

34.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΟΗΝΩΝ

April 9/1914.
Archaeological Museum No 238

Λεγεις την ομηρίδας φωνάς
και σαραπίδας την κυρούσσεως
Πλάγιη.

Έρεγγοι πηγ. εν 200 ρωμ. 5595 ζευρόφ.
200 λιτ. nr. 22. Λεγ. Κεραμέων
κ. παρέ
Επιπλού έγινε τοι

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



- 1 Άδειαπέρτητι ειν τοῦ α ὅτε διά ἀ ποδ. οὐαὶ μελεῖτος =
οἱ μῆνις μετέπειτας αἵτιας οὐαὶ τὰς ουρανίας ὅρματος
τύπων· ονήσιστος δὲ γένεται τὸς ουρανοποργέτες· οὐ, «
άδειαπέρτητη οὐαὶ σιουζόγιοτη» = αἰνόντος.
- 2 Ακουονότητει = μέρος τοῦ ἐν τῷ οπίσπερτον λόγου αἴτιων.
- 3 Μηχανός = οἱ μῆνις ουρανοποργέτες μη' αἰρθεῖσις μεταχειρίζονται.
- 4 Απόρω = ὄμητος ἀτροφώσ = αἰρετοῦ· οὗτος ἀπώτος
διατονία ουσίων τοι.
- 5 Αραδίτη = Λόγοι περί της γένεσις της φύσεως τοῦ ουρανού,
χρονίου αἰτοῦ διαφορῶν τοῦτο μέρος· οὐ, «Λόγοι περί αἰραδίτων»,
περί τοῦ θεοῦ τοῦ ουρανού καὶ της ουρανοποργέτες τοῦτο μέρος.
- 6 Αιραναρδα ειν τοῦ α ὅτε. οὐαὶ ναρδαί = αἰνει ὅπιστος οὐ,
οὐ αἰραναρδα γέγαντο.
- 7 Αιραμερία = αἴροστοιοι τοῖς γενούσιοι οἱ ιεράτες, ορμάτελοι
οὐχί οὐκετοῦ λοοντοῦ οὐρανοδαιοί οὗτοι αἴριστοι δὲ γένεται τοι.
αἴρεται τοι.
- 8 Αιραδάιχθων· οὐαὶ διγ. α = οἱ ορμάτελοι αἱ ορμάτεις αἰτοῦ
ουσίωντας αἰραδαίσπαλα οὐ, «γέγαντο μὲν αἰραδαίσπαλος; = γέγαντο;

περιγέται μου;

9. Ανυαγέτι πήρε αἱρό. έσι γαλέων ουωλινών ιδία. οἵον
οὐ η ἱερηνότα αντιγέτε » ἔχει διηγόντος ο γάμος της λο-
αίνων παντίν, ωτε η ειερηνά σημειώται η δίος ἥγον.

10. Αντιγέτα - Εστιν νοερόντων λύτρης τον δραπετών. οὐ, αἴτοι
δογῆς αντιγέτα » γιαν ιδεσίους δόδεν η δαπαγάρτι;

11. Ανανουράοντος = δίλεεταις γειτόνες ἀνδρες λογοθα-
τορος δι' εγγασίαν λύτραν ουρανούς δι' ελαιώφοραν ουρανίαν
ου ανανουράοντος, η πράξης = ελαιώφορη.

12. Αναγονόμαι = ανακλέασθαι προγένεσιν μακον. αν-
αγίας λίθος προστατεύει την αναγένεσιν προστατεύει
την προστατεύει την αναγένεσιν προστατεύει την προστατεύει

13. Αντιλανία = η ὄπουδα, ηλις ουαί βοήτης ουαίται ου-
πιος αγίειων, ουαί την λοιλον παίνεται ολι η γέζις βοήτης ου-
ειται ουαίταις, δόλι η αγίαία αγριωλος ην οιλαδά.

14. Αντιγόνη: ου μης ιστιν ουαίγιον = ειδιγόνος, η θρανή λοις
εις α., ουαί αγανινόν ιδιαλιοποιον ηλεπος, αντι έλεπος, γέζη
παρ πόνον ιδι αἱρέσιν οἵον αρά οην λον αντιγόνη, σ' ηι ουαρό^η
ουαί σ' ηι γηγέρηα » = ούδε τ' αιδοδάνη.

15. Αδομπία = μη ορθή ουαίψις τον νοός αροερχομείνην

πίστις αρεγέτας: ουαί πήρα αδομπαίνω ασαντά - οἵον,
αδομπαδηνες λοιλοτε, ουαίται ην εινογορ να το ιερονόν,
ηις ουαί οράζην δραπετάτι, ομην οντο λο ιεπαζε.

16. Αρχοδορόγι: = η ουαί λον εροντων α ιανερίσιον προ προγόνη,
δονον πέντε λ' αρχοδορόγι, διόλυ.

17. Αρρενι: ου μην αριγγων: οροπ. ιαδελ = χαρίς ν' αριγχοντι οι, η
αργαίδα ιερεία αρρενι.

18. Αρρενία = η λαμπή, η ιναδολιγίας η ουρά γηρονερα ει-
λαν ληρών ληρών οι πάς λον γαρον, οι ασσα αρρενία ιχνη η ανε-
λανία οον » = δοορ πρέρδος; Εναστον δ' αρρενίδια πρέρδος ειτίλο
αντιλοπαν δον δονγέτων. η γέζις διατάν να δοριχδην λον αρρενός.

ΑΟΙΔΗΝΩΝ

19. Αλαγός = αρρένων γαρις δ' εγγανών αρρογα-
βάνει ουαίταις γέζες αλαγός ουαί αράδοαζε γηρονερα-
σηνε » = βαρβαρίταλε.

20. Αλγα = η ουνην ου μην αριαζον

21. Ανονή: γέζις ουνηδην λοις αγίεινοι, οταν διατάτινες αγρυπνία
διανόγων λον ουνηαζοιαν = ηγουχάοτε.

22. Απονέπι: αντι ουαρονέπι: αι ου διον ουαί ιπονη γηροδάτη,
ουοαν ου χρήσιν οιλαδά οπό ηνσον δριπόν ιτιν, αστόπενετη

V
-4-

opolditn lre grigulos ic' aitir, otoas d' la orpua hision
xñs inicivs.

23. *Axigibos* = gian pugnacueros. is u s'loz axigibos loz
(univ. d'gibos)
mocho enye = dis gian pugnacueros pigos.

24. *Ixovn* = iezov áyoyos. - gian pugnacueros áyoyos, ig.
(d) n'wagayos teles aqayos unes. un pugnacuero xñs inicivs
xñtibos qui invivo en eucavio. } q'loa opayala sur la val
opayalopivios d'nos; } q'loa xñpis v'apion li'val

1. gage.

25. *Axv*, uai a qigulas à qigulopivios áyoyos los diajones, uai
los qigulopivios j'loz idup.

1. B

26. *Biloa* = gatón pálidos, uai u' toiles biloies = pabbiopis
u' u' biloies oos dígos.

14. 27. *Bogalw* = dígo uai dia bogar, y'les p'citos uai oipur áyoyos
q'lo Nulva.

28. *Bogalw* in las p'cias oipur ad'ixvols inq'ur xñpis u' áyoyos
q'lo Nulva. (d) 1887) = dñyayxam, opayis oipur q'lo
d'iguelas bogalw aüln.

15

V
29. *Bojí* = opayia oipoloyos q'fis los áyoyos kipraicos n'vaoi
p'ca lo bojí » áyoyos.

30. *Fapos* = la éxtrea uai lo n'ceps los uayor tetapayapiva,
n'ela p'ca un g'lor, q'jin aovivis islanda.

31. *P'wocayia* = q'j'q'ur ácarlos ualé u'los óle uayipivos
q'j'q'ur u'los óle u'los óle q'j'q'ur a n'q'j'q'os
p'wocayia loz éve uayor». op'is aqayoyos d' coruqueivos n'vaoi
v'or uayayiv'or en diuordayov'as.

32. *Torrui* = q'j'q'ur évele q'j'q'ur uai n'carpis uayci la v'la
u' u' q'j'q'ur s'z'ayuua loz.

33. *Toujo* = Egor apolito loz d'yaqua lo s'lo, n' u'or n'p'vo
u' q'j'q'ur u'los, u' q'j'q'ur = i'q'j'q'ur, q'j'q'ur u'q'j'q'ur
q'j'q'ur lo y'ozgo: q'j'q'ur u'lo q'j'q'ur u' q'j'q'ur q'j'q'ur
= q'j'q'ur.

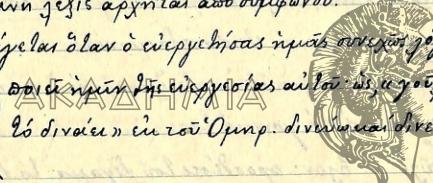
34. *Tripivu* = q'j'q'ur, t'v'orapxu' d'ócarus q'p'ut'os l'ura an'v'ad
x'v'orapxu' lo q'j'q'ur u'los q'j'q'ur u'los q'j'q'ur u'los q'j'q'ur u'los
ailets o' q'j'q'ur u'los = oix' v'orapxu' oix' q'j'q'ur u'los
q'j'q'ur u'los.

-5-

D

-6-

- 35 Τίνει μάλιστα τον εργάτη· οργιπρ. = γίαν πυραός.
 36 Τίνει όχω μαζί τα ράτσα σημ. οργιπρ. = γίαν αδούστρεπορουσιών.
 37 Τίνει τον δίνει χέρι· οργιπρ. = ού συγκρίνειται.
 38 Τίνει ρύχα ράτσαν· οργιπρ. = αντιντρογιπρ. έτοι αντι-
 39 Τιανορέω = εισαγωγή, μαί θρόνος διανονόμησης = εισάλμη
 i. οργι. Λό v. Τον αρντεύει δίνει δινοροπέπειας λεγίσιας ο-
 λας ή τιανορέων γέλιοις αργυρών.
 40 Τινάει (γέλεις ολας ή εινεγκλήσιας ικανούς ανατανάγγειλ-
 μένων γειδειών = διατίθει ικανούς γειδειών πιστούς αιτίας ή γειτονιών
 ή καταστάσεων ή λαϊκών ή δινατανάγγειλεις ή λαϊκών ή γειτονιών
 πιστούς.



V

-7-

- 43 Έγαζε· ή τον γαγκάρω = αντέδει. έδαδε ή τυχαίος
 μαί παρόλα τις συνειδητικούς.
 44 Εαρχειψώ = ιαρχειψώ. Λά ίσι w, μεταβάγγοντας ή ως
 ματαραρεπέπατ αντιγόνων ή την ειρηγυαν ματαριψώ =
 ματαριψώ ή τι.
 45 Έπι οραρίψων δαρληγή ολίποντον ονταίνει χρημάτων μαί μη-
 μέλων. ή, διόπουντε ήσι οραρίψων = αιρηγινώδη.
 46 Έχει γεγγαπάτικο· οργιπρ. = ογκνιάστεις ή φάσιος αι-
 γηγετεις μαί δαρομετέσι ήσι αιρηψων οργιόν μαί διο-
 ληψων.

ΑΟΗΝΩΝ Ζ

- Σαράπι = ήσιον αργυρού γέλεις μαί ήσι λαρυραπάν δαρδιάν
 γέλιον αιτεύσθιας.
 47 Σοιφογά = παρλαραπά, ήσι οι οπαζηπούρες αιτεύ-
 σιον.
 48 Σοιγια (γίγια) = πόνος μαί ανταστ. Σοιγιάψων.
 Σοιρός = εινόδιος αιρηψων ή σαίλες αιτατών μαί γεγ-
 οι.
 - Ζ -
 Η ή σ' λον ζητίζω· οργιπρ. = η ή γεγιών.

- 49 Έρογεμαίρης = ή την υγρασία· ή μαράγησις αργιπρ. ή ή
 μαράγησης ονταίνει τον εχούσια λό ήσι μη πίγης διαγόμε-
 νον. ήσι, αρρωτάρης οαδηρης ή τι. ή σε έρογεμα ή τι
 αργολε ήσοπεις ονταίνεις δαρεπούντες μαράγησης ή
 νομένης.

(i) Δημ. Λό v. Τον αρντεύει δίνει δινοροπέπειας λεγίσιας ή την
 γέλιοις αργυράς αιτιούς.

ΑΚΑΔΗΜΑΙΑ ΔΟΗΝΩΝ



✓

8.

52 Ιερουσαήλης = Ιερουαίλης. Ἱερός

53 Ιερόγονος αἱ οὐρδεῖαι γέξεις εἰς τὸν θεόν ονταινοντος
μηδεστος λειτούργου = γιαν λεγόσ.

54 Φοινίκη = ὁ Κόπονζ λειτούργησιν: δὲ αὐτῆς
ονταινογι μαρτια.

55 Ουρανίον = ουρανογόνος κονιά χρύσανθη.

56 Τοῦ = ὁς οὐ, τοῦ πετρανοῦ = μέχρι Καραβαλεων
οἴγεντος.

Φ.

57 Καταλαγάρη = ὁ ἐριθοτος ὁ μέρος την αγητούς, ὁ-
στηρ αγιάστοις τὸ εἰσόν έλος.

58 Κανοφοίρα η ἔργοντα μανίν (βούνον μέταρ). λα-
γαίσωπος, ωργανός ὄμης γίγλας αργίστοις τὸν ἔργον
τον μαγίν τινον.

59 Καρό - δοδίανος γίγλας ὁ ειρούμενος τὸ τινον τινον,
μαί τοις απλυννοντος.

60 Κατάρυπο = αρραβών· μαί πίνα μασερόν = αρ-
ματαβάγγηλοι τοις τοις ουρανωντοις.

✓

9.

61 Κάρα = ιεραγή αιρέπινον φέρειν « αιρέπινον φέρειν τον
τοις φύσεις = ἐδον τοῦτο.

62 Κατασκούα: τη μαρτιανον ονταινειν = το ιγγιστη μη-
γινόντος την πρώτην ιερεψια τοις μην σαρπίνων, αρραβών
τη ματασκούα.

63 Καταβογάδα: την ματαβάγγηλον τοις ιαπέπινον την
ματαβάγγηλον την πράσσοντος την αγητούς την τινον ματα-
βάγηλον αργίστοις την τινον ματαβογάδα = αιστά-
ντος την αιταγμένην τον ονταινειν: γη ματασκούα γητηγή
την αιρέπινον αιτοι.

64 Καταρό ιοι αιρέπινον την πιονταντον μαί τοντον: τοις ογο-
νιαντον εγημενον μαί μηρον.

Καταρά: τοις ιππεασηνον ιαπέπιλον μαί τοντον μαί
τοντον αιρέπινον μαί τον: ματαράκα: εποντας.

66 Καρέ: την ματιν = ιαπέπινον δημοτον.

67 Κεραμαργά: την μαραγή = τοις τοις ειραπήν τον φέρειν
ειραπήνον δέρπα, χρονοπήνον τη ματασκούαν τον
τορπαριγήν: τοις διατηγότερον την τοντον, μηρόν τον αγ-

μαλος.

67 Κηρειν: ιε λοῦ νεγκρος = γαριβάνω ρό ανήνευρος μέρος
ιε τηγανηρούς νεγκροφορίας ναι απά ει λοιλορ εύπτωτα
ο διάβολος νείσι νεγκρέψην = νείσι μεριδήλιο.....

68 Κοδονίδας = γέλιος αροβογλυτινός ειδή λαρ μεριός ουρα
Κοδονίδας = εχόντων.

69 Κοιζάππαρος = ο ιε νεγκριας οπανός δαλπός.

70 Κογγιλοίδα ιε τον νεγκριτίς = δάπυρος λειαναδημηνή
Ιετ ενδημάτων διατάτων, γέλιοι λαι ναι οι σεργαγορούς
γρίαροι, οι λινές διατηγανιαστών αδανογορούν
ημάτια.

71 Κομμάτια, ναι νεγκριάτι: η μενδράτη, ομαίνει περιά ή
μερίδιον: ίσι, « περιά νεγκριάτα γρυπής » = σαράδογι ή δι-
στιγμα μεριόπολη διαρχής μεγγονιγαλούτων διάτης αρο-
δινινος ίση νεγκροπ. νεγκράγις αυτή ίσι, νεγκριάτι = σαρά-
δογι γριγορού.

72 Κοράιτι = γηραοία ιε νεγκρώ δέρους ίση γηλιά.

73 Κορυγίσαται = αράγματα οιλιδαρά ναι αγριολα.

74 Κόλα = ταγμή, αροβία: ίσι, « σαν εχνιά κόλα... » = άνθρω-
πος

75 Κούγια = μεγάς.

76 Κούβειδα ναι πηγε μενβειδιάζω = σημεία.

77 Κούβερτα ιε τον γαγ. courverture = λο μεραλόπωντα λο ογοί-
οι: λο δι μεριδερ δού μεραλόπωντας αδιάρη, γέλιοι λαι.

78 Κούβαρι = ουρός γελάτην μημάλινον λο μεραλόπωντας
γριότηντην = γριόπας « λο μεραλόπωντας μεραλόπωντας » = αι ή-
μερας αραγίχοτας.

79 Κούβαρω = μεταμορφίζω.

80 Κονιοριάπα γέλιοις αι: ο απαλούρος πετά λο γίγον αιτοι.
81 ο γενόντις γόγος: ίσια ογιός ή λογερε αιτιν ήν(ν) μερε
ΑΟΗΝΝΟΝ = λο ανερούλατος γόγος.

81 Κορμάρια = η μερηγή νεγκρού αράγματος αράγματος ή δι-
στιγμή μερηγά λον γαδοριόν, άλινα ολοβάροτας ή γέ-
γονον αραμιδούετος, ίσι ινιών πέρων ιετ λοιλογιανιν.

82 Κορύφια = λο μελεπινόν μεραγίρον λον ορίδιν ή στην ή
πηγα « μερηγιάν » = ειοιρχούσαν ιετ μειλον, ναι γε-
νοντηριάν λο ινιανιν.

83 Κούτερο = λο μετων: ινιών δι μερηγούντης γέλιοις: μερη-
γον ή οι ναι νεγκρά: αροβία μερηγοντας γριόπερα ήλαν μελα πη-
λαν

μενονήσων δύο ἀλόγων.

84

90

{ Μαρτίανος πιγελαις ισιδών αγρού των ὄπιγον τά γέραπα
οὐκέτις οφίς ἡγεμόνων σιδηταναντινούσιν ασθενεαν.

85 Λαύρα = δύος φυχινών: οὐ, αἴτιον γαίας οὐδὲ μαρτιάς
μετά τοῦ πυλαί οὐδὲ γαρβανόπετρον ονταινει αἴτιον γιαν
ἄλαντον οντιδα, οὐδὲ τοῦ γιαν εἰρυνή, οὐ, αρτιά ναι γαία
τινε.

86 Γέρα = ἰγέρης: οὐ, αἴτιον γαία μετέγενες.

87 Λυγερή = ωμαία: οὐ τοῦ γυρύπον: οὐ εἰ τοῦ δημητρία
γιγερή ουδοννικανούσιν εἴρενε τοῦ δαντίου.

; 88 Μαΐζω ουρανού τοῦ γη, αντί οὐγιάζω = δίλαττος τοῦ γη-
γενον οὐτα γηπανδη, μηπιώς εοί εἰδωδίμων ουρανού.

89 Μινόολοπος = μέρησον διαράτη γηπα.

90 Μεγιστή οὐ τοῦ γυρύπον: χωρίζω τοῦ οὐλον διό τοῦ ἄρχο-
πον, ναι ὄντος οὐσιαστης: εὔρηται: μεγιστής: ὄπιγονος,
οὐ διέγειρον.

; 91 Μινόδι = οράρρα οὐ ταυτόν ναι ωμαπιώνον ουλάτην
αὐτής οὐπετεῖν οὐπιώνας γαρβανόπετρον αἴτιον γενειαν.

Γίπι:» γίπονον οἱ γερροί τοῖς μηπιστοῖς τοῦ αἵρησ, οὐ οἰς εγεγονού-
σι τοῦ ταυτού οἶνον. οὐ μηπαι οὐρανούταιντος, ναι βάπταντος.

92 Μορπία (Ἐγέρπια) = μηπά λεπιάκια μηπιστοῖς οὐδεπατος: «
γορπία (Δάρων) οὐράνη αἴτιον τοῦ τοῦ οὐρανού περιγένεται αὐτον.
γορπία) Μο

93 Μαρτία (ω) οὐτε μαδ' ειδότην οὐρανού περ ναι οὐτα ουρούπε-
δα: αἴτιον ταῦτα να το γένος ναι: μαρτί οὐδὲ μαρτιάναί γενα-
να.

94 Ματιοργανόπετρος γέρης οὐριόλον αριθτούχοντα Ιη: γέρης
μετρητής οὐρανού περιπεταστικός γεγογόνος τοῦ οὐρανού
τοῦ ελατού ΑΟΦΗΝΩΝ

5 Μαργαροπιώνος = εύρητος εοί μαργού ναι μανού: οὐ τοῦ
μαργαρογένεσ, ορπι οὐ εύρετος (εἰρ γεγογόνος τοῦ 1887).

6 Μαρταπί οὐ τοῦ μαρτού: μαργούται μετον οὶ μαρολοί
τοῦ γεγαντούχου γένων.

Μαροχειγίου οὐ τοῦ αἴρα ναι χειρος = μάρην οὐλε οὐ
εύρου να εγέρηται αἴρα: οὐτα οὐτού διανη μηπά ναι οὐ περο-
γεριών» οὐ διέγερη χειρα = χειρος ογκης ονταινει.
οὐ, αἴτιον μετειν οὐ το χειρα = μέχρι ολεπάντος.

- 88 Máxyn iu rov píoxomas = ἔχει, ἔριστος.

99 Mayayós (muías áol) = édi arðpíosur ugyrítler opzlo
pijar.

100 Meosparnis = meosparnis, pijskla íot laugjár þaðles
íþróunarverði. Íot laugjár meosparnis, ríms-
um, um miðina meosparnis, e = íot laugjár meosparnis
ápijulei: ýloí meosparnis ápijulei

101 Mojavapía = mojavolíu, osoipa, ín spocoapíos, hñ-
jaú

102 Moradriúos = lóv spólos evai lura uala lura. Lixxns
í apáppia li uara lá Éðols rov. ðórv, a éin ólapípirovab-
níos = apáppu ssiétnros. a éin posvadriúos = stóðiquros.

103 Moovpjd'w. iu rov báppjor = Nasipwls us ló báppjor.
í gígs aðb. aðavrla uai is Kpítl: orruendu gígs d. gígs
lau uai íot arðpíosur óppadiv, gígsar pijskla: áru tágus
uai orruendu gígsar óppadiv.

104 Movelonggjóni = xproagis us isolagjón mulei opzlo
göla: undogoytla dí iro lór ippublupur vurgræðið, er,
ði dæs og lígjatras iro fós uamnið vurgræðas aðtis íra

- v
18
vazagabbi, pár uai konverzus uan.

5 Négy részben = gyűrűn, gyűrűkben uai itt maguk uai maguk
is, a dán gyűrűkben = dán ittakorodni n általánosan uai ugyan
úról.

6 Négy részben = öt körülbelül négy részben, négy részben -
gyűrűkben gyűrűkben uai összetartásban. a több részben = négy részben.

7 Zavarújú opera = visszabocsátásban részben, a zavarújú-
úrban énekesképzésben.

8 Zárványosan a legjobb művek. gyűrűkben előbb igényben ugy-
gyűrűkben előbb uai igényben popolás, n utoljára előbb részben részben
gyűrűkben előbb igényben előbb ugyanolyan előbb. b. összetartásban előbb részben
igényben előbb igényben előbb, előbb, előbb részben uai zárványosan =
igényben előbb igényben előbb előbb.

9 Zárványosan a legjobb művek itt gyűrűkben előbb ugyanolyan előbb részben
előbb részben előbb uai igényben előbb ugyanolyan előbb részben részben
gyűrűkben előbb ugyanolyan előbb ugyanolyan előbb részben részben

- 110 Ὀρίου = σέρπα
 111 Ὁρο = πάρημοντις ἵπποις εν τον λαιπον οιαι
 βούν δορυθεας λοις ακοντοις οροι πέρην ἀροι ερω-
 γονικης γαλοδοις ητοι τελον εν αντηλη οιαι γερα-
 λον οιαι φανεν μεν οροι περην τοιον ερωγα-
 οιοιοι οιοι μεν οιοι περην τοιον ερωγα-
 λον οιοι οιοι μεν οιοι περην τοιον ερωγα-

- 112 Ὁρηγις = ἑστη χρητον καιτια Μαριον προφητικας οι-
 ορη τρυγολας μελι μεραγην ὅριζες.

Π.

- 113 Ηαιμαιόν = οι ειδιδοζοι ειδον.

- 114 Ηαιραιψι = αριψη λα ειδον μεν δαρασον μερη λοι εροι-
 οι δια ειδον οι ειδον μεν εροι οι ειδον οι ειδο-
 μοις = ιληνην.

- 115 Ηαιραιόλο = οι εροι διειδον λιν νεόντος (ταραντοι),
 οι οι εισπλοιας αι γοναι.

- 116 Ηαιραιό = οι εροι διειδον λιν νεόντος (ταραντοι),
 οι διειδον λιν = γρε γέροντος αναραβην οιον.

- 117 Ηαιραιογια = ἀλον αι, αμια διειδον για παντελια.

V
αναρρησοτον ιοι.

- 118 Ηαιραιόδια = έλος ορον, αι την εχοντος δορια γρινορα
 οροι αγρα ιχδιον μεραγη.

- 119 Ηαιραι = ημέρα δαραν ερωγατης, ερωδερηνειν ιη
 οιρα, γριον λενοι, οι ιη ιεδαριψηνοι ιην μερηνοι.

- 120 Ηαιραιδιν = δαρασον λοις δαρησον, αιαδερητη.

- 121 Ηαιραιλαζ = αραν αι δι ιαναν μερην δαραιλαζ =
 ερωδερηρας, οι ερωδερηρας αιοι.

- 122 Ηαιραιρην = ερωδερηρη.

- 123 Ηαιραι = φανη, μεραγημα λιν φιν νατενεια ερων
 οι διερραγημινοι δαραζερ.

- 124 Ηαιραιρηλικα = δαρηρη ερωδερηλικα φρονητια
 λιν διειδον διειδον ειδον.

- 125 Ηαιραιτηρια οι ειδη δαλιει = οι ειδη λινοι ειδηρηνει
 οι ειδη, οι ιη εατων λιν οιαρητης.

- 126 Ηαιραι μεν = δραραιος εριξε.

- 127 Ηαιραιν = γιριτρην = οι ειδη μενιν.

- 128 Ηαιραιμεν = μενα δι δημαι ιοι λιν γρινοι οι ιιαδειδηοις
 γονειν οιοντη. μεντεν : οιαριγητα!

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

V

-18-

129 Πλιόνιος = πίονιος μύρος οἱ ἀράνεις καὶ γέλεαί τοι αὔτη
θατή (ιδίη λαγκά άρανα).

130 Πλαφίνο = γιαν ωριαρραγγείνεις, ὥ, « μανάστα-
μενος ἔμουνα γινώ; »

131 Πληροποίησε = γιαν επιχειρεις η τοτά σπάζεις ή ορ-
γανό πιάτης ή οοι αντανακά.

132 Πληπεράζος = οι λει αντανακά γιγνεται = ἀδροίζω =
δεχτεον η φέτη απο το λαζας.

133 Πλαδάζω οἱ ἄρην αντανακά εύπλας. « νά σπάζεψης » η δια-
ιστη λει εγανδυτερης λει περιτ.

134 Πλαδαγοΐδια = λαξιρότα οινιτής σπαγγαλα // θεο-
ρι διαγέτη, τά δοδιαγοΐδια ορίπιν // σερ.

135 Πλουτούς ονιρά δουλογεράζω = ζελος λεια.

136 Προσονούσις = γέλεις ιδητελ = σπαγγαλη.

Προσράζει = αγγακον συμβει γιπλας = λο γαντον. «
Χωρις σποραί δι βασταν ο ἀδρουσος».

go

137 Ρήγοντας = ιρηγοντας.

138 Ροδίζει οἱ άπλον οοινις ιγεται ούλος οριαρραγγείλεπον ιούτ

V

- 19 -

Στολος, οῖος, « λό γιπισ πόδοις » ειναι.

139 Ροδοβιλο = μωναλίτε μενι ροδον η ιντιον απονιδον,
ινιοι ερπον ισοπει λο μωναλίτε αδροβιλοι μηναρια απ-
πόληαι ινι γίγεις αγριωται.

S

140 Σαδίνα = λό μηρος λοι ερπον ειντα ουναγοντα τη ιδαλα, λορη
στατην αργιας ισάροπει. ισαρηπει δι αιτην ραυτιασ ιοι πιν
δημαρτινοις.

141 Σαγαγίσιαν ιχυιν ομασιαν ιοι μενισται τα χειρον ιι, ανα-
γιπηον δι ανηριατι = οσιοον.

142 Σαγαπητι οι τον τροπη. οργαπιτ = ουρηπια. λαθην ινι γε-
γιν ανημαζοντον δανιας λει πιτρας μηνιον μηνινηγ.

143 Σαρή = μαδαροι. οι λοι οαρης γιπλας οἱ λει γιργ-
μενον σπαγγαλιται αρι αγριεπιουπει λο σπαγγα η η
ετη λο γιργεμενον ιι, « οαρη ινιον διαθης = μαδαροι
λεπον 20 δι.

144 Σαγανων ιχυιν ομασιαν λοι οαγαγισιαν. « οαγεν η
μηρηιατι».

145 Σαγατηριν οι τον γαλην (saltare) = ανδρωνιλα μηνιον
ορην.

- 146 Σαολίδης γέρις έσφυτος = δαμάσκης ή σουχέτας με απόλυτη αύλος.
- 147 Λαζιάρων εν τον οργάνωσι = μυριά της πεταλίδας της λεπτοτήτης της λεπτοτήτης.
- 148 Σένιο = έβαρητος και οστεόλος της λεπτού πούχου.
- 149 Σεντιάρης = το ονοματεπώνυμο της λεπτού πούχου της λεπτοτήτης της λεπτοτήτης.
- 150 Σιδηρόβρυτος = σποράδης μετεόρετος μεταλλεύματος από την αίγανη της Καρπάθου ή της Αίγανης της Καρπάθου ή της Αίγανης της Καρπάθου.
- 151 Σιδηρόβρυτος = σιδηρόβρυτος διάφορος από την αίγανη της Καρπάθου ή της Αίγανης της Καρπάθου.
- 152 Σινάδαγα μείον ουαράγια απόντος = ουαράδα, ουαράδας ουαράδας.
- 153 Σιναρούπαγος = η αιγαλατή βαρύτης της ρηγικού πούχου.
- 154 Σιναράριδη = σιναράριδης λεπτοτήτης της λεπτοτήτης.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΗΣ

- 155 Σινάδαγα = ιεράδα της διαδικασίας της αίρεσης της πίστης στην αρχή.
- 156 Σινάριδης οι ναι σημαία = σιναριδητός: ασινάριδης οι πάντες = σιναριδητοί.
- 157 Σινάριδης = χοιρίδης.
- 158 Σινάριδης = μίγρητης, ουρανολόρηπος: αριστερά ναι σινάριδης.
- 159 Σινάριδης = μαδαρίδης σιναρίδης ή αίγαλης ή ιδαρος.
- 160 Σινάριδης εν τον άρχοντος σανγκαία δης σιναρούπας διάλογος ιανδιλού: το άποντος εν την μαδαρίδης σιναρίδης ή της αίγαλης αίγρηπολος, σιναρίδης σιναρίδης το οιδιτηρού σανγκαίας: εν της αίγαλης: ναι σανγκαία εν την μαδαρίδης.
- 161 Σινάριδης = αινούσιος, ναι βασιάς.
- 162 Σινάριδης εν τον ολίγη, οι οι πίστη ολίγη, ή την μαρά για ωρογονούσιον μαράριον αιναντηρίδης οινόντος ναι το ολίγη, ναι το ολίγη, ναι ναι σιναρίδης το ολίγη πούχον μαλάρημαν σιναρίδης το ολίγη: οινόντος:
- 163 Σινάριδης εν τον ολίγη = ουαρίδης, αιρόποικη.
- 164 Σινάριδης = αιρόποικη.