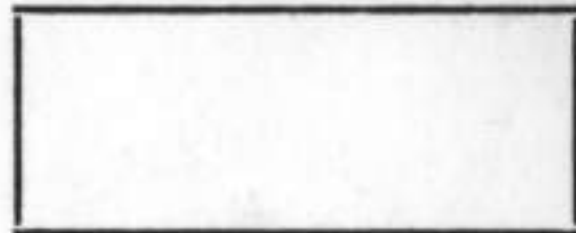


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

13



ΣΤΕΡΕΑ

Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία

ΑΤΤΙΚΗΣ

Πόλη ή Χωριό

Μέγαρα

Μοναστήρι ή Έκκλησία

Χριστός ή Σωτήρας

Άρχιτεκτ. τύπος

Σλαβονική με τρούζο

Τοιχογραφίες

Μικτές πρόγραφοι Αγ. Γεωργίου Μεγάλου

Τρούζοι: Έκδοσις Χριστού με εικονίδια του Θρόνου

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία

Βασίλ. Ι 30ς αϊ. 1200² γ' τέτ. 13^{ου} 3,4

Κατάσταση

Βιβλιογραφία: Μνεία Μουρίκη 1978^β, σ. 122, πλ. 8, 5/16

2 Χαλκιδάικης 1966 σ 20 Skawran 1982 p. 175 no 54 fg. 319-35

3. Ν. Σενέκερο 1983 σ 38, 39 (ήτοι 4' βιβλίο) 4. Καλοσιόβι 1984 σ. 193

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Μανωλέσσου 1982 σ.70 Παντελίδου-Αλεξιάδου 1983

σ.66, ^{πιν. 31α} Kalopissi 1992 appendix no 7 p.105

~~Κατωπόλη 1998, σ. 120, 136, 144~~

Λαγαρίδης, 1961-62α, σ. 52, πιν. 53β. , Λαγαρίδης, 1966, σ. 118, πιν. 114β

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ