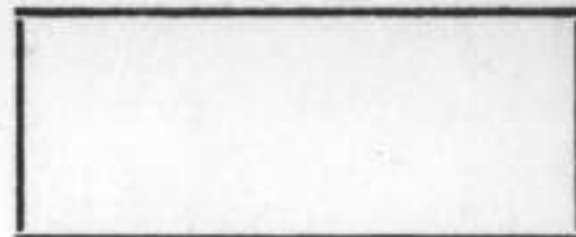


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Σελ: 145



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Νομός ή Έπαρχία ΛΑΚΩΝΙΑΣ

Πόλη ή Χωριό ΒΕΛΛΙΕΣ Έπιδαύρου

Μοναστήρι ή Έκκλησία Ναός Αγίου Γεωργίου (νεκροταφείο) Λιμενής
στο συνοικισμό, Άγιοι Σαραντα

Άρχιτεκτ. τύπος δίκλιτος καμαροσκεπαστος

Τοιχογραφίες Στο βόρειο τμήμα της καμάρας ή μεταμόρφωση κί ή
Ανάσταση, στο νότιο ή Έξερση Αγίου Βασιλείου στο βόρειο τοίχο
του ιεροῦ αποκαλύφθηκε μορφή εικονοκλάτου και επάνω τμήμα από την
παράσταση της Ανάληψης (βλ. φωτογραφία)



Χρονολογία έποχή Παλαιολόγων μέσα 14^{ου} αιώ

Κατάσταση Τοιχ. φθαρμένες (εστιακή)

Βιβλιογραφία: Κουγουνιάν-Μανασσόπου
Ετζεογλου 1972, σ. 305, πίν. 248β.

Ναγασάκα 1980, πιν. II, 9 Δρανδάκης 1982 δ (Τεμπλές, Κεν
σταγτινή 5η) δ. 351-2, σ. 464 in. 1 Ορσάκου 1996, σ. 192, αρ.
132