

παρασταθῆν καὶ νὰ μιλήσῃ / τὰ ὅσαν ἔχουν οἱ ἀνωθες μάνα καὶ θυγατέρας ζητήματαν κατὰ τὴν ἐξουσία ὁ / ποὺ τοῦ ἔδωσεν ὁ εἰρημένος ἀφέντης κόνσολος καὶ οὕτως οἱ αὐτὲς ἀνωθεν μάνα / καὶ θυγατέρα Σοφία καὶ Μαρούλα ἀτζετάρου καὶ στέργουνται τὰ ὅσαν ἔπραξ[εν] / ὁ ἀνωθεν ἀφέντης κόνσολος εἰς τὴν αὐτὴν πιτροπικὴν ὅπού ἔκαμε τοῦ ἀνωθεν / ἀφέντην Μανωλάκην τοῦ Κομητᾶν ἀκόμη καὶ δ, τιν ἄλλον ἥθελε βάλειν ὁ ἀνωθεν / ἀφέντης κόνσολος διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν νὰ μιλήσῃ τὸ ἀτζετάρουν καὶ τὸ / στέργουνται οἱ ἀνωθεν κερά Σοφία καὶ κερά Μαρούλα καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ / ἀξιόπιστους μάρτυρες τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους καὶ τὰ ἔξη.

/ —'Ιωάννης ιερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας — —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μάρτυρς ὡς ἀνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

φ. 260†

*Aitinai marturiai*

ΑΘΗΝΩΝ



/ [Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἡρῷου 1684 / Φεβρουαρίου 5 / ἐν τῇ Ναξίᾳ.

/ Φ 267.

/ [Τὴν σήμερον ἐνεφανίστην ἔνμπροσθεν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν κά / τωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ὁ ἀφέντης καπετάν 'Αντώνιος Χρυσολουρᾶς ὁ / ὅποιος ζητᾶ νὰ γράνψην τὰ κάτωθεν δικαιώματά του ο διὰ νὰ φαίνουνται εἰσὲ κά / θεν καιρὸν καὶ εἰσὲ πᾶσαν ἐκλαμπρότατον καὶ ὑψηλότατον κριτήριον ἔχοντας γνώ / μην νὰ φανερωθῆν καθαρὰ πᾶσαν του εὐγενικὴν πρᾶξιν καὶ σβημένη πᾶσαν / κακὴν γνώμην τοῦ ἀφέντην Ντετόρε Σαλαμούρα ὅπού ἐναντίον του ἐφανέρωσεν καὶ τῶν ἐδι / κῶν του τοῦ ἔδιου ἀφέντην Χρυσολουρᾶ. Λοιπὸν διὰ νὰ ἔχουν τὸ κῦρος τὰ προστάγματα / τοῦ ὑψηλοτάτου ἀφέντην Μπορτόλου Κονταρίνη κονμαντάτεν εἰς τὴν σκάρδα τῶν καραβιῶ / ἐγὼ ὁ 'Αντώνιος Χρυσολουρᾶς ἔνμπροσθεν εἰσὲ πλῆθος λαοῦ ἔκαμα προσωπικῶς / καὶ ἐγροίκησεν ὁ ἀφέντης Ντετόρες Σαλαμούρας πώς ἀπόσταν πιάνω βάρκα δι / ἀ νὰ περάσων θεληματικῶς εἰς τὴν Τῆνο ἀπὸ κάτων στὴν ὑπακοὴν ἐκείνων τῶν ὑψη / λοτάτων κριτάδων διὰ νὰ φενμάρουνε προτζέσον ἐνάντιον εἰς τὰ καμώματά / μου ἀπάνω εἰσὲ κάποια κλεψιὰ ὅπου ὁ αὐτὸς Ντετόρες λέγειν πώς νὰ τοῦ ἐγίνη / εἰς τὸ σπίτιν του ἔτζιν καὶ ἐκεῖνος δὲν μπρέ-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

πειν νὰ ἀπομείνῃ παρὰ νὰ ἀκουλουθήσῃ / εἰς ἐτέτοια παινεμένη προκύνησην καὶ ὅποτας ἥθελέ του ἀποδεῖξειν πώς νὰ / ἔχην φταίσιμον κανέναν οὔτεν εἴδησιν διὸ αὐτὴν τὴν κλεψιὰ ἔκείνη ἡ ἀγιωτά / την δικαιοσύνην νὰ ἔρθην εἰς ἔκεινες τὶς παίδευσες ὅποὺ μὲ τὸ ἄκρος τῆς γνώ / σης της ἥθελε γνωρίζειν νὰ ἀνγγίζουσιν τέτοιον φταίσιμον. Μ' ὅλα τοῦταν ὁ αὐτὸς / Σαλαμούρας δὲν ἔγνοιάζεται νὰ ἔρθην καθὼς εἶναι κρατημένος, ἔτζιν μὴν / μπορώντας τὴν μπαρούσαν νὰ τὴν γράψων εἰς τῶν Κεφαλῶν ο διὰ τὴν ἐμπό / ρεσιν ὅποὺ ἔχειν μὲ τοὺς φίλους του καὶ μὲ τοὺς ἔδικούς του τὸ λοιπὸν γυρεύων νὰ σην / κωθῆν ἡ μαρτυρία τῶν κάτωθεν μαρτύρων ὡς καθὼς ἔκαθαρίζομε πλέα / ἀνωθε καὶ νὰ μοῦ δοθῆν τὸ ἵσον διὰ νὰ ἀφεντευθῶν εἰς τὸ ζῆλος τῆς τινμῆς μου / καὶ αὐτὸς ὡς μηδὲ τιποτένιος νὰ ὑπογραφτῆν ὡς ψεύτης. — / —'Ιάκωβος Γριμπίας μάρτυρας  
/ — Δημήτριος Κόκκος μάρτυρας ++  
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

φ. 260<sup>v</sup>



ΑΘΗΝΑΣ

/ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 6/ ἐν [τῇ Ναξίᾳ].

/ + Τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ ἀφέ[n] / της καπετὰν Γιαννάκης Ἀρκάς ἀπὸ ἐνστασιν τοῦ ἀφέντην καπετὰν Ἀντω / νάκην Χρουσολουρᾶ διὰ νὰ μαρτυρήσῃν τὸ ἔκεινον ὅποὺ τὸν ἥστειλε νὰ πῇ [[τοῦ ἀφέντη] / Ντετόρε Σαλαμούρα]] τὸν ὅποῖον ξετάζωντάς τονε ἐγών ὁ νοτάριος [[μὲ δρ / κον του]] κατὰ τὸ σύνηθές μας πῶς πάγειν ἡ ὑπόθεσιν ἀπηλογᾶται καὶ λέ / γειν πώς [[κατὰ τὸν δρκον ποὺ κάνει καὶ ἀπάνω]] εἰς τὴν κουσέντζιά του ὁ ἀνωθεν / καπετὰν Ἀντωνάκης τὸν ἔστειλε νὰ πάγη νὰ βάλη / τὸν ἐπίτρο / πον τῶν / Κεφαλῶν / τὸν πίτροπόν του Κεφαλῶν / πρετέστον κατὰ τὸν μαντάδον ὅποὺ εἶχε ὁ ἀνωθεν καπετὰν Ἀντωνάκης ἀ / πὸ τὸν ὑψηλότατον ἀφέντην Κοταρίνην νὰ βάλου πρετέστον τοῦ ἀφέντην Ντε / τόρου Σαλαμούρα ὅτιν νὰ μπορῆν νὰ πάγη εἰς τὴν Τῆνο νὰ κριθοῦσιν εἰς / τὴν δικαιοσύνην. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας μαρτυρίας βάζειν καὶ / ἀντιμάρτυρες κάτωθεν.

\* Ολόκληρο τὸ κείμενο εἶναι διαγραμμένο καὶ ἀνυπόγραφο. ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΔΩΡΕΑΝ