

νὰ ἦν τὸ σπίτι ἀφεν/23τικὸ εἰς τὸ μουτουπάκι τοῦ καπετάν πασᾶ ἔκκαθερίζον/24τας εἰς τὸν θάνατόν της καὶ ἡθέλει το δώσει κανενὸς ἐδικοῦ τῆς /25 νὰ εἶναι καλὰ δοσμένο καὶ δι πίστωσιν τὸ ὑπογράφουν /26 καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρες καὶ βάζει καὶ ὁ ἐνδοξότατος /27 Ἰσμαήλ ἀγᾶς τὴν βοῦλλα του καὶ ὁ Κυρίση Γιαννιδης Παπαδάκης /28 ως βεκίλιδες τοῦ Χαζῆ Ἰμπραΐμη.—

/29 Ἐγὼ Ἰωάννης Παπαδάκης καὶ ἐπίτροπος τοῦ Χαζῆ Ἰμπραΐμη ὑπόσχομαιν /30 ως ἀνωθεν.—

/31 Ζωρζῆς Μπᾶ(ος) μάρτυς.—

/32 Δημητράκης Μαυρογέν(ης) μάρτυς - Λαμπριανὸς Σκορδίλης

/33 ἔγραψα καὶ μαρτυρῶ.—

## 186

Ἀρχεῖον Ι Ε Ε Ε, 7483

1772 Νοεμβρίου 6.

Διεκδίκηση κληρονομίας

1772 Νοεμβρίου 6 - Μύκονος

/2 Ἔχοντας διαφορὰν ὁ | σιδρ | Πετράκης Γύζης με τὴν μητέρα του καὶ ἀδέλφων του, ἡ ὅποια διαφορὰν /3 ἔναι δόποι ἔκτην ὁ Πετράκης ῥέστη ἀπὸ τὴν προῖχα του ἀπὸ τὴν ποσότην τοῦ πατρὸς του /4 καὶ ἀπὸ τῆς ἀποθεσῶν ἀδελφῆς του Μαρούσας κληρονομίαν. Καὶ μὴν κάνοντας καὶ αὐτοὺς τῶν ἐπαρησιάστηκαν εἰς τὴν παρουσίαν τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἡμῶν ἀρμενοῦ Καβαλιέρο Ψάρου λέγοντάς του ταῖς διαφοραῖς των καὶ ὁ ἀφθέντης Καβαλιέρης ἐπρόσταξεν μὲ /7 γράμμα του εἰς τὴν ἀφθεντικὴν καντζηλλαρίαν νὰ σταθῇ ἡ καντζηλλαρίαν καὶ μὲ ἄλλους πρ/8εστοὺς νὰ θεωρήσουν τὴν ὑπόθεσίν τους μὲ φόβον Θεοῦ καὶ μὲ δίκαιον τρόπον διὰ νὰ λάβῃ /9 ὁ κάθε εἰς τὸ δίκαιόν του. Καὶ βλέποντας τὴν προσταγὴν ἡ Καντζηλλαρίαν ἔκραξαν τοὺς ἄνω/10θεν σιδρ Πετράκη Γύζη καὶ τὴν μητέρα του καὶ ἀδέλφια του λέγοντας των πῶς νὰ στοχαστοῦν νὰ /11 εὔρουν ἀνθρώπους στοχαστικοὺς νὰ βάλουν τὸ κάθε μέρος ἀπὸ δύο καὶ νὰ σταθοῦμεν καὶ ἡ/12μεῖς νὰ θεωρήσωμεν μὲ ἀκρίβειαν τὰς ὑποθέσεις των. Καὶ ἔτζι εύθυνς καὶ τὰ δύο μέρη /13 ἔστερξαν μὲ ίδια των θέλησιν καὶ μὲ κομπρομέσο ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος ἡ κυρὶ Κουτζου/14λίνα μὲ τὰ παιδιά της ὅλα ἔβαλαν τὸν σιδρ Γασπαράκη Ἀλιμπράντε, τινιακόν, καὶ τὸν /15 κύρ Ζαννῆ Ντεσούδα. Καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ὁ σιδρ Πετράκης Γύζης ἔβαλεν τὸν κύρ Δεμέ/16νεγον Ἀρτακηνὸν καὶ σιδρ Γιαννιοῦ Παπαδάκη, τοὺς δόποίους τοὺς ἐκατάστησαν καὶ τὰ δύ/17ο μέρη μὲ κομπρομέσον τους αἱρεταὶ κριταὶ νὰ στοχαστοῦν μὲ ἀκρίβειαν καὶ μὲ φό/18βον Θεοῦ διὰ νὰ λάβει κάθε εἰς τὸ δίκαιόν του. Οἱ δὲ αἱρεταὶ κριταὶ δύοις μὲ τὴν Καντζηλλαρί/19αν ἐστάθησαν καὶ ἐρεύνησαν μὲ

στόχασιν και μὲ φόβον Θεοῦ ταῖς ὑποθέσαις και τὰ γράμ<sup>20</sup>ματα ὅποῦ τῶν ἐφανέρωσαν και τὰ δύο μέρη, ἐρευνῶντες αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν μίαν<sup>21</sup> και δύο και τρεῖς και πολλάκις, δύμοῦ και μὲ τὸν Βασιλικὸν νόμον. Καὶ πρῶτον μὲν καθὼς<sup>22</sup> φανερώνει ὁ νόμος δὲν τοῦ ἄγγιξεν τοῦ σιδρὸς Πετράκη νὰ πάρῃ ἀπὸ τὴν περιουσίαν τοῦ<sup>23</sup> πατρός του κληρονομίαν μετὰ τὸν θάνατόν του, ἐπειδὴ και εἶναι προικισμένος διατὶ<sup>24</sup> εἶναι ἄλλοι παιδιὰ ἀπροίκιστα και ἐλεύθερα. Διὰ τοῦτο δὲν τοῦ δόνει ἡ κρίσις τίποτα.<sup>25</sup> Διὰ δὲ τῆς ἀποθανούσης ἀδελφῆς του Μαρούσας κατὰ τὸν Βασιλικὸν νόμον τοῦ τυχαίνει νὰ<sup>26</sup> πάρῃ ἀπὸ τὴν περιουσίαν της τὸ μερίδιόν του, δύμοῦ και τὰ λοιπὰ του ἀδέλφια και τὴν μη<sup>27</sup>τέρα του, τὴν ὅποιαν περιουσίαν τῆς ἀποθανών Μαρούσας τὴν ἐστοχάστηκαν εἰς πόσην πο<sup>28</sup>σότη εἶναι, ἐβγάζοντας τὰ ὅσα ἔλαβεν ὁ ἄνδρας της τῆς ἀποθανών κατὰ τὰ γράμματα<sup>29</sup> ὅποῦ μᾶς ἔδειξαν και τὰ δύο μέρη, δύμοῦ και τὸ χρέος ὅποῦ τῆς εὔρεθην και ιατρικά της και<sup>30</sup> θαπτικά της και ψυχικά της ὅποῦ ἔδωσαν εἰς μοναστήριον και παπάδες και μνημόσυ<sup>31</sup>νά της. Ἐβγάνοντάς τα ὅλα αὐτὰ τὰ ἔξοδα ὅποῦ μᾶς ἐφανέρωσεν ἡ κυρὰ Κοντζουλίνα<sup>32</sup> μὲ γράμμα της πώς ἔκαμεν ἔμεινε νέτο γρόσια γένεσις διακόσια ρ: 1.200, καθὼς<sup>33</sup> τὰ ἐστιμάρανε. Τὰ ὅποια χίλια διακόσια γρόσια ἔγουν νὰ τὰ μεραστοῦν ἔνδεκα<sup>34</sup> παιδιὰ και ἡ μάνα των δώδεκα, ἀπὸ τα ὅποια πέριουν τοῦ σιδρὸς Πετράκη Γύζη εἰς τὸ<sup>35</sup> μερίδιό του καὶ πάρῃ γρόσια ἔκαστα ρ: 100. Προσέτι<sup>36</sup> τὴν Κοντζουλαρίαν πώς εἶναι ἐξοδισμένος ὁ σιδρὸς Πετράκης Γύζης διὰ ταῖς κρίσαις<sup>37</sup> ὅποῦ ἔκανεν ζητήσεις νὰ λαβῇ τὸ ρέστος τῆς προίκας του και διὰ τοῦτο εὔρηκαν εὔλογον<sup>38</sup> και δικαιού καὶ λαβαίνῃ ὁ Πετράκης διὰ αὐτὰ τὰ ἔξοδα ὅποῦ λέμε και διὰ ἔξοδον ὁ<sup>39</sup>ποῦ ἔκαμεν εἰς τὴν παλάδα τοῦ μαγαζέ. Ἀκόμη ὄλλα ἔκατὸν δέκα γρόσια ρ: 110 ὁ[ποῦ]<sup>40</sup> συμποσοῦνται ὄλα γρόσια διακόσια δέκα, λέγω ρ: 210 και λαμβάνοντας αὐτὰ τὰ<sup>41</sup> διακόσια δέκα γρόσια ὁ σιδρὸς Πετράκης ἀποφασίζομεν πώς δὲν ἔχει δίκαιον νὰ<sup>42</sup> λαβαίνῃ πλέον τίπετις μήτε ἀπὸ τοῦ πατρός του μήτε ἀπὸ τῆς ἀδελφῆς του, διὰ τὰ<sup>43</sup> ὅποια ἀσπρα τοῦ δίνομεν διορίαν ἡμέρας δέκα πέντε νὰ τὰ λαμβάνῃ. Εἰ δὲ και<sup>44</sup> περάσουν οἱ δέκα πέντε ἡμέραις και δὲν λάβει τὴν ἀνωθεν σούμα νὰ ἔχει τὴν ἄ<sup>45</sup>δειαν νὰ πγιάνῃ ἔνα πρᾶγμα, ὅποιον θέλει ἀπὸ τοῦ πατρός του ἡ ἀπὸ τῆς ἀποθα<sup>46</sup>νών ἀδελφῆς του Μαρούσας μὲ τὴν στίμα νὰ πληρώνεται. Ἀκόμη ἐφανέρωσεν ἡ<sup>47</sup> κυρὰ Κοντζουλίνα μὲ τὰ παιδιά της μερικαῖς πρετεντζιόναις ὅποῦ ἐξητοῦσαν νὰ<sup>48</sup> λάβουν ἀπὸ τὸν υἱόν της τὸν Πετράκη δύμοίως και ὁ Πετράκης ἐζήταν ἀπὸ τὴν<sup>49</sup> μητέρα του μερικαῖς πρωτεντζιόναις, τὰ ὅποια ὄλα τόσον τῆς μητρός τους και<sup>50</sup> τῶν ἀδελφιῶν του και τοῦ Πετράκη τὰ ἀναιρήσαμεν και ἀναιροῦμε τὰ τώρα και διὰ πάν<sup>51</sup>τα νὰ εἶναι ἀκαταζήτητα ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος και ἀπὸ τὸ ὄλλο και νὰ μὴν ἡμ<sup>52</sup>πορῆ πλέον νὰ ζητᾶ εἰς περ τοῦ ἔτερου τίπετις περὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως<sup>53</sup>. Εἰ δὲ και κανένας κινηθῇ ἀπὸ αὐτοὶς

κακίαν φερόμενος καὶ ζητήσῃ ἀπὸ αὐ<sup>54</sup>ταῖς ταῖς πρετεντζιόναις ὃποῦ ἀναιρέσαμεν  
νὰ παιδεύεται ἀπὸ βασιλικὴν /<sup>55</sup> κρίσιν πάρεξ τὰ διακόσια δέκα γρόσια ὃποῦ ἀπο-  
φασίσαμε νὰ λαμβ<sup>56</sup>νῃ ὁ Πετράκης. "Οθεν καὶ εἰς ἔνδειξιν ἐγράφθη τὸ παρὸν εἰς  
τὴν κοινὴν μας /<sup>57</sup> Καντζηλλαρίαν ὑπογράφοντάς το καὶ τοῦ κατὰ καιροῦ οἱ σύντυχοι  
καὶ οἱ αἱρεταὶ κριταὶ :—

/<sup>58</sup>— Γάσπαρος Ἀλιπράντης

/<sup>59</sup>= Ζαννῆς Ντεσούδας παρακαλετῶς ἀλπίτρος.—

/<sup>60</sup> Δομένεγος Ἀρτακηνὸς παρακαλετὸς ἀλμπίτρος

/<sup>61</sup> Ἰωάννης Παπαδόπουλος

/<sup>62</sup> Χατζη - Ἀλέξανδρος Γρυπάρης σύντυχος

/<sup>63</sup> Ἰωάννης Καλογερᾶς σύντυχος

/<sup>64</sup> Πέτρος Μαυρογέν(ης) σύντυχος

/<sup>65</sup> Γρηγόριος Ἀρτακηνὸς καὶ νοτάριος δημόσιος

/<sup>66</sup> 1772 : Δικεμβρίου : 16 : φανερώνομεν ὅτι τὴν σήμερον μᾶς /<sup>67</sup> ἔκραξεν καὶ  
ἐμᾶς καὶ ὄλλους ὁ σιδὸς Πετράκης Γύζης στὴν ἀφ<sup>68</sup>εν τικὴν Καντζηλλαρίαν διὰ τὴν  
ὑπόθεσιν ὃποῦ πε<sup>69</sup>ριέχει τὸ παρὸν γράμμα ἔγραψαντας ἀπὸ τὴν Καντζηλα<sup>70</sup>ρίαν ὅτι  
ἐπέρασεν ἡ διορίαν του καὶ δὲν ἔλαβεν τὸν ἀριθμὸν γιατίασμάν του καὶ διὰ τοῦτο ἐξήτα-  
νει τοὺς στυλίστας τὸ μα<sup>71</sup> τα<sup>72</sup> τοῦ γιατοῦ διὰ νὰ πληρωθῇ κατὰ τὴν ἀπόφασιν  
ὅποῦ /<sup>73</sup> φανερώνει ἐδῶ μέσα καὶ οὕτως ωρτυροῦμεν.

/<sup>74</sup> Ἰωάννης Παπαδάκης

/<sup>75</sup> Δομένεγος Ἀρτακηνὸς

/<sup>76</sup>— Γρηγόριος Ἀρτακηνὸς καὶ νο<sup>77</sup> τάριος δημόσιος :—

## 187

Γ Α Κ, "Εγγραφα Μυκόνου, ἀρ. 19

1766 Ιανουαρίου 5

Σωματικὴ βλάβη συζύγου

1766 Ιανουαρίου 5 Μύκονος.

/<sup>2</sup> "Εστοντας (καὶ) εἶχανε καβγᾶδες ὁ Νικολάκης τοῦ Πέτρου τοῦ Κορ<sup>3-</sup>  
δόνα ὁ τίτος μὲ τὴν γυναῖκαν του τὴν Φωτεινὴ τοῦ Γιωργαρεά<sup>4</sup>ζη Καλιάρχου τὴν  
θυγατέρα (καὶ) μὴν γκάνοντας καλὰ ἀνάμε<sup>5</sup>σόν τως, ἐπήγανε ὀνυμπρὸς εἰς τὴν  
γκρίσιν τοῦ ἐκλανμπρο<sup>6</sup>τάτου βοεβόνδα Σαλᾶ Ἀγᾶ βοεβόνδα μας (καὶ) ὁ ἀφέντης  
βοεβόν<sup>7</sup>δας ἥκραξεν (καὶ) τοῖς ἐπίτροποι τῆς Κοινότης (καὶ) προεστοὶ (καὶ)  
ἀγροί<sup>8</sup>κησαν τὲς διαφορές τωνε, οἱ ὃποιοι ἔλεγαν: 'Η ἀνωθεν Φωτεινὴ π(ώς) ὁ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΝΩΝ