



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολις) ΕΓΚΛΟΥΒΗ  
(παιλαιότερον ὄνομα : .....), Ἐπαρχίας ΠΕΡΚΑΔΟΣ  
Νομοῦ ΠΕΡΚΑΔΟΣ
2. Ὀνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος ΝΑΠΟΛΕΩΝ  
ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ ἐπάγγελμα Δημοδότης  
Ταχυδρομικὴ διεύθυνσις Ἐγκλουβὴ Πενκάδος  
Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τόπον 11 ἔτη
3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίες :  
α) ὄνομα καὶ ἐπώνυμον Βαβίλειος Θ. Φραγκοῦρης

ἡλικία 82 ..... γραμματικαὶ γνώσεις ἔχ' Δημοτικὰ  
..... τὸπος κατογωγῆς Ἐγκλουβὴ

Πενκάδος  
β) Βαβίλειος Θ. Φραγκοῦρης ὡς καὶ ἔχ' Δημοτικὰ  
..... τὸπος κατογωγῆς Ἐγκλουβὴ Πενκάδος

#### ↓ Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζοντο διὰ σπορὰν καὶ ποῖαι διὰ βοσκήν ποιμνίων ; Α. Γ. ἀγροτικαὶ περιοχαί, αἱ μὲν γεωργίαι, προωρίζονται μόνον διὰ βοσκαίαν.  
Ἐπῆρχον αὗται χωρίζονται ἢ ἐνηλλάσσοντο κατὰ χρονικὰ διαστήματα ; Χωρίζονται.
- 2) Εἰς ποίους ἀνήκον ὡς ἰδιοκτησίαι ; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα, δηλ. εἰς τοὺς χωρικοὺς· β) εἰς γαιοκτήμονας (Ἕλληνας ἢ ξένους, ὡς π.χ. Τούρκους)· γ) εἰς Κοινότητες· δ) εἰς μονὰς κλπ. ....  
Ἀπὸ τῶν ἐξ ὑποκίμ. πρόσωπα, μονὰς καὶ ἐκκλησίας.
- 3) Ὁ πατὴρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν γάμον τῶν τέκνων του, διανεμομένης ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν του ; Ναί.

β'. 1) Οἱ κάτοικοι ἀσχολοῦνται μόνον εἰς τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εἰς τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εἰς ἀμφοτέρας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; .....

... Συγχρόνως εἰς ἀμφοτέρας. ....

2) Οἱ τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εἰς τὴν γεωργίαν ; ...

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποῖοι ἐργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὡς ἄτομα ἢ με ὁλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; .....

... Μὲν ἄτομα εἰς μονῆματα τῶν μονῶν. ....

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημα-κατόροι κλπ.) .....

... ἑ. μ. κ. Π. αὐτοὶ φ. αὐτοὶ. ....

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή των ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα) ; .....

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θέρισμα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι ; ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποίαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ; ἡμερομίσθιον εἰς χρήμα ἢ εἰς εἶδος ; .....

... εἰς εἶδος. ἡμερομ. εἰς χρήμα καὶ ἐργασία. ....

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι (ὑπηρεταί) ἢ δοῦλαι ; Ἐὰν ναί, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ; ...

6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπήγαιναν δι' ἀνεύρεσιν ἐργασίας ; ...

... μὲν οὐκ. καὶ οἱ β. γ. αὐτοὶ. Αἱ ἀνδραγαθιστὴν καὶ οἱ Π. ἀνδραγαθιστὴν. ....

β) Ἐπήγαιναν ἐποχικῶς : ὡς ἐργάται ..... ἢ ὡς τεχνῖται κτίσται, γύφτοι (σιδηρουργοί), βαφεῖς (μπογιατζήδες), πρα-ματευτάδες (ἐμποροὶ) κλπ. ; ...

... Ἐποχικῶς ὡς ἐργάται. ....

- δ'. 1) Πώς λιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (με καῦσιν: α) τῆς καλαμιᾶς μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος; ...

Μόνον... με ζωϊκὴν κόπρον... (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.)... με καλαμιᾶς μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.)... δι' ὀργώματος; ...

- 2) Πότε ἐγένετο τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; Νοεμ. το 1930 με χημικὰ λιπάσματα...

- ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; Σιδηροῦν ἄροτρον... γεωργικαὶ μηχαναὶ... ἀπὸ τοῦ 1964...

- 1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.). Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖται (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατεσκευάζετο τὸ ἄροτρον αὐτό ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγένετο ἡ προμήθεια αὐτοῦ; Σιδηροῦν, ἐξ ἀμερικανικῆς καὶ ἀγγλικῆς καὶ ἀπὸ τοῦ κράτους...

Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄροτρον με τὰς ἀντιστοίχους ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου. ....

1. Χειρὸν... 4. γὰν... 7. ... 10. κρῖνας  
2. ... 5. ... 8. } γοῖνα  
3. ἀντρεπόρ... 6. ἐπάδη... 9. ...



- 2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρῆσει; Νοεμ. το 1964)  
3) Μηχανὴ θερισμοῦ ...

- 4) Μηχανή δεσίματος τῶν σταχύων (δεματιῶν)... 21.....
- 5) Μηχανή άλωνισμού 22... 1967.....
- στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατεσκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον Ἰβνιων... φηρμα... 21... 22... 23... 24... 25... 26... 27... 28... 29... 30... 31... 32... 33... 34... 35... 36... 37... 38... 39... 40... 41... 42... 43... 44... 45... 46... 47... 48... 49... 50... 51... 52... 53... 54... 55... 56... 57... 58... 59... 60... 61... 62... 63... 64... 65... 66... 67... 68... 69... 70... 71... 72... 73... 74... 75... 76... 77... 78... 79... 80... 81... 82... 83... 84... 85... 86... 87... 88... 89... 90... 91... 92... 93... 94... 95... 96... 97... 98... 99... 100...
- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἀρότρου εἰς τὸν τόπον σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖαι διαφοραὶ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν) εἰς τὸ χρησιμοποιοῦμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκονιζόμενα ἐνταῦθα ;



- 3) Ἰχνογραφήσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον<sup>(1)</sup> καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὀνόματα τῶν διαφορῶν μερῶν καὶ τῶν ἐξαρτημάτων αὐτοῦ.

- |   |
|---|
| 1. <u>Χιμαρὰ β. 1</u> .....6. <u>Γούρα</u> .....11. <u>ὑπάρχον αὐτ.</u>         |
| 2. <u>...</u> .....7. <u>Κρήμα</u> .....12. <u>ἀντικρὺν β. 10</u>               |
| 3. <u>Ἀρκεροπέδι</u> .....8. <u>Φ. κ. ρ. α</u> .....13. <u>πύσι ε. 10</u>       |
| 4. <u>Ἐπὶ ἀνδρ. σφην</u> .....9. <u>γ. 6 κ. 1</u> .....14. <u>2 καὶ 2</u> ..... |
| 5. <u>Σ. π. α. 0</u> .....10. ....15. ....                                      |

(1) Ἐὰν εἶναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.



(Ἐὰν ὑπάρχουν διαφοραί, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρί-  
θμησην).

- 4) Τὸ ὕνι. Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μιᾶς μορφῆς  
διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὅλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφιῶν ; δηλ. τῶν  
χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. – Ἰχνογραφή-  
σατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὕνι (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐὰν  
εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρήσιν ἐκάστου.

.....  
.....  
.....  
.....



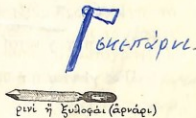
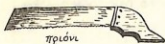
- 5) Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου;.....

6) Ἦτο (ἢ εἶναι) κατασκευασμένη ἐκ ξύλου ἢ σιδήρου.....



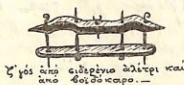
- 7) Ἔργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου  
(π.χ. σκεπάρι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφαί κλπ.).....

.....  
.....  
.....



- 8) α) Διὰ τὸν ἄροτον (ζεугάρισμα, ὄργωμα) ποῖα ζῶα ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) : βόες ἢ ἄλλο ζῶον, δηλ. ἵππος, ἡμίονος, ὄνος. *ἵππος π. 1920. μέν. βόες, ἡμίονοι, ὄνοι.*
- β) Ἐχρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὄργωμα δύο ζῶα ἢ ἓν ; *οὐ. ὡ. οὐ. π. 1920. καὶ ἡμίονοι.*
- 9) Διὰ τὸ ζευγάρισμα μὲ δύο ζῶα ἦτο (ἢ εἶναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός ;

*Καί.*



Σχεδιάσατε τὴν μορφήν τοῦ παλαιότερου καὶ τοῦ σημερινοῦ ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ ὀνομάσατε τὰ διάφορα μέρη καὶ ἐξαρτήματα αὐτοῦ (π.χ. λοῦρα, λοῦρα, ζεύλες, πιζεύλια κλπ.).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

- 10) Σχεδιάσατε ἰδιαίτερος τὴν μορφήν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν τόπον σας.

*U U*

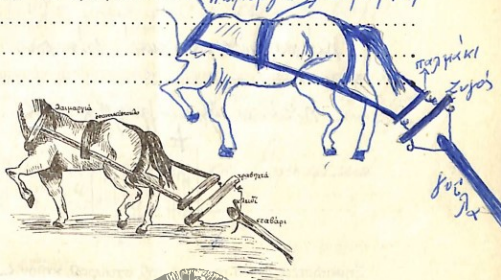
- 11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου, ὁ ὁποῖος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχοῦ : λοῦρα, κουλλούρι), προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὄργωμα ; (Σχεδιάσατε αὐτόν).

*Τοιχοκέραι ἐπὶ τοῖς ζυγοῖς καὶ ἀρότροις καὶ ὡς ἐκείναι ἐπὶ τοῖς ζυγοῖς καὶ ἀρότροις.*

- 12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὄργωμα δι' ἑνὸς ζώου ; *ὅταν μόνον.*

Πῶς γίνεται ἡ ζευξίς του (τὸ ζέψιμον) εἰς τὸ ἄροτρον ;

Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν,  
την ὁποίαν φέρει τὸ ἄλογον ἢ ἄλλο ζῷον διὰ νὰ προσδεθῇ  
εἰς αὐτὴν τὸ ἄροτρον.....



ζ'. Ἀροτρίασις ( ὄργωμα) καὶ σπορά.

α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον ( ἢ σήμερον) 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτήτης  
τοῦ ἀγροῦ ἢ ἄλλος) 2) γυναῖκα 3) ὑπηρετῆς. Σημειώσατε ποῖα  
ἢ συνήθεια εἰς τὸν τόπον σας.....

..... ἡ ἀκρίτα ἢ ἡ ἑτέρα γὰρ τὸ σινοφέντις.....

β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν ( ἢ  
τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε,  
εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν).....

..... ἡ ἀκρίτα ἢ ἡ ἑτέρα γὰρ τὸ σινοφέντις.....

2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηροῦν ἄροτρον.....

..... ἡ ἀκρίτα ἢ ἡ ἑτέρα γὰρ τὸ σινοφέντις.....

3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα ( ἢ τὸ ζῶον) κατὰ τὸ  
ὄργωμα με σχοινί, τοῦ ὁποίου τὰ ἅκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα  
τῶν ζῶων ἢ ἄλλως ; (Περιγραφή καὶ σχεδίασμα ἢ φωτογραφία).

..... ἡ ἀκρίτα ἢ ἡ ἑτέρα γὰρ τὸ σινοφέντις.....

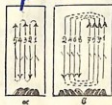


- 4) Σχεδιάσατε πώς ἐγίνετο παλαιότερον (ἐπίσης πώς γίνεται σήμερον) τὸ ὄργωμα. Ὁργώνεται τὸ χωράφι με ἀνοιγομένας αὐλακὰς (αὐλακιές) κατ'εὐθείαν γραμμὴν, ὡς τὸ κατωτέρω σχεδιάγραμμα(α);

... καὶ παλαιότερον καὶ ἐνήμερον ...

ἢ ὀργώνεται περιφερειακῶς ὡς εἰς τὸ σχεδιάγραμμα (β) ;

... καὶ τὸ σχεδιάγραμμα ...



Σημειώσατε μετὰ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ποῖον ἐκ τῶν ὀργωμάτων τούτων (α, β) εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸν τόπον σας. Ἐὰν ὑπάρχῃ ἄλλος τις τρόπος ὀργωματος σχεδιάσατε καὶ περιγράψατε αὐτόν.

5) Ἡ σπορά καὶ τὸ ὄργωμα τοῦ ἀγροῦ ἐγίνετο (ἢ γίνεται ἀκόμη) εἰς λωρίδας (δηλ. σπορές, ἢ σποριές, ὑτάμιες, σιασιές, μεσοδράδες κ.λ.π.) ;

Πῶς ἐχωρίζετο ἡ λωρίς (ἢ σποριά) ; με αὐλακιάν ;

... με ...

6) Ποῦ ὑπάρχει ἡ συνήθεια νὰ γίνεται ἡ σπορά τοῦ σίτου καὶ ἄλλων δημητριακῶν μόνον με σκαπάνην, δηλ. νὰ μὴ χρησιμοποιῆται ἄροτρον ;

7) Ποῖοι τρόποι ἢ εἶδη ὀργώματος (ἀροτριάσεως) ἦσαν ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ σήμερον). Δηλ. ἡ διάνοιξις τῶν αὐλάκων μετὰ τὸ ὑνί : καθέτως, πλαγίως, βαθιὰ κλπ.

... καθέτως, πλαγίως, βαθιὰ κλπ. ...

Εἰς ποῖα ὀργώματα (σποράς) γίνεται χρῆσις τῶν τρόπων τούτων ἢ ἄλλων.

..... *ὁ ὅχι βελία, μερὶς, μερὶς τῆς σποράς.* .....

γ) Ἀροτριάσεις (ὀργώματα) τοῦ ἀγροῦ πρὸ τῆς σποράς :

- 1) Διὰ τὴν σπορὰν δημητριακῶν. Πόσα ὀργώματα ἐγίνοντο (ἢ γίνονται) καὶ πότε, δηλ. κατὰ ποίαν χρονικὴν περίοδον. Πῶς λέγονται (ὀνοματολογία) τὰ ὀργώματα αὐτά· π.χ. καλλουργία, διβόλισμα, γύρισμα κλπ. ....

..... *ὁ δὲ ὀργὴν αὐτὴν τὴν δημητριακὴν*  
*ἐγίνετο ἢ γίνεται.* .....

- 2) Διὰ τὸ φύτευμα κηπευτικῶν. (Ἀπαντήσατε ὁμοίως, ὡς ἀνωτέρω)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Ἐπὶ πόσα ἔτη δέον νὰ ἀφεθῇ ἀσπαρτὸν τὸ χωράφι, δηλ. εἰς ἀγρὰ νάπαισιν, διὰ νὰ σπαρθῇ κατόπιν σιτάρι ἢ ἄλλο δημητριακόν...

..... *ἀπὸ ἐγίνετο, ὅτε γίνεται ἄρκεται.* .....

- 4) Πόσα ὀργώματα γίνονται διὰ κάθε εἶδος καλλιέργειας (σίτου, κριθῆς, ἀραβοσίτου, ψυχανθῶν, κηπευτικῶν εἰδῶν κλπ.) καὶ κατὰ ποίαν ἐποχὴν; .....

- 5) Ποῖα ἐργαλεῖα ἢ σκεύη χρησιμοποιοῦνται: α) κατὰ τὴν σπορὰν. π.χ. τὸ δισάκι· εἰς αὐτὸ περιέχεται ὁ σπόρος καὶ ἐξ αὐτοῦ λαμβανόμενος διασκορπίζεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ; .....

..... *δισάκι.* .....

β) Μὲ ποῖα γεωργικὰ ἐργαλεῖα (ἢ τυχὸν ἄλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρούτια) κ.ἄ. καὶ τὸ ὕνι κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (ὀργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

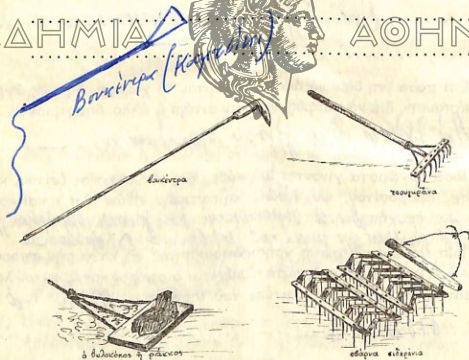
μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὅποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἑλλειψοειδῇ σιδηρᾷ ράβδῳ, ἢ ὅποια ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον; .....

..... Μὲ ζυγιστὴν ράβδον εἰς τὰ ἄκρα καὶ ὁμοειδῆς  
 ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν.  
 ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν. (ὑποκρίν.) ὑποκρίν. ὑποκρίν. ὑποκρίν.

2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργανον ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνισμα, διβόλισμα); .....

3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποῦ δὲν ἔχουν ὀργωθῇ (μὲ σκαλίδα, τσαπὶ κ. ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχεδιάσματά τινων ἐκ τούτων).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κήπου· π.χ. ὁ κασμός, ἡ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

ἐκάστου καὶ παραθέσατε ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν) .....

..... *ἴδιον γράμμα... φωτογράφιαν... ἰχνογράφημα...* .....



- 6) Ποῖα πρόσωπα βοηθοῦν τὸν ζευγολάτην (ἢ ζευγάν) εἰς τὸ ὄργωμα καὶ πῶς καλοῦνται οἱ βοηθοὶ οὗτοι ὥς καὶ αἱ ἐργασίαι ποῦ ἐκτελοῦν

..... *ἔναρ... μύστη... ὁ ζευγολάτης... κ.τ.λ. ἐργασία...* .....

- 7) Ποῖα χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τὴν σποράν ὁσπρίων. Πῶς ἐγίνετο ἡ σπορά καὶ ἡ καλλιέργεια ἐκάστου εἶδους.

..... *ἴδιον γράμμα... φωτογράφιαν... ἰχνογράφημα... ὁ ἴδιος καὶ τὸ ἔργον... ἐργασία (ἰ.κ.κ. φ.κ.κ.κ.)* .....

- 8) Ποῖα χωράφια ἐκαλλιεργοῦντο (ἢ καλλιεργοῦνται) διὰ τροφὰς τῶν ζώων π.χ. ρόβη, σανόν, τριφύλλι κ.ά.

..... *ἴδιον γράμμα...* .....

- 9) Πῶς ἐγίνετο πρὸ τοῦ 1920 (ἢ σήμερον) ἡ καλλιέργεια τῶν γεωμῆλων ἐσπέρνοντο ἢ ἐφυτεύοντο εἰς αὐλάκια ἢ πρασιές (βραγιές) καὶ ἄλλως.

..... *ἴδιον γράμμα... φωτογράφιαν... ἰχνογράφημα... ἴδιον γράμμα... φωτογράφιαν... ἰχνογράφημα...* .....

## Β. ΘΕΡΙΣΜΟΣ

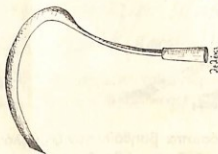
### α. Ἔργαλεῖα θερισμοῦ.

- 1) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον ἐθερίζοντο παλαιότερον τὰ δημητριακά. (Παραθέσατε τὸ ὄνομα καὶ ἰχνογράφημα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ.



π.χ. με τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.) .....

Μέλαν γὰρ ὀδοντωτὸ δρεπάνι. —



Ἐάν ᾤσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νὰ σχεδιάσετε τὰ ἐργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε. ....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

- 2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποῖα ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν ζώων (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα).



Ὁ γίγεται  
καρπύρισμα χόρτων —

- 3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργαλείου ἦτο ὁμαλὴ ἢ ὀδοντωτή; (Σχεδιάσατε αὐτήν). ....

Ὁ δρεπανιοῦ.



- 4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβή του· (σχεδιάσατε ἢ φωτογραφήσατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο; .....

Ὁ σκελετὸς καλεῖται μὲ τὴν χειρολαβήν  
ζυγίσμα δρεπανίου χειρολαβὴ ζυγίσμα —



5) Πώς λέγονται τὰ τοποθετούμενα μαζί δράγματα ; Πολλαχού κα-  
λοῦνται ἀγκαλιές. . . . .

Хорошо



γ. Οἱ θερισταί.

- 1) Ποιοι θερίζουν : άνδρες και γυναίκες ; Ὑπῆρχον (ἡ ὑπάρχουν) θερισταί, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν τὸν σκοπὸν ἀπὸ ἄλλων τόπων καὶ ποίον ; .....

*Kai epagogeis me eisagete pros ton Dapota kai praxias.  
Dox. eph' hoi d' epistates. Kai Dapota idon, en omologia*

- 2) Πῶς ἡμείνοντα οὗτοι με ἡμερομίσθιον (μεροκάματο) ἢ κατ' ἀποκοπὴν (ἐξακοπὴς). Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβή· εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος; Τὸ ἡμερομίσθιον ἦτο μετὰ παροχῆς φαγητοῦ ἢ ἀνευ φαγητοῦ; (Παραθέσατε μετὰ τὰς πληροφορίας καὶ τὴν σχετικὴν εἰς τὸν τόπον σας ὀνοματολογίαν).

[illegible]

- 3) Οι άνδρες ή αϊ γυναίκες έφερόν τι εις τας χείρας πρὸς προφύλαξιν, ιδία τῆς ἀριστερεᾶς, κατὰ τὸν θερισμόν ; Ἐπίσης κατὰ τὴν ἔναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλλοντο τι εις τὴν μέσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αἰσθάνωνται κόπῳσιν (δηλ. νὰ μὴ πονῇ ἡ μέση των) ; .....

Mr. S. E. —





- 2) Πῶς ἐγίνετο τὸ δεμάτιασμα ; Ποῖος ἔδενε τοὺς στάχους καὶ ποῖος τοὺς μετέφερε καὶ τοὺς παρέδιδεν ὡς χεριές, ἀγκαλιές ; Πῶς ἐδέοντο· μὲ κοινὰ σχοινία, μὲ σχοινία κατεσκευασμένα ἀπὸ βελονοειδεῖς θάμνους, π.χ. βροῦλα, σπάρτα κλπ. Κατὰ τὸ δέσιμον τῶν δεματιῶν μήπως ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ ἐργαλεῖόν τι ; Περιγράψατε λεπτομερῶς τὴν ἐργασίαν ταύτην μετὰ παραθέσεως σχετικῶν σχεδιασμάτων ἢ φωτογραφιῶν. ....

Ὁ ἴδιος ὁ θερινός. τὸ δεμάτιασμα ἐδύναντο μὲ  
 τὰς χερὰς μὲτ' αἰῶν μινωικά. καὶ γὰρ ἐχρησιμοποιεῖτο  
 καὶ βέλη καὶ μ' αὐτὰ ἐδύναντο τὰ δεμάτια,  
 οὐδὲν ἐχρησιμοποιεῖτο, ἀλλὰ  
 χερὰς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- 3) Τὰ δεμάτια μετὰ τὸ δέσιμον ἀφήνοντο εἰς τὴν ἰδίαν θέσιν ἢ συνεκεντρώνοντο εἰς ὠρισμένον μέρος τοῦ θερισμένου ἀγροῦ ; Πόσα δεμάτια συνεκεντρώνοντο ἐκεῖ καὶ πῶς ἐτοποθετοῦντο ; ...

τὰ δεμάτια καὶ ἴδια, εἰς ἴσους ἡμέρας ἐνα-  
 ταρῶντο εἰς τὰ ἀγρὰ. ἐκτὶ ἐκταρῶντο καὶ κινε-  
 ῖτο μὲ καὶ βέλη, ἀπὸ τὸ κέντρο τοῦ ἀγροῦ,  
 τὸ αὐτὸ γίνεται καὶ χερὰς.

ε. Συγκομιδὴ τῶν γεωμήλων.

- 1) Ἀπὸ πότε ἤρχισεν ἡ καλλιέργεια τῆς πατάτας εἰς τὸν τόπον σας ;

Πότε γίνεται ή σπορά ή τὸ φύτευμα αὐτῆς. *Δι' ἡμέρας*  
*μαρτίου, ἀπριλίου, μαΐου, Ἰουλίου καὶ αὐγ.*  
*Ἰουλίου καὶ αὐγ. καὶ ὀκτωβρίου - Μάρτιον.*

- 2) Πῶς ἐγένετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλισμο) τῶν γεω-  
μήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; ἢ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ  
ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ  
ἄρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ  
φωτογραφίαν. . . . .  
(μικροσχεδιάστε) . . . . .

στ. Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

- 1) Ξεσηθηθίζετο παλαιότερον ἡ διατροφή τῶν ζώων κατὰ τὸν χειμῶνα μὲ ξηρὰ χόρτα (π.χ. σανόν, τριφυλλί, βίκον); Ἐάν ναί, περιγράψατε πῶς γίνεται ἡ καλλιέργεια του, ἔπειτα ἡ κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ φύλαξις αὐτοῦ. .... / .....

Два брата, два брата, влюбленных и друзей  
 мы знаем. Ты же, мой друг, и вечно и вечно  
 (иногда) два да влюбленных и вечно друзей.

- 2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σάνος καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσσαν κ.ἄ.). . . . .

(Παραθέσατε και σχεδιάσματα ή φωτογραφίας).....

- 3) Ζήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἐκρησιμο-  
ποιοῦντο ; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετι-  
κὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ

φωτογραφίας) .....

### Γ' ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- α. 1) Μεταφορά τῶν δεματίων πρὸς ἀλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ ἀλώνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ. ....

... τὰ δεμάτια... συγκεντρώνοντο εἰς τὸ ἀλώνι,  
ὅπου εἴνεκεν τοῦ ἀλωνισμοῦ. ....

- 2) Πῶς καλεῖται ὁ χώρος ὅπου τοποθετοῦνται τὰ πρὸς ἀλωνισμόν δεμάτια. Εἰς τινὰς τόπους λέγεται: θεμωνοστάσι, θεμωνιά, θεμωνιάστρα, κλπ. Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς σωρόν; Ὑπάρχει καθωρισμένος τρόπος τοποθετήσεως; ...

... καλεῖται θεμωνιά. Τὰ δεμάτια κατακαίονται ἑνὶ σωρῷ  
καὶ μετὰ τὴν καύσιν φέρονται εἰς τὸ ἀλώνι. ....

- 3) Ὑπῆρχεν ἀνέκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἀλώνι διὰ τὸν ἀλωνισμόν τῶν δημητριακῶν; Μήπως ἐγένετο παλαιότερον ὁ χωρισμός τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον χώρον, δηλ. ὄχι εἰς τὸ ἀλώνι; ....

... Ὑπῆρχεν ἀνέκαθεν. ....

- 4) Ποῦ κατασκευάζετο (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἀλώνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμοῦ, εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου; Εἰς ποίαν θέσιν; ....

... ἔξω χωρίου εἰς δένδρον ὀφειλόμενον. ....



- 5) Τὸ ἄλωνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσότερας ;  
ἐὰν τοῦτο ἀνήκη εἰς πολλές οἰκογενείας, πῶς γίνεται ἡ χρή-  
σις του, δηλ. με ποίαν σειρὰν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; .....

..... *ἐκαστὴ οἰκογένεια εἶχε καὶ ἰδίαν αὐτὴν* .....

- 6) Ἀπὸ πότε ἄρχεται τὸ ἄλωνισμα καὶ πότε λήγει ; .....

*Ἀρχεται ἀπὸ 15. ἰουλίου καὶ 15. Σεπτεμβρίου -* .....

- 7) Εἶδη ἄλωνιῶν (ἀναλόγως τῆς κατασκευῆς των)· π.χ. χωματά-  
λωνο (με δάπεδον ἐκ χώματος)· πετράλωνο (με δάπεδον  
ἐστρωμένον με πλάκες).

(Περιγράψατε τὴν κατασκευὴν ἐκάστου καὶ παραθέσατε σχε-  
διάσμα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ) .....

*Ὅμοιοι κερμέας με φερὰν* .....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

- 8) Πῶς ἐπισκευάζεται τὸ ἄλωνι ἐκαστον ἐτὸς πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ  
ἄλωνισμοῦ· (π.χ. τοῦ χωματάλωνου· καθαρισμός αὐτοῦ καὶ  
ἐπάλειψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γύρω τοιχώματος, ὅπου υπάρ-  
χει, με πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βοῶν  
καὶ ἀχύρων) .....

*Καὶ ἐστὶν ἐπεκεννύετο, καθαρί-  
σθηται αὐτὸν καὶ ἐπάλειψις καὶ  
παστίδον διὰ μί-  
γματος κούρου βοῶν καὶ γροῦν ἀχύρων -* .....

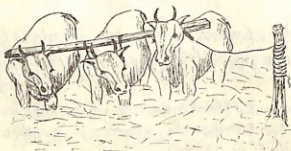
- 9) Ἡ ὡς ἄνω προετοιμασία τοῦ ἄλωνιου καὶ ἡ ἐνάρξις τοῦ ἄλωνι-  
σμοῦ γίνεται ὠρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ; .....

*Ὁ ἄρχ. ἀπεκρίθη θρηνόντο ὠρισμένην  
ἡμέραν καὶ ὥραν* .....

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἄλωνι τῶν δεματιῶν, ὅπου  
ὑπάρχει ἄλωνόστυλος, ὡς καὶ τὸ ἀπλωμα τῶν σταχύων πρὸς ἄλω-

νισμόν ; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἷονδήποτε ἄλλον.

... τὸν ἀλῶνισμα... ἐξήντισον... καὶ ἐκείνους ἐξήντισον...  
... καὶ ἀλῶνισμα... ὃν ἔχουσιν... ἐκείνους... —————



11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλῶνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοπο-  
ήσεως ζῶων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

α) Ἀλῶνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων διὰ τῆς καταπατή-  
σεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζῶων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

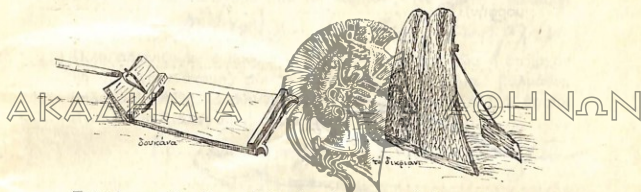
Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλῶ-  
νισμοῦ ἐξήντισον στῦλος, ὑψους δύο μέτρων (καλούμενος στηγερὸς,  
στρούλουρας, δοκάνη, βουκάνη κ.ά.), ἀπὸ τοῦ οὗ οὗ ἐξαρτῶν-  
ται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦν-  
ται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλι-  
κῶς, «νὰ ἔρχωνται γῦρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

... τὸν ἀλῶνισμα... ἐξήντισον... καὶ ἐκείνους ἐξήντισον...  
... καὶ ἀλῶνισμα... ὃν ἔχουσιν... ἐκείνους... —————

β) Πῶς ζεύονται οἱ βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ  
ἀλωνισμού. Πῶς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν κάθετον ἀλωνό-  
στυλον μὲ τὰ ζῶα; (Εἰς τινὰς τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλειάς,  
αἱ ὁποῖαι περιβάλλουν τὸν λαιμόν τῶν ζῶων. Εἰς ἄλλους τόπους  
εἰς τὸ ἀλῶνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στῦλος εἰς τὸ  
μέσον τοῦ ἀλωνισμοῦ. Τὰ ἀλωνίζοντα ζῶα περιφέρονται συνδεδε-  
μένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὁποῖον σχηματίζει θηλειὰς περὶ τὸν  
λαιμόν ἐκάστου ζῶου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται  
ἀκόμη) ἀλωνισμὸς κατὰ τὸν ἓνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-

τες καὶ σχετικὰς φωτογραφίας ἢ ἰχνογραφήματα).....

- γ) Ποῦ ἀντὶ τοῦ ἄλωνισμοῦ διὰ τῶν ποδῶν χρησιμοποιεῖται καὶ μηχανικὸν ἄλωνιστικὸν μέσον· π. χ. χονδρὴ ἐπιμήκης σανὺ εἰς ἓν τεμάχιον ἢ δύο, προσαρμοζόμενα. Αὕτη ὠπλισμένη εἰς τὴν κάτω ἐπιφάνειαν διὰ κοπτερῶν μεταλλίνων ἐλασμάτων ἢ ἀποσχίδων σκληροῦ λίθου ἐξαρθᾶται ἐκ τοῦ ζυγοῦ ἐξευγμένων ζώων, σύρεται δ' οὕτω κυκλικῶς ἐντὸς τοῦ ἄλωνίου ἐπὶ τῶν ἐστρωμένων σταχύων διὰ τὸν ἄλωνισμόν των.



Σημειώσατε, ἂν ἀπαντᾷ εἰς τὸν τόπον σας τὸ ἄλωνιστικὸν τοῦτο μηχανήμα ἢ ἄλλο τι, τὸ ὄνομα αὐτοῦ (π. χ. δουκάννα, δικριάνι, βωλόσυρος), περὶ τῆς κατασκευῆς του, τὸ σχῆμα καὶ τὰς συνήθεις διαστάσεις. Ἀπὸ ποῦ τὸ ἐπρωμηθεύοντο παλαιότερον καὶ σήμερον. Ἐπίσης πῶς γίνεται ἡ χρῆσις του καὶ διὰ ποῖα δημητριακά. Ἠλωνίζοντο (ἢ ἄλωνίζονται) ὅλα τὰ δημητριακά με ἄλωνιστικὸν μηχανήμα; Μήπως π.χ. ἡ κριθὴ καὶ τὰ ὄσπρια (κουκκιά, ρεβίθια κ.ἄ.) ἡλωνίζοντο διὰ τῶν ποδῶν ζώων ζευγνυμένων καὶ περιφερομένων ἐπὶ τῶν σταχύων τούτων; .....

Χρῆσις... μηχανήμα... ἄλωνιστικὸν... μέσον... ποδῶν...  
 δουκάννα... δικριάνι... βωλόσυρος... ἄλωνιστικὸν...  
 μηχανήμα... ποδῶν... ζώων... ἄλωνιστικὸν...  
 μηχανήμα... ποδῶν... ζώων... ἄλωνιστικὸν...  
 μηχανήμα... ποδῶν... ζώων... ἄλωνιστικὸν...



δ) Ἀπὸ ποίαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἀλωνισμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ τὰ ἐπαναληφθῆ τὴν ἐπομένην. ; .....

διακόπτεται διὰ νὰ ἐπαναληφθῇ τὴν ἐπομένην. ;

12) Ποια άλλα άλωνιστικά έργα είναι ἐν χρήσει; (Εἰς τινας τόπους χρησιμοποιεῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δουκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν): .....



13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἀλώνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὅποιον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἀλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἀκόπλους στάχυν ; .....

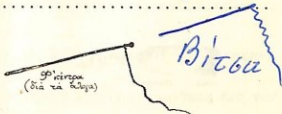
*Plover Indicus, Indus.* —

14) Ἦτο ἐν χρήσει εἰδικὴ ἀλωνόβεργα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύπημα τῶν ζώων; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι· ἀλλαχοῦ φ'έντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ της; (Σχεδιάσατε τὴν ράβδον αὐτὴν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα)....

[illegible]

- 15) Πώς λέγεται ἡ ἐργασία τοῦ ἀλωνίσματος ἐνὸς ἀπλώματος, δηλ. ἐνὸς στρώματος σταχύων ἐντὸς τοῦ ἀλωνιοῦ. (Ἐν Κρήτῃ καλεῖται δούλα). Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σίτου, κριθῆς, βρώμης κλπ. ἤλωνίζοντο καθ' ἡμέραν .....

..... Μία στρώση δούλα .....



Βίτσα

- 16) Πώς λέγονται οἱ ἀλωνισθέντες στάχυες, προτοῦ λιχνισθοῦν διὰ τὰ ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα ἀπὸ τὸν καρπὸν ; (ἐν Κρήτῃ : μάλαμα)

..... στ. δούλα ... διαμάμα ... στ. δούλα .....

- 17) Ποιοὶ ἀλωνίζουσι : ὁ ἴδιος ὁ γεωργὸς μετὰ τῶν ζῶν ἢ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν ἀκόμη) εἰδικαὶ ἀλωνισταί (ἐν Αἰτωλίᾳ : βαλμάδες, δηλ. ποσπανηδες, καλούμενοι ἀλωνιστῆς καὶ ἀγωναῖτες), οἱ ὅποιοι εἶχον βοδία ἢ ἄλογα καὶ ἀνελάμβανον τὸν ἀλωνισμόν .....

..... ὁ ἴδιος γεωργὸς μετὰ τῶν ζῶν ... ..

- 18) Πλὴν τοῦ μέσου τούτου μετὰ ζῶν καὶ μετὰ ἀλωνιστικὸν ἐργαλεῖον ὑπῆρχον παλαιότερον εἰς χρῆσιν ἄλλα μέσα χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοὺς στάχυν· π.χ. τὸ κοπάνισμα αὐτῶν μετὰ χονδρὸν ξύλον (τὸν κόπανον) ἢ μετὰ ἄλλον τρόπον ; (βλ. κατωτέρω ἐν σελ. 26 εἰκόνα).

..... Μικρὸν κοπάνισμα ... ..

- 19) Ὁ κόπανος οὗτος πῶς ἐλέγετο· ἐκ ποίου ξύλου κατασκευάζετο πόσον μῆκος καὶ πᾶχος εἶχε καὶ ποῖον τὸ σχῆμά του ; .....

Κοπάνισμα ... .. 50 μ.,  
... 50 μ. ... ..  
... ..

- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν σταχύων ἐγένετο εἰς τὸ ἀλώνι ἢ εἰς τὴν αὐλήν; Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγένετο (ἢ γίνεταί) χρήσις τοῦ κοπάνου· (π.χ. φακῆς, ρεβιθιῶν κλπ.).....

Μόνον διὰ τῆς δημοσίας.....



κοπάνος στρογγυλός



ξύλο κοπανιού διὰ τὸ κοπάνεμα μικροῦ ἐμποῦ δημητριακῶν.....



Ανταρβί

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Ὑπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγένετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο ἄλλα πρόσωπα ἐπ' ἀμοιβῇ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά; Πῶς ἐγένετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων παραγωγῶν;.....

Ἰσὺς, μισθὸς τῆς δημοσίας, ὑφηρετικῆς ἢ γεωργικῆς ἀνάγκης.....

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα. Ἐγένετο τοῦτο ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλώματα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν; Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

καὶ εἰς τὴν ἀχυροποίησιν τῶν σταχύων ; (Περιγράψατε λεπτομερῶς τὸν τρόπον τοῦτον χωρισμοῦ τοῦ καρποῦ ἀπὸ τοῦς στάχυς, παραθέτοντες σχεδιαγραφήματα ἢ φωτογραφίας) .....

..... τὸ μωσάνημα ἀπὸ τῶν σταχύων εἰς τὸν ἀχυρὸν .....  
 ..... καὶ τὸν ἀχυρὸν εἰς τὸν ἀχυρὸν .....  
 ..... καὶ τὸν ἀχυρὸν .....  
 ..... καὶ τὸν ἀχυρὸν .....

- 22) Κατὰ τὸ ἀλώνισμα διὰ τῶν ζώων, ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τοῦ κοπάνου, ἐτραγουδοῦντο τραγούδια ; Ἐὰν ναί, ποῖα ;

Κατὰ τὸ κοπάνισμα μήπως ἐλέγοντο εἰδικὰ δίστιχα ἢ φράσεις διὰ τὸν συντονισμόν τοῦ ρυθμοῦ τῆς ἐργασίας ; .....

..... διὰ τὸν ἀλώνισμα .....

- 23) Πότε τὸ πρῶτον ἐγίνε χρῆσις ἀλωνιστικῆς μηχανῆς εἰς τὸν τόπον σας. Ποῖος τὴν ἐπρομηθεύθη (πρόσωπον, συνεταιρισμός κλπ.). (Περιγράψατε τὸν τρόπον λειτουργίας αὐτῆς) .....

..... καὶ τὸν ἀλώνισμα .....

### β'. Λίχνισμα

- 1) Πῶς λέγονται οἱ ἀλωνισμένοι στάχυες, ἐτοίμασμένοι διὰ τὸ λίχνισμα (ἐν Αἰτωλίᾳ : λειῶμα, ἐν Κρήτῃ : μάλαμα). Με ποῖον ἐργαλεῖον σωρεῖται τὸ λειῶμα διὰ τὸ λίχνισμα ; πῶς λέγεται τοῦτο (εἰς Κρήτην : θρινάκι, εἰς Αἰτωλίαν καὶ Πελοπόννησον : δικριάνι, ἀλλαχοῦ : δικιργιάνι) καὶ ποῖον τὸ σχῆμα αὐτοῦ. ....

..... διὰ τὸν ἀλώνισμα .....  
 ..... καὶ τὸν ἀλώνισμα .....  
 ..... καὶ τὸν ἀλώνισμα .....  
 ..... καὶ τὸν ἀλώνισμα .....



Ὁ σχηματιζόμενος σωρὸς ἔχει σχῆμα στρογγύλου ἢ ἐπίμηκες ; Προτοῦ ἀρχίσῃ τὸ λίχνισμα (ἀνέμισμα) πρὸς ἀποχωρισμὸν τοῦ ἀχύρου



ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφώνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν ; Μήπως μα-  
χαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι ; Τί λέγεται κατὰ τὴν πράξιν ταύτην  
καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.....

Ἐν μέρει τῆς γῆς, ἐν γῆνι καὶ ἐν ὕδατι.....  
ἐν ὕδατι γὰρ τὸν καρπὸν.....

- 2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα ; (Πῶς λέγεται τοῦτο :  
φτυάρι, θρινάκι ; Ἰχνογραφήσατε τοῦτο..

Τὸ ἀνέμισμα γίνεται  
πρῶτα μὲ τὸ θρινάκι, μετὰ φῦ. αἰ. καὶ φτυάρι.....  
καὶ μετὰ τὸ φτυάρι.....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΔΟΧΗΝΩΝ

- 3) Ποῖος λιχνῶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστῆς ἐπ' ἀμοιβῇ ;

Ἰσχυρὸς καὶ γυναικῶν, ἐν δὲ τῇ γῇ καὶ ἐν τῇ θάλασσῃ.....  
ἀνεμίζει διὰ τὸ ἀνέμισε.....

- 4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων, τὰ ὅποια μετὰ τὸ  
λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινας τόπους καλοῦν-  
ται : κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοῦς κον-  
τύλους ἢ τὰ κόμπια ; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεται δεῦτερον ἀλώ-  
νισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζώων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σῖτος κλπ ;

Τὸ χονδρὸν τεμάχιο τοῦ σταχύου καλεῖται κόντυλον  
καὶ κόμπιον. ὁ καρπὸς ἀποχωρίζεται ἀπὸ τῶν  
κόντυλων μὲ τὸ φτυάρι.....  
διὰ τὴν ἐκτέλειαν τῶν ποδῶν.....

- 5) Πῶς γίνεται ἡ ζεῦξις τῶν ζώων διὰ τὸ δεῦτερον, ὡς ἀνωτέρω, ἀλώ-  
νισμα ; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ἀλώνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται ; (Ἐν

Κρήτη: ξεβαβούλισμα καὶ καρπολώνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συν-  
ηθίζεται τοῦτο .....

*Διὰ γιγέας, δαΐσιν, αὐριώνισμα*

- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα, πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμείναντα χονδρά τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ; ... .

*Ἐν τῇ οὐρανίᾳ, μετὰ τὸ ἔρμηνισμα, γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ μετὰ τὰ ἄχυρα, καὶ τὰ χονδρά τεμάχια (κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) παραμείναντα ἐκ τῶν ἄχυρων, τὰ χονδρά τεμάχια (κοντύλους, ἄχυρα). Μετὰ τὸ γιγνέσθαι τὸ ἀριώνισμα, γίνεται καὶ μετὰ τὸ ἀριώνισμα.*

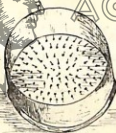
Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν ὑλῶν ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου; ἢ δι' ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

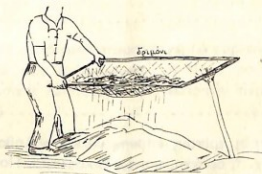
ΔΟΗΝΩΝ



κοσκίνο, πάλαιο δερμόνι



κοσκίνο ἢ ἀριώνισμα



νων μετὰ ὅπας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. μετὰ τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον κατὰ τόπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερῶς τοὺς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν δημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἀχύρα καὶ τὰς ἄλλας ὕλας. Ἰχνογραφήσατε δὲ ἢ παραθέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἐργαλείων καὶ σκευῶν) .....

.....  
 .....  
 .....  
 .....

- 7) Ὅταν ἐτοιμασθῇ, ὡς ἀνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν ; Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυρός ; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφή του. Μήπως ἐμπτηγνύεται κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος (θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ καὶ προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ; .....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

.....  
 .....  
 .....

- 8) Ἀλλὰ ἔτι μὰ προτοῦ νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπὸς (σῖτος, κριθὴ κλπ.) εἰς τὴν ἀποθήκην. ....

.....  
 .....  
 .....

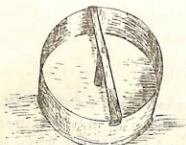
- γ'.1) Ποῖαι ὀφειλαὶ πρὸς τρίτους ἔπρεπε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως εἰς τὸ ἁλώνι· π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἦτο ἡ συνήθεια. Ἦρχετο ὁ δεκατιστὴς εἰς τὸ ἁλώνι; Μὲ ποῖον μέτρον (δοχεῖον) ἐγίνετο ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἴπραξιν ὑπὸ τοῦ δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ ὄνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν



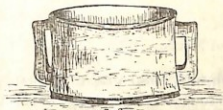
χωρητικότητα του εις ὀκάδας, εις κοιλά κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνο-  
γράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας).....



μέτρο ἢ  
βαζον



μισοκαίλι



κουτός

2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἁλώνι ;

- α) τὸ παπαδιάτικο,
- β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,
- γ) τὸ γυφτιάτικο,
- δ) τὸ ἀλφονιάτικο, κλπ.

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα,  
χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτο-  
γραφίας αὐτῶν) .....



ΔΟΗΝΩΝ

3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ  
ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκ-  
κων ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἐκάστην περίπτωσιν τὰς σχετι-  
κὰς συνηθείας) .....

4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἄχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ  
χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἁλώνι . Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

κευσις εἰς τὴν ὑπαιθρον ; .....

- 5) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ  
θερισμοῦ ἀπὸ τοὺς καλυτέρους στάχους ἢ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ; ....

- 6) Μήπως ὅπου γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατα-  
σκευάζεται τότε ἢ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτὴ) ἐκ σταχύων,  
τὸ ὁποῖον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἢ ὀπισθεν τῆς θύρας κλπ ; ..

Πῶς λέγεται ἡ πλεκτὴ αὕτη ; Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς τοῦ φυλάσσεται.  
πρὸς ποῖον σκοπὸν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; .....

#### Δ'. ΕΘΝΙΑΙ ΠΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν  
τόπον σας ἀνάμμα φωτιᾶς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστου-  
γέννων, ἑσπέρas 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρ-  
τίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρas τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποῖαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; .....

Ἰουλ. 24<sup>η</sup> Ἰουνίου... καὶ... ὥραν 7-8<sup>30</sup>  
Κυριακὴν... 2<sup>η</sup> Νοεμβρίου... ὥραν 8-9<sup>30</sup>  
Πρωτὴν καὶ 2<sup>η</sup> ὁκτωβρίου... ὥραν 8-9<sup>30</sup>

2) Πῶς λέγεται ἡ φωτιά αὐτή; (π.χ. φανός, ἀφανός κλπ.).....

φῶς - διακνῶν... καὶ γὰρ παρὰ

β'. 1) Ποῖοι ἀνάπτουν τὴν πυράν; παιδιὰ, ἡλικιωμένοι, ποῖος ἄλλος;...

...Ζωὴνίδης... Πανδρῆς...

2) Ποῖος ἢ ποῖοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διὰ τὴν πυράν.

Τὰ κλέπτουν; \* Ἄν ναι, ἀπὸ ποῖον μέρος; .....

...τῶν γὰρ κρητῶν... καὶ τῶν ἐν τῇ...  
...ὁπότε... καὶ ὑπὸ τῶν... καὶ φησὶν...

3) Πῶς γίνεται ἡ συγκέντρωσις των. (Περιγράψατε λεπτομερῶς)

...δύναται... εἶναι... ὑπὸ... καὶ... ὁπότε...  
...ἐπὶ... καὶ... ὑπὸ... καὶ...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

γ'. Ποῖαι αἱ συνήθειαι εἰς κάθε τόπον διὰ κάθε πυράν;

1) Προσευχαί, διάφοροι ἐπικλήσεις, εὐχκαί, ᾠσματα, κρότοι, θόρυβος.  
Καταγράψατε τὰ σχετικὰ κείμενα .....

...ὅτι... ἐν... μὲν...  
...καὶ... καὶ... καὶ... καὶ...  
...καὶ... καὶ... καὶ... καὶ...

2) Πηδήματα, χοροὶ γύρω ἀπὸ τὴν πυράν. (Περιγραφή λεπτομερῆς)

...μὲν... καὶ... καὶ... καὶ...  
...καὶ... καὶ... καὶ... καὶ...  
...καὶ... καὶ... καὶ... καὶ...

- 3) Τί καίονται εἰς τὰς πυρᾶς αὐτάς· (κάψιμον τροχοῦ ἀμάξης, λουλουδιῶν τοῦ Μάρτη, τοῦ στεφάνου τῆς Πρωτομαγιάς κλπ.) ....

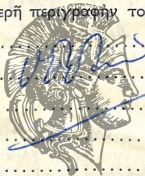
.....

- 4) Καίονται (ἢ ἐκαίοντο) ὁμοιώματα· π.χ. κατὰ τὸ Πάσχα ὁμοίωμα τοῦ Ἰούδα· (περιγράψατε λεπτομερῶς) .....

.....

- 5) Παραθέσατε λεπτομερῆ περιγραφὴν τοῦ ἐθίμου εἰς τὸν τόπον σας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

# Περιγραφή τῶν γεωργικῶν βίον (ἀπογραφόμενοι ἐν ἐτήσι τοῦ ἐρω- τηματολογίου).

## Α. α. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

- 1) Ἐπὶ ποῦ ἔδρασαν ἀποφασί μόνον διὰ ὁποῖα (ῥίση συνιστάται) ῥω) ἔδρασαν ἐμπροσθέντα καὶ ἔως ἐπαχθῆ με ὁποῖα ἡ τοῖς. τὸ ἐν ἔως ὅπως τὸ δι' ἔργον γαῖας. Δὲν ἔπρεπε ἀποφασί ἀποφασί μεταστροφῆς διὰ τὴν ἐκτακτὴν τὴν ἀποφασί. Τὰ ἀποφασί τὴν γαῖαν ὅπως ἐν τὰ ῥίση βίον. —
- 2) Ἰσχυρὸν ἐν γαῖαν ἀποφασί, ποῖος καὶ ἐκτακτὸς. —
- 3) Ὁ ποῖος ἀποφασί τὴν ἀποφασί ἀποφασί μὲχρι τὴν ἀποφασί τὴν καὶ ἀποφασί ὅπως ἐν τὰ ῥίση τὴν ποῖος ἀποφασί.

Β. 1) Οἱ ἀποφασί ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

2) Οἱ ἀποφασί ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

3) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

4) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

5) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

6) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

7) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

8) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

9) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

10) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

11) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

12) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

13) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

14) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

15) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

16) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

17) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

18) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

19) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

20) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

21) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

22) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

23) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.

24) Ὁ ποῖος ἀποφασί ἀποφασί καὶ ἐν ἀποφασί καὶ ἀποφασί.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Υ'

Σ'

Ε'



















- 3) Τα Αρματα και Ψαρά ή και Ιακωβίται ή και Επικυβήτες να είναι εναντιοναυτικοί να είναι εναντιοναυτικοί. Έκτι Επικυβήτες να είναι εναντιοναυτικοί με τον ναύτο 50 πόντος το μέτρον το μέτρον Αύτο Επικυβήτες Επικυβήτες. Το αὐτό πιστοι και ναύτο.
- Ε. Συγκροτή και συγκροτή 2) Εξ το χάρτη που δὲ πιστοι ναύτορ  
 για συγκροτή ναύτορ, Επικυβήτες που Εξ Επικυβήτες ναύτορ και  
 ναύτορ Επικυβήτες - Μάρκορ (Το χάρτη που δὲ πιστοι ναύτορ  
 ναύτορ το μέτρον Αύτορ)
- 2) Ψαρά και πιστοι δὲ το ναύτορ Επικυβήτες. —
- ΟΕ Συγκροτή και: Δὲ Ψαρά και πιστοι ναύτορ και  
 ναύτορ και. Τα για Επικυβήτες με Αύτορ (Κατακίς)  
 Δὲ το Επικυβήτες και Δὲ πιστοι.

## Γ. Α Δ Ε Μ Ο Σ

- Α. 1) Τα Αρματα Επικυβήτες και Επικυβήτες και  
 Επικυβήτες Επικυβήτες
- 2) Το χάρτη ναύτορ Επικυβήτες. Τα Αρματα Επικυβήτες  
 ναύτορ με τον ναύτορ 50 πόντος το μέτρον το μέτρον
- 3) Επικυβήτες ναύτορ Αύτορ.
- 4) Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες.
- 5) Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες.
- 6) Αύτορ Δὲ 150 πόντος Επικυβήτες Επικυβήτες.
- 7) Τα Αρματα Επικυβήτες με Επικυβήτες.
- 8) Επικυβήτες και Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες  
 και Επικυβήτες και Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες  
 Επικυβήτες Επικυβήτες.
- 9) Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες  
 Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες
- 10) Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες  
 Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες Επικυβήτες







χρόνη στιγμή και άχρηστη στιγμή καίτοι. Μετά το  
αποτέλεσμα των εργασιών είναι ότι η κατάσταση οικονομική  
Εργασίας, είναι δραματική και κακή.

7) Ο κύριος εκπαιδευτής των εργαζομένων με το ψήφισμα  
και τον εν λόγω τον κύριο εκπαιδευτή των εργαζομένων  
από τους. Οι εν λόγω τον κύριο εκπαιδευτή των εργαζομένων  
εργασίας ψήφισμα? Ερωτάται το οποίο το οποίο ένα  
από τα εκπαιδευτικά έργα και οι εργασίες ψήφισμα  
και άλλων, και άλλων ψήφισμα και οι για τον ψήφισμα  
και οι εργαζομένοι και οι άλλων τα.

8) ΟΧΙ.

8) 1) Ούτε μία στιγμή μετέβητε ως το σπίτι προς γένε  
αποβίβα.

Η μέρα της ήταν η πρώτη φορά που μετέβητε.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ  ΑΘΗΝΑΙ

2) Ούτε μία στιγμή μετέβητε ως το σπίτι.

3) Ο κύριος εκπαιδευτής των εργαζομένων είναι άλλος κύριος  
Ο κύριος είναι εκπαιδευτής των εργαζομένων και είναι από τους  
πρώτους να είναι εκπαιδευτής με Α.Π.Ε.Ρ.

4) Η διαδικασία των εργαζομένων από 1920 έγινε ως εξής: Οι  
πρώτοι των εργαζομένων είναι άλλος εκπαιδευτής πρώτος των  
εργαζομένων με Β.Ε.Ρ.Ο.Σ το οποίο το οποίο είναι  
το οποίο και εκπαιδευτής το οποίο των εργαζομένων  
εργαζομένων και είναι από τους πρώτους.

5) Έγινε και έγινε η διαφορά των εργαζομένων με το σπίτι  
και.

6) ΟΧΙ.

Δ. ΕΤΗΣΙΑΙ ΤΥΡΑΙ

α. 1. Έγινε οι 24-25 Ιανουαρίου και περί από 7-8 ώρες  
και οι εργαζομένοι πρώτοι είναι οι πρώτοι εκπαιδευτές



2) "Εργασία Η Χί- Γουότς και Γουόρτσα", Επιστημονικά 1945.

2) Задача не решена, так как условия задачи неясны. —

3) "Ejército" en un lugar "donde van los niños" a jugar.

8) 1. Ընկերության ներքին գործերի վերաբերյալ հաշվառման և հաշվարկման համակարգի մշակումը և ներդրումը:

2) Έγινε μία ανάλυση ως παραπάνω "Σελήτου"

3) *Вопросы к экзамену.*

4)  $\vec{v}$  der Eigenraum.

5)  $\alpha \beta \gamma \delta \epsilon \zeta \eta \theta \iota \kappa \lambda \mu \nu \xi \omicron \pi \rho \sigma \tau \upsilon \phi \chi \psi \omega$



AKAΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

Εξουσιοδότηση νόμος: Χρυσή ΕΓΚΛΟΥΒΗ ΠΕΥΚΑΔΟΣ

Στοιχεία πληροφοριών: 1) Βαβίγιος Θ. Φραγκούρης  
έτος 82, γραμμάτιο γινόμεν 50' Δημοσιον  
κόστη μαθητή Έκκλησις Παναγίας,

[illegible]

[Σημειών: ΝΑΠΟΛΕΩΝ Κ. ΣΤΑΥΡΑΚΑΣ Πρωτο-  
βιβλίου: Η αρχική αίτηση έγινε από 20-30 Ιανουα-  
ρίου 1970]

*[Handwritten signature]*