

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ  
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Περιοχή Δ Ω Δ Ε Κ Α Ν Η Σ Πόλη ή Χωριό πλαγελές Προφ. 'Ηλία  
Νομός ή 'Επαρχία Τ Η Λ Ο Σ Μοναστήρι ή 'Εκκλησία "Αγ. Παντελεήμων  
με νάρθηκα  
'Αρχιτεκτ. τύπος Μονόχωρος, καμαροσκεπής, βυζαντινός πύργος.  
βόρεια  
Τοιχογραφίες Δίγες τοιχογραφίες σώζονται. ΚΑΙ Δπλα σε πόρτα  
"ο α γιώτατος εν ιερομονάχοις" κτήτωρ του ναού κρατώντας  
θυμιατό και παράσταση της μονής, από ιστορικά στοιχεία πρό-  
κειται γιά τον Ιωνά Α'. Νότια εισόδου: σκηνή Παραδείσου  
από Β Παρουσία. Επάνω από την πόρτα: επιγραφή.

Χρονολογία 15ος αί. (τέλη) ναού και νάρθηκα.

Κατάσταση Πρόγραμμα συντήρησης 1978.

Βιβλιογραφία Κόλλιας 1974 σ. 19, 34 Βολανάκης 1978 σ. 408,

Παπαβασιλείου 1987 σ. 660 Παπαβασιλείου ΧΑΕ, 1994, σ. 35, 36

Κουτελάκης, Τίλος, σ. 18. Κρυτεπαίτης, Προσωπ. 6ης.