

τοῦ ἄνωθ(εν) Ἰωάννη γυρέβγοντας τ' ἄνωθ(εν) πράματα λέγοντας π(ὥς) δὲν ὠρι-  
ζε /<sup>10</sup> νὰ τὰ δώσῃ τῆς γυναίκας του ἐπειδὴ καὶ τ' ἀφτὰ πράματα νὰ ἦτανε /<sup>11</sup> ὀπλι-  
γάδα εἰς τὸ ἀφτὸ χρέος, διὰ τὸ ὅποιο μὴ θέλοντας ἡ ἄνωθ(εν) Ἀγγε/<sup>12</sup>λίνα νὰ τὰ  
ρεφουδάρῃ. Ἔτ' ἐνεφανίστηκαν εἰς τὴν ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη /<sup>13</sup> παρὸν καὶ τὰ δύο  
μέρη καὶ ἐσυμφώνησαν ὅτι ὁ ἄνωθ(εν) Ἰωάννης νὰ δώνῃ /<sup>14</sup> τῆς ἄνωθ(εν) Ἀγγε-  
λίνας, τῆς γυναίκας του, τὸ σπίτι, τὸ κατώγι ὅπου ἔχει τὴν /<sup>15</sup> σήμερο ὁμπρὸς εἰς  
τοῦ Τζουγάνε τοῦ Μπερτῆ καὶ τὸ ἀμπέλι τῆ Στέρνας /<sup>16</sup> καὶ τὸ ἀμπέλι ποῦ ἔχει  
στὰ Κάτω Λιβάδια, τὰ ὅποια δύο κομμάτια ἀ/<sup>17</sup>μπέλια τῆς τὰ δώνει ἀπὸ τὸν σή-  
μερο νὰ τὰ κάνῃ ὥς θέλει καὶ βούλεται /<sup>18</sup>. Καὶ τὸ σπίτι, ἡγου τὸ κατώγι, νὰ τὸ  
ἔχου νὰ κάθονται μέσα ὅποτε ζηοῦνε /<sup>19</sup> καὶ τὰ δύο μέρη καὶ μετὰ τὸ θάνατο τῆς  
Ἀγγελίνας νὰ τὸ κάμῃ /<sup>20</sup> ὥς θέλει καὶ βούλεται | ἡ ἀφτὴ Ἀγγελίνα | καὶ τὰ ἐπί-  
λοιπα πράματα ὅπου εἶχεν ἐδοσμέ/<sup>21</sup>να ὁ ἄνωθ(εν) Ἰωάννης τῆς ἄνωθ(εν) γυναι-  
κας του τῆς Ἀγγελίνας νὰ εἶναι λίμπερα /<sup>22</sup> εἰς τὰ χέρια τοῦ ἀφτοῦ Ἰωάννη τοῦ  
ἀνδρός της καὶ τὰ χαρτιὰ ὅπου εἶχεν ἐκα/<sup>23</sup>μωμένα τῆς ἄνωθ(εν) Ἀγγελίνας διὰ  
τ' ἄνωθ(εν) πράματα νὰ μὴν ἀξίζου/<sup>24</sup> τίβας καὶ τὰ ἐξῆς. Ἔτ' ἐκρινε κ' ἐπο-  
φάσισεν καὶ θέλουν ἀπ(ογ)ρά/<sup>25</sup>βῃ καὶ ὑπογράψωθεν.

Σπηλιώτης Σαντοριναῖ(ος) πιτροπος βεβαιῶναι τ' ἄνωθ(εν).—

/<sup>26</sup> Περράκης Φώστωλ(ος) κλητζηλλερ(ης).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



152

Γ Α Κ, Α' Αυτὰ Μυκόνου, β/6

1724 Ὀκτωβρίου 4

Λιεκδίκηση ἀκινήτων

1724 Ὀκτωβρίου : 4

/<sup>2</sup> Ἡμεῖς οἱ κάτωθεν γεγραμμένοι κριτᾶδες κραζμένοι καὶ παρακαλεμέ/<sup>3</sup>νοι  
κατὰ τὴν προσταγὴ τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἀφθεντὸς Μουσταφάμ /<sup>4</sup> Μπέη εἶδαμεν καὶ  
ἐξανοίξαμεν καὶ μὲ μεγάλην στόχασιν καὶ ἀκρί/<sup>5</sup>βεια | ἡκούσαμεν καὶ | ἐκαταλά-  
βαμεν τὰ ὅσα εἶχαν νὰ μιλήσουν καὶ νὰ ποῦν /<sup>6</sup> λόγια καὶ δικαιώματα ἐκ στόματ(ος)  
καὶ διὰ γράφου ἀπὸ τὸ ἓνα μέρ(ος) /<sup>7</sup> ὁ μισέρ Ἀντώνης Ψαρὸς καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο  
μέρ(ος) τὰ παιδιὰ τῆς πο(τέ) /<sup>8</sup> Μαροῦς, Πλούσια καὶ Κατερίνα. Διὰ τοῦτο τὸ λοι-  
πὸν τὸ ὄνομα /<sup>9</sup> τῆς Ἀγίας Τριάδ(ος) | κράζουν | ἀπὸ τὸ ὅποιο καὶ τὰ ἐξῆς κρί-  
νουν καὶ ἀποφασίζουν /<sup>10</sup> ὅτι τὸ ὁσπίτιον τιποθεμένο εἰς τὴν κοντράδα τοῦ Ἀγίου  
Ἰωάννη σύμ/<sup>11</sup>πλιος ὁ πο(τέ) παπᾶ Μιχελῆς νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθ(εν) (μισέρ) Ἀντώ-  
νη, καθὼς ὁ πατέ/<sup>12</sup>ρας του ὁ πο(τέ) Ἰωάννης τοῦ τὸ ἔδωσεν, καθὼς ἡ διαθήκην του  
φαίνεται γραμμένη /<sup>13</sup> στοὺς 1684 Δικεμβρίου 15 : Ὁμοίως νὰ τοῦ πληρώσουν καὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



δεκοκτώ /<sup>14</sup> ριάλια τ' ἄνωθ(εν) παιδιὰ ἡ Πλούσια καὶ ἡ Κατερίνα διὰ δώδεκα /<sup>15</sup> χρόνοι ὅπου ἐκαθόνταν μέσα εἰς τὸ αὐτὸ σπίτι /<sup>16</sup> καὶ αὐτὸς τὸ ἐγύρεβγεν καὶ αὐτὲς δὲν τοῦ τὸ ἄφησαν, καθ(ὼς) /<sup>17</sup> καὶ ἡ σεντένζα τοῦ πρώη ἐπιτρόπου σιὸρ Γιακου-  
κάμη /<sup>18</sup> φαίνεται ὅπου τοῦ τὸ ἔδωσεν. "Ὅσο διὰ τὸ ἀμπέλι τῆς Καρα/<sup>19</sup>κιᾶς ὅπου ὁ ἄνωθ(εν) (μισέρ) Ἀντώνης ἐγύρεβγεν τῶν ἄνωθ(εν) παιδιῶν /<sup>20</sup> νὰ μὴν ἔχει νὰ ζητῇ τίποτ(ας), ἀλλὰ νὰ εἶναι τῶν ἄνωθ(εν) /<sup>21</sup> παιδιῶν καὶ τὰ ἐξῆς. "Ἐτζί  
ἐκριναν καὶ ἀποφάσισαν καὶ /<sup>22</sup> θέλει γράψουν καὶ ὑποκάτωθεν :—

/ <sup>23</sup> ὁ πρωτοψάλτης Γρηγόριος βεβαιώνω	Ἀντώνη Γγύζης βεβαιώνω
/ <sup>24</sup> Γεώργιος Πετρῆς βεβαιώνω	Λεονῆς Μοσκονᾶς ἐπίτροπος
/ <sup>25</sup> Ζωρζῆς Μπᾶος βεβαιώνω	καὶ κριτῆς βεβαιώνω.
/ <sup>26</sup> Γιαννάκης Καλαμαράς	Περράκης Φώσκουλ(ος) καντζηλλιέρης
/ <sup>27</sup> Γιακουμάκης Σκούταρης	

153

Γ Α Κ, Α' Λυτὰ Μυκόνου, β/6

1725 Μαΐου 15

Διεκδίκηση ἀκινήτων ἀθηναϊκῆς

Κόπια 1725 Μαΐου 15 Μυκόν(ος)

/<sup>2</sup> Τὴν σήμερον οἱ πολλὰ ἐκαμπροσθε αἰθέντες ἐπίτροποι καὶ κριτῆδες τῆς νήσου Μυκόνου ἐρ/<sup>3</sup>χόμενοι εἰς τὴν ἀκρόασιν τῆς διαφορᾶς γενομένης ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ ἓνα μέρ(ος) ὁ μα/<sup>4</sup>στρο - Γιάννης τοῦ Μανώλη (Ραδάμου καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρ(ος) ὁ Μαθιὸς Μανιάτης ὁποῖος ἄνωθ(εν) /<sup>5</sup> μάστρο - Γιάννης γυρέβοντ(ας) νὰ τοῦ δώσῃ ὁ ἄνωθ(εν) Μαθιὸς ριάλια διακόσια κατὰ τὸ /<sup>6</sup> γράμμα τὸ ἐπιτροπικὸν ὅπου τοῦ ἐκάμαν εἰς τὴν Ἀνατολὴ οἱ μαστόροι, ὁ μαστρ' Ἀν/<sup>7</sup>δρέας, ὁ μαστρο-Γιάννης καὶ ὁ ἄλλ(ος) μάστρο - Γιάννης, Θερμνιωῖτες, καὶ ὁ Μανώλης ὁ Παναγιώτης /<sup>8</sup> Ζακυν-  
θηναῖος καὶ ὁ Ἀπόστολ(ος) καὶ μάστρο - Γιάννης Τζηριγῶτ(ος), τὰ ὅποια ἄνωθ(εν) ριάλια /<sup>9</sup> 200 : λέγει ὁ αὐτὸς μάστρο - Γιάννης πὼς ἐδιάβη εἰς τὴν Ἀνατολή, ὁ ἄνωθ(εν) Μαθιὸς /<sup>10</sup> εἰς τὸ χωριό, ὀνομαζόμενον Καλοβάση, σήμερον χρόνους ὀκτὼ καὶ ἐκεῖ ἤβρεν τοὺς /<sup>11</sup> ἄνωθ(εν) μαστόρους καὶ τὸν εἶπον νὰ πομείνουν κεφίλιδες νὰ εὐγῇ ὁ ἀδελφὸς τοῦ /<sup>12</sup> Μαθιοῦ ἀπὸ τὴν σκλαβιά ὅπου ἦταν σκλάβος εἰς τὸν Μουσταφᾶ ἀγᾶ καὶ εὐ/<sup>13</sup>γαίνοντ(ας), ὅσα ἄσπρα ξοδιάσουν νὰ ἀποκρίνεται ὁ αὐ-  
τὸς Μαθιός. Ἀπὸ δὲ τὸ /<sup>14</sup> ἄλλο μέρ(ος) τοῦ ἀποκρίνεται ὁ αὐτὸς Μαθιὸς πὼς τὸ λέγει ψέμματα καὶ πὼς δὲν /<sup>15</sup> εἶναι ἀλήθεια εἰς τὰ ὅσα ὡς ἄνωθ(εν) λέγει, οὔτε τέτοιον λόγον τὸν εἶπεν. Τόσο /<sup>16</sup> μόνο λέγει καὶ τοῦ ἀποκρίνεται πὼς τὸν ἀδελφόν του τὸν ἐκλεψαν καὶ τὸν ἐ/<sup>17</sup>πούλησαν εἰς τῆς Ἀνατολῆς τὸ μέρ(ος) καὶ αὐτὸς πάλε ἤφυγεν. Διὰ τὸ ὅποιο /<sup>18</sup> ἡ ἄνωθ(εν) δικαιοσύνη ἐζήτησεν τοῦ ἄνωθ(εν) μάστρο-