

161 (φ. 77v)

Σύμβαση καλλιέργειας ἀγριάμπελου  
χωρὶς καταβολὴ παντικίου

1758, Νοεμβρίου 21

Ὁ Ἀνεγνώστης Φινιέλος, ὁ Ἰωάννης Γλιμάκη Τζώτης καὶ ὁ παπα-Σταμάτης Ἀρώνης ἔχοντας ἓνα ἀγριάμπελο στὸν Ἅγιο Θεόδωρο στὸ Ἀτσιμαούρι τὸ δίνουν μισιάρικο στὸ Νικόλα Πουλημένου Βασιλάκη καὶ Νικόλα Γεώργη Σάββα. Οἱ κοπιαστὲς δὲν πληρώνουν παντίκι, γιὰτὶ βάζουν τοὺς κόπους των.

- 1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν – 1758 – Νοεμβρίῳ – 21–  
= Τὴν σήμερο ἐφάνισθησαν ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύ-  
ρων ὁ κὺρ Ἀ-  
νεγνώστης Φινιέλος κ(αὶ) ὁ εὐλαβέστατος π(α)πα-κὺρ Σταμάτης Ἀρώνης  
κ(αὶ) ὁ κὺρ Ἰωάννης πο-  
τὲ Γλιμάκη Τζώτη κ(αὶ) λέσι πὼς ἔχον κ(αὶ) πῶς εὐρίσκεται ἓνα κομμά-  
τι παλαιῶν πε-  
5 λο ἄγριο στὸ μέρος τοῦ Ἀτσιμαουρίου πλησίον τοῦ Ἁγίου  
λου Σταματίτα κ(αὶ) τοῦ Ψαναγιώτη τοῦ ἀμπελοῦ λεγόμενον κ(αὶ) θέ-  
λουν τὴν σήμερο  
δεληματικὰ τὰ τρία μέρη κ(αὶ) δώσου (τὰ μισιάρικον παντοτινὸ τοῦ Νικό-  
λα πο-  
τὲ Πουλημένου Βασιλάκη κ(αὶ) τοῦ Νικόλα Γεωργίου Σάββα, ἵνα τὸ δου-  
λεύσουν, νὰ τὸ μερεύ-  
σουν, νὰ τὸ καλλιεργήσουν, νὰ τὸ κάμουν ἀμπέλι, ἤγουν νὰ τὸ καταβολεύ-  
σουν τὲς ρίζες  
10 πὺν βρεθοῦν μέσα ὡς ἐργάται καλοὶ κ(αὶ) ἀμπελουργοὶ ἄοκνοι κατὰ τὴν  
τάξιν τῶν  
αὐτῶν ἀγριαμπέλων· νὰ τὸ δουλεύσουν, νὰ τὸ καλλιεργήσουν, νὰ τὸ κά-  
μουν ἵνα  
ἀρέσουν κάθε καλοῦ γεωργοῦ. Κ(αὶ) διὰ τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ  
πανδικίου  
ἔκαμαν καλὰ ἀναμεταξύ ντως κ(αὶ) βάνου οἱ νοικοκυραῖοι τὸ πρᾶγμα  
κ(αὶ) οἱ κοπιασταὶ τὸν κόπο ντως. Κ(αὶ) ὅ,τι νιτράδα ἐξαποστείλει ὁ Θεὸς  
γένον–

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ





- 15 τας ἀμπέλι κ(αὶ) ἔμπει στὸ διάφορο νὰ πηγαίνου κάθε νοικοκυροῦ ἓνα  
καλα—  
διάτικο· κ(αὶ) νὰ παίρνου θέλημα ὄντας δὲ νὰ τρυγήσου κ(αὶ) ὄντας δὲ  
νὰ πα—  
τήσου· κ(αὶ) ὅ,τι νιτράδα ἐξαποστείλει ὁ Θεὸς νὰ πηγαίνου οἱ νοικοκύ-  
ροι στὸ πα—  
τητήρι νὰ μοιράζου ἴσια στὴ μέση ντως, οἱ νοικοκύροι τὰ ἐμισὰ κ(αὶ) οἱ  
κοπιασταὶ  
τὰ ἄλλα ἐμισά· κ(αὶ) ὄντας βοεβόδας στὴν μέση ντως κ(αὶ) ὄντας μακτοῦ  
τὸ βοεβοδί—
- 20 κι στὴν μέση ντως ὑποσχόμενοι οἱ κοπιασταὶ νὰ τὸ δουλεύουν καλὰ κ(αὶ)  
πιστὰ  
κ(αὶ) δουλεύοντάς στο καλὰ κ(αὶ) πιστὰ νὰ τὸ ἔχουν πάντα αἰωνίως κ(αὶ)  
κληρονομικῶς. Εἶδὲ κ(αὶ) ἤθελε τὸ ἀφήσουν νὰ ρημώση, ὡς καθὼς ἦταν, νὰ  
πριβάρωνται κ(αὶ) νὰ χάνου τοὺς κοπιαστές κ(αὶ) ἔξοδά ντως. Εἶδὲ κ(αὶ)  
εἶναι καλὰ  
δουλεμένο κ(αὶ) νὰ τὸ τραφοκοπήσῃν ἐχέοντα ἀπὸ τὰ ἄλλα, νὰ τὸ κά-  
μῃν
- 25 περθεῖν κ(αὶ) ἤδειν τόχει σκάδαλο ὑπὸ τοὺς νοικοκυραίους, νὰ μοιρά-  
ζουν νὰ παίρνουν οἱ κοπιασταὶ τὸ ἓνα τέταρτον ἀπὸ ὅλον δί-  
χως καμίαν ἀντιλογίαν ἢ μὲ λόγον κρισεῖς ὡς καθὼς ἐταίρ-  
γιασαν κ(αὶ) ὑπογράφω ντο ἰδιοχειρὸς ντων κ(αὶ) ἀξιόπιστοι μάρ-  
τυρες. Κ(αὶ) τὸ πατητήρι νὰ ξοδιάσουν μαζί νὰ τὸ φτιάσουν εἰς ἀσφάλει-  
αν κ(αὶ)
- 30 τὰ ἐξῆς:—  
— Ἡά Ὡ αματις αρονις Ὡ εγρο κ(αὶ) βεβεονο το παρο —  
= αναγνόσης φηνηελ(ος) Ὡ εργο και βέβέωνο το παρὼ —  
Ιω γλιμακι βεβεονι κ(αὶ) Ὡ εργι κ(αὶ) μιν εχωντας γραματα  
εγραψα ἐγο Ἡα Ὡ αματις δια λωγου ντου
- 35 Ἡα Ὡ εφανος ἀρόνις ἐγραψα

162 (φ. 77v)

Πώληση ἀγριάμπελου

1760, Ἰουλίου 9

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων Χριστόφилου Γρέγου καὶ τοῦ γραφέα ὁ παπα-  
Σταμάτης Ἀρώνης πουλεῖ τὸ μερδικό του (ἀγορὰ τοῦ παπᾶ του) στὸν Ἅγιο Θεό-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

