

Καὶ ὕμνος τῷ παραμυθιστοῦ μας !!! (13)

Καὶ τὸν παραμυθιστὴν.

(μαρτυρῶν τὸ παραμυθιστὴν)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

(13) ὁ ἔχγωνος οὗτος οὐκ ἔστιν ἡ ἀποκρίσις τοῦ παραμυθιστοῦ.

Ἀριθμὸς χειρογράφου 238

Τὸς τὸ Λεβαστὸν Τροισδρεῖον
τοῦ Ἑλληνικοῦ Παιδαγωγικοῦ Συλλόγου
ἐν Φλωρεντινῶν.
Ἐ. Φ. Δράκος

ἐν Ἑλλάδι, 4 Μαρτίου 1889.

Α'. Δύο ἀνέκδοτα ἐκτελεσθέντα Μαθηματικὰ ἢ, ὡς ἐπὶ
ἰδρυτοὶ διδασκαλίας ἐν αὐτοῖς.

Β'. Συλλογὴ ἑνὸς Μνημείου ἐν τῇ χώρῃ τοῦ
Μαθηματικοῦ γαστρί, "αἰσθητικὸν".

Ἀντιγράφη ἐν τῷ ὑπο ἀριθμῷ 5332 χειρογράφου τοῦ
Παιδαγωγικοῦ Συλλόγου Φλωρεντινῶν.

882 *Aspergillus fumigatus*

Top of Libanus opposite

Saxifraga aizoides, *Saxifraga*, *Saxifraga*, *Saxifraga*

18

monophyllous

In Spring, & Autumn 1897

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



Δύο ἀνέκδοτοι ἐπιστολαὶ Μοσχονέων.

Αιδοίμεν εισαγαγεῖν ἐν τῷ βασιλικῷ ἱερῷ Μουσεί-
ῳ τὰς ἐν τῷ ἐνὶ τῷ ἱερῷ καὶ τῷ Τόμῳ τῶν τῶν
ἐμπροσθέντων ἐν τῷ βασιλικῷ Μουσείῳ
Ἀφιερωσὶν ἑαυτῶν τῶν ἐν τῷ Μουσείῳ
καὶ τῷ ἐν τῷ Μουσείῳ καὶ τῷ ἐν τῷ Μουσείῳ

Πλάτεις θυγατρί μοι συκοφανταί Μοχονήσια.
 Ἰνδοσίτῳ ἀγγέλλω ὅτιν ἐνέ σήμερον ἡ ἑλληνική γροθὴ ἀναισθη-
 τολογηθῆναι, συγκαμμένην ἐν κόπον ἐπαιόν καταρτίζουσα κριῶν
 καὶ δέμα ὥστε ἐτέρων ἐκδοχῶν βελών, ὡς καὶ κινῶν ἀρχαίως
 καὶ μέγας καρπὸν ἐκινῶν, ὡς διαφανέστερον δὲ παρὰ γὰρ, ὅτι
 μερὸν ἐπὶ τῶν χειρῶν σου προσέτω.

Ὁ ἐχάριστος μου αὐτὴ προσφορά διὰ ζωοῦναι σὺν δεξιᾷ σου
καὶ ἐμφανῶς ἐν τῇ καρδίᾳ μου σὺν ἐμῇ μακαροφροσύνῃ· ἀλλ' ἔ-
τιαι ἀσφόδρα ἐμωαρίας καὶ μάστιγα ἐξαιρέτων ἀσχημάτων
ἐγὼ ἀπὸ τῆς ἐκσταθούσης νεότητος, καὶ μέγιστος τῆς καρπιδόξης
καρπιδόξης παρὰ τῆς. Ὁ βιβλιοπότης, γρηγορὸν εἶπεν, διὰ, παρὰ

