

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Περιοχή Δωδεκανήσος Πόλη ή Χωριό ΠΑΤΜΟΣ
Νομός ή Έπαρχία Μονή Αγ. Ιω. Θεολόγου
Μοναστήρι ή Έκκλησία παλαιό κελιάρι
Αρχιτεκτ. τύπος

Τοιχογραφίες Ν. τοίχος Τυφλό αγίδωμα : Εσφραγισμένο : Τύμπανο : δα πρέπει
να ληαισηζόταν η Παναρία. Εσφραγισμένο : Αν. = όσ. Πριετοόδοτος
Δυτ. = Ιω Θεολόγος. Μέτωπο αγιδώματος προς τα ανατολικά : Δυρηνός
μοσχος ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



Χρονολογία περί το 1300

Κατάσταση
Βιβλιογραφία Μουρίαη, ΔΧΑΕ 1Δ' (1987-8) σ. 253 υποσημ. 247

