

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοχή *Πελοπόννησος* Νομός ή Ήπειρος *Πακυνία Εοιδίμη*  
Πόλη ή Χωριό *Πιρᾶ, 2<sup>η</sup> κ. Μοναστήρι ή Έκκλησία* *Αι-Τρουράς (Κύρια Παναγία)*  
Άρχιτεκτ. τύπος *Σταυροειδής εγγεγραμμένος με 2 σταυρούς*  
Τοιχογραφίες *Υερό: Αψίδα: μετωπικοί ιεράρχες*  
*Ν. τοίχος: διάκονοι Διακονικό Πρόδενη: μετωπικοί ιεράρχες*  
*τοίχος: υπό θανάτωση: υπηρόδιο θεοτόκον: υπό θανάτωση: νεφάρ: Νι-μοζάν;*

Χρονολογία *αρχές 13<sup>ου</sup> αι.*  
Κατάσταση *Ήρειπωμένος*  
Βιβλιογραφία: *Δρανδάκης 1989 ε (Κένετση) σ. 397-399*  
*Δρανδάκης 1996, σ. 195, αρ. 148*

