

154 (φ. 74v)

Σύμβαση καλλιέργειας (παντίκι) χωραφιού

1758, Μαρτίου 17

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων Ἰωάννη Ἀρώνη κ(αἰ) Γεώργη τοῦ Λιόφαγου ἡ κερά Σταμάτα, γυναῖκα τοῦ ποτὲ Γεώργη Νικόλα Βασιλάκη, ἔχοντας ἓνα χωραφάκι στ' Ἀργιά (λεγόμενον στὸν Κάραβο), πλησίον τοῦ χωραφιοῦ τῆς Μητροπόλεως καὶ Ἀντώνη Ζαχαράτου, τώρα τὸ δίνει μισιάρικο-παντοτινὸ τοῦ Μανόλη Βρετοῦ γιὰ 2 γρόσια.

- 1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν – 1758 – Μαρτίῳ – 17–
 = Φανερόνοντας ἔμπροσθέν μας ἡ κερά Σταμάτα, γυνὴ ποτὲ Γεώργη Νικόλα Βασιλάκη, λέγοντας πὼς ἔχει ἀπὸ γονικὸν τοῦ ἀδρός σης κομμάτι χωραφάκι στὸ μέρος τῶν Ἀργιῶν λεγόμενον στὸν Κάραβο, εἶναι πλησίον τοῦ χωραφιοῦ τῆς Μητροπόλεως κ(αἰ) τοῦ Ἀντῶνι Ζαχαράτου.
- 5 του, κ(αἰ) θέλει δεληματικὴ ἢ ἄνωθεν κερά Σταμάτα κ(αἰ) δώνει το μισιάρικο παντοτινὸ τοῦ κῶρ Μανόλη Βρετοῦ νὰ τὸ δουλεύη κ(αἰ) νὰ τὸ καλλιεργᾷ, ἵνα ἀρεσθῇ καθε καλὸν γεωργὸν, νὰ βάνη τοὺς ἐμισοὺς δεριστάδες μὲ τὰ ἔξω ντως κ(αἰ) νὰ τὴν καλῇ στὸ ἀλώνι· κ(αἰ) ὅτι νιγράδα ἔξαποστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζουν ἴσια στὴ μέση ντως, εἶναι δὲν εἶναι βοεβόδας, κ(αἰ) διὰ τιμὴν κ(αἰ) πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ παντικίου κ(αἰ) βελανιᾶς ποὺ ἔχει κ(αἰ) πασῶν τῶν δικαιωμά-
- 10 τω ντου ἔκαμαν καλὰ ἀναμεταξύ ντως νὰ τῆς δώση γρόσια δύο –ἦτοι ρ. 2–, τὴν ὁποίαν τιμὴν κ(αἰ) πληρωμὴν ὁμολογᾷ πὼς τὰ ἔλαβεν κ(αἰ) κράζεται πληρωμένη κ(αἰ) σοντισφάδα εἰς τὸ παντί-
 κι ἔως ἓνα ἄσπρο ὑποσχόμενος ὁ κοπιαστής νὰ τὸ δουλεύη καλὰ κ(αἰ) πιστά· κ(αἰ) δουλεύοντάς στο καλὰ κ(αἰ) πιστά, νὰ μὴν μοιράζεται εἰς στὸν αἰῶνα ἀλλὰ νὰ τὸ ἔχουν αἰωνίως κ(αἰ) κληρονομικῶς. Κ(αἰ) ἂν ἤθελε τύχει τινὰς νὰ τὸν ἐνοχλήση, ὑπόσχεται ἡ ἄνωθεν κερά Σταμάτα νὰ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



- 15 τὸν διαφεδεύη μὲ τὰ ὑπάρχοντά της. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν
τὰ μέρη στερκτὰ
κ(αι) ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν παρὸν κ(αι) μὲ ἀξιοπίστους μάρτυρες
εἰς ἀσφάλειαν
κ(αι) τὰ ἐξῆς:— =
= ἰωανίς· ἀρόνις· μαρτιρό· ὡς ἀνωθεν — —
= γεώργις· του λίοφαγου· μαρτιρό· κε μινεχοντάς γράματα εγραψα· εγο
ο ηοάνις —
ζ ἔφανος ἱερεύς ἀρόνις ἔγραψα κ(αι) μαρτιρό ὡς ἀνωθεν:—

155 (φ. 75r [82])

Εἰκονικὴ πώλησις ὑποθηκευμένου
χωραφιοῦ κατόπιν ἐκτιμήσεως

1757, Νοεμβρίου 7

Ἐνώπιον τοῦ μάρτυρα μαστιγῶν ἀρόνη καὶ τοῦ γραφέα ἡ πρεσβυ-
τέρα παπα-Μανόλη Ἀρόνη ἔχοντας γονεῖα τῆς ἐνο χωράφι στὶς Ἀμμοδάρες τὸ
πουλεῖ τῆς Φιλίππας γυναικάς παπα-Λιμπερτᾶ, γιὰ 7 γρόσια. Ἐκτιμητῆς
ἦσαν ὁ Πέρος Βερνίκος. Ἐὰ 7 γρόσια τὰ χωράφια τῆς Φιλίππας με ὁμολογία καὶ
ἡ πρεσβυτέρα τοῦ παπα-Ἀρόνη εἶχε βάλει τὸ χωράφι τῆς ὑποθήκη (ὀμπλιγάδο)
καὶ τώρα τῆς τὸ «ἔδωσε» ρετζίβερε τῆς τὸ ἐξοφλεῖ).

- 1 = 1757 – Νοεμβρίω – 7–
= Τὴν σήμερο λέγει ἡ κερά πρεσβυτέρα π(α)πα-κὺρ Ἐμμανουήλ Ἀρόνη
πὼς ἔχει ἀπὸ γονικό ντης
μία πάρτη χωράφι στὸ μέρος τῶν Ἀμμοδάρων κ(αι) εἶναι πλησίον τοῦ σκε-
βοφύλαξ Δρυμαλίας Μωρα-
ἴτη κ(αι) Ἀρμελίνας Κόκκινου, κ(αι) θέλει ἡ ἄνωθεν κερά π(α)παδιὰ μὲ
ὄρεξίν της κ(αι) πουλεῖ κ(αι) ξεπουλεῖ
5 τὸ ἄνωθεν χωράφι τὸ λεγόμενον Ἀμμοδάρες τὴν πάρτη ποὺ ἔχει, ὡς ἄνω-
θεν λέμεν, μὲ πασῶν τῶν δι-
καιωμάτω ντου τῆς κερά Φιλίππας, γυνῆς Ἰακώβου π(α)πα-Λιμπερτᾶ.
Κ(αι) διὰ τιμὴν κ(αι) πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ
χωραφίου ἔβαλαν κ(αι) ἐτίμησέ ντο ὁ κὺρ Πέρος Βερνίκος νὰ τῆς δώση
γρόσια ἑπτὰ –N.ρ. 7–
τὴν ὁποῖαν τιμὴν κ(αι) πληρωμὴν ὁμολογᾶ πὼς τὰ ἔλαβεν κ(αι) κράζεται
πληρωμένη κ(αι) σοτισφάδα

