

- 15 στή, πουρκίσει-χαρίσει κ(αι) ὡς βούλεται ποιήσει, ὡσάν καλή ντου ἀγορά.
 Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα
 μένουν τὰ μέρη στερκτὰ κ(αι) ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν παροῦσα
 κ(αι) μὲ ἀξιοπίστους μάρτυρες
 εἰς ἀσφάλειαν κ(αι) τὰ ἐξῆς:—
 = *Ha manolis aronis martiro ta anoden*
 = *μάσροφραγγιὸς ἀρόνις μάρτιρας γράμένος ὑποχίρος εμοῦ του Γραφέος:—*
 20 *Σ ἐφανος ιερεὺς ἀρόνις ἐγραφα κ(αι) μαρτιρό ὡς ἀνοθεν:—*

152 (φ. 74r)

Λύση μισιάρικου παντοτινοῦ

1757, Νοεμβρίου 16

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Σταμάτη Ἀρόνη καὶ Συμεὼν ἱερομονάχου Γρατσία ὁ Ἰάκωβος Ἀρόνης καὶ ὁ υἱὸς του Βασίλης ἔχοντας τὰ ἀμπέλια τοῦ Χαντζῆ Βασίλη στὸ Ἀτσιμαούρι παντοτινὰ, τὰ παραμέλησαν, γιατί ταξίδευσαν στὴν ξενιτειά. Στὸ μεταξύ ὁ Γιαννάκης τοῦ Χαντζῆ Ἀρόνη τὰ ἔκανε «ἀλλαξία» μὲ τὴν παπαδιά τοῦ παπα-Μανόλη Ἀρόνη. Ἰσως ὁ Ἰάκωβος Ἀρόνης καὶ ὁ υἱὸς του παραποιῦνται ἀπὸ τὸ παντὶ τῶν 16 γρόσια ἀπὸ τὴν παπαδιά.

- 1 = *Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ πατὸν – 1757 – Νοεβρίω – 16–*
 = *Τὴν σήμερο φαίνονται ἔμπροσθέν μας ὁ κύρ Ἰάκωβος Ἀρόνης κ(αι) ὁ υἱὸς του ὁ Βασίλης*
κ(αι) λέσιν πὼς εἶχαν τὰ ἀμπέλια τοῦ Χαντζῆ Βασίλη στὸ Ἀτσιμαούρι πα-
ντοτινὰ
παρμένα ἀ τὸ Γιαννάκη, τὸν υἱὸν τοῦ Χατζῆ Βασίλη, διὰ νὰ τὰ δουλεύουν
κ(αι) νὰ τὰ κα–
 5 *λλιεργοῦν κατὰ τὴν γραφὴ πού εἶχαν καμωμένη εἰς στὲς πράξεις μας.*
Ὅθεν ἀπὸ ἀχα–
μνοσύνη ντως ἐταξίδευσαν κ(αι) ἐπῆγαν διὰ κυβέρνησιν τως, ἔμειναν τὰ
ἀμπέλια
δίχως δούλευσιν· τὰ ὅποια τὰ ἔκαμεν ἀλλαξία ὁ Γιαννάκης τοῦ Χαντζῆ
Βασίλη μὲ
τὴν πρεσβυτέρα τοῦ π(α)πα-Μανόλη Ἀρόνη. Ἐπειτα ἐρχόμενοι ἀπὸ τὴν
ξενιτειὰ ἐξή–
τησεν ἡ π(α)παδιά νὰ τὰ πιάσουν νὰ τὰ δουλεύουν κατὰ τὴν ὑπόσχεσιν
τῆς γραφῆς



- 10 τοῦ παντικίου κ(αὶ) αὐτοὶ δὲν ἠθέλησαν κ(αὶ) ἔκαμαν ρεφούδα τὸ ἐνμπα-
τίκι ντως κ(αὶ)
ἔκαμαν καλὰ ἀναμεταξύ ντως νὰ τῶς δώση ἢ κερά π(α)παδιά τοῦ Ἰακώ-
βου κ(αὶ) υἱοῦ ν-
του Βασιλείου γρόσια δεκαέξε —N. ρ. 16—, ἐπειδὴ κ(αὶ) ἐγνώρισαν τὴν
ζημίαν
τῶν ἀμπελιῶν εἰς στήν δούλευσίν τως, τὰ ὅποια τὰ ἔλαβαν ἔμπροσθέν μας
κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζονται πληρωμένοι κ(αὶ) σοντι-
σφάδοι ἕως ἓνα ἄσ-
15 προ κ(αὶ) ἀποξενώνονται ἀπ' αὐτὰ κ(αὶ) ἀπὸ κάθε ντως δικαίωμα κ(αὶ)
ἐνδύνου ντο εἰς
στήν ἄνωθεν κερά π(α)παδιά νὰ τὰ πράξη ὡς θέλει κ(αὶ) βούλεται. Ὅθεν
εἰς βεβαίωσιν
προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἐξῆς:—
= Ηα 5 αματις αρονις μαρτιρο ως ανοθεν —
= σιμεων ιερομοναχος γρατζηας μαρτιρο τα ανοδε —
Ηά 5 ἐφανος ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτυρῶ ὡς ἀνοθεν:—

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

153 (φ. 74ν)

ΑΘΗΝΩΝ

Πώληση τριῶν χωραφιῶν κατόπιν
ἐγέρσεως δικαιώματος προτιμήσεως

1758, Μαρτίου 16

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων Ἰωάννη Ἀρώνη καὶ τοῦ γραφέα ὁ παπα-Λιανὸς Τζαννετῆς καὶ ὁ Γεώργης Νικολάου Μιξάκη (Τσάφος) φανερώνουν γραφὴ γραμ-
μένη ὑπὸ χειρὸς Περῆ Ἀρτακηνοῦ, μὲ τὴν ὁποία ἡ Μαρία, τῆς ποτὲ Φρανκούλας
Λιανοῦ Τζαννετῆ, τοὺς ἐπούλησε 3 χωράφια στὸ Λύμα. Τώρα τὰ πουλοῦν τῶν
κολλιτεράνων των ἀδελφιῶν Μανόλη καὶ Στεφάνου Μιξάκη καὶ τῆς ἀδελφῆς του
Φρανκούλας γιὰ 10 γρόσια.

1

1758 — Μαρτίω — 16—

= Τὴν σήμερο ἐφανίσθησαν ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύ-
ρων ὁ π(α)πα-κὺρ Λιανὸς
Τζαννετῆ κ(αὶ) ὁ Γεώργης Νικολάου Μιξάκη κ(αὶ) φανερώνου μιὰ γραφὴ
γραμμένη ὑπὸ χειρὸς
τοῦ Περῆ Ἀρτακηνοῦ κ(αὶ) μαρτυρημένη κ(αὶ) ἐπούλησέ ντων ἡ Μαρία
τῆς ποτὲ Φρανκούλας Λι-

