύλασαν πρὸ τοῦ 1920 εἰς τερμέντες σανάτιες  
γκαριῖς διηλθὴ ἀπὸ Σύβο μὲ προσ-  
κεφάλαια ἀπὸ ψαλὶ



5) α) Ὁ ἰσοκύκλις μόνον ὅσον γίγας ἀνέφρχετο ἄλλος τὰ ὄρη  
οἱ ἀφίμτες τὰ ἐλὼν τὶς ὄφους ἀεζιμοταὶ τὰ τὰ ἐκφίρπον  
ἢ προεφίρπον ὄρη.



2) Τὸ Σώος εἰς τὸ πύου ἀπορροπὴ γίγας ὅπως ἀφίμτες  
καὶ εἰς τὸ Σώος.

3) Τὰ βόλια κατενέμονται μὲ σκονί τὸν δὲ τὰ κέρματα.  
Τὰ ἄλλα Σώα μὲ τὰ κατρουμά.

4) Ὅπως εἰς τὸ σκευαίγραμμα α.

Ὅταν εἶναι ὀργμμένο τὸ παυροκόβουν κατὰ  
τὸν τρόπον τοῦ παριστῇ τὸ ἔναντι σχῆμα.



5) Γίνεται μὲ σποριῖς, οἱ ὅπου ἐκρησσε μὲ αἰφύκια.

6) Σὲ περὶ μέρη ἐκρησσε σκαπάνη καὶ χρησιμοποιοῦν  
ὅσον τὸ ὅτι δὲ εἶναι δυνατὴ ἡ ἀρηγοποίησις τοῦ ἀρόφου.

7) Ὁ ἀναφορὴ εἰς τὴν ὅτι ἀρὶδ. 5' α. εἰς ὅσα τὰ ὄρη  
ἐκρησσε ὁ ἴδιος τρόπος ὀργμμένο.

γ. 1) Ὅργμμένο πρῶτα τὸν ὀργμμένο τὸ δὲ ὀργμμένο ὄρη  
πρὶν ἀπὸ τὴν σπορά. ὀργμμένο ἢ ἀρηγοποίησις ἀναφορὰ  
μὲ εἰς καυρικὴ συνθήκη. Τὸ δὲ ὀργμμένο ὄρη.

γίνεται διδύμοι.

2) Ο ίδιος τρόπος με των Ιηουεριακών.

3) Πρώτου 1920 ένα έτος το όργωτο

4) Σίτος, βίος, βρώμη, σιτάρι και φακή τον Οκτώβριο  
Ψευδαλή κατά τον Νοέμβριο με Δεκέμβριο, γίνεται ένα όργω-  
μα λίγο πριν από την σπορά.

Τα σπαστικά φυτεύονται κατά τον Φεβρουάριο - Ιανουάριο  
και Ιουνίου.

5) Σπορά κεκοιμω - κοιλιά.

α) Με ένα κομμάτι σίδερο το φρόνιμο (το σέρι) κομμάτι  
σταφάνης βαρεφόρ, το οποίο υποκαθίσταται στη σπορά.

β) Γίνεται με την σπάνια κομμάτι σανίδας που είς το  
κάτω μέρος της όργης κομμάτι η σπάνια σίδερο  
Πολλές φορές το σπάνια γίνεται με ένα σπάνιο  
ξύλο περνούσαν μέσα στη σπάνια των ξύλων το  
ξύλο και το σπάνια γίνεται με το σπάνιο ο το  
μυρρός κρατούσε το σπάνιο από το σπάνιο

γ)

δ) Καρπός - άξια - σπασί (Σπασί)



ε) Υπάρχει μόνο ένας έργασις ο οποίος σπάνιο τα  
μέρη από τα οποία ίσως είναι δυνατόν να περάσει  
το σπάνιο (τις άκρες).

ζ) Τα κάφοφα (άμυδα - κυκλωρά έδαφη) γίνεται δοκιμή  
και από την σπάνια που παρουσιάζουν τα όργω-  
κατά το σπάνιο. Εάν είναι σπάνια και σπάνιο  
δύοκοφα αποφεύχουν να σπάνια σπάνιο στο ίδιο  
μέρος - (όργω - διδύμοι - σπορά).

η)


θ) Έργωτο σε σπάνια ο ίδιος τρόπος σπάνια  
άκομα

## Β' ΘΕΡΙΣΜΟΣ.

α' Έργατία θερισμού

1) Με βρεπάνι όδοντωτό

Πρό του 1920 χρησιμοποιείτο ακόμα το όδοντωτό βρεπάνι.

2) Για τα χόρτα χρησιμοποιείτο η φαλκίτσα έργαζε με βρεπάνι με την διαφορά ότι η κόψη ήταν γρήγορο γρήγορο. Φαλκίτσα →  Τώρα τα χόρτα βρίζονται με την κόψη

3) Για το θέρημα του χόρτου η κόψη ήτο όμαλή ενώ για το θέρημα των σιτηρών όδοντωτή.

4) Την έφαισαν από ξύλο (φαλκίτσα - κλαυτήρι)

5) Οι σιδηρουργοί οι όποιοι άνομάσαντο γύφτοι.

6) Όχι. Ποτέ φορές η κόψη των χόρτων έγινε υπό των περιστάσεων πρό του 1920 με το χέρι.

β' Θερμός των άρμεματων.

1) Άπο άνάφορο του ύψους του φυτού

2) Καλαμιά - ράπα

3) Οι ίδιοι οι θεριστάι.

4) Όπως βρίζουν τα άφίνουν χεριά - χεριά στο έδαφος.

5) Στερόβοφα ή κονταύρια).

γ' Οι θεριστάι

1) Έθρίζουν και βρίζουν οι ίδιοι και άνδρες και γυναίκες

2) Όπου δεν ήταν δυνατόν ο θεριστής από το έργομα την οίκογένειας προεφάρμωσαν έργατες.

3) Από του 1912-16 οι άνδρες έφάρμωσαν ήμπον 2,500 εκ και οι γυναίκες 1 εκ. Από του 1916 άνήρουν εις 40 και 20 αυξανόμενον με την πάροδο του χρόνου.

4) Όχι

5) Δύο φορές άρχισαν το θέρημα ήμέρα γρήγο. Τώρα δεν γαμβάζονται από όφιν.



5) Ναι. 1) Το τραγούδι: Δέρνουν ο Γιάννος και η Παρώνα  
δένει και καρπώνει. Δεν κατέστη όμως δυνατόν  
να καταγραφεί οφειλόμενον παρά την γενομένην  
ἀταξήμονα.

2) Κάτω από κάμπο από Έρασμους  
Δέρνουν ο Γιάννος και η Παρώνα  
στοίχημα βάφον ποιος θα διψήσει  
πρωτός το γάλα να έκη φθάσει.  
Διψά ο Γιάννος και δει μίφη  
διψά η Παρώνα και τω τώ φέει  
διψώ βρε Γιάννο και δει πωλύνω  
και τίγαν στοίχημα δει Σαραβάνο.

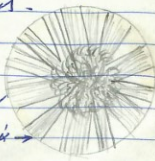
6) Άρρενας έτα κορφή διαμαρτυρόμενος ο Ξεθέρ (ε.τ.μ. περίπου)  
το έσοπον άρεκα και το έρωσαν τα πτηνά.

ΔΕΙΞΙΜΟΝ (ΔΕΡΑΤΙΣΤΑΓΙΑ) ΤΩΝ ΣΤΑΘΕΡΩΝ  
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

1) Τό δείξιμον (Δεράτισταγια) των σταθέρων  
είναι έσοπο μεσοπρότερον (μεγαλάνο) το έδεισαν Δεράτιστα  
αγέρας μετά τών Δεριστών. Έάν δέν ήσαν κατά  
μικρόμενα παρέμεναν σάν ήφο από τώ ηρώι ως τώ θράνι  
όποτε συνεκτενώνοντο όφα μαζί σχηματισμένως εώ-  
τω της άδερμωνιάς και παρέμεναν 10-20 ήμερες.

2) Ό ίδιος ο Δεριστός έδεινοντο με άφρα τρυφερώτερα  
στάγην.

3) Συνεκτενώνοντο σό άφώνε κατά περίπου 200 Δερίστα  
κάθε τυχόν και έωφάντο άδερμωνιάς.  
έσοποδεκόντο κατά τίγαν τρόπο τώ  
Δεράτιστα ώστε να σχηματίσουν κύκφο  
πρός τώ κέντρον τω όποιου έδεινον  
τά στάγην. άδερμωνιά→



Ε' . Συγκομιδή των γεμμάτων.

Τὸ φύκιμα εἰς παύρας γίνεται ἀργεῖς ὁρώμεν  
Γενάρη καὶ Φεβάρη.

2) Μὲ τὴν τσάντα. →



Στ' Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

1) Νεὶ ὄρυμα - σπορά - δερσιμός.

Μετὰ τὸν δερσιμόν παραμένει διὰ τὰ Σεραθὶ σὺν ἡφω.  
Κατόπιν μὲ τὴν βοήθειαν καυονίων (σχήματος παραμφεργιότητων)  
ἐγίνετο δερσίμα (μπαρφέ) ἐδέοντο μὲ σήραττα καὶ  
ἐναποδεκνόντο.

2) Μὲ τὴ φαρέτα ὅταν κυρίως ἀργεῖς θανάτου περίπου.

3) Τῇ κατὰ (κοινὴ Σύνο σχήματος παραμφεργιότητων). σήραττα  
ἐναποδεκνόντο εἰς τὸ κατὰ σήραττα καὶ ἀποφαῖν διὰ Σερό  
χόρτο εἰς ὅπου ἐπακούσαν μὲ τὰ πόδια διὰ τὰ χυρῶν  
πρὸς τὸ κατὰ σήραττα καὶ ἐπὶ τὸ κατὰ σήραττα  
μεταφέρω πρὸς τὸ κατὰ σήραττα. Τότε γίνεται σήραττα  
διὰ διὰ τὸ κατὰ σήραττα καὶ σήραττα καὶ  
σχηματίζονται οἱ μπαρφέ οἱ ὅπου εἰς τὸ σχήμα  
τῆς κατὰ σήραττα.

Γ' Ἀναμνησμός.

α' 1) Συνεκτεννόντο εἰς χύρους κοντὰ σὺ ἀφῶνι καὶ  
ἐσχηματίζονται αἱ φερόμεναι ἀδερμιτῆς ὅπως ἀναφέ-  
ραμε παραπάνω.

2) Ἀδερμιτῆς (Γύρω - γύρω ἐναποδεκνόντο μέγας).

3) Ὑπῆρχε.

4) Ἐξω ἀπὸ τὸ σωρὸ σὺ φερόμενος διὰ τὰ δερσιν  
ἀέρας διὰ τὸ ἀντίομα.

5) Ὑπῆρχαν τρία - τέσσαρα ἀφῶνι εἰς τὰ ὅπου ἀφῶνι Σε  
ὅσο τὸ σωρὸ. Ἡ σήραττα ἐξήρατο ἀπὸ τὴν ἀφῶνι  
καὶ ὁ κατὰ σήραττα διὰ μεταφέρει ἐπὶ τὸν τὸν τὸ σήραττα.

- 6) Από αρχὴς Ἰαννου — ἀρχὴς ἡγουμένου ἐξέρχεται καὶ ἀπὸ τῶν κρατοῦσας καὶ καὶ συνήθως -  
 7) Μὲχρι τοῦ 1900 ἦσαν τὰ σαρκαδόφωνα κοτόπιν ἐσπώνοντο μὲ πηλὸς. Ἦσαν κυρίως κεκλιμέναι πρὸς τὸ εἶναι.

Εἰς τὰ σαρκαδόφωνα ἡ κίσις ἦτο μικροτέρα.

- 8) Ἦσαν τὰ περάφωνα μὲ κόπρον βοδινῶν. Διεφέροντο μὲν πρὸς τὸ καὶ ἐρίπτετο εἰς τὰς ρωγμὰς ποὺ ἐσχημάτιζαν αἱ πέτραι.

- 9) Ἡ προετοιμασία τοῦ ἐγίνετο ἀρκετὸ ἀποικὸν διάστημα πρὸ τοῦ ἀφνιτισμοῦ.

- 10) Τὰ ἔφηνον μέσα πρὸ ἀφνι (ἀδελφ)

- 10) Μὲ ἀφορὰ τὰ ὅποια ἐλάττωτο εἰς τὸν ἀφνιτισμὸν (στην ἐκείνη) ὅταν τὸ σπινθὶ ἐκουριάζετο ἀφύσσοντα ἡλικία.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- 11) Τὸ ἐν ἐκ αὐτῶν ἐλάττωτο ἀπὸ τὸν σπινθὸν ἐλάττωτο καὶ μεγαλύνει τὸν εἰς ἀφνιτισμὸν ἀπόστασιν ἀπὸ τὸν κατρουρά.

12)

- 12) Ἀπὸ εἰς 10 π.μ. — 1 π.μ. πρὸ ἐγίνετο τὸ ἀφνιτισμὸν ἐγίνετο ἡλικία ἦτο ἀφνιτισμὸν ἡμερησίως -

12.

13. Μὲ τὸ διερπνὰ ἔφηνον καὶ θροῦσαν μὲ τὸ διχάφι.

14. Καρπουσία: βέρφα ἔφηνον μῆκος 1,50 μ. σπινθὸν ἦτο τὴν ὅποιας ἐλάττωτο σπινθὸν μῆκος 1 μ. Προστέθηκε δὲ πρὸς τὸν σπινθὸν τὸν σπινθὸν ἐλάττωτο μῆκος 10 ἐκ καὶ πηλὸς 2 ἐκ 3 ἐκ.

- 15) ἐσπώνοντο σπινθὸς πρὸς τὸν 15 ἐκ περίπου.

16.

17. Ὑπῆρκεν εἰδικοὶ ἀφηνιούτ' ἀφούμενοι ἀγχιώτες  
αἱ ὁποῖαι εἶχαν δικὰ τους δῶδα διὰ τὸν ἀφηνισμὸν.

18. Ἐρίμετο ἀπὸ ἐφαχίστους θῶαν ἐπὶ ὑπῆρκεν ἀνάγκαι καὶ  
δὲν ἠμποροῦσαν τὰ περιμένον μέχρι τὴν ἡμέραν τοῦ  
δὲν εἰς ἀφηνίσαν ἀπὸ ἀφηνί.

19. Ἐρίμετο κόπανος καὶ κατασκευάσαντο ἀπὸ Πουρναρῶ  
ἐφ' ἃ μήκους 0,50 μέτρ. (σχ. κόπανος στρογγυλός)

20. Ἐρίμετο σὺν αἰφί ἐπὶ τῷ ἡφακισμῷ. Ὁ περισσό-  
τερος πῆγαντες σὺν ἀφηνί.

Αἰεὶ ἔρίμετο καὶ σὺν ὅρα τὰ δημοτικὰ ἀκόμα καὶ  
σὺν κριτῶν καὶ πτωχῶν.

Δὲν ὑπῆρκεν μέγιστος παραγωγὴ ἀφηνί περιτριμμένη.

21. Ἐποπιδρομὸν ἐπὶ τῷ δόκῳ κατὰ προέξινον ἐπὶ τῷ  
σὺν ἡφί καὶ τῷ μέγιστον καὶ ἐκονισμένον.  
Ἐκονίσαν δὲ τὸν ἡφί καὶ τὸν μέγιστον ἐκονίσαν  
τὸ κοπάνισμα ἀπὸ τῶν μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν  
τοῦ καρποῦ.

Ὁ χωρισμὸς τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοῦ σπέρματος ἔγινετο μὲν  
τὴν τοῦ δόκου τοῦ δόκου. (ὁ δὲ μόνον).

22

23. Ποιέ'

B'

ΠΙΧΝΙΣΜΑ.

1. Ἐρίμετο κούμπουρα

2. Μετὰ τὸν δικριανὶ καὶ καρποφί καὶ τὴν ἀπάφα

τὸ δικριανὶ ~~καρποφί~~ ὁμοῦς μὲ τὸ ἐκονισμένον  
δικριανὶ (ἐξέμενον) μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι ἔχει τρεῖς  
προεξοχὰς ἀντὶ δύο. Ἡ δὲ ἀπάφα ὁμοῦς μὲ  
τὸ ἐκονισμένον φεκαρ' (ἐξέμενον).

Ὁ σχηματισμὸς τοῦ σπέρματος ἔχει σχῆμα κώνου.

Τὸ καρποφί ὁμοῦς μὲ τὸ ἐκονισμένον δικριανὶ.



Μόνον μετά την αποχώρηση των ατόμων από το άφρων  
 έπαύσθη εις τους πεπαιγμένους σάγης ένας σαρπός.  
 Σαρπείον δὲ τὸς ὁποῖον αὐτὸς γινώσκει ἐπικαθόντο τὴν  
 ἐκείνου τὸς ὁπὸς, διὰ τὴν βουδῆσθαι ἔστω καὶ τὴν  
 τερνάζαν συγγῆν καὶ τὴν αὐτῆς τὴν ἀπόδοσιν τὸς  
 καρπὸς.

2. Μὲ τὸ διεκρίνει ἐν συνεχεία μὲ τὸ καρποφόι ζῆτος  
 δὲ μὲ τὴν ἀπόφα.

3. Ἐπὶ τοῦτο ὁ πρῶτος εἰδικός, ὁ ὁποῖος εἰς περισσό-  
 τερος φορές ἦτο ὁ ἀρχαῖος, βουδῶντος καὶ ἀπό-  
 ποτῶν ἄφρων. (Τὸ Σενγὸρι δὲ ζῆτος καὶ  
 τὸ ἄφρων δὲ καὶ ζῆτος).

4. Κούμπουρα καὶ ἀποχωρίζονται μὲ τὸ δριμόνι.

5. —

6. Μετὰ τὸ ἀνεμίσητα γινώσκει τὸς καρποῦ μὲ τὸν καρπὸ  
 καὶ σάγης μακρότερος ἀποχωρίζονται φορές.

Μὲ τὸ καρποφόι καὶ τὴν ἀπόφα τὸ ἀνεμίσουν ~~καὶ~~  
 καὶ δύο φορές καὶ ζῆτος τὸς πρῶτον ἀπὸ τὸ  
 δριμόνι.

Ἐπίσης μὲ τὸν ἀνέμωτο. Μὲ τὸ γινώσκει τὸς πρῶτος  
 μέσθι αὐτὸν ἔφυγε ἡ σάγης καὶ παρῆλθεν σάγης  
 ἐπιφάνεια τὸς κούμπουρα καὶ εἰσὶν ἄφρων πρῶτος  
~~καὶ~~ ὁποῖα ἀποχωρίζονται. Ὁ ἀνέμωτος ἐχρησι-  
 μοποιήσῃ μὲ τὸς τερνάζαν ἀποφῆματα τὸς ἄφρων.

7. Μὲ τὴν ἀπόφα συσπρῆσαι. Χαράσσεται ἐπὶ πρῶτον  
 πῆγας σαρπός μὲ ἓνα δριμόνι ἔρχεται ἢ μὲ ἄφρων  
 πῆγας καὶ τοποθετῶνται γινώσκει ἀπὸ τὸν σαρπός.  
 Μὲ τὴν ἀπόφα ἀνεμίσουν πῆγας. Ἀπὸς ἀνεμίσουν  
 ὅπως ὁ σαρπός, τὸς σαρπός καὶ ἔχει πρῶτος πῆγας ἀπὸ  
 τὴν πῆγας εἶναι ἐκείνου καὶ χρῆσθαι μὲ ἄφρων  
 ἀνεμίσουν.

Τέλος ἐπ' αὐτῷ εἰς τὸν σχηματισμὸν τριῶς σαρὼν  
ἐκπύρηνται ἡ ἀνάφα. ~~ἔστω~~ Κατόντι μερῶν μὲ τῷ  
ἰσχυρῶς τὸ μέρος τῆς ἀπάφας καὶ ἔχει εὐκρινῶς  
ἐντὸς τοῦ σαρὼς πράγμα τὸ ὁποῖον βουλῆ εἰς τὴν  
ἐκκρίσιν καὶ τῆς ποσότητος τοῦ διαφύχοντος εἰς  
τὸν σαρὼν σταγίον.

8. —

γ' 1. Ἐδίδετο ἡ δυνάμις σουὶς δέκα συνεκτελεσθέντων  
σταγίων ἔδιδετο ὁ ἕνας εἰς τὸ ἑπόμενον.

Ἄρχεται ὁ δεκάσιονος σὺ ἀφ' οὗ καὶ ἀπεφύριζε τὴν πο-  
σότητα τοῦ παραχρησθέντος σταγίου ὑπὸ τῆς ἐξουσίας  
εἰν δὲν εἶχε ἀόρατα ἀφηνιοθῇ ἢ ἐπερρετο μὲ τοὺς  
τετακέντες εἰν ἦτο ἀφηνιομένο.

Ἐκτὸς ἀπὸ τοῦ συνεκτελεσθέντος καὶ μὲ τῷ ῥόστῳ  
τὸ ὁποῖον ἀπεφύριζε τὸ σαρὼς ἄρα τῆς ἐκπύρῃς  
2. Ἐδίδετο σουὶς ἀφηνιοθῇ τὸ  $\frac{1}{10}$  τοῦ παραχρησθέντος σταγίου  
καὶ ὁ ἀφηνιόσιος ἔστω τὸ ἀφ' οὗ δὲν ἦτο δυνάμις σουὶς  
δε τὸ  $\frac{1}{10}$  τῆς ποσότητος τοῦ συνεκτελεσθέντος σουὶς  
ἰσχυρῶς τοῦ ἀφηνιοθῇ.

α —

6 —

γ —

3. Σε' οὐκ εἶς - κατόντι - ἡνὸς (πρωτοτύπου - εἰς δέκα  
μερῶν ὅπου κατασκευάσθαι τὸ σταγίον) ἔστωσαν εἰς  
τὸ κατασκευάσθαι καὶ σὺ καὶ ἕκαστος ἀφ' οὗ μὲ τῷ  
τῷ προκατεῖναι ἀπὸ τῆς ἐξουσίας.

4. Ἀποδεικνύεται εἰς ἡλικίαν ἀποδείξαι, συνήδως εἰς τὴν  
σχὼν σταγίον τὸ ὁποῖον ἐκπύρῃς εἰς τὸ ὁπο-  
δοῖον μέρος τοῦ σταγίου μὲ πύρην καὶ  
ἐφ' οὗ Μοιζοκό -

ἔσιν δὲ ὑπάρχει ἀποδείξις ἔνεκεν τοῦ ἔφηναι ὅτι δὲ καὶ  
μετὰ τοῦ ἔφηναι καὶ συγκεκρωμένον κατὰ τὸ φησιν  
ὁ καρπὸς καὶ συγκεκρωμένον κατὰ καὶ δὲ ἀπομακρύν-  
εται πρὸς τὸ μέρος τοῦ πλεόντος ἀνέμου ἔδω-  
κεν ὁ κορυφαίος.

5. Μετὰ τὸ ἔφηναι καὶ συγκεκρωμένον κατὰ τὸ φησιν  
ὁ καρπὸς καὶ συγκεκρωμένον κατὰ καὶ δὲ ἀπομακρύν-  
εται πρὸς τὸ μέρος τοῦ πλεόντος ἀνέμου ἔδω-  
κεν ὁ κορυφαίος.

ἔτι φαίνεται μετὰ τὸ ἀνέμου καὶ ἀριστερίου καὶ  
παρὰ μένων πηλοῦ καὶ καὶ ἀπομακρυνόμενος καρπὸς  
ἔδωκεν ὁ κορυφαίος.

6. Ἐφασχάντο γόνου τὴν φησιν φάσιν. Προσδραμώ-  
σα τὸ σπῆρι συγκεκρωμένον ἀριστερίου πλεόντος κατὰ  
ταῖς ἔφηναι σὺν φησιν φησιν κατὰ τὸ ἔφηναι  
ἀνέμου καὶ ἀριστερίου καὶ ἀπομακρυνόμενος καὶ ἔδωκεν  
ὁ κορυφαίος.

# ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΕΤΗΣΙΑ ΔΕΛΦΩΝ

1. Τὸ ἀριστερίου (καρπὸς) καὶ ἀριστερίου ἀνέμου φησιν  
τὸ μέρος εἰς τὸν ἀριστερίου ἀνέμου καὶ φησιν δὲ  
ἔδωκεν ὁ κορυφαίος.

2. Ἡ φησιν ἔδωκεν ἀριστερίου.

- β' 1. Νέοι καὶ καὶ τὴν εἰκοσι σπῆρι μετὰ φησιν.  
2. Οἱ καὶ μετὰ ἀριστερίου εἰς σπῆρι καὶ ἀριστερίου  
ἀριστερίου μετὰ τὸ ἀριστερίου συγκεκρωμένον εἰς σπῆρι.  
3. Ὅτι καὶ εἰς καὶ φησιν τὸ ἀριστερίου ἀριστερίου ἀριστερίου  
ὁ ἀριστερίου.

- γ' 1. Πλεόντος τὸ ἀριστερίου γύρω-γύρω καὶ ἀριστερίου  
ἀριστερίου-ἀριστερίου ἀριστερίου τὸ ἀριστερίου καὶ ἀριστερίου  
ἔδωκεν ἀριστερίου τὴν φησιν.

Τραχίδι καὶ φησιν κατὰ τὸν ἀριστερίου.

Τὰς ἀριστερίου τὸ ἀριστερίου καὶ ἀριστερίου  
σταφύλα καὶ φησιν καὶ φησιν σὺν φησιν  
Παντοφύλα.

ἔτιους ἔρχαντο τὸν κρινόνα  
 ἔφεραν γὰρ ἑξῆς τὸ ρίζωμα τοῦ κρινόνα  
~~ἡνίομεν τοὺς κρινόνας~~ Σήμερα εἶν' τοῦ ριζοῦ  
 πού ρίζνουν τοὺς κρινόνας κι ὅπου ναι καφορίσικος  
 τοὺς ρίζναι καὶ τοῦ χρόνου.

ἔρισκε τὸν κρινόνα τοῦ ἡ Γεωργίου τῆ γὰρ  
 κι ὅπου ναι καφορίσικος ἡ ἀπρόση γὰρ τὸν πᾶρη.

4. Τὴν Μεγάλην Παρασκευὴν ἔφτιαξαν μὲ ἄσπρα θροῖμα  
 ἀνδρώπου τὸ ὅπουον κρεμοδοσαν διόψα σὺ  
 καρπαναριό. Τὸ θροῖμα ἔφτιαξε παρὼν τὸν Λούδα  
 Συνεκινῶντο ἄρκετοι ἐστὶ μὲ τρυφερά λαφύρου  
 εἰδὼν ἔφτιαξαν τὰ τρυφερά μὲ μπαρούτι καὶ ἐκό-  
 πησαν τὸ θροῖμα τοῦ Λούδα.

Ἐπιστὰ ἐδωρὲς γένον ὅταν μὲ τὴν τρυφερά  
 ἔπαυσε φωνὴ τὸ θροῖμα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
 Γαῖα ἔδωσαν ὅταν ὅση μεροῦνται πᾶ-  
 ροῦνη περισσέωσαν μὲ τὰ μπορέουν ἐστὶ μὲ  
 τὴν τρυφερά τὸ ὅπουον πῦρ σὺ θροῖμα.

Ἡ Μεγαλὴ ὅπως μετὰ τὴν πᾶντες μπαρούτι  
 μέγα σὺ ὅπου ἐπὶ πᾶσι κινδύνους  
 γι αὐτὸ συνέβαιναν τὰς καὶ πᾶσι ὅπου  
 Σήμερα τὸ ὅπουον αὐτὸ ἔχει καταργηθῇ.