

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

130

6-2008

Περιοχή ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ Πόλη ή Χωριό Χιλιομόδι (Παλαιά Μονή Φανερωμένης).
Νομός ή Έπαρχία ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Παλαιό μοναστήρι
Αρχιτεκτ. τύπος Σταυροειδής, εγχρωμμένος με τριχρόμη αψίδα τέρμα.

Τοιχογραφίες 2 στρώματα: α' στρώμα: 13ος αι., β' στρώμα: 17ος αι.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία α' μισός: 13ος αι.

Κατάσταση Εργασίες καθαρισμού - σκευής (1991)
Βιβλιογραφία Α. Καρμούτσου - Δημήτρη Τροπαίλου 1994, σ. 254-255, πλ. 81α-β

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ