

193

1611-1650. Νοταριακές πράξεις. Χάνδακας.

Γ. Μαυρομάτης, «Αρχειακές μαρτυρίες για τὸν μουσικὸ καὶ πρωτοψάλτη Χάνδακα Δημήτριο Νταμιά», *Θησαυρίσματα* 34 (2004), σ. 331-332 αρ. 2, σ. 333-338 αρ. 4-7.

194

1613-1833. Ιδιωτικά δικαιοπρακτικά έγγραφα. Μήλος, Πάτμος.

Ζ. Βάος, *Αη-Γιάννης ὁ Σιδεριανὸς τῆς Μήλου*, Ἀθήνα 1984, σ. 63-65, αρ. 11-14.

195

1613-1834. Ιδιωτικά δικαιοπρακτικά έγγραφα. Ἄνδρος.

Δ. Πολέμης, *Μοναστηριακὰ τοῦ Ἀγίου Νικολάου*, Ἄνδρος 2001, σ. 97-158 αρ. 1-45, σ. 195-210 αρ. 71-81, σ. 223 αρ. 90, σ. 227-250 αρ. 92-110, σ. 252 αρ. 141, σ. 264 αρ. 121, σ. 269 αρ. 123, σ. 272 αρ. 125, σ. 284-285 αρ. 133-134, σ. 304-307 αρ. 154-155, σ. 321 αρ. 160, σ. 327-330 αρ. 163-165, σ. 335-338 αρ. 168-172, σ. 367-368 αρ. 191-192, σ. 369 αρ. 196.

195α

1614. Νομοκάνοντας του τύπου «πάνυ ὠφέλιμον καὶ πλουσιώτατον». Ἐκδοση με βάση τον χφ. κώδικα της I. M. Αγίου Γεωργίου Περιστερεῶτα Πόντου<sup>16</sup>.

Ν. Μανάφης (ἐκδ.), *Νομοκάνονον Αγίου Γεωργίου Περιστερεῶτα*

16. Για την χειρόγραφη παράδοση του ιδίου κειμένου βλ. Κ. Μανάφης, «Νέον χειρόγραφον νομοκάνονος τοῦ τύπου πάνυ ὠφέλιμον καὶ πλουσιώτατον», *ΕΕΒΣ* 37 (1969-1970), σ. 466-472· Ἀ. Τσελίκας, *Δέκα αἰῶνες ἐλληνικῆς γραφῆς (9<sup>η</sup>-19<sup>η</sup> αἰ.)*, Ἀθήνα 1977, σ. 59-60, αρ. 52. Για την έκδοση των αρχοτελειῶν του κειμένου με βάση τον υπ. αρ. 8 κώδικα του ναοῦ τῆς Παναγίας τῆς Λίνδου βλ. Σ. Τρωιάνος, «Νομοκάνων «πάνυ ὠφέλιμον καὶ πλουσιώτατον». Ὁ ὑπ' ἀριθ. 8 κώδιξ τῆς Λίνδου», *ΑΕΚΔ* 23 (1968), σ. 38-53, σ. 97-118, σ. 162-176· *ΑΕΚΔ* 24 (1969), σ. 35-55, ὅπου καὶ παρατίθεται ἡ αντιστοιχία με τοὺς τίτλους τῶν κεφαλαίων νομοκάνονα ἐκδοθέντος ἀπὸ τὸν Α. Pavlov (*Nomokanon pri bol'sem trebnikē*, Moskva 1897<sup>2</sup>) καὶ περιγραφέντος ἀπὸ τὸν Κ. Ε. Zachariae von Lingenthal («Die Handbücher des geistlichen Rechts aus den Zeiten des untergehenden byzantinischen Reiches und der türkischen Herrschaft», *Mémoires de l'Académie Impériale des Sciences de St. Petersburg* Ser. VII, 28/7 (1881), σ. 26-40).





πάνυ πλουσιώτατον νουθεσίαν εἰς τὸν πνευματικὸν καὶ ἀσφάλεια,  
Θεσσαλονίκη 2001, σ. 125-207<sup>17</sup>.

## 195β

1614. Αφιέρωση ναού. Κεφαλονιά.  
Ελεάννα Βλάχου, «Συγκέντρωση μοναστηριακῶν γαιῶν στην Κεφαλονιά κατὰ τον 17<sup>ο</sup> και 18<sup>ο</sup> αἰῶνα. Η περίπτωση της μονῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου στην Ἄτρο», *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 5 (1986), σ. 221-222.

## 196

1614. Μίσθωση έργου. Χάνδακας.  
Μαρία Κωνσταντουδάκη - Κιτρομηλίδου, «Ἔργα “σκουλτόρων” καὶ “μουράρων”, γλυπτική καὶ ἀρχιτεκτονική στὴν Κρήτη τὸν 16<sup>ο</sup> αἰῶνα μετὰ βάση ἀρχαϊκῆς πηγῆς», στα *Πεπραγμένα τοῦ Ζ' Διεθνοῦς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου*, τ. Β1, Ρέθυμνο 1995, σ. 402-403, αρ. 6.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

## 196α

ΑΘΗΝΩΝ

- 1614-1616. Διένεξη και επίλυση περιουσιακῆς διαφορᾶς μεταξύ των ορθο-  
δόξων και καθολικῶν τῆς Σαντορίνης. Σαντορίνη.  
Π. Ζερλέντης, «Ὁ ναὸς Παυλίας τῆς Γωνιάς. Τὸ καθολικὸν τῆς ἐπισκοπῆς Θήρας» *Νησιωτικὴ Ἐπετηρὶς* 1 (1918), σ. 279-284 (= Π. Ζερλέντης, *Ἀρχιεπίσκοποι Σαντορίνης 1537-1814*, Ἑρμούπολις 1923, σ. 4-8.)

## 196β

- 1614-1618. Νοταριακές πράξεις. Κεφαλονιά.  
Γ. Πεντόγαλος, «Παῖσιος Μεταξᾶς (Στοιχεῖα γιὰ τὴν ἱστορία τῆς νεοελληνικῆς φιλοσοφίας τοῦ δέκατου ἔκτου καὶ δέκατου ἑβδόμου αἰῶνα)», *Παρνασσός* 14 (1972), σ. 534-536, αρ. 1-3.

17. Βιβλιοκρισίες τῆς ἐκδόσεως βλ. Σ. Τρωιάνος, *Παρνασσός* 45 (2003), σ. 611-616· τοῦ ἰδίου, *Βυζαντιὰ* 24 (2004), σ. 23-26. ΓΙΑ τὴν ορθή χρονολόγησιν τοῦ νομοκάνονα βλ. Τσελίκας, ὁ.π., σ. 60· πρβλ. καὶ Τρωιάνος, *Παρνασσός*, ὁ.π., σ. 614-615.

