

Οι μάρτυρες εἶναι ὅλοι Σκυριανοί μὲ γνωστὰ δινόματα (Παπαντώνης, Κουμνενοῦ, Βαρλάμος) γιὰ δὲ τὸν Γεώργη Παπαντώνη μιλήσαμε ἐκτενέστερα στὸ προηγούμενο ἔγγραφο. Ἐξάλλου ὁ παπα-Πατεστῆς εἶναι ἀπ' τοὺς πιὸ γνωστοὺς γραφεῖς τῆς περιόδου 1660 - 1685. Ἀντίθετα ὁ γραφεὺς τοῦ συμφωνητικοῦ Ἰωάννης Ἱερεὺς καὶ οἰκονόμος δὲν εἶναι γνωστὸς ἀπὸ ἄλλα ἔγγραφα τοῦ ἀρχείου μας.

### 8. Ὅποθήκευση κληρονομικῶν κτημάτων, 1685

(Μονόφυλλο διαστ. 22X15,3 ἑκ. Μῆκος πρώτης γραμμῆς 13,5 ἑκ.)

1 — Ὁμολογοῦμε ἡμεῖς οἱ εὐρισκόμενοι κληρονόμοι τοῦ Κωνσταντῆ τοῦ  
 2 Τζώρτζου ὁ Ἰωάννης τοῦ Μαρούλια καὶ ὁ Σταμάτης καὶ ὅσοι βρίσκονται μὲ  
     τὸν νὰ  
 3 κληρονομίσομε τὰ ὅσα μᾶς ἐδώσανε οἱ γέροντες καὶ τὰ κάμα  
 4 με κάψη εἰς τὸ χέρι μας τώρα ἔστωντας καὶ νὰ βρεθεῖ ὀλίγο  
 5 χρέη τοῦ ἀνωθεν Κωνσταντῆ μὲ δομολογία εἰς τοῦ Γεώργη τοῦ παπα(ν)τώνη  
 6 τὰ χέρια καὶ τὴν ἔκαμε σπίτια. τώρα με τοῦ μας βουλὴ καὶ θέληση  
 7 δίνωμε τον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡμέρα κατοικεῖται εἰς τὸ Γιαλὸ τὸ χωρά-  
 8 φι μὲ τὴ συκαμία πλησίον Γεώργη παπα-Σταμάτη καὶ ἔτερο χωρά-  
 9 φι στὸν μπέρα καιπο πλησίον τοῦ Φιλοῦ καὶ τὸ χωράφι στὰ  
 10 Μισόχωρα μὲ τὶς συκιές ἀπὸ τοῦ Κατζούνη ὃλον τοῦχει ἀμανάτι  
 11 πλησίον τοῦ Τζελεπῆ καὶ τοῦ τὰ δώσαμε ἀπὸ τὴν σήμερον  
 12 νὰ τὰ κρατεῖ ἀμανάτι ὥστε ποὺ συμαζωχτοῦμε ὅλοι μας νὰ τὰ  
 13 τιμήσομε καὶ νὰ τοῦ δώσωμε τὰ ἀσπρα τον νὰ ἔχομε ἐμεῖς ὅλοι μας  
 14 τὰ ἀνωθεν πρόματα καὶ ἀν δὲν ἡθέλαμε τοῦ δώσει τὰ  
 15 ἀσπρα τον νὰ ἔξουσιάζῃ τὰ ἀνωθεν πρόματα νὰ τὰ πέρνη  
 16 διὰ τὰ ἀσπρα τον, ἀκόμη ἀν δὲν ἐβγοῦνε ἀπὸ τὰ ἀνωθεν πρό-  
 17 ματα τὰ ἀσπρα τον νὰ ἔξουσιάζῃ νὰ πέρνη καὶ ἄλλο πρόμα ὥστε  
 18 ποὺ νὰ πλεωθεῖ ἀκόμη ἀπόκοψα καὶ τὸ σπίτι μὲ τὸ νοίκι  
 19 ἐγὼ ὁ Γεώργης τοῦ Παπαντώνη καὶ νὰ ἔχω νὰ δώνω τὸ χρόνο νοίκι  
 20 ἀσπρα 40 καὶ νὰ τὰ μεράζωμε ὅλοι οἱ κληρονόμοι ὥστε ποὺ νὰ  
 21 συμαζωχτοῦμε ὅλοι μας οἱ κληρονόμοι νὰ λογαριαστοῦ-  
 22 με καὶ νὰ μοιράζομε καὶ νὰ δώσονμε καὶ τὸ χρέη. Καὶ διὰ τὰ ἀλη-  
 23 θὲς ἔγινε τὸ παρόν ἐπὶ ἑτοις 1685 Φεβρουαρίου 22  
 24 — Σταμάτης Μαρούλια στέργω  
 25 — Ἰωάννης Μαρούλια στέργω  
 26 — Ἰωάννης Κωνσταντῆ μαρτυρῶ  
 27 — Γεώργης Μιχάλη γράφω καὶ μαρτυρῶ



Μὲ τὸ ἔγγραφο αὐτὸ ὡρισμένοις ἀπὸ τοὺς κληρονόμους τοῦ Κωνσταντῆ Τζώρτζου δίνουν ὑποθήκη ἐπὶ τριῶν κληρονομικῶν κτημάτων, ὑπὲρ τοῦ δανειστοῦ Γιώργη Παπαντώνη γιὰ ἐξασφάλιση ἀπαίτησεώς του κατὰ τοῦ κληρονομουμένου.

Τὸ ἔγγραφο ἀποτελεῖ πράξη διαχειρίσεως κληρονομικῆς περιουσίας καὶ γίνεται ἀπὸ δύο ἐκ τῶν κληρονόμων, τοὺς κατὰ πᾶσα πιθανότητα ἀδελφούς, Σταμάτη καὶ Ἰωάννη τοῦ Μαρούλια, τῶν ὅποιων ὅμως ἡ συγγενικὴ σχέση μὲ τὸν κληρονομούμενο δὲν προκύπτει ἀπ' τὰ στοιχεῖα τοῦ ἔγγραφου.

Γιὰ τὴν κτήση τῆς κληρονομίας ὑπάρχει μεγάλη ἀσάφεια στὸ κείμενο. Ἡ φράση «ὅσοι βρίσκονται μὲ τὸ νὰ κληρονομήσομε τὰ ὅσα μᾶς ἐδώσανε οἱ γέροντες» (στίχοι 2 - 3) θὰ πρέπει μὲ σημερινὴ δρολογία νὰ ἀποδοθεῖ περίπου ὡς ἔξης: «ἐμεῖς οἱ κληρονόμοι (ἐκ διαθήκης ἡ ἐξ ἀδιαθέτου;) τῶν περιουσιακῶν στοιχείων τοῦ Τζώρτζου ποὺ μᾶς προσδιόρισαν οἱ Δημογέροντες Σκύρου». Αὐτὰ βέβαια σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν ὑπόθεση — γιὰ τὴν ὅποια μιλοῦμε διεξοδικότερα πιὸ κάτω — πὼς θανὼν καὶ κληρονόμοι εἶναι ξένοι, μὴ Σκυριανοί. Δυσνόητη ἐπίσης εἶναι ἡ ἔκφραση «καὶ τὰ κάναμε κάψη εἰς τὸ χέρι μας» (στίχοι 3 - 4). Δὲν ἀποκλείεται νὰ ἔννοει τὴν κατοχὴ τῶν κληρονομιαίων, μαλακότερο συνέθης σχετικὸς δρος εἶναι «κάναμε ζάφτι ἡ ζάπτι»<sup>1</sup>, ἐνῶ τὸ «κάψη» μᾶς εἴναι ἀγνοεῖτο ἀπὸ ἄλλα σχετικὰ ἔγγραφα.

Τὸ πιθανότερο πάγιως εἶναι πὼς κατὰ τὴν σύνταξη τοῦ ἔγγραφου δὲν είχε γίνει ἀκόμα διανομὴ τῆς κληρονομικῆς περιουσίας καὶ ὅτι οἱ κληρονόμοι τελοῦσαν σὲ σχέση «κοινωνίας» (*communio hereditatis*)<sup>2</sup>, τῆς ὅποιας ἐκπρόσωποι στὴ Σκύρο βρέθηκαν οἱ ἀδελφοὶ Μαρούλια. Διατελέντας σὲ αὐτὴ τὴ κατάσταση βρέθηκαν ἀναγκασμένοι ν' ἀντιμετωπίσουν τὴν ἀπαίτηση ἐκ δανείου τοῦ Σκυριανοῦ Γιώργη Παπαντώνη κατὰ τοῦ κληρονομουμένου. Ἀναγνωρίζοντας τὴν ἀπαίτηση, ποὺ ὅντας βεβαιωμένη μὲ ὅμοιογία τοῦ ὀφειλέτη δὲν σήκωνε ἀμφισβήτηση, ἀποφάσισαν νὰ ἐξασφαλίσουν προσωρινῶς τὸν δανειστὴ μέχρις ὅτου συγκεντρωθοῦν ὅλοι οἱ κληρονόμοι καὶ πάρουν κοινὴ ἀπόφαση γιὰ τὴν ἐξόφληση τοῦ χρέους. Ἄν γιὰ τὸν διακανονισμὸ αὐτὸν ἀκολουθήθηκε συμπτωματικὰ ἡ διαδικασία ποὺ περιέχει τὸ ἔγγραφο ἢ ἀν ἡ διαδικασία αὐτὴ ἀκολούθησε μιὰ παραδεγμένη πρακτικὴ τῆς ἐποχῆς εἶναι δύσκολο ν' ἀποφανθοῦμε. Τὸ βυζαντινὸ δίκαιο ἀναγνώριζε τὴν τυχαία ἡ ἀνευ συναινέσεως κοινωνία (*communio incidens*) ἡ κοινοπραξία, ὅπως εἶναι καὶ ἡ τῶν συγκληρονόμων<sup>3</sup>. Στὴν περίπτωση αὐτὴ μολονότι ἡ διοίκηση τῶν κοινῶν γίνεται ἀπ'

1. Γ. Πετροπούλου, Νομικὰ ἔγγραφα Σίφνου, σελ. 16, 395.

2. W i n d s c h e i d, Σύστημα Ρωμ. δικαίου, τόμ. ΣΤ' ('Αθῆναι 1909), 608, Γ. Μ παλῆ Κληρονομικόν, σελ. 465. 'Α. Κρασσᾶ, Σύστημα 'Αστικοῦ δικαίου, τόμ. Ε' ('Αθῆναι 1910), σελ. 216 ἐπ.

3. Ἀρμενοπ. Ἐξάβιβλος, Γ, 1, 3. Τὰ χρέη ὅμως μερίζονται αὐτοδικαίως καὶ δὲν ἐμπίπτουν στὴν κληρονομικὴ κοινωνία. Γ. Μ παλῆ, δ.π., σελ. 466, 'Α. Κρασσᾶ, δ.π., σελ. 378.

τὸ σύνολο τῶν κοινωνῶν, οἱ ἐνέργειες τῶν δύο συγκληρονόμων πρέπει νὰ θεωρηθοῦν δικαιολογημένες ως μέτρα συντηρητικὰ πρὸς τὸ κοινὸν συμφέρον.

Ἡ ἐξασφάλιση τοῦ δανειστῆ γίνεται μὲ τὴ σύσταση ὑποθήκης ὑπὲρ αὐτοῦ ἐπὶ τριῶν χωραφιῶν τῆς κληρονομικῆς περιουσίας. Τὸ τελευταῖο αὐτό, ὅτι δηλαδὴ τὰ κτήματα ἀνήκαν στὴν κληρονομία καὶ ὅχι στὴν ἀτομικὴ περιουσία τῶν δυὸς κληρονόμων προκύπτει ἀπὸ τὴ φράση «νὰ ἔχομε ἡμεῖς ὅλοι μας τὰ ἄνωθεν πράματα» (στίχοι 13 - 14). Ἐπειδὴ μὲ τὴ φράση «νὰ τὰ κρατεῖ ἀμανάτι» δὲν προκύπτει ἀν ὑπονοεῖται μεταβιβάσῃ ἢ ὅχι τῆς νομῆς τῶν κτημάτων δὲν μποροῦμε νὰ εἴμαστε βέβαιοι ἀν πρόκειται γιὰ τὸν τύπο τοῦ ἐνέχυρου στὸν ὅποιο ἡ νομὴ μεταβιβάζεται στὸν δανειστῆ ἢ τὸν τύπο τῆς ὑποθήκης στὸν ὅποιο τὴ νομὴ διατηρεῖ ὁ ὀφειλέτης<sup>5</sup>. Πάντως καὶ στὶς δυὸς περιπτώσεις βέβαιη εἶναι ἡ ἐκ τῶν προτέρων συμφωνία ἐπὶ τοῦ ὅρου τῆς αὐτόματης μεταβιβάσεως τῆς κυριότητος («νὰ ἔξουσιάζῃ τὰ ἄνωθεν πράματα», στίχος 15) τῶν χωραφιῶν στὸν δανειστῆ (*lex commissoria*)<sup>6</sup>.

Μολονότι τὸ χρέος χαρακτηρίζεται στὴν ἀρχὴ τοῦ ἔγγραφου ως «ὅλιγο» (στίχος 4) δὲν φαίνεται καὶ εὐκαταφρόνητο, ἀφοῦ τοῦ τῆς ἐξόφλησή του διαθέτονται τρία χωράφια. Ἀπὸ μιὰ πρόχειρη ἔρευνα σὲ ἔγγραφο τῆς δεκαετίας 1681 - 1690, διαπιστώσαμε πῶς οἱ τιμὲς τῶν χωραφιῶν, ἀνάλογα βέβαια μὲ τὴ θέση καὶ τὴν ἔκτασην, κυριαρχίνονται ἀπὸ 150 ἕως 600 ἀσπρα<sup>7</sup>. Ἔτσι τὰ τρία ὑποθηκευομένα χωράφια δὲν πρέπει νὰ ἀποτιμήθουν κάτω ἀπὸ 20 - 25 ἀσλάνα ἢ 400 - 500 ἀσπρα. Σ' αὐτὰ πρέπει νὰ παρατείνεται καὶ τὸ ἔτι οἱ ἔδιοι οἱ κληρονόμοι διατυπώνουν ἀμφιβολίες ἀν τὰ τρία χωράφια ήταν ἔφεναν γιὰ τὴν ἀποπληρωμὴ τοῦ χρέους καὶ γι' αὐτὸ προσθέτουν ὅρο πῶς ἀν δὲν ἐξαρκέσουν, νὰ ἔχει δικαίωμα ὑ δανειστῆς νὰ παίρνει καὶ ἄλλο «πράμα» ἀπ' τὴν κληρονομικὴ περιουσία, ὥστε νὰ ίκανοποιηθεῖ πλήρως ἡ ἀπαίτησή του.

Ἡ πρόσθετη αὐτὴ ρήτρα διατυπώνεται τόσο ἀσαφῶς στὸ κείμενο ὥστε νὰ δημιουργεῖ πολλὲς ἀμφιβολίες. Γιατὶ δὲν φαίνεται καθαρὰ ἀν τὸ παρεχόμενο γιὰ πρόσθετη ἀσφάλεια πράγμα ἀφήνεται ἀπροσδιόριστο ἢ ἀν εἶναι τὸ σπίτι τὸ ὅποιο συγχρόνως μισθώνεται στὸν ἔδιο τὸν δανειστῆ ἀντὶ 40 ἀσπρων τὸ χρόνο. Πάντως καὶ στὴ δεύτερη περίπτωση, ἀφοῦ ἡ παραχώρηση γίνεται μὲ ἐνοίκιο, πρόκειται

4. Η. Ζέπιον, Ἐνοχικόν, σελ. 655.

5. Ἀρμενοπ., Ἐξάβ. Γ, ε, 7. Βλ. καὶ ἀνωτέρω ἔγγραφο 6.

6. Βλ. ἀνωτέρω ἔγγραφο 6. Ἐπίσης τὰ ἐκεῖ σημειούμενα περὶ «πωλησοῦποθήκης».

7. Τὸ 1683 χωράφι στὸ Μεσόκαμπο 3 ἀσλάνια, στὶς Τρύπες 100 ἀσπρα, στὸν Κάμπο 150 ἀσπρα. Τὸ 1684 καὶ 1686 χωράφι στὰ Λουριὰ 5 ἀσλάνια. Τὸ 1688 χωράφι στὰ Ψαχρὰ καὶ στὸ Τραχὺ 1 ἀσλάνι καὶ ἄλλο στὸ Τραχὺ 600 ἀσπρα. Τὸ 1689 χωράφι στὸ Μαρβουρνᾶ 100 ἀσπρα καὶ στὸν Κάμπο 3 ἀσλάνια.



για χωριστή σύμβαση μισθώσεως ἡ ὅποια δὲν ἐπηρεάζει τὴν ὑποθηκικὴ σχέση καὶ ἡ ὅποια ἐντάσσεται μέσα στὶς διαχειριστικὲς πράξεις τῶν κοινωνῶν.

Ἐτσι στὸ σύνολό του τὸ ἔγγραφο ἀναφέρεται στὴ κτήση τῆς κληρονομίας, στὴν ἀναγνώριση ἀπαιτήσεως δανειστοῦ, στὴν ἐξασφάλιση του μὲ ἐμπράγματη ἀσφάλεια καὶ στὴ μίσθωση κληρονομικοῦ κτήματος. Ἡ κυριότερη πάντως πράξη ποὺ ὁδήγησε στὴ κατάρτιση τοῦ συμφωνητικοῦ εἶναι ἡ ἐξασφάλιση τοῦ δανειστῆ (μὲ ἐπίσπευση τοῦ ὅποίου καὶ θὰ ἔγινε) γιὰ τὸ χρέος τοῦ θανόντος, τὸ ὅποῖο ἐβάρυνε τοὺς κληρονόμους κατὰ λόγο τῆς κληρονομικῆς τους μερίδας καὶ τὴν ἐξόφληση τοῦ ὅποίου δυσχέραινε ἡ ἀπουσία τῶν ὄλλων συγκληρονόμων. Γι' αὐτὸ καὶ σὰν προϋπόθεση τοῦ ὄριστικοῦ διακανονισμοῦ μπαίνει ἡ συγκέντρωση ὄλων τῶν κληρονόμων ποὺ θὰ ἐπέτρεπε τὴν διανομὴ καὶ τὴν ἐξόφληση, ὅπως προκύπτει καθαρὰ ἀπὸ τὴ φράση «νὰ λογαριαστοῦμε καὶ νὰ μοιράζομε καὶ νὰ δώσωμε τὸ χρέος» (στίχοι 21 - 22). Στὸ λογαριασμὸ μάλιστα προβλέπεται νὰ προστεθεῖ καὶ τὸ νοίκι ἀπ' τὴ μίσθωση τοῦ σπιτιοῦ: «νὰ τὰ μεράζομε ὄλοι· οἱ κληρονόμοι» (στίχος 20).

Τὴν πληρέστερη κατανόηση τῶν ὄλων ἐγγράφου νομίζουμε ὅτι διευκολύνει σημαντικὰ ἡ ὑπόθεση πὼς ὁ θανὼν καὶ οἱ κληρονόμοι του δὲν ἦταν Σκυριανοί. Πράγματι δινόματα Τζώρτζου καὶ Μακαρίου δεῦ δύναντοῦμε σὲ κανένα ἄλλο σκυριανὸ ἔγγραφο <sup>ΝΑ</sup> ἐποχῆς ἡ καὶ μεταγενέστεροι οὔτε καὶ διατητικοὶ τέτοια ὄλοτα ματα στὴ Σκῦρο. Πιθανολογεῖται ίματὸν πῶς ὁ Τζώρτζος ἦταν ζένος (Ψαριανός;) μὲ περιουσία στὴ Σκῦρο καὶ πὼς ξένος ἐπίσης ἦταν οἱ κληρονόμοι του ποὺ ἥρθαν στὴ Σκῦρο γιὰ τὸ διακανονισμὸ τῆς περιουσίας. Ἡ ἀναφορά τους ως «εὑρισκομένων στὴ Σκῦρο» (στίχος 1) καὶ ἡ ἐπαναλαμβανόμενη φράση «νὰ συμαζωγτοῦμε ὄλοι μας» (στίχοι 12, 21) δείχνουν καθαρὰ πὼς πρόκειται γιὰ ξένους ποὺ βρίσκονται προσωρινὰ στὸ νησί. Γιατὶ ἀν ἐπρόκειτο γιὰ σκυριανοὺς κληρονόμους δὲν βλέπει κανεὶς γιὰ ποιὸ λόγο ἡ συγκέντρωσή τους δὲν θὰ 'ταν ἔμεσα δυνατὴ κι εὔκολη.

Αντίθετα, Σκυριανὸς εἶναι ὁ δανειστὴς Γιώργης τοῦ Παπαντώνη, ἀπ' τοὺς προύχοντες τοῦ νησιοῦ, τὸν ὅποῖο συναντοῦμε σὲ δεκάδες συμβολαίων κάθε λογῆς ως δανειστὴ καὶ ἀγοραστὴ (σπιτιῶν, χωραφιῶν, ἀμπελιῶν, μάντρας κ.λ.π.) μὲ ίδιαίτερα ἔντονη δραστηριότητα στὴν εἰκοσαετία 1672 - 1693.

Σκυριανὸς ἐπίσης εἶναι ὁ γραφέας τοῦ ἔγγραφου, Γιώργης Μιγάλη, πράγμα ποὺ ἐπιβεβαιώνει τὴν κατάρτιση τοῦ ἔγγραφου στὴ Σκῦρο. Δὲν ἦταν πάντως οὔτε ἀπὸ τοὺς συνηθέστερους γραφεῖς τῆς ἐποχῆς<sup>8</sup> οὔτε ἀπ' τοὺς καλύτερους, γεγονὸς ποὺ ἐξηγεῖ τὸν ίδιαίτερα ἀσαφῆ καὶ συγχρημάτιο τρόπο διατυπώσεως τοῦ κειμένου.

8. Κυριότεροι γραφεῖς τῆς ἐποχῆς τοῦ ἔγγραφου φέρονται οἱ Παπα-Πατεστῆς, παπα-Δημήτρης Ἀποσπόρη, παπα-Μανώλης Κατζίκη καὶ ἄλλοι.



Μὲ δική του προφανῶς γραφὴ εἶναι βαλμένες καὶ οἱ τρεῖς ὑπογραφὲς ποὺ φέρει τὸ ἔγγραφο, τῶν δυὸς κληρονόμων, Σταμάτη καὶ Ἰωάννη Μαρούλια καὶ τοῦ μάρτυρα Ἰωάννη Κωνσταντῆ, ἐπίσης Σκυριανοῦ.

Κατὰ τὴν συνήθεια τῆς ἐποχῆς, ἀπὸ τοὺς συμβαλλόμενους ὑπογράφει κατὰ κανόνα μόνο ἐκεῖνος εἰς βάρος τοῦ ὄποίου δημιουργοῦνται ὑπογρεώσεις ἐκ τοῦ συμβολαίου. Ἐτσι ἐδῶ ὑπογράφουν οἱ δυὸς κληρονόμοι ποὺ παρέχουν τὴν ὑποθήκη<sup>9</sup> καὶ μάλιστα μὲ τὴν καθιερωμένη ἔκφραση «στέργω» σὲ ἀντίθεση μὲ τὸν μάρτυρα ποὺ ἀπλῶς «μαρτυρεῖ». Οὐ πέρ οὖ ἡ ὑποθήκη δανειστής Γιώργης Παπαντώνη δὲν ὑπογράφει, μολονότι κι αὐτὸς στὴ περίπτωση τῆς μισθώσεως τοῦ σπιτιοῦ ἀναλαμβάνει ὑποχρέωση καταβολῆς ἐνοικίου. Γι αὐτὸ ἵσως ἡ διατύπωση τῆς ὑπογρεώσεως αὐτῆς γίνεται μὲ ἐμβόλιμη φράση σὲ πρῶτο δικό του πρόσωπο: «ἐγὼ Γεώργης τοῦ Παπαντώνη νὰ ἔχω νὰ δώνω...» (στίχος 19).

“Οσον ἀφορᾶ τέλος τὰ ὑποθηκευμένα κτήματα, πρόκειται γιὰ χωράφια ποὺ βρίσκονται, τὸ ἔνα στὸ Γιαλὸ μὲ χαρακτηριστικὸ τὴ μουριά καὶ πλησίον παπα-Σταμάτη καὶ τὸ ἄλλο στὸν Πέρα Κάμπο πλησίον ποὺ Φιλίνη. Τὸ τρίτο χωράφι μὲ τὶς συκιές ποὺ βρίσκεται στὰ Μισόχωρα πλησίον τοῦ Τζελεπῆ δημιουργεῖ δυσκολίες μὲ τὴν ἀκατανόητη φράση «ἀπὸ τοῦ Κατζούλη ὥπου τοῦ εἰ ἀμανάτι» (στίχος 10).

Πρόδει τὸ γενέματι τοῦ Κατζούλης; Κέντη εἴπει εἰπεῖν, ζωντάνεται μὲ δευτερη ὑποθήκη στὸν Παπαντώνη; “Η τὸ γει δώσει ἀμανάτι; Η Κατζούλης στὸν κληρονομούμενο Τζωρτζό καὶ τὸ ὑπολογίζουν ἔτσι στὴ κληρονομηθὲν περιουσίᾳ<sup>10</sup>;

### 9. Πώληση «λιακοῦ», 1691

(Μονόφυλλο διαστ. 15X20 ἐκ. Μῆκος πρώτης γραμμῆς 13 ἐκ.)

- 1 — Διὰ τοῦ παρόντος συμβιβαστικοῦ γράμματος καὶ ὁμολογίας ἀμεταρέπτου δηλοποιοῦμεν πρὸς πάντας ἀνθρώπους
- 2 τοῦ ὁρᾶν καὶ ἀκούειν τὴν παροῦσαν μου γραφὴν ὡς ὅτι
- 3 καγὼ δ Μαστρονικόλας δ Μυκονιάτης ἔστοντας καὶ νὰ ἔχουν λιακὸν εἰς τὸν τόπον λεγόμενον
- 4 τας καὶ νὰ ἔχουν λιακὸν εἰς τὴν Κατερίνη πλησίον
- 5 Λάλαρον εἰς τῆς Καλῆς τοῦ Κατερίνη πλησίον

9. Προκειμένου γιὰ παραχώρηση ὑποθήκης ἡ μονομερὴς δήλωση τοῦ ὀφειλέτη ἀποτελεῖ καὶ σήμερα τὸν νόμιμο τύπο.

10. Πάντως ὅλα αὐτὰ τὰ τοπωνύμια καὶ ὀνόματα εἶναι καθαρῶς Σκυριανά: Γιαλός, Πέρα-Κάμπος, Μισόχωρα. Καὶ παπα-Σταμάτης, Τζελεπῆς, Κατζούλης, Φιλίνης. Εἰδικότερα σὲ ἔγγραφο τῆς 20/7/1674 ἡ γραῖα “Αννα τοῦ Κατζούλη δωρίζει διάφορα περιουσιακά τῆς στοιχεῖα στὶς ὄρφανὲς ἐγγονές της, ἀνάμεσα στὰ ὄποια καὶ χωράφι στὸ Τραχὺ στὴ Λίμνα.

