

182 (φ. 84v)

Πώληση δύο χωραφιῶν-περιβολιῶν

1760, Σεπτεμβρίου 30

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Λιανοῦ Τζαννετῇ καὶ τοῦ γραφέα ὁ Γεώργης παπα-Σταμάτη Γρατσία καὶ ἡ γυναῖκα του κερά Μαργαρίτα ἔχοντας δύο πάρτες χωράφια-περιβόλια στὸ Ἀκρωτήρι (τὸ ἓνα λεγόμενον στὸν Πύργο τοῦ Χειμάρρου καὶ τὸ ἄλλο στὶς Κάτω Βάρες) τὰ πουλοῦν στὸν Βασίλῃ Γρατσία καὶ τὸν υἱό του Σταμάτη γιὰ 10 γρόσια. Ἡ «ἀνηλογία» ὀρίζεται στὰ 5 γρόσια.

- 1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν – 1760 – Σεπτεβρίῳ – 30 – –
 = Τὴν σήμερο φαίνονται ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων
 ὁ κύρ Γεώργης π(α)πα-
 Σταμάτη Γρατσία μὲ τὴν συμβία ντου κερά Μαργαρίτα κ(αὶ) λέσι πὼς
 ἔχουν κ(αὶ) τῶς εὐρίσκον–
 ται δύο πάρτες χωράφια στὸ μέρος Ἀκρωτηρίου <λεγόμενον> λεγόμενα τὸ
 ἓνα στὸν Πύρ–
 5 γο τοῦ Χειμάρρου, περβόλι τὸ ὅπερ ἐστὶν γυναικὸν τ(ῇ)ς κερά Μαργαρί-
 τας· τὸ ἕτερον
 χωράφι, λεγόμενον στὶς Κάτω Βάρες, εἶναι γυναικὸν τοῦ ἀνωθεν κύρ Γεωρ-
 γίου, εἶναι
 πλησίον κ(αὶ) τὰ δύο πλησίον τοῦ Σταμάτη τοῦ Γιαλίνῃ, τὰ ὅποια δύο χω-
 ράφια δέλου
 δεληματικὸ τὸ ἀδρόγυνο κ(αὶ) πουλοῦν κ(αὶ) ξεπουλοῦ ντα κ(αὶ) τὰ δύο
 ἄνωθεν ὀνοματισμέν–
 α χωράφια τοῦ κύρ Βασίλῃ Γρατσία κ(αὶ) τοῦ υἱοῦ ντου τοῦ Σταμάτη ὡς
 διὰ γρόσια
 10 δέκα νέτα, ἥτοι ρ. 10– καθὼς ἐσυμφώνησαν ἀναμεταξύ ντως ὡσὰν καλοὶ
 ἀνδρῶποι.
 Τὴν ὁποίαν τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τὰ λαβάνου τὸ ἀδρόγυνο ἔμπροσθέν
 μας κ(αὶ) τῶν
 ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζονται πληρωμένοι κ(αὶ) σοντισφάδοι ἕως
 ἓνα λε–
 πτόν κ(αὶ) ἐκδύνονται ἀπ’ αὐτὰ τὰ δύο πράγματα κ(αὶ) ἀπὸ κάθε ντως δι-
 καίωμα κ(αὶ)
 ἐνδύνου ντα εἰς στοὺς ἄνωθεν ἀγορασταί, πουρκίσουν-χαρίσουν κ(αὶ) ὡς
 βούλονται

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



- 15 ποιήσουν, ὡσὰν καλή ντως ἀγορὰ ὑποσχόμενοι οἱ πούληται νὰ διαφεδεύουν τοὺς ἀγορασταί. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν τὰ μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἄ–
ναπαμένα στερεώνοντας τὴν παρόν. Βάζουν κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸν μέσο ν–
τως –ρ. 5–. Ὁ ἀνηλογήσας ἢ σκανδαλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται πρὸς τὴν κατὰ
καιροῦ ἄ–
φεδίας κ(αὶ) πάλιν ἢ παροῦσα νὰ μένη σταθερά, βεβαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος.
Κ(αὶ) εἰς
- 20 βεβαίωσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες κ(αὶ) ὑπογράφει κ(αὶ)
ὁ ἄνωθεν κύρ
Γεώργης ἰδιοχειρός στου εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἐξῆς:–
– γεοργισ γραζιασ στεργ κα βεβεον
– μαργαριτα. γυνί γεώργι Ηασαματι ζεργο και βεβεωνω κ(αὶ) μι
ν εχόντ(ας). γραμά τα. εγραψα Ηαλιανος {τζανετις} και μαρ
25 τιρο ως ανωθεν
Ζεφανος ἱερεὺς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιρό ὡς ἀνοθεν:–

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

182 (φ. 85r-192v)

ΑΘΗΝΩΝ



Προικοσύμφωνο

Χ.Χ.

Οἱ τέσσερεις τελευταῖοι στίχοι προικοσυμφώνου ποὺ ὑπογράφουν οἱ μάρτυρες παπα-Σταμάτης Ἀρώνης καὶ παπα-Κωσταντῆς Ἀναπλιώτης καὶ ὁ γραφέας παπα-Στέφανος Ἀρώνης.

- 1 μένουν τὰ μέρη κοτέντοι κ(αὶ) ἀναπαμένοι στερεώνοντάς στο κ(αὶ) ἀξιο-
πί[στους μάρτυρες].
Ἀκόμη λέγει ὁ κύρ Βασίλης πὼς τοῦ δίνουν κ(αὶ) τὸ χαρανὶ τῆς μάδρας
ποὺ ἀγόρασεν [– –]
υἱὸς Μανόλης μὲ τοῦτο: νὰ τρῶν τὸ μισὸ νοίκι οἱ γοναῖοι κ(αὶ) ἀπο-
βιώ[νοντάς]
στως ἐδικό ντου διὰ μαρτυρίας τῶν κάτωθεν εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ
ἐξῆς:–
- 5 Ηά Ζαματίς αρονις μαρτιρο ως ανοθεν –
– Ηά κώσατίς ηερες αναπληώ τις μαρτιρώ ος ανωθεν –
Ζεφάνος ἱερεὺς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιρό:–

