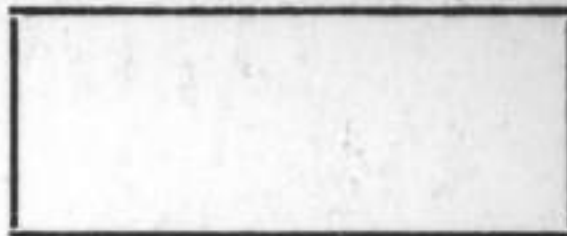


ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

τοιχ: α' = 13<sup>ος</sup>



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Περιοχή

Νομός ή Έπαρχία ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ

Πόλη ή Χωριό Περιοχή Κρανιδίου

Μοναστήρι ή Έκκλησία Άγιος Ιωάννης ο Θεολόγος

Άρχιτεκτ. τύπος μονόχωρος

Τοιχογραφίες Στο βόρειο τοίχο δύο ολόσωμοι στρατιωτικοί άγιοι, ή άγία Άννα που κρατάει την Παρθένα, ο άγιος Ιωαννής και ο άγιος Ιωάννης ο Θεολόγος. Στην σειρά από στηθάρια προφητών.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία 13ος αιώ. Λίγο αργότερα από 4η δεκαετία 13ου αι.

Κατάσταση καλή. Έγινε δοκιμαστικός καθαρισμός

Βιβλιογραφία: Χατζηδάκης 1967, σ. 23, <sup>24</sup> πίν. 30α-β, 31α-β.

Πανσελήνου 1991 σ. 75. 1991-92 σ. 164-65

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ