

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

1/90 -Β-

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Πόλη ή Χωριό ΑΣΦΕΝΔΙΟΥ ΖΙΔΑ  
Νομός ή Έπαρχία ΚΩΣ Μοναστήρι ή Έκκλησία Εισόδια της ΕΞΟΤΟΚΟΥ  
Άρχιτεκτ. τύπος ΔΥΟ ΣΕΙΣ: α' ΜΟΝΟΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΣΙΕΠΑΣΤΟΣ β' Ο ΚΑΘ' ΑΥΤΟΝ ΙΕΡΟ ΜΕΤΑΓΕΝΕΣΤΕΡΟ.  
Τοιχογραφίες ΣΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΙΕΡΟ ΑΣΦΕΣΤΩΜΕΝΕΣ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Χρονολογία 15ος-16ος αι.

Κατάσταση τοιχογραφιών: ασβεστωμένες.

Βιβλιογραφία Εολενέκης 1959 σ. 89-90

