

f.<κγ><sup>v</sup> καὶ ἡ συμβία του τὰ δικα[ι|ώμ]ατά της· ἔτζει πάλλη ἀν αποθάνη καὶ ὁ γαμπρὸς  
 ἄκλ[ηρος] ] τὸ ἐδικόν του ὅλλον ἕως οὐ να κρατῇ τὴν τιμὴν του,  
 50 καὶ να μ[ πληρ]ώνοντα ἡ τημὴ του, να στρέφονται εἰς τοῖς  
 συμωτέροις του [ Βάλουσιν] (καὶ) ἀλληλογ(ίας) (ὑπέρπυρα) φ', ὅποιον μέρος  
 ἀλληλογίς(η), νὰ τὰ πληρώνει τὰ ἡμυση [τῆς ἀφεντί(ας)] (καὶ) τὰ ἡμυση τῆς μερίδος,  
 ὁποῦ στέργει, καὶ τὰ ἐξῆς. Ὁ διὰ μαρτυρί[ας τοῦ ] † νῆκαλδῶρω † καὶ  
 τοῦ μαῖστρο Μμανόλ(ι) Καλαβροῦ καὶ τοῦ μ[αῖστρο] ] Ντασύφαντου καὶ  
 55 τοῦ κυρ Ἰω(άννη) Μακρὶ τοῦ Ἀναπλιώτη.—

f.<κβ><sup>r</sup>

Εὐγαλμ(ένη).

+ Εἰς δόξαν Χ(ριστοῦ) τοῦ ἀληθινοῦ Θ(εοῦ) ἡμῶν, ἀμὴν. , αφος', μηνὶ Ἀπριλ-  
 λίῳ ιδ'. Εἰς τὴν Ναξίαν, εἰς τὸ μοναστήρι τῆς ἀκνωτάτης Ἀγγελοχαιρέτιστος, ἔμπρο-  
 σθεν τῶν ὑποκάτωθ(εν) γεγραμμ(ένων) (καὶ) παρακαλετῶν μαρτύρων ἐνεφανήσθην  
 5 ἐκεῖ κατα παρησί(ας) ἡ ἀρχόντισσα ἡ Μαρία ἀνωθ(η) τοῦ μισερ Νικολοῦ Κρουσέντζου, ἡ  
 ὁποία ἔχοντας τον νοῦν της καὶ τὴν ὑγίαν καὶ τὴν ἁλῶτταν καθαρὰν θέλει οἰκία της  
 βουλή καὶ θελήσεως καὶ χάμνη τὰ παρὰ ψυχικὸν εἰς ἄφεντι τῶν ἀμαρτιῶν αὐτῆς  
 καὶ τῶν γοναίων της. Γροικόντας πρὸς τὴν ἀνωθεν γεγραμμ(ένον) μοναστήρην, τοῦ  
 ὁποίου θέλει καὶ ἀφίνη ἀποθανόντας της εἰς ψυχικὸν καὶ εἰς ὄνομα ψυχικοῦ ὅτι δὲ  
 10 ἄρα καὶ ἀν ἔχει ἀπο λογαρασμὸν τῶν γοναίων της (καὶ) ἀπὸ πᾶσα ἄλλης λογῆς  
 μόδον καὶ τρόπον, καὶ ὅτι ἄλλον ἤθελεν ἀκοιστάρη ἕως ὅλλην της τὴν ζωὴν, στάμ-  
 πελε μόμπηλε, ἔτζει ἀπὸ τὰ π(ε)ρασμένα, ὁποῦνε ἀπὸ προικίον της, ὡσσὰν ἐκεῖνα ὁποῦ  
 ἐκάμασιν καὶ θέλουν κάμειν μετὸν ἀνωθεν της συμβίον, θέλει θεληματικὸς καὶ ἀφίνη  
 τα τοῦ λεγομένου μοναστηρίου αἰωνίως, ἡγουν ὁ διὰ τὴν ψυχὴν (της), ὡς ἀνωθ(εν).  
 15 Καὶ ποτὲ δια κανέναν καιρὸν κανεῖς ἀπὸ τοῖς ἐδικοῖς της νὰ μὴν ἔχει τρόμηξη νὰ  
 κοντραδίρι στὸ λεγόμενον ψυχικὸν εἰς βάρηταν τῆς Κεράς μας καὶ εἰς ἀραν καὶ κατάρ-  
 ραν τῶν γοναίων μου καὶ ἐμοῦ τῆς ἀμαρτωλῆς, καὶ τοῦτο ἔστοντας καὶ ἐγὼ ὡσσὰν  
 κερά καὶ νικοκερά τῶν πραγμάτων μου ἐμπόρου καὶ μπορῶ να ταφίσω, ὅπου μου  
 φανῇ διχῶς κοντραδιτζιὼν κανενός. Τ' ἀφείνω το λοιπὸν τοῦ λεγωμένου μοναστηρίου  
 20 τῆς Κεράς μας τῆς Ἀγγελοχαιρέτιστος ὡς ἀνωθ(εν), μετὴν κοντετζιὼν ἐτούτη, νὰ  
 μὴν ὑμποροῦν ποτὲ νὰ πουληθοῦν, μὴδὲ να χριστοῦν, μηδε ναλιεναριστοῦν, μόνον νὰ  
 εἶνε τῆς Κεράς μας τῆς ἀνωθεν Ἀγγελοχαιρέτιστος αἰωνίως, εἰς γωβέρνον τῶν (πατέ-  
 ρων), ὁποῦ θέλουν ἦστε εἰς τὸ αὐτὸ μοναστήρι ἀπὸ τὸ ὄρδινε τῶν πρεδικαδῶρων,

79 <sup>18</sup> ἀ. τ' ἀφίσω <sup>21</sup> ἀ. ν' ἀλιεναριστοῦν <sup>22-23</sup> χογρ. <sup>1</sup> πρῶν = (πατέρων)



καθὼς εἶνε τὴν σήμερον ὁ εὐλαβέστατος (πρεδικάδωρας) φρᾶ Τομάζος Πελεγρῆς ὁ  
 Κρητικὸς καὶ διδάσκαλος τῆς Θεολογί(ας). Καὶ σε περ σῶρτε [νὰ λῖπη] νὰ λῖπη 25  
 ἀπ' αὐτόνον τὸ ὄρδινε τῶν πρεδικαδῶρων ἀπ' αὐτὸν τὸ μοναστήρι, θέλει ὅτι αὐτά  
 τῆς τὰ πράγματα, ἔτεις στάμπελε ὡσσὰ μόμπηλε, να τα ρετζηβέρη καὶ να τὰ γωβερ-  
 νάρη καὶ να τα σκοδέρη ὁ Ντεγάνος τῆς ἀγιωτάτ(ης) Μ(ητρο)πόλεως, ὅποῦ θέλει  
 ἦστε, διότις θέλει να μὴ γείνεται λάθος. Ὁ ὅποιος Ντεγάνος διχῶς κανέννα ἡγκάνω  
 γάνε κρατιμένος, να δίδει καλὸν λογαριασμὸν εἰς πᾶσα πράγμα. Καὶ αν κανέννας Ντε- 30  
 γάνος θέλει ἀποθάνη, ὁ διάδοχός του καὶ οἱ διαδόχοι τῶν διαδόχων του νὰ τὰ  
 ρετζηβέρουν καὶ να δίδουν καλλὸν λογαριασμὸν καὶ σωστὸν εἰς ὅσον καιρὸν καὶ χρό-  
 νοις ἤθελεν λάχει νὰ λῖπουν ἢ να λῖπει τινὰς ἀπ' αὐτὸν τὸ ὄρδιν[ε | τῶν π]ρεδικα-f.(κβ) ν  
 δῶρων. Ἀκόμ(ι) ξεκαθερνὰ καὶ λέγει καὶ [ ], ὅποῦ θέλει βρεθῇ στὸν  
 θάνατόν της, νὰ τιχένη νὰ πουληθῇ ν[ ] τῆς ἐκκλησίας, ἡγουν τοῦ 35  
 ῥηθέντος μοναστηρίου, καὶ τὰ ἐξῆς. [ ] Καὶ οὕτως θέλει ὅτι ἡ  
 παρούσα της νὰ εἶνε βεβαία καὶ ἀχάλ[αστος ] νάχει ἄλλην γραφῇν καμωμ(έ-  
 νην) ὡ γραφαῖς, θέλει νὰ εἶνε νουλάδ[α ] καμίαν δὲν ἤκαμεν ποτέ  
 της, μόνω τὴν παροῦσαν ἐτούτην, ἀλ[ ] (καὶ) πέρνεται νὰ μὴν ὕμορῃ  
 να κάμει κόντρα ἐτουτηνῆς τῆς γραφῆς καὶ ἀνὶ κάμει, νὰ μὴ ξάζει σὲ καμίαν κρίσ(η), 40  
 μόνον ἐτούτῃ νὰ εἶνε ἡ πρώτη της καὶ ἡ ὑστερῇ της. Παρακαλόντας αὐτῇ ἡ ἀρχόν-  
 τησα καὶ καλλὴν της ὠρεξην καὶ ἀξιοπίστοις καὶ παρακάλετ(οῖς) μαρτύροις, μισερ  
 Τζανέτο Συρίγ(ω) καὶ ἀπογεγραμμ(ένος) οἰκειωχείρως, μισερ Τζόρτζη Ντεναξί(ας)  
 καὶ ἀπογεγραμμ(ένος) οἰκειωχείρως, μαστρο Νικολῶ Φερέτος.

80

27 Μαΐου 1577

Εὐγαλμ(ένη).

+ Εἰς τὸ ὄνομαν τοῦ Χ(ριστο)ῦ, ἀμὴν. ,αφοζ', μηνὶ Μαΐω κζ'. Εἰς τὸν μαγαντζέ  
 τοῦ μαΐστρο Γεωργίου Καλουδὰ τῆς Ἀγγελίνας, ἐυρισκομένη ἐκεῖ κατὰ παρρησί(ας)  
 ἡ νύμφη του ἡ κερα Λιανῆ, συμβία τοῦ μακαριτοῦ ἀδελφοῦ του μαΐστρο Ἰω(άννου)  
 Καλουδὰ, μαζῇ μετὸν κυρ Δημήτρ(ιον) Νταμίγ(ω) τοῦ Καναβάρη, γροικόντ(ας) ἀπάνω 5  
 εἰς κάποια δουκ(άτα) χρυσὰ, ὅποῦ τοῦ ἐρεστάριζεν ὁ ἄνδρας της (νούμ.)<sup>48</sup>, ἡγουν σαραν-  
 τα ὀκτώ, καὶ διὰ [νὰ] μὴν ἔχει, λέγει, κάργος ὁ ἄνδρας της καὶ αὐτῇ στὴν ψυχὴν  
 τως πῶς ἐφάγασιν τὸ δικόν του, θέλει καὶ κωτεντάρεται ἡ κερα Λιανῆ καὶ δίδει του  
 καὶ παραδίδει του ἀπὸ τὴν σήμερον ἡμέραν τοῦ αὐτοῦ σερ Καναβάρη τὸν ἐμυστὸν ἀνε-  
 μόμυλον, ὅποῦ ἔχει ἐδῶ εἰς τὸν μέγαν Ἀντώνιον τὸν Φραγκικον, τὸν ὅποιον ἄλλον 10

<sup>24</sup> χειρ. *πεζα* = (πρεδικάδωρας) <sup>30</sup> α. νὰ <εἶ>νε <sup>37</sup> α. νὰ <εἶ>χει

