

14

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 14
ΑΘΗΝΑΙ (136)

ΚΕΝΤΡΟΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ
Αριθ. Ερωτ. *Σελ. I, 14/1970*

7!

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΝ
ΔΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΘΙΜΟΝ ΠΥΡΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

✱

ΑΘΗΝΑΙ 1968

ΕΚ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ

Διαβιβασμός 1969/Μάρτιος 1970

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξεταζόμενος τόπος (χωρίον, κωμόπολις)... *Α. Γ. 103*
(παλαιότερον ὄνομα :), Ἐπαρχίας *1. 1. 1. 1. 1. 1.*,
Νομοῦ *Εὐβοίας*

2. Ὄνοματεπώνυμον τοῦ ἐξετάσαντος καὶ συμπληρώσαντος *Α. Ρ. 103*
Σταύρος Α. Γ. 103... ἐπάγγελμα *Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1.*.....
Ταχυδρομικῇ διεύθυνσις *Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1.*.....
Πόσα ἔτη διαμένει εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τόπον... *4*.....

3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα κατεγράφησαν αἱ παρατιθέμεναι πληροφορίες :
α) ὄνομα καὶ ἐπώνυμον *Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1.*.....

ἡλικία... *7. 7*... γραμματικαὶ γνώσεις *Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1.*

τόπος καταγωγῆς *Α. Γ. 103*.....
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......

Α'. α'. ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΚΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟ ΤΟΥ 1920

1) Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζοντο διὰ σποράν καὶ ποῖαι διὰ
βοσκήν ποιμνίων ; *Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1.*

Ἐπὶ τῶν αὐτῶν χωρίων ἢ ἐνθάδε ἔσονται κατὰ χρονικά διαστή-
ματα ; *Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1.*

2) Εἰς ποίους ἀνήκον ὡς ἰδιοκτησίαι ; α) εἰς φυσικὰ πρόσωπα,
δηλ. εἰς τοὺς χωρικοὺς ; β) εἰς γαιοκτήμονας (Ἕλληνας ἢ ξένους, ὡς
π.χ. Τούρκους) ; γ) εἰς Κοινότητας ; δ) εἰς μονὰς κλπ.

Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......
3) Ὁ πατήρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν του συγκεντρωμένην καὶ μετὰ τὸν
γάμον των τέκνων του, διανεμομένην ὑπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν
του ; *Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1.*.....
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......
Δ. 1. 1. 1. 1. 1. 1......

β'. 1) Οἱ κάτοικοι ἀσχολοῦνται μόνον εἰς τὴν γεωργίαν ἢ μόνον εἰς τὴν κτηνοτροφίαν ; ἢ συγχρόνως εἰς ἀμφότερας, δηλ. τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν ; *ν.ν.ε.ε. καὶ κ.κ.ν.ν.ε.ε. μόνον ε.ε.*

ν.ν. γεωργία καὶ κ.κ. κτηνοτροφία. ἢ κ.κ. κτηνοτροφία, εἰς ε.ε. ν.ν. ν.ν.

2) Οἱ τεχνῖται (δηλ. οἱ βιοτέχναι) ἀσχολοῦνται ἐν παρέργῳ καὶ εἰς τὴν γεωργίαν ; ... *μ.α.β.δ.ε.ζ.η.θ.ι.κ.λ.μ.ν.ξ.ο.π.ρ.σ.τ.υ.φ.χ.ψ.ω.ω.*

γ'. 1) Εἰς τὰ μεγάλα κτήματα : τῶν γαιοκτημόνων (τσιφλικούχων), τῶν μοναστηρίων ποιοὶ ἐργάζοντο εἰς αὐτά ; καὶ ὑπὸ ποίους ὄρους ὡς ἄτομα ἢ μὲ ὁλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των ; *ε.ε. α.α. β.β. γ.γ. δ.δ. ε.ε. ζ.ζ. η.η. θ.θ. ι.ι. κ.κ. λ.λ. μ.μ. ν.ν. ξ.ξ. ο.ο. π.π. ρ.ρ. σ.σ. τ.τ. υ.υ. φ.φ. χ.χ. ψ.ψ. ω.ω.*

ν.ν. γαιοκτημόνων. ε.ε. μοναστηρίων. α.α. μοναχοί. β.β. κληρικοί. γ.γ. λαϊκοί. δ.δ. κληρικοί καὶ λαϊκοί. ε.ε. ὁλόκληρον. ζ.ζ. οἰκογένειάν των.

2) Πῶς ἐκαλοῦντο οὗτοι ; (κολλῆγοι, σέμπροι, μισακάτορες, σημισακάτοροι κλπ.) *κ.κ.λ.λ. μ.μ.ν.ν. ξ.ξ. ο.ο. π.π. ρ.ρ. σ.σ. τ.τ. υ.υ. φ.φ. χ.χ. ψ.ψ. ω.ω.*

μικρογαιοκτημόνοι καὶ μεγάλοι.

3) Ποία ἦτο ἡ ἀμοιβὴ των ; (εἰς εἶδος ἢ εἰς χρήμα) ; *ε.ε. εἶδος. ζ.ζ. χρήμα.*

4) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται ; ἐποχικῶς, δηλ. διὰ τὸ θέρισμα, τὸ ἀλώνισμα, τὸν τρυγητὸν ἢ δι' ὅλον τὸν χρόνον ; Ἀπὸ ποῦ προήρχοντο οὗτοι ; ἦσαν ἄνδρες μόνον ἢ καὶ γυναῖκες ; ποίαν ἀμοιβὴν ἐλάμβανον ; ἡμερομίσθιον εἰς χρήμα ἢ εἰς εἶδος ; *ε.ε. εἶδος. ζ.ζ. χρήμα. α.α. ἄνδρες. β.β. γυναῖκες. γ.γ. ἡμερομίσθιον. δ.δ. εἰς χρήμα. ε.ε. εἰς εἶδος.*

π.π. εἶδος. ρ.ρ. χρήμα. σ.σ. ἄνδρες. τ.τ. γυναῖκες. υ.υ. ἡμερομίσθιον. φ.φ. εἰς χρήμα. χ.χ. εἰς εἶδος. ψ.ψ. ἄνδρες. ω.ω. γυναῖκες.

5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δούλοι (ὑπηρέται) ἢ δούλαι ; Ἐάν ναι, ἀπὸ ποίους τόπους προήρχοντο ; *ε.ε. εἶδος. ζ.ζ. χρήμα. α.α. ἄνδρες. β.β. γυναῖκες. γ.γ. ἡμερομίσθιον. δ.δ. εἰς χρήμα. ε.ε. εἰς εἶδος.*

π.π. εἶδος. ρ.ρ. χρήμα. σ.σ. ἄνδρες. τ.τ. γυναῖκες. υ.υ. ἡμερομίσθιον. φ.φ. εἰς χρήμα. χ.χ. εἰς εἶδος. ψ.ψ. ἄνδρες. ω.ω. γυναῖκες.

6) α) Οἱ νέοι καὶ αἱ νέαι τοῦ τόπου ποῦ ἐπήγαιναν δι' ἀνεύρεσιν ἐργασίας ; ... *ε.ε. εἶδος. ζ.ζ. χρήμα. α.α. ἄνδρες. β.β. γυναῖκες. γ.γ. ἡμερομίσθιον. δ.δ. εἰς χρήμα. ε.ε. εἰς εἶδος.*

π.π. εἶδος. ρ.ρ. χρήμα. σ.σ. ἄνδρες. τ.τ. γυναῖκες. υ.υ. ἡμερομίσθιον. φ.φ. εἰς χρήμα. χ.χ. εἰς εἶδος. ψ.ψ. ἄνδρες. ω.ω. γυναῖκες.

β) Ἐπήγαιναν ἐποχικῶς : ὡς ἐργάται ... *ε.ε. εἶδος. ζ.ζ. χρήμα. α.α. ἄνδρες. β.β. γυναῖκες. γ.γ. ἡμερομίσθιον. δ.δ. εἰς χρήμα. ε.ε. εἰς εἶδος.*

π.π. εἶδος. ρ.ρ. χρήμα. σ.σ. ἄνδρες. τ.τ. γυναῖκες. υ.υ. ἡμερομίσθιον. φ.φ. εἰς χρήμα. χ.χ. εἰς εἶδος. ψ.ψ. ἄνδρες. ω.ω. γυναῖκες.

δ'. 1) Πῶς ἐλιπαίνοντο παλαιότερον τὰ χωράφια: με ζωϊκὴν κόπρον (βοῶν, αἰγοπροβάτων κλπ.), φυτικὴν (με καυσίν: α) τῆς καλαμίας μετὰ τὸν θερισμόν, β) τῶν θάμνων κλπ.) ἢ με κάλυψιν (παράχωμα) χλόης (τριφυλλιοῦ, λαθουριοῦ κλπ.) δι' ὀργώματος;

ἔλιπαίνοντο μὲ ζωϊκὴν καὶ φυτικὴν κοπρὴν διὰ τῆς καλαμίας καὶ τῶν θάμνων καὶ διὰ τῆς κάλυψιν χλόης διὰ ὀργώματος.

2) Πότε ἐγίνε τὸ πρῶτον χρῆσις χημικῶν λιπασμάτων εἰς τὸν τόπον σας; ... το 1907 1947

ε'. Ἀπὸ πότε χρησιμοποιοῦνται: τὸ σιδηροῦν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ εἰς τὸν τόπον σας; ... το 1926 - 1939

1) Σιδηροῦν ἄροτρον (τύποι αὐτοῦ, δηλ. μονόφτερο, δίφτερο κλπ.). Εἰς ποῖα κτήματα ἐχρησιμοποιεῖτο (ἢ χρησιμοποιεῖται) κάθε τύπος; Ποῖος κατεσκεύαζε τὸ ἄροτρον τοῦτο ἢ ἀπὸ ποῦ ἐγίνετο ἢ προμήθεια αὐτοῦ; ... ἐκ τοῦ ἐργαστηρίου τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ

ἔχοντες καὶ κύριον ἐργαστήριον τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ. Παραθέσατε σχεδιαγράφημα (ἢ φωτογραφίαν) ἐκάστου τύπου σιδηροῦ ἄροτρον μετὰ τὰς ἀντιστοίχους ὀνομασίας τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὡς τοῦ κατωτέρω παρατιθεμένου. α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. π. ρ. σ. τ. υ. φ. χ. ψ. ω. 1934

1..... 4..... 7..... 10.....

2..... 5..... 8.....

3..... 6..... 9.....



2) Τρακτέρ (ἀπὸ πότε εἶναι ἐν χρήσει;) ... ἀπὸ το 1946

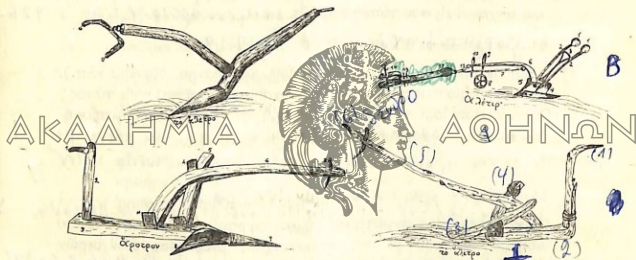
3) Μηχανὴ θερισμοῦ ... ἐκ τοῦ ἐργαστηρίου τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ

- 4) Μηχανή δεσίματος τῶν σταχύων (δεματίων)... 6.41

- 5) Μηχανή άλωνισμού από το 1949

στ'. 1) Τὸ ξύλινον ἄροτρον. Ποῖος κατασκεύαζε (ἢ κατασκευάζει) τὸ
παλαιὸν ξύλινον ἄροτρον. ὁ π. λ. γ. γ. γ......

- 2) Ποία ἦτο ἡ μορφή τοῦ παλαιοῦ ξυλίνου ἀρότρου εἰς τὸν τόπον
 σας καὶ ποία εἶναι σήμερον. Ποῖα διαφορὰ ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)
 εἰς τὸ χρησιμοποιοῦμενον ἄροτρον εἰς τὸν τόπον σας ἀπὸ τὰ εἰκο-
 νιζόμενα ἐνταῦθα ; *no difference in the design.*



- 3) Ἰχθυογραφῆσατε τὸ ξύλινον ἄροτρον⁽¹⁾ καὶ τὸν ζυγὸν ὡς ἀπαντᾶται εἰς τὸν τόπον σας καὶ παραθέσατε τὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἐν χρήσει ὀνόματα τῶν διαφόρων μερῶν καὶ τῶν ἐξαρτημάτων αὐτοῦ.

- | | | |
|------------|------------|----------|
| 1. 2 apr. | 6. 20 apr. | 11. |
| 2. 20 apr. | 7. | 12. |
| 3. 21 apr. | 8. | 13. |
| 4. 22 apr. | 9. | 14. |
| 5. 23 apr. | 10. | 15. |

(1) Ἐὰν εἶναι δυνατόν ἀποστείλατε καὶ φωτογραφίαν.

(Ἐὰν ὑπάρχουν διαφοραὶ, δύνασθε νὰ μεταβάλετε τὴν ἀνωτέρω ἀρί-
θμησιν).

- 4) **Τὸ ὕνι.** Τὸ ὕνι τοῦ ξυλίνου ἀρότρου ἦτο (ἢ εἶναι) μᾶς μορφῆς διὰ τὴν ἀροτρίασιν ὄλων τῶν εἰδῶν τῶν χωραφῶν ; δηλ. τῶν χωματερῶν (λιβάδια, κῆποι) καὶ τῶν πετρωδῶν. - Ἰχθυογραφήσατε ἢ φωτογραφήσατε τὸ ἐν χρήσει ὕνι (ἢ τὰ ἐν χρήσει, ἐὰν εἶναι διαφόρων τύπων) καὶ σημειώσατε τὴν χρῆσιν ἐκάστου. /

...το πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος
...τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος
...καὶ τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος...



जुं



παρδύνο

- 5) Ποιον τὸ σχῆμα τῆς σπάθης τοῦ ἀρότρου;

Παπιδούδου.



- 7) Ἐργαλεῖα διὰ τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀρότρου (π.χ. σκεπάρνι, πριόνι, ἀρίδι, ἀρνάρι, ξυλοφαῖ κλπ.).....

Γ.Κ. ΠΑΡΕΝΙ, ΠΡΕΙΔΟΝΙ, ΔΙΕΙΔΙ, ΞΕΙΔΕΦΑΙ, ΔΙΔΕΚΟΒΕΙΛΗΡΕΝΙ,
 Ρ.Ε.Κ.Δ.ΝΙ, Γ.Τ.Υ.Ο.Γ.Κ.Δ.ΝΕΥΕΝ, ΠΡΕΙΔΟΝΙ.....



πρόνοι



အုပ်စု



πεινὴ ἢ ξυλοφάει (ἀρνάφι)

8) α) Διὰ τὸν ἄροτρον (ζευγάρισμα, ὄργωμα) ποῖα ζῶα ἐκρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται): βόες ἢ ἄλλο ζῶον, δηλ. ἵππος, ἡμίονος, ὄνος. *καὶ βοῦς καὶ ἵπποι, καὶ μύλωνες, καὶ*

β) Ἐκρησιμοποιοῦντο (ἢ χρησιμοποιοῦνται) διὰ τὸ ὄργωμα δύο ζῶα ἢ ἓν; *ἄμφότερα*

9) Διὰ τὸ ζευγάρισμα μὲ δύο ζῶα ἦτο (ἢ εἶναι) ἀναγκαῖος ὁ ζυγός;

οὐκ ἀναγκαῖον. ὁ ζυγὸς κινεῖται διὰ τοῦ ποδὶ αὐτοῦ διὰ τὸ αὐτὸν κινεῖται.



ζυγός ἀπὸ εὐδερῆς ἁλίδρι καὶ ἀπὸ βοῦδ' κάρου.



ζεύλα

ζεύλα

Σχεδιάσατε τὴν μορφήν τοῦ παλαιότερου καὶ τοῦ σημερινοῦ ζυγοῦ (ἢ φωτογραφήσατε αὐτὸν) καὶ ὀνομάσατε τὰ διάφορα μέρη καὶ ἐξαρτήματα αὐτοῦ (π.χ. λουριά, λοῦρα, ζεύλες, πιζεύλια κλπ.).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

(1) ζυγός, (2) λοῦρα, (3) ζεύλα, (4) πιζεύλια, (5) δεινὸν (δένδρον)

10) Σχεδιάσατε ἰδιαίτερος τὴν μορφήν τῶν ζευλῶν τοῦ ζυγοῦ εἰς τὸν τόπον σας.

11) Πῶς λέγεται εἰς τὸν τόπον σας ὁ κρίκος ἐκ σιδήρου, ξύλου ἢ σχοινίου, ὁ ὁποῖος τοποθετεῖται εἰς τὸν ζυγὸν (πολλαχοῦ: λοῦρα, κουλλοῦρι), προσδένεται δὲ εἰς αὐτὸν τὸ ἄροτρον διὰ τὸ ὄργωμα; (Σχεδιάσατε αὐτόν). *λοῦρα*

12) Ἀπὸ πότε γίνεται τὸ ὄργωμα δι' ἑνὸς ζώου; *ἀπὸ τοῦ 1905*
Πῶς γίνεται ἡ ζεύξις τοῦ (τὸ ζέψιμον) εἰς τὸ ἄροτρον;

Περιγράψατε και σχεδιάσατε (ή φωτογραφήσατε) την σκευήν,
 την οποίαν φέρει το άλογον ή άλλο ζώον δια να προσδεθῇ
 εἰς αὐτήν τὸ ἄροτρον. *β. β. φαρμακία, σπανοεικασμένη, β. β. φάρμακον*
φάρμακον, παλαιά, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον
β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον
β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον
β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον
 Περὶ τῆς αὐτοῦ αὐτοῦ ζώου καὶ τῆς αὐτοῦ
 καὶ τῆς αὐτοῦ ζώου καὶ τῆς αὐτοῦ
 καὶ τῆς αὐτοῦ ζώου καὶ τῆς αὐτοῦ



ζ'. Ἀροτρίασις (ὄργωμα) καὶ σπορά.

α) Ποῖος ὥργωνε παλαιότερον (ή σήμερον); 1) ἄνδρας (ὁ ἰδιοκτήτης
 τοῦ ἀγροῦ ή ἄλλος); 2) γυναῖκα; 3) ὑπηρέτης. Σημειώσατε ποῖα
 ἢ συνθέσια εἰς τὸν τόπον σας. *β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον*
 καὶ β. β. φάρμακον. αἱ β. β. φάρμακον. αἱ β. β. φάρμακον.

- β) 1) Περιγράψατε λεπτομερῶς, πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον τῶν βοδιῶν (ή
 τοῦ βοδιοῦ, τοῦ ἀλόγου) εἰς τὸ ξύλινον ἄροτρον. (Παραθέσατε,
 εἰ δυνατόν, καὶ φωτογραφίαν) *β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον*
β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον
 2) Πῶς γίνεται τὸ ζεύξιμον εἰς τὸ σιδηρὸν ἄροτρον. *β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον*
β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον
 3) Πῶς κατευθύνει ὁ γεωργὸς τὰ ζευγμένα ζῶα (ή τὸ ζῶον) κατὰ τὸ
 ὄργωμα με σχοινί, τοῦ ὁποῖου τὰ ἄκρα ἔχουν δεθῇ εἰς τὰ κέρατα
 τῶν ζώων ή ἄλλως; (Περιγραφή καὶ σχεδιάσμα ή φωτογραφία).
β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον
β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον, β. β. φάρμακον

εις ποια οργανωματα (σπουδας) γινεται χρησης των προπων ισοτιαν
 η αλλων. ?ο... Πανρσινω... εγ... ?ον... κ.φ.κ.σινω, ?ο... Π.α.φ.κ.ω
 εγ... ?ο... Π.α.φ.κ.ω... εγ... κ.φ.κ.ω... ?ο... Π.α.φ.κ.ω... ?ο... κ.φ.κ.ω... ?ο... κ.φ.κ.ω...

[illegible]

- ΕΡΓΑΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΕΑΡΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ 8/5/2019
ΚΑΘ. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΗ ΔΙΔΑΚΤΕΑΡΑ.....

- δια' α' κυριακ' ε' και' προσκυνη' και' ο' γ' ς.
 και' ε' ι' α' 2-3. ε' ρ' γ' η' δ' θ'.

- ... 9.11. 4-5. 277 ...

- ποιάν εποχήν; . 2. ὁρῶντες αὐτοὺς καὶ τὰς ἐκείνων ἀποχάς

- В.П.ур.дн. Архивизация 10.10.2021

β) Με ποια γεωργικά εργαλεία (ή τυχόν άλλα μέσα): 1) καθαρίζονται: τὸ ποδάρι, τὰ φτερά (παρουσία) κ.ἄ. καὶ τὸ ὕνι κατὰ τὴν ἀροτρίασιν (ὄργωμα, ἀλέτρισμα, κάμωμα κλπ.) ἀπὸ τὸ χῶ-

μα ἢ τὰ χόρτα, ριζίδια, τὰ ὅποια κολλῶνται εἰς αὐτά. Μὲ ἔλλει-
ψοειδῇ σιδηρᾷ ράβδῳ, ἢ ὅποια ἔχει τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἐν ἄκρον
τοῦ βουκέντρου ἢ μὲ ἄλλον τρόπον; Μ.Ι. / Μ. Α. Ζ. Δ. Ν. Υ.

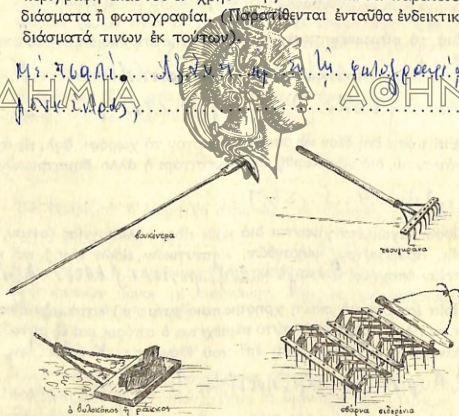
Δ. Η. Ζ. Ε. Α. Μ. Ι. Δ. Β. Δ. Μ. Ε. Δ. Δ. Χ. Α. Ρ. Α. Τ. Υ. Γ. Α. Μ. Α. -
Δ. Η. Α. Ε. Ι. Ν. Υ. Ε. Υ. Ι. Α. Ε. Α. Κ. Ε. Μ. Κ. Τ. Ρ. Ο. Ν. Ε. Ι. Ν. Ρ. Ε. Ν.

2) Γίνεται μετὰ τὸ ὄργωμα ἰσοπέδωσις τοῦ χωραφιοῦ (σβάρνι-
σμα, διβόλισμα); .. Ε. Υ. .. Ρ. Ω. Η. Δ. Μ. Ε. Ρ. Α. Ε. Ι. Δ. Ν. Α. Υ. Γ. Α. Φ. Τ. Κ. Α. .

.. Β. Χ. Ι.

3) Ἡ σκαφή μερῶν τοῦ ἀγροῦ ποῦ δὲν ἔχουν ὄργωθῇ (μὲ σκαλίδα,
τσάπιδ. κ. ἄ.); Νὰ γίνῃ εἰς τὴν θέσιν τῶν ὡς ἄνω (1-3) ἐρωτημάτων
περιγραφὴ ἐκάστου ἐν χρήσει ἐργαλείου καὶ νὰ παρατεθοῦν σχε-
διάσματα ἢ φωτογραφίαι. (Παρατίθενται ἐνταῦθα ἐνδεικτικῶς σχε-
διάσματά τινων ἐκ τούτων).

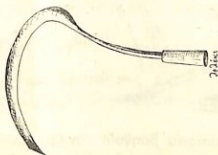
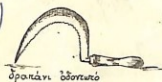
Μ. Ι. Π. Ο. Α. Ι. Δ. Ζ. Δ. Ν. Υ. Α. Υ. Μ. Ι. Α. Κ. Α. Λ. Ο. Ρ. Α. Ε. Ι. Δ. Τ. Υ.
Ρ. Ω. Η. Δ. Μ. Ε. Ρ. Α. Ε. Ι. Δ. Ν. Α. Υ. Γ. Α. Φ. Τ. Κ. Α. .



γ) Ἐργαλεῖα διὰ σκάψιμον καὶ σκάλισμα τοῦ ἀγροῦ ἢ τοῦ κή-
που· π.χ. ὁ κασμάς, ἢ τσάπα κ.ἄ. (Σημειώσατε τὸ ὄνομα, τὴν χρῆσιν

π.χ. με τὸ δρεπάνι, τὸ μαχαίρι κλπ.) ἐθερίζοντο καὶ
 θερίζοντο. κ.τ. δρεπάνι, ὁ δοντωτός, ὁ γλ. καὶ
 ὁ ὀδ. α... ἔκφυ, ἐπρυβιμοποιήτο, ὁ δ. δ. κ.τ.

(1)



Ἐάν ᾤσαν (ἢ εἶναι ἀκόμη ἐν χρήσει) διαφόρων εἰδῶν δρεπάνια ἢ
 ἄλλα μέσα θερισμοῦ, παρακαλοῦμεν νὰ τὰ περιγράψετε· ἐπίσης νὰ
 σχεδιάσετε τὰ ἐργαλεῖα ἢ νὰ τὰ φωτογραφήσετε.....

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

2) Μὲ δρέπανα ἢ μὲ ποῖα ἄλλα ἐργαλεῖα (π.χ. κόσσες) ἐθερίζοντο
 (ἢ θερίζονται) τὰ χόρτα (π.χ. τὸ τριφύλλι κλπ.) διὰ τροφήν τῶν
 ζώων (βλ. παράδειγμα εἰς τὴν κατωτέρω εἰκόνα). Μ. Κ. & Α. ...

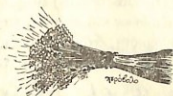


3) Ἡ λεπίς (δηλ. ἡ κόψη) τοῦ δρεπανιοῦ ἢ ἄλλου θεριστικοῦ ἐργα-
 λείου ἦτο ὁμαλὴ ἢ ὀδοντωτή; (Σχεδιάσατε αὐτήν). ὁ δ. δ. κ.τ.

4) Πῶς ἦτο κατεσκευασμένη ἡ χειρολαβή του· (σχεδιάσατε ἢ φωτο-
 γραφήσατε αὐτήν). Ὁ σιδηροῦς σκελετὸς πῶς ἐλέγετο;.....

ὁ γλ. καὶ ὁ ὀδ. α... ἔκφυ, ἐπρυβιμοποιήτο, ὁ δ. δ. κ.τ.
 βιδιάρης, ἐκφυ, ἐπρυβιμοποιήτο, ὁ δ. δ. κ.τ.

.....



Ποιοι θερίζουν : ἄνδρες καὶ γυναῖκες ; Ὑπῆρχον (ἢ ὑπάρχουν)
θερισταί, οἱ ὅποιοι ἤρχοντο ὡς ἐπαγγελματίαι δι' αὐτὸν πόν
σκοπὸν ἀπὸ ἄλλου τόπου καὶ ποῖον ; *ὑπῆρχον καὶ...*
ἄνδρες καὶ γυναῖκες ... ὅχι ὡς ὑπῆρχον...
ἐπαγγελματίαι ἀπὸ αὐτοῦ.

2) Πῶς ἡμείνοντο αὐτοί με ἡμερομήσιον (μεροκάματο) ἢ κατ' ἀποκοπήν (ξεκούτης). Ποία ἦτο ἡ αμοιβή εἰς χρῆμα ἢ εἰς εἶδος; Τό ἡμερομήσιον ἦτο μετὰ παροχῇ φαγητοῦ ἢ ἀνευ φαγητοῦ; (Παραθέσατε μέτας πληροφορίας καί τὴν σχετικὴν εἰς τὸν τόπον σας ονοματολογίαν). Οἱ... Δξ.ρ. Μακ. Δχι...
Δ. Ν. ρη. μ. δ. ι. αν., Λζα. Δ. Α. χμ.. Ξφ. φ. λ. αι., λιψαιρινα
~~Με~~... και. Σγ. χροντα. και. η. ΗΓΘ. ΗΝΑ. Παροχη
φαγητου. και. ηδ. σμ. Εφ'. Ιβαν. Γβαν. Χπα.....
Λ. γ. ου. Ιω. νου.

3) Οἱ ἄνδρες ἢ αἱ γυναῖκες ἔφερον τι εἰς τὰς χεῖρας πρὸς προφύ-
λαξιν, ἰδίᾳ τῆς ἀριστεραῦς, κατὰ τὸν θερισμόν; Ὑπίσης κατὰ
τὴν ἑναρξιν τῆς ἐργασίας τὴν πρώτην ἡμέραν περιεβάλ-
λοντο τι εἰς τὴν μέσσην τοῦ σώματος διὰ νὰ μὴ αισθάνωνται
κόπωσην (δηλ. νὰ μὴ πανή ἡ μέση των);

Αἱ γυναῖκες...
ἔρασαν... ἐν χειρὶ... ἐν... ἐν... ἐν...
ἐν... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν...
οἱ ἄνδρες... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν...
οἱ δ' οὔτοι... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν... ἐν...
στρεψαίνον περιφραχθέντες ἐν τὸν καρπὸν ἐν χειρὶ

— 14 —

- 4) Ἐδίδετο (ἢ δίδεται) προσοχή ὡς πρὸς τὴν ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος ἢ τοῦ μηνὸς καθ' ἣν πρέπει νὰ ἀρχίσῃ ὁ θερισμός ; . . .

Ἰ. κ. 15. ἡμ. ὑπερῶν . . . καθ' ἣν . . . ἔρρεται . . .

- 5) Ἐτραγουδοῦσαν (ἢ τραγουδοῦν) κατὰ τὸν θερισμὸν σχετικὰ τραγῳδία ; Καταγράψατε αὐτά. . .

1) Ἰ. κ. 15. ἡμ. ὑπερῶν . . . 2) Μάνα . . . 3) Σὺν . . . 4) . . .

- 6) Ποῦ τὴν τελευταίαν ἡμέραν τοῦ θερισμοῦ, προτοῦ τελειώσουν, ἀφήνουν εἰς τὸ χωράφι ἓνα μέρος αὐτοῦ ἀθήριστον. Τί κάμνουν τοὺς στάχυν πού μένουν ἀθήριστοι ; (Εἰς τινὰς τόπους θερίζουν τὸ μέρος αὐτὸ σταυροειδῶς καὶ μὲ τοὺς ἀποκοπέντας στάχυν πλέκουν σταυρὸν ἢ ψάβαν, τὴν ὁποίαν τοποθετοῦν εἰς τὸ εἰκονοστάσι κλπ.)

Περιγράψατε λεπτομερῶς ὅπου ὑπάρχει σχετικὸν ἢ ἄλλο τι

Ἰ. κ. 15. ἡμ. ὑπερῶν . . . 1) . . . 2) . . . 3) . . . 4) . . . 5) . . . 6) . . . 7) . . . 8) . . . 9) . . . 10) . . . 11) . . . 12) . . . 13) . . . 14) . . . 15) . . . 16) . . . 17) . . . 18) . . . 19) . . . 20) . . . 21) . . . 22) . . . 23) . . . 24) . . . 25) . . . 26) . . . 27) . . . 28) . . . 29) . . . 30) . . . 31) . . . 32) . . . 33) . . . 34) . . . 35) . . . 36) . . . 37) . . . 38) . . . 39) . . . 40) . . . 41) . . . 42) . . . 43) . . . 44) . . . 45) . . . 46) . . . 47) . . . 48) . . . 49) . . . 50) . . . 51) . . . 52) . . . 53) . . . 54) . . . 55) . . . 56) . . . 57) . . . 58) . . . 59) . . . 60) . . . 61) . . . 62) . . . 63) . . . 64) . . . 65) . . . 66) . . . 67) . . . 68) . . . 69) . . . 70) . . . 71) . . . 72) . . . 73) . . . 74) . . . 75) . . . 76) . . . 77) . . . 78) . . . 79) . . . 80) . . . 81) . . . 82) . . . 83) . . . 84) . . . 85) . . . 86) . . . 87) . . . 88) . . . 89) . . . 90) . . . 91) . . . 92) . . . 93) . . . 94) . . . 95) . . . 96) . . . 97) . . . 98) . . . 99) . . . 100) . . .

δ. Τὸ δέσιμον (δεμάτιασμα) τῶν σταχύων. νὰ περιγράψῃ ὁ θεριστὴς ἀπὸ καθ' ἑ

- 1) Πότε ἐγένετο τὸ δεμάτιασμα, ἤτοι τὸ δέσιμον, τῶν θερισμένων σταχύων. Ποίαν ἡμέραν ; Ἀμέσως μετὰ τὸν θερισμὸν ; Τὸ ἐσπέρας ἢ μήπως ἔπρεπε νὰ μείνουν οἱ στάχυν εἰς τὸν ἥλιον πρὸς ξήρανσιν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; . . . 2) . . . 3) . . . 4) . . . 5) . . . 6) . . . 7) . . . 8) . . . 9) . . . 10) . . . 11) . . . 12) . . . 13) . . . 14) . . . 15) . . . 16) . . . 17) . . . 18) . . . 19) . . . 20) . . . 21) . . . 22) . . . 23) . . . 24) . . . 25) . . . 26) . . . 27) . . . 28) . . . 29) . . . 30) . . . 31) . . . 32) . . . 33) . . . 34) . . . 35) . . . 36) . . . 37) . . . 38) . . . 39) . . . 40) . . . 41) . . . 42) . . . 43) . . . 44) . . . 45) . . . 46) . . . 47) . . . 48) . . . 49) . . . 50) . . . 51) . . . 52) . . . 53) . . . 54) . . . 55) . . . 56) . . . 57) . . . 58) . . . 59) . . . 60) . . . 61) . . . 62) . . . 63) . . . 64) . . . 65) . . . 66) . . . 67) . . . 68) . . . 69) . . . 70) . . . 71) . . . 72) . . . 73) . . . 74) . . . 75) . . . 76) . . . 77) . . . 78) . . . 79) . . . 80) . . . 81) . . . 82) . . . 83) . . . 84) . . . 85) . . . 86) . . . 87) . . . 88) . . . 89) . . . 90) . . . 91) . . . 92) . . . 93) . . . 94) . . . 95) . . . 96) . . . 97) . . . 98) . . . 99) . . . 100) . . .

Πότε γίνεται ἡ σπορά ἢ τὸ φύτευμα αὐτῆς.....

...ὡς... ε. ν. δ. ρ. χ. η. ... π. α. ι. δ. ι. δ.

- 2) Πῶς ἐγίνετο (ἢ γίνεται) ἡ ἐξαγωγή (βγάλσιμο) τῶν γεωμήλων ἀπὸ τὸ χωράφι; Μὲ σκαπάνην, μὲ ἄροτρον ἢ μὲ ἄλλον τρόπον. Περιγράψατε τὸ σχῆμα τῆς σκαπάνης, τοῦ ἄρότρου κλπ. παραθέτοντες καὶ σχετικὸν σχέδιον αὐτῶν ἢ φωτογραφίαν.....

στ. Συγκομιδὴ τοῦ σανοῦ.

1) Ἐσυνθίζετο παλαιότερον ἡ διατροφή τῶν ζώων κατὰ τὸν χειμῶνα μὲ ξηρὰ χόρτα (π.χ. σανόν, τριφύλλι, βίκον); Ἰεαυ

ναί, περιγράψατε πῶς ἐγίνετο ἡ καλλιέργειά του, ἔπειτα ἡ κοπή, ἡ ξήρανσις καὶ ἡ φύλαξις αὐτοῦ... ν. α. ι. δ. ρ. χ. η. ...

Παραφ. καὶ μ. α. ι. δ. ρ. χ. η. ... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...
 ὡς ε. ν. δ. ρ. χ. η. ... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...
 μ. ι. δ. ρ. χ. η. ... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...
 καὶ ἀραμμένον... ὡς... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...
 α. ι. δ. ρ. χ. η. ... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...

- 2) Πότε ἐθερίζετο ὁ σανὸς καὶ μὲ ποῖον ἐργαλεῖον (δρέπανον, κόσσαν κ.ά.)... ὡς... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...

(Παραθέσατε καὶ σχεδιάσματα ἢ φωτογραφίας).....

α. ι. δ. ρ. χ. η. ... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...
 ὡς... α. ι. δ. ρ. χ. η. ... α. ι. δ. ρ. χ. η. ...

- 3) Ξήρανσις τοῦ χόρτου καὶ δέσιμον. Ποῖα ἐργαλεῖα ἐκρησιμοποιοῦντο; (Παραθέσατε μετὰ τῆς περιγραφῆς καὶ τὴν σχετικὴν τοπικὴν λαϊκὴν ὀνοματολογίαν, ὡς καὶ σχεδιάσματα καὶ

φωτογραφίας) ὁ δὲ ἰσχυρὸς καὶ ἡ βραχὺ...
 γινώσκοντες καὶ ἡ ἀλήθεια... ὁ δὲ ἰσχυρὸς καὶ ἡ βραχὺ...
 καὶ ἡ ἀλήθεια... γινώσκοντες καὶ ἡ ἀλήθεια...
 ἡ ἀλήθεια... ἀνοικτὴ πρὸς ἡμᾶς.

Γ. ΑΛΩΝΙΣΜΟΣ

- α. 1) Μεταφορά τῶν δεματιῶν πρὸς ἀλωνισμόν. Συνεκεντρώνοντο πρὸς τοῦτο ἐπὶ τόπου εἰς τὸ χωράφι ἢ μετεφέροντο εἰς ἄλλην θέσιν, π.χ. εἰς τὸ ἀλώνι, εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ κτλ.

ਮਨੁਖੀ ਮਨੁਖੀ ਮਨੁਖੀ

- 2) Πώς καλεῖται ο χώρος όπου τοποθετούνται τὰ πρὸς ἄλλωνισμὸν
δεμάτια. Εἰς τινὰς τόπους λέγεται: θεμνωστάσι, θεμwonιά,
θεμwonιάστρα, κλπ. Πώς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς σωρὸν;
Υπάρχει καθωρισμένος τρόπος τοποθέτησεως; Ο. Α. Ν. Ν. Ν.

[illegible]

- 3) Ὑπῆρχεν ἀνεκαθεν εἰς τὸν τόπον σας ἀλώνι διὰ τὸν ἀλωνισμὸν τῶν δημητριακῶν ; Μήπως ἐγένετο παλαιότερον ὁ χωρισμὸς τοῦ καρποῦ (τοῦ γεννήματος) ἀπὸ τὰ ἄχυρα εἰς ἄλλον χῶρον, δηλ. ὄχι εἰς τὸ ἀλώνι ; *Α.Ν.Ι.Κ.Α.Υ.Ω. Ν.Π.Υ.Ρ.Χ.Ε...*

$$x_1, x_2, \dots, x_n, y_1, y_2, \dots, y_m, z_1, z_2, \dots, z_k$$

- 4) Ποῦ κατασκευάζεται (ἢ κατασκευάζεται) τὸ ἄλωνι. Ἐντὸς τοῦ συνοικισμού, εἰς τὴν αἰλὴν τῆς οἰκίας ἢ ἔξω τοῦ χωρίου; Εἰς ποίαν θέσιν; *Ἰ.ν. Χ.ω.ρ.ί.ου. ὕ. κ. ἐκτ. ὕ.λ.ου.*

và lo ngại ở đây.....

- 5) Τὸ ἀλῶνι ἀνήκει εἰς μίαν μόνον οἰκογένειαν ἢ εἰς περισσοτέρας ;
ἐὰν τοῦτο ἀνήκη εἰς πολλὰς οἰκογενεάς, πῶς γίνεται ἡ χρῆ-
σις του, δηλ. με ποίαν σειρὰν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ;

Αν. κ. η. Μοναχ. γ. Π. δ. οἰκ. ζ. ν. ς.

- 6) Ἀπὸ πότε ἀρχεται τὸ ἀλώνισμα καὶ πότε λήγει ; *Ans. 20-25*

Λογ. Λογ. ... 20-25. Α. Γ. Γούρνακ.

- 7) Εἶδη ἁλωνιδῶν (ἀνολόγως τῆς κατασκευῆς των)· π.χ. χωματά-
λωνο (μὲ δάπεδον ἐκ χώματος)· πετράλωνο (μὲ δάπεδον
ἐστρωμένον μὲ πλάκες).

(Περιγράψατε την κατασκευήν ἐκάστου καὶ παραθέσατε σχε-
διάσμα ἢ φωτογραφίαν αὐτοῦ) *X w h d T d S w r a*.....



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

- 8) Πώς επισκευάζεται τὸ ἄλωνα ἑκάστον ἔτος πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ ἄλωνισμοῦ· (π.χ. τοῦ χωματάλωνου· καθαρισμός αὐτοῦ καὶ ἐπάλειψις τοῦ δαπέδου καὶ τοῦ γύρω τοιχώματος, ὅπου ὑπάρχει, μὲ πηλὸν ἐκ χώματος ἢ συνήθως διὰ μείγματος κόπρου βοῶν καὶ ἀχύρων)

πῶς. διὰ μέγλην κόπον. Ροὴν καὶ ἄχυν.

- 3). Значения δ и ϵ в Γ и Γ' не зависят от λ и μ .

[illegible]

- 9) Ἡ ὥς ἄνω προετοιμασία τοῦ ἁλωνιοῦ καὶ ἡ ἔναρξις τοῦ ἁλωνι-
σμοῦ γίνεται ὠρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν ; *H.*

[illegible]

Ἡ κίρρα δ' ὡς ἀνέκτετο, καὶ τῆς οὐρανῶς ἐξ ἄλλ' ἁλίου καὶ ὑδροποταμῶν
εἶναι προκαθορίσιν γ.

- 10) Πῶς γίνεται ἡ τοποθέτησις εἰς τὸ ἁλώνι τῶν δεματιῶν, ὅπου ὑπάρχει ἁλωνόστυλος, ὡς καὶ τὸ ἅπλωμα τῶν σταχύων πρὸς ἁλω-

Ευφροσύνη: Εἰς τὸ ὄνομα αὐτῶν¹⁹ ἐκινῆσθαι τὸ εὐχαρίστησαι καὶ ἀγαλλίασαι
καὶ ποιεῖν ὅσα ἴσται, τὸ ἵδιον, καὶ διὰ τὸ ἂν ἀναμάρτητος.
²⁰ ὁμοίως δὲ ἐκινῆσθαι καὶ τὸν υἱὸν τοῦ πατρὸς καὶ τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον
ἐκινῆσθαι οἷα καὶ ὁ πατήρ, ὡς καὶ ὁ υἱὸς ὁμοίως τὸν πατέρα καὶ τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον
ὡς καὶ ὁ πατήρ.

νισμόν; Περιγράψατε τὸν τρόπον τοῦτον ἢ οἶονδήποτε ἄλλον.

[illegible]

- 11) Πῶς γίνεται τὸ ἀλώνισμα τῶν σταχύων διὰ τῆς χρησιμοπο-
 ήσεως ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.).

- α) Ἀλώνισμα πρὸς ἀχυροποίησιν τῶν σταχυῶν διὰ τῆς καταπατήσεως αὐτῶν ὑπὸ περιφερομένων ζώων (βοῶν, ἵππων κλπ.). Πολλαχοῦ τοποθετεῖται πρὸς τοῦτο καθέτως εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀλωνίου ἡ δὲ στυλὸς, ὕψους δύο μέτρων (καλούμενος στηγερὸς, στρούλουρας, δουκάνη, βουκάνη κ.ἄ.), ἀπὸ τοῦ ὁποῦ ἐξαρτῶνται σχοινία, ὡς εἰς τὸ ἀνωτέρω σχεδιαγράφημα, διὰ νὰ συγκρατοῦνται ἀπὸ τὸ ἕτερον ἄκρον τῶν τῶν ζῶα, ὥστε νὰ περιφέρωνται κυκλικῶς, «νὰ ἔρχωνται γῦρες», καὶ οὕτω νὰ κόβουν τὰ στάχυα.....

Εἰς τὸ κυλινδρὸν ὑπάρχει ὁ ἀνωπύλινος ἐπὶ τῷ ὀλίγῳ. ὑπάρχει σχοινίον τὸ σχοινίον καὶ
 φανερὰ καὶ ἀκακοφάνει τῷ πύλιν τῷ ὀλίγῳ ὅπου ἐκφυγίαν τῶν κοιλύων καὶ
 ἐν ὧν καὶ τὸ σχοινίον τοῦτο ἐκφυγίαν διὰ κοιλύων καὶ τῶν ὀλίγων
 αὐτῶν καὶ σχοινίον χαλκῶδες τὸ ἐκφυγίαν τῶν.

- β) Πώς ζεύονται οι βόες, τὰ ἄλογα κλπ. διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ ἄλωνισμοῦ. Πώς συνδέεται τὸ σχοινὶ ἀπὸ τὸν κάθετον ἄλωνό-
στυλον μὲ τὰ ζῶα; (Εἰς τινὰς τόπους δένεται τὸ σχοινὶ εἰς θηλειάς,
αἱ ὁποῖαι περιβάλλουν τὸν λαιμὸν τῶν ζώων. Εἰς ἄλλους τόπους
εἰς τὸ ἄλώνισμα διὰ τοῦ τρόπου τούτου δὲν ὑπάρχει στῦλος εἰς τὸ
μέσον τοῦ ἄλωνιοῦ. Τὰ ἄλωνίζοντα ζῶα περιφέρονται συνδεδε-
μένα εἰς σειρὰν διὰ σχοινίου, τὸ ὁποῖον σχηματίζει θηλειὰς περὶ τὸν
λαιμὸν ἐκάστου ζώου. Περιγράψατε ὅπου ὑπῆρχεν (ἢ διατηρεῖται
ἀκόμη) ἄλωνισμὸς κατὰ τὸν ἓνα ἢ τὸν ἄλλον τρόπον, παραθέτον-

8) Ἀπὸ ποίαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἀρχίζει ὁ ἄλωνισμός, κατὰ ποίαν δὲ διακόπτεται διὰ τὰ ἐπαναληφθῆ τὴν ἐπομένην. ;

Ἄρχιζε τὸ πρῶτον τὴν ἀνατολὴν τὴν ἡλίου καὶ τὴν ἡμέραν
καὶ τὴν ἑσπέρην. Σαὶ δὲν τὴν ἡμέραν τὴν πρῶταν ἀπὸ τὴν ἑσπέρην
καὶ τὴν ἑσπέρην.....

12) Ποία ἄλλα ἄλωνιστικά ἐργαλεῖα εἶναι ἐν χρήσει; (Εἷς τινας τόπους χρησιμοποιοῖται ἐπίμηκες ξύλον, τὸ ὁποῖον, καλούμενον διχάλι, δικούλι, δογκράνι κλπ., ἔχει τὸ ἄκρον ὀδοντωτὸν ὑπὸ τὴν κατωτέρω μορφήν):

τὸ δικούλι. ἢ τὸ δογκράνι. ἢ τὸ ξύλον. ἢ τὸ ἄκρον κατὰ τὴν μορφήν
κατασκευάζεται. ἢ τὸ ξύλον καὶ τὸ ἄκρον κατὰ τὴν μορφήν
ἢ τὸ ξύλον καὶ τὸ ἄκρον κατὰ τὴν μορφήν. ἢ τὸ ξύλον καὶ τὸ ἄκρον κατὰ τὴν μορφήν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



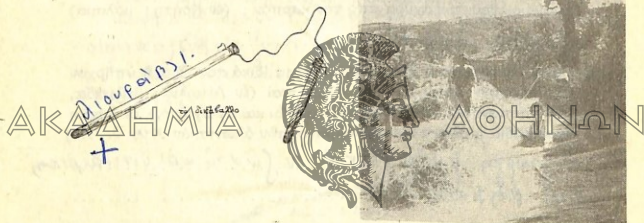
13) Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἄλωνισμοῦ ὁ γεωργὸς μὲ τὸ διχάλι ἢ τὸ δικράνι, ἐρχόμενος γύρω εἰς τὸ ἄλωνι, ρίπτει ἐντὸς τοῦ κύκλου τὸν ὁποῖον διαγράφουν τὰ ζῶα ἢ τὸ ἄλωνιστικὸν μηχανήμα τοὺς ἀκό-
πους στάχους ;

14) Ἦτο ἐν χρήσει εἰδικὴ ἄλωνόβερρα διὰ τὴν ὁδήγησιν καὶ τὸ κτύ-
πημα τῶν ζώων ; (Ἐν Κρήτῃ λέγεται αὕτη βουκέντρι· ἀλλαχοῦ
φ' κέντρα). Πόσον μῆκος εἶχε καὶ ποία ἡ κατασκευὴ της ; (Σχε-
διάσατε τὴν ράβδον αὐτὴν). (Βλέπε κατωτέρω εἰκόνα).....

Ναὶ ὁ μῆκος αὐτῆς εἶχε τὸν μῆκος 23 καὶ τὸ πλάτος 12
τὸ πλάτος 12 καὶ τὸ μήκος 23 καὶ τὸ πλάτος 12 καὶ τὸ μήκος 23

- 20) Τὸ κοπάνισμα τῶν ὀσάχῳων ἐγίνετο εἰς τὸ ἀλῳνὶ ἢ εἰς τὴν αὐλὴν;
Διὰ ποῖα δημητριακὰ ἐγίνετο (ἢ γίνεταἰ) χρῆσις τοῦ κοπάνου;
(π.χ. φακῆς, ρεβιθῳων κλπ.). *εἰς τὸν αὐλὶν καὶ εἰς τὴν αὐλὴν*

καὶ ἡ πόλις τὸν τινα τῶν οἰκογενεῶν ἴν -



‘Υπὸ πόσων καὶ ποίων προσώπων ἐγένετο· μόνον ὑπὸ τῶν μελῶν
τῆς οἰκογενείας ἢ καὶ συγγενῶν ; Ἀνελάμβανον τὸ ἔργον τοῦτο
ἄλλα πρόσωπα ἐπ’ ἀμοιβῇ ; Πῶς ἐκαλοῦντο τὰ πρόσωπα αὐτά ;
Πῶς ἐγένετο τὸ κοπάνισμα τοῦτο διὰ τὰ δημητριακὰ μεγάλων
παραγωγῶν ;

- 21) Ποῦ ἐτοποθετοῦντο (ἐξηπλοῦντο) οἱ στάχυες διὰ τὸ κοπάνισμα. Ἐγένετο τοῦτο ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἢ ἐπὶ ξύλου; Πόσαι στρώσεις (δηλ. ἀπλωμάτα) σταχύων ἐκοπανίζοντο τὴν ἡμέραν; Τὸ κοπάνισμα ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὸν χωρισμὸν τοῦ καρποῦ ἢ

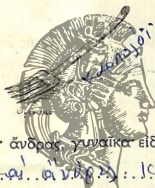
ἀπὸ τὸν καρπὸν, καρφῶνεται τι ἐπάνω εἰς τὸν σωρόν; Μήπως μαχαίρι, τὸ θρινάκι ἢ ἄλλο τι; Τί λέγεται κατὰ τὴν πράξιν ταύτην καὶ πρὸς ποῖον σκοπὸν γίνεται τὸ ἔθιμον τοῦτο.....

Καρφύκων... 3. Πλουρὺ... ἐκ... ζύου... καὶ... ὠ...
καὶ... λα... χρόνου... ἐ... ἐ...
ἀ... καὶ... τ... φ... ὡν... (ἁ...)
καὶ... ἡ... χ... ὡν...

2) Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον γίνεται τὸ ἀνέμισμα; (Πῶς λέγεται τρῦτο: φτυάρι, θρινάκι; Ἰχθυογραφήσατε τοῦτο... ἔ... ἀρχ...)

ὡ... καρπο... καὶ... ὡ... καὶ... ὡ...
ὡ... καὶ... ἡ... ὡ... ὡ...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

3) Ποῖος λιχνᾶ (ἀνεμίζει)· ἄνδρας, γυναῖκα· εἰδικὸς λιχνιστὴς ἐπ' ἀμοιβῇ;

καὶ... καὶ... καὶ... ὡ... ὡ...

4) Πῶς λέγονται τὰ χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων, τὰ ὁποῖα μετὰ τὸ λίχνισμα παραμένουν μετὰ τοῦ καρποῦ· (εἰς τινὰς τόπους καλοῦνται: κόντυλοι, κόμπια). Πῶς ἀποχωρίζεται ὁ καρπὸς ἀπὸ τοὺς κόντυλους ἢ τὰ κόμπια; Ποῦ συνηθίζεται νὰ γίνεται δευτέρον ἁλώνισμα διὰ τῶν ποδῶν τῶν ζώων, ὥστε νὰ ἀποφλοιωθῇ ὁ σίτος κλπ;

Π... καὶ... ἀποχωρίζεται... καὶ...
... καὶ... Π...

5) Πῶς γίνεται ἡ ξεῦσις τῶν ζώων διὰ τὸ δεύτερον, ὡς ἀνωτέρω, ἁλώνισμα; Ποῦ ἀπαντᾷται τὸ ἁλώνισμα τοῦτο· πῶς λέγεται; (Ἐν

Κρήτη: ξεβαρούλισμα καὶ καρπολώνεμα)· διὰ ποῖα δημητριακὰ συν-
ηθίζεται τοῦτο.....

- 6) Ἀφοῦ διὰ τοῦ λιχνίσματος (ἀνεμίσματος) ἀποχωρισθοῦν τὰ ἄχυρα,
πῶς γίνεται ἡ διαλογή τοῦ καρποῦ ἀπὸ τὰ μετ' αὐτοῦ παραμέναντα
χονδρὰ τεμάχια τῶν σταχύων (τοὺς κοντύλους, κόμπια κ.ἄ.) ;.....

Μ.ι. ὁ ὑκρωμ. α. ἡν. ἀρχή. καὶ ὑπερ. μ. ὁ ὑσμόνι.
Δ. ὁ ἰ. ἡ. ὁ ἡν. ὁ ἡν. καρ. ἡν. δ. ὁ ἡν. π. ἡν. ἡν.
ἀ. π. ὁ. ὁ. κόσκινον (Δ. ἡν. ὁ. ἡν.).

Γίνεται τοῦτο κατὰ τὸ ἀνέμισμα, ἀπομακρυνομένων τῶν ξένων αὐτῶν
ὕλων ὑπὸ γυναικὸς διὰ σαρώθρου, ἢ δι' ἄλλων μέσων, ὡς π.χ. κοσκί-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



κόσκινον παλαιοῦ Σερμάτου



κόσρος ἢ ἀνέλογος

+



νων με ὅπας διαφόρων μεγεθῶν· π.χ. με τὸ κόσκινον τὸ καλούμενον
κατὰ τόπους: βολίστρης, δερμόνι, δορμόνι, δριμόνι, ρεμόνι κλπ.

(Περιγράψατε λεπτομερώς τούς ἐν χρήσει παλαιότερον (ἢ καὶ σήμερον) τρόπους χωρισμοῦ τῶν κόκκων τῶν δημητριακῶν ἀπὸ τὰ ἀχυρὰ καὶ τὰς ἄλλας ὕλας. Ἰχνογράφησατε δὲ ἢ παραθέσατε φωτογραφίας τῶν ἐν χρήσει ἐργαλείων καὶ σκευῶν)

- 7) "Όταν έτοιμασθῇ, ὡς ἀνωτέρω, ὁ καρπὸς σχηματίζεται εἰς σωρόν : Μὲ ποῖον ἐργαλεῖον σωρεύεται; Χαράσσεται ἐπὶ τοῦ σωροῦ σταυρός; Πῶς χαράσσεται καὶ ποία ἡ μορφή του. Μήπως ἐμπηγνύεται κατόπιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ σωροῦ τὸ ἐργαλεῖον τοῦ λιχνίσματος (θρινάκι, φτυάρι), ἐπακολουθεῖ δὲ καὶ προσκύνησις καὶ ἀσπασμὸς τοῦ σωροῦ ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ; *Εὐχέλ. Π. Π. Μαγ. Σ. Γ. ω. ρ. ο.ν*

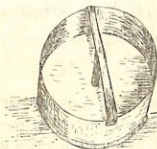
[illegible]

- 8) Ἄλλὰ ἐτιμα προτοῦ νὰ μεταφερθῇ ὁ καρπὸς (σῖτος, κριθὴ κλπ.) εἰς τὴν ἀποθήκην.

ἀνθρώπων· ἡ τοῦ λαοῦ, διὰ τὸ καλῶς τοῦ Πατρὸς τοῦ καὶ υἱοῦ.
 ἐκ τοῦ φρονεῖν· οὐδ' ἀγαθόν· τοῦ αἰσινῶν· τοῦ εὐμενῶν καὶ
 ἐκ τῆς ἀρετῆς· τοῦ δίκαιου καὶ οὐκ ἀδικίου· τοῦ καρπύων·
 ἐξ ὧν καὶ ἡ ψυχὴ ἐλευθερῶν· διὰ τὴν ἀμαρτίαν· κήρυξαν ἁπλῶς.
 ἢ οὐκ ἀναστρέφει καὶ κατανοῶν ἥτιν τοῦ αἵματος τοῦ υἱοῦ
 γ'. 1) Ποία ὀφείλει πρὸς τρίτους ἐπρεπε νὰ καταβληθοῦν εἰς εἶδος ἀμέσως
 εἰς τὸ ἀλῶνι· π.χ. ἡ δεκάτη, κοινῶς δεκάτισμα. Ποία ἦτο ἡ συνήθεια.
 "Ἦρχετο ὁ δεκατιστής εἰς τὸ ἀλῶνι; Μὲ ποῖον μέτρον (δοχεῖον) ἐγένετο
 ἡ μέτρησις τοῦ σίτου, τῆς κριθῆς κλπ., διὰ τὴν εἴπραξιν ὑπὸ τοῦ
 δεκατιστοῦ τοῦ «δεκάτου». (Σημειώσατε τὸ ὄνομα τοῦ μετρητοῦ, τὴν

χωρητικότητα του εἰς ὀκάδας, εἰς κοιλὰ κλπ., παραθέσατε δὲ καὶ ἰχνο-
γράφημα αὐτοῦ· βλ. κατωτέρω σχετικὰς εἰκόνας).

Π. ν. α. κ. ι. (π. ν. α. κ. ι.) . Π. ν. η. ι. κ. δ. γ. λ. γ. . 12. ὁ. κ. α. δ. ν. ν. . 15. κ. ν. α. δ.
3. 600. φ. ρ. ε. φ.



μικροκοίλη



κούπελος

2) Ποῖα ἄλλα βάρη κατεβάλλοντο εἰς εἶδος εἰς τὸ ἄλωνι ;

- α) τὸ παπαδιάτικο,
- β) τὸ ἀγροφυλακιάτικο,

γ) τὸ κυρτό, δ) τὸ ἀλυνιάτικο κλπ.

Σημειώσατε τὰ ἐν χρήσει παλαιότερον μέτρα τῶν δημητριακῶν (ὄνομα, χωρητικότης, σχῆμα, καὶ παραθέσατε ἰχνογραφήματα ἢ φωτογραφίας αὐτῶν) . Π. . . α. φ. ρ. ε. φ. 10. Π. ν. α. κ. ι.
κ. ν. 10. 10. 10. 10.
δ. μ. α. δ. ν. ν. 10. 10. 10. 10.
11. 11. 11. 11.

3) Ποῦ ἀπεθηκεύετο κατόπιν ἡ παραγωγή (ὁ καρπὸς) ὑπὸ τοῦ γεωργοῦ ἐντὸς τῆς οἰκίας (εἰς ποῖα δοχεῖα) ἢ εἰς ἀγρούς ἐντὸς εἰδικῶν λάκκων ; (Σημειώσατε λεπτομερῶς εἰς ἐκάστην περίπτωσιν τὰς σχετικὰς συνηθείας) . Κ. α. τ. 10. 10. 10. 10.

10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.

4) Τὸ ἄχυρον ποῦ ἀπεθηκεύετο. Εἰς ἀποθήκην (ἄχυρῶνα) ἐντὸς τοῦ χωρίου ἢ εἰς τὸν ἀγρὸν καὶ παρὰ τὸ ἄλωνι . Πῶς ἐγίνετο ἡ ἀποθή-

κευσις εἰς τὴν ὑπαιθρον ;

Σχ. σταχυών.

- 5) Πῶς ἐγένετο (ἢ γίνεται) ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ
θερισμοῦ ἀπὸ τούτων καλυτέρους στάχυν ἢ μετὰ τὸ ἀλώνισμα ;...

παλαιότερον... ἢ ἀργότερον... ἢ ἐν μέσῳ... καὶ ὅπως διαφέρουσιν...
ἐν ἀργαλειῷ... ἀπὸ τοῦ καλὸν φῶς... ὅπως... ἢ ἐν μέσῳ...
ἢ ἐν ἀργαλειῷ... ἢ ἐν μέσῳ... ἢ ἐν ἀργαλειῷ...

- 6) Μήπως ὅπου γίνεται ἡ διαλογὴ τοῦ σπόρου πρὸ τοῦ θερισμοῦ κατα-
σκευάζεται τότε ἢ μετὰ τὸν θερισμὸν πλέγμα (πλεκτὴ) ἐκ σταχυῶν,
τὸ ὅποιον ἀναρτᾶται εἰς τὸ εἰκονοστάσιον ἢ ὅπισθεν τῆς θύρας κλπ ;...

καὶ... ἢ ἐν μέσῳ... ἢ ἐν ἀργαλειῷ... καὶ ὅπως...
ὅπως... ἢ ἐν μέσῳ... ἢ ἐν ἀργαλειῷ... ἢ ἐν μέσῳ...
Πῶς λέγεται ἡ πλεκτὴ αὕτη ; Ποῖον τὸ σχῆμα τῆς πού φυλάσσεται.
πρὸς ποῖον σκοπὸν καὶ ἐπὶ πόσον χρόνον ; ἢ ὅπως...
καὶ... ἢ ἐν μέσῳ... ἢ ἐν ἀργαλειῷ...

Δ'. ΕΤΗΣΙΑ ΠΥΡΑΙ

- α'. 1) Κατὰ ποίας ἡμέρας τοῦ ἔτους λαμβάνει χώραν κατ' ἔθιμον εἰς τὸν
τόπον σας ἀναμμα φωτιάς εἰς τὸ ὑπαιθρον. (Π.χ. παραμονὴ Χριστου-
γέννων, ἑσπέρas 23 Ἰουνίου (Κληδόνου), Ἀποκριές, πρώτη Μαρ-
τίου, Πάσχα (κάψιμο τοῦ Ἰούδα), ἑσπέρas τῆς 31 Αὐγούστου κλπ.)

ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... καὶ... ἢ ἐν...
ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν...

Εἰς ποίας ἡμέρας, ποῖαν ὥραν καὶ εἰς ποῖον μέρος ; ἢ ἐν... ἢ ἐν...

ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν...
ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν...
ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν... ἢ ἐν...

2) Πώς λέγεται ή φωτιά αυτή ; (π.χ. φανός, άφανός κλπ.). φωτιά

β'. 1) Ποιοι ανάπτουν την πυράν· παιδιά, ήλικιωμένοι, ποίος άλλος ; ...

Ηφορία κορίτσια και ήλικιωμένοι.

2) Ποίος ή ποιοι συλλέγουν τὰ ξύλα, θάμνους κλπ. διά την πυράν.

Τὰ κλέπτουν ; "Αν ναι, από ποιον μέρος ; Τα παιδιά του χωριού
(τα ξύλα) δίνονται, τα μαγειρεύουν από τη
οικογένειαν.

3) Πώς γίνεται ή συγκέντρωσις των. (Περιγράψατε λεπτομερώς)

1) Πρώτον πυράν των τωών των Ριζών γίνεται...
και τα ξύλα ανάπναι από το σπίτι και
ήνουν μαγειρεύουν και τα ξύλα και τα ξύλα...

γ'.

1) Προσευχαι, διάφοροι έπικλήσεις, εορταστικά, άσματα, κρότοι, θόρυβος.

Καταγράψατε τὰ σχετικά κείμενα

1) Κατά την πυράν των τωών των Ριζών οι ήλικιωμένοι...
2) Κατά το κάγχο των τωών ενακοσούντες και όλοι
μεγαλοφωνή και των πυροβόλων με όλην...

2) Πηδήματα, χοροί γύρω από την πυράν. (Περιγραφή λεπτομερής)

Τα παιδιά λυγίζουν από το έδαφος. Τα παιδιά
πρώτον από το έδαφος δίνονται με όλην...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

1. Ἐξ ἐταβόριος ἑσπας: Ἄγιος - Ἰεταίος - ἑσπας.
2. Οὐρατιπώνιον ἐξ ἐταβόριος καὶ ἐπικυρώσιος: Ἀθανάσιος
σταύρου ψυχουῖος διδ/λος υἱοῦ τοῦ βασιλ. ἐκκλησίᾳ ἡγίου - Ἰεταίος.
3. Ἀπὸ ποῖα πρόσωπα καταγράφων αἱ παρατηρήσεις πηρογορίας:
α) Ἰωάννης φωτ- Ρίτος ἰτάν γγ ἀπόστολος διὰ ἐκκλησίᾳ καταγόριος
ἐξ ἡγίου Ἰεταίος.
β) Ἐσπας Ἀθάν. Ἡγουμένιος ἰτάν γγ ἀπόστολος διὰ ἐκκλησίᾳ
ἐξ ἡγίου - Ἰεταίος.
Α' α' τὰ γεωργικά κτήνη πρὸ τοῦ 1920.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΔΟΗΝΩΝ

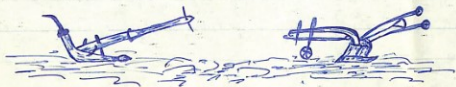
1. Ποῖαι ἀγροτικαὶ περιοχαὶ προωρίζοντο διὰ ἐποράν καὶ ποῖαι διὰ ῥακτὴν
καρμίνων; Ἀνατολικοὶ περιοχαὶ προωρίζοντο διὰ ἐποράν. Δὲν ἐπέρχον ἔκω-
ριχοὶ ῥακτοποιοί. Αἱ περιοχαὶ αἱ προωρίζονται διὰ ἐποράν ἐν γλάσ-
κουτο κατ' ἑκάστον ἔτος.
2. Ἐξ ποῖους ἀνέκον ὡς ἰδιόκτηται καὶ ὡς ἰδιοκτητεῖαι τῶν κατοί-
κων καὶ ἡγεταῖς καὶ ἡ ἑλπίδα ῥακτοποιοῦ (ἡγεταῖς καὶ ῥακτοποιοῦ)
ἡγεταῖς καὶ ῥακτοποιοῦ.
3. Ὁ πατὴρ διατηρεῖ τὴν περιουσίαν ἐν συγκέντρωσιν καὶ μετὰ
τὸν γάμον τῶν τέκνων τοῦ διαμερινοῦς ἐπ' αὐτῶν μετὰ τὸν θάνατόν του.
Ὁ πατὴρ εἰς μὲν τὰς θυγατέρας του, ἔδωκε ἀρίστως τὴν ἀναλλοφύουσαν
κεφαλαιώδη μερίδα, καὶ διὰ τὰ ἀδέρφια τὴν ἔδωκε μετὰ τὸν θάνατόν του
καὶ καὶ μερικὰς περιπτώσεις καὶ μετὰ τῶν γάμων τῶν ἀδελφῶν του.
- β' 1) Οἱ κάτοικοι ἀνυπομένουν μόνον καὶ τὴν γεωργίαν ἢ μόνον καὶ τὴν
κτηνοτροφίαν; ἢ συγχρόνως καὶ ἀμφότερας; ἔνιοι τῶν κατοίκων
ἀνυπομένουν μόνον εἰς τὴν γεωργίαν καὶ ἀνυπομένουν ἢ τὴν κτηνοτρο-
φίαν καὶ ἔνιοι καὶ ἀμφότερα.
- 2) Οἱ τέχνιται ἀνυπομένουν ἐν παρέρᾳ καὶ καὶ τὴν γεωργίαν; Μάλιστα.
- γ' 1) Ἐξ τὰ κτήνη τῶν γεωκτηνόνων ποῖοι τὴν ῥακτὴν; καὶ ἀπὸ ποῖους ὄρας
ὡς ἄτομα ἢ μὲν ὁλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των; Ἐξ τὰ κτήνη
τῶν γεωκτηνόνων ῥακτὴν οἱ γεωργοί. Μερικοὶ ὡς ἄτομα καὶ
μερικοὶ μὲν ὁλόκληρον τὴν οἰκογένειάν των.

- 2) Πῶς ἑκαλούντο οὗτοι; ἑκαλούντο κολλήφοι. Ποία ἦτο ἡ κοινωτικὴ των θέσις; Μικροβιοκτῆμονες καὶ πτωχοί.
- 3) Ποία ἦτο ἡ ἀπορροή των; Ἡ ἀπορροή των ἦτο ἐν εἶδος. Ἐλάττανον τὸ $\frac{1}{3}$ αὐτοῖ καὶ τὰ $\frac{2}{3}$ οἱ βιοκτῆμονες. Ἡ αὐτὴ ἀναλογία ὑφίστατο καὶ ἐν τὴν ποσότητι τοῦ ἐμπορίου διὰ ἑποράν.
- 4) Ἐχρησιμοποιοῦντο ἐργάται, Μάστιγα. Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐργάται δι' ὅλον τὸν χρόνον. Οὗτοι προέρχοντο ἐκ τοῦ χωρίου Ἀγίου καὶ τῶν ὑπόρων χωρίων. Ἦσαν καὶ ἄνδρες καὶ γυναῖκες, ἐλατρώνοντο δι' ἐν χρῆμα.
- 5) Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι ἢ δοῦλαι; Ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ δοῦλοι καὶ δοῦλαι. Προέρχοντο δὲ ἀπὸ τὸν Ἄγιον, τὴν Ἀθήναι καὶ ἄλλα μέρη τῆς Ἑλλάδος.
- 6) α) Οἱ νῆες καὶ αἱ νῆες τοῦ τόπου; Ἡ ἀπορροή των δι' αἰνέρεων ἐργασιῶν; Ἐκτός ἀπὸ τὸν τόπον τους, ἐργάζοντο ἐν Περσίαν, Περσίαν, Σούρη, Ἡρακλῆα καὶ Θερμασίαν.
- β) Ἐργάζοντο ἐν ἑξῆς, Μαίαν.
- 7) Πῶς ἐλατρώοντο παλαιότερον ἐν ἑξῆς; Ἐλατρώοντο με' ζωτικὴν κόπον καὶ με' φυτικὴν τοιαύτην διάτῃ καὶ αὐτοῦ τῶν θάμων καὶ διάτῃ καὶ αὐτοῦ τῶν ἡλῶν διὰ ὀργήματος.
- 2) Ποτὲ ἔμινον ἐν πρῶτον χρῆμα χερσικῶν ἡλιαρμάτων. Τὸ ἔτος 1947
- ε) Ἀπὸ ποτὲ χερσικοποιοῦνται. Τὸ ἐνδερόν ἄροτρον καὶ αἱ γεωργικαὶ μηχαναί; Τὸ ἐνδερόν ἄροτρον ἀπὸ τὸ 1926. αἱ γεωργικαὶ μηχαναὶ ἀπὸ τὸ 1939.
- 1) Ποιοὶ οἱ τύποι τοῦ ἐνδεροῦ ἄροτρον; Ἦσαν μονόφτερα ἢ δίφτερα καὶ Ἐχρησιμοποιοῦντο ἐν ὅλα τὰ κτήματα. Τὰ δίφτερα ἐχρησιμοποιοῦντο περισσότερο ἐν τὰ πελάγη μέρη. Τὰ ἐπρυμνίζοντο ἐκ τοῦ ἐμπορίου καὶ κυρίως ἐκ τοῦ φόρου. —

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



2) Τρακτέρ (από ποτέ είναι εν χρήση;) Από το 1946

3) Μηχανή θέριας. Δεν χρησιμοποιείται μέχρι σήμερα.

4) Μηχανή δειγμάτων (από ποτέ είναι εν χρήση;) Δεν χρησιμοποιείται

5) Μηχανή άλωνιού. Από το 1949

στ' 1) Έξυλικον άροτρον. Ποιός κατακινάει; Κατακινάει το όπο' του ξωρφεύ.

2) Κού' ήτο ή μορφή του; Έξικονιό'ονο.



3) καταργήστε τας όνομασίας των εργαλείων των άροτρον.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

4) Έξυλ. χρησιμοποιείται το ρορδόνιο και παντβούνιο. Το ρορδόνιο χρησιμοποιείται ή πετρώδη ή ή και το παντβούνιο ή χωματώδη τοιαύτα.



5) Ποιον το εκκίνησεν ή επίδοξη του άροτρον;



6) Από τί ήτο κατακινασμένη; Έκ ξύλου.

7) Έργαία δια την κατακινήν και ή επιδοξήν του άροτρον.

βκεπάρνι, πριόνι, αρίδι, ξυλοφάι, πελικοβκεπάρνι, ροκνι, βτινο-βκίπαρνο, πριόνι.

8) α) διὰ τό άροτρον. ποία ξύλα χρησιμοποιούντο; χρησιμοποιούντο ρόζι, ύπνοι, ήμίονοι και όνοι.

β) χρησιμοποιούντο δύο ξύλα ή ή, Αρφότιρα.

4. Διὰ τὸ συμφέρον τοῦ ἑαυτοῦ ἀναγκάζει ὁ ἑαυτοῦ. Ἦτο καὶ εἶναι ἀναγκαῖον διὰ τὰ πράγματα, διὰ τὰ ἄλλα ἡμᾶς (ἰπποκρίτης) ἐκχρησιμοποιοῦντο καὶ ἐκχρησιμοποιοῦνται ἀναγκαῖα.

10) Extrahate (Strapen) tūn hōp yūn tūn jūn pō jūjōt.

11) Μία λήζεται ο κρίκος, ο οποίος τοποθετείται εφ' τὸν 7^{ον} Πούρ.

12) Από πότε γίνεται το έργο δι' ενός έτους. Σπανίως γίνεται τούτο και χρονολογείται από το 1903. Πώς γίνεται ή ζωή δι' ενός έτους; Έρχεται μία αν-
ταρξία. Από τα δύο μέλη της λαβήματα και τα γάντζον προδύνοντο δύο άτομα.
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΙΟΧΗΝ

γ) Αρθρίαις και ύποφθ.

α) Ποιος ἄρχων παλαιότερον; Ὁ ῥῥωναν οἱ ἄνδρες ἰδιοκτήται καὶ ὁπλίται
αἱ γυναῖκες καὶ κυρίως αἱ χήραι.

[illegible]

2) Πως γίνεται το σωστόν ως το βιβαρόν αράστον; ὅς τὸν ἵππον κί

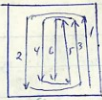
λαμφαρίον, κρῆνικτα καὶ πηλᾶττα, ἐξ τῶν ῥοδίων ἀκτὶ διασταθρῶν ῥοδίων
χονδρὴ ἀλυσίδα ἥτις προδίδεται ἐξ τοῦ κέντρου τοῦ πυλῶν καὶ ἐξ τοῦ μέτρου
τοῦ σταθαρῶν τοῦ βιθιρῶν ἀρόστρου.

3) Και καταδύει ο γεωργός τα ψαθμένα ζωά, μέ α κοινί β του ή ππου, το οπο ιον εί ναι προ σ ω δ ω δ ι τ ι ν ο ν α ε γ ο α ί ο υ ρ α ζ ω ή π π ω ν κ α ί τ ι ς τ η ν φ ο υ κ ί ν τ ρ α ε γ τ α ι ς ρ ό δ ι α.

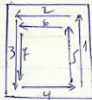
47 Πως ἔγιντο τὰ ἔργα; ἢ τὰ ρέοντα ἔγιντο δι' ἀνεργίας αἰσάντας
κατ' ἐνδοκὴν φρονησάντων, ἢ καὶ τοῦ ἡγουμένου περιφρονῶντος καὶ περιφρονησάντων.



(4)



(8)



5/ Η σπορά και το έρυσμα του έρυσσας, με σπορί' υ' σπορί' υ'

ΑΚΑΔΗΜΙΑ  ΑΘΗΝΩΝ

6) Παρχει ή συνταγή να γίνει οτιδήποτε ήδον ή εκπαίδευση; 0 x1.

4) Ποια ἔδω ὀρχήματος ἔχουν; Καρίως, πλαγίως, βραχυτοῦς κ.τ.π.

Τὸ καδίτης ἐκφυλισμοποιεῖτο ἐν τῇ ἀφύγασί μίαν, τὸ πάλιν ἐν τῇ ἐπιστροφῇ
καὶ τὸ σταυροειδὲς ἐν τοῖς κάρποις.

8) Αποστράψας τοῦ ἀφροῦ πρό τῇ ἐποράῳ:

1) Διὰ τὴν ἐπορὰν διμνηστιακῶν. Πρὸ τῆς ἐπορᾶς τῶν διμνηστιακῶν ἔγιντο ἡδ' ὄρθρωμα κατὰ τὴν περίοδον Αὐγούστου μέχρι τοῦ ὀκτωβρίου καὶ ἔψετο διπρόσιμα.

2) Διὰ τὸ φύσιμα κηπιυτικῶν: διὰ τὰ κηπιυτικά ἐχρησιμοποιῶντο καὶ ἀξίναι καὶ εἶνοντο 2-3 ἑβδομάται.

3. Ποτα ενυ αμινον το υπερι δι'αφανανανιν; 4-5 ενυ.

4. Ποια ορθώματα γίνονται διὰ καθ' ἑνὴ κασσιμερία; 2 ορθώματα, ἑξ. διπλῶς καὶ ἑποῖα. Ἀπὸ τὸν Αὐγύοντα καὶ ἡτῶν.

5. Поименно знаясь приурочиваются к месту или спорам, в которых полагается в лагере.

6) διὰ τὸ καὶ ἰσχυρὰ ἔχει φησὶν α. β. γ. Μὲ τὴν αἰσάνου, ἡ τὴν ἴσιν πρὸς αὐτὰ

διὰ κριζώνων. Ἐξαιτίας δὲ τίνος μόνον οὐ γὰρ διεκλύσκειν (βιβάρι, κριδα-
ρι...) ὅπου ὡφείον δὲ ἐφαρμόζεται.

3! Огради въ двусторонна.

1) $\frac{1}{2}$ ποιών λόγος καὶ τῶν ἐκείνους ἐπαίρηθη, 20-40 πόντους.

2) Οι σάχου πντίνον "πντίνον" και αττν.

3) Ητοις ἀποδίδει ἐπὶ τοῖς ἰσχύουσιν καὶ ἀειψάται, ὁ ἴδιος ἀθροιστὴς καὶ μὴ γὰρ
κυριότατα καὶ τὰ ἀποδίδει ἐπὶ τοῖς ἰσχύουσιν

4) Ηγ' το ποσό των τ'α δαπάνων, τ'α χειρόγραφα ετοποποιήθησαν και τοποθετήθηκαν ανά 6 εκατοστήματα τ'α χειρόγραφα διημέρια, ανά δύο

Σε λιμάνια εκκρήνιζαν ἡδὲ σερμάτι. ~~Ἐποδοδεταίνοντο~~ Αἰ κεκραγού
 ἄν στακύν ἐν 14 σερμάτι ἐποδοδεταίνοντο πρὶν τὸ λιτό τίρεν.

5/ Ηλθ λήγονται τα λοιπά τέμνημα μαζί δράματα Πιπύρια

27) οὐκ ἐκρίβηται.

4) Ποιοι ορίζουν; Ορίζουν άνθρωποι που ζουν. Δεν υπάρχουν επαγγελματίες

AKAΔHMA

2) Πως απεικονίζονται Ηπειρώτες και οι χρηματιστές της Εύβοιας και οι κατοίκους της Εύβοιας και επίσης μόνον διὰ τοῦ γένους.

3./ Κατά τον δεύτερο κύκλο η ελπίδα των φίλων είναι ότι θα είναι,

Αἱ γυναῖκες ἔραβον ὡς τὸ χεῖρ τινος καὶ τοῦ σώματος, οἱ ἄνδρες δὲ ἔφερον ὡς τὸ
ἐκ τῆς καρπῶν οἱ ὅποιοι ὡς τὸ ἀριστερὸν χεῖρ τινος ἔραβον ὡς τὸ πᾶν
περιεραχιδόνιον ὡς τὸν καρπὸν ὡς χεῖρ.

4. Σύνετα προνοή εις την αντοχή των υφισταμένων; Όχι. Έκτός των
εσφαλών και' ας δύν' ηρξάντο.

5. Στραβοδυνῶν κατὰ τὸν Θίριζον· Στραβοδύναν τὰ κάτωθεν Πραγνῶνδιδι: 1/2^η
 Τον κωπόνος α θίριζε 2/1 Μία τί' κακοπάντρεζ 3/1 Δύο Μάνοφ' 4/2 τὸ
 βιδώνω μ. γ. η.

[illegible]

5) το δέξιμον τῶν σταχυῶν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

1) $\angle \text{WHG} = 20^\circ$ $\angle \text{HAG} = 10^\circ$

3. Ποῦν ἱερὰ καὶ ἀχρεῖα φανερὰ ὄντα διὰ τὸ εὖ εἶναι τὸν πόρον· τὸ δὲ φῶς ἐκ κρήνης καὶ ἐκ ~~ποταμίου~~ βρύτης γίνεται ὅλη καὶ τὸν οἶτον διακρίνει διὰ τὸ εἶναι, τὸν ὅριον αὐτὸν καὶ τὸν ῥέον γίνεται καὶ ἐκδοκίμει καὶ ὅσον διακρίνουν ἡχο, βαχ, ῥοῖο. ἄνω γὰρ ἐκ τὸ ἐλθὼν κρήνη καὶ ἔκ τε οὗτοι ὁδοποιεῖται παρασκευασιμὸν.



ΑΘΗΝΑΝ

ἡμῶν κατὰ τὸν χρόνον

Β. ΠΙΧΝΙΣΜΟΣ

1) Πῶς εἰσὶν οἱ ἀγωνιστικοὶ ἀνδρες; Πῶς εἰσὶν ἡρώες καὶ οἱ σωματοδύνατοι;
 Πῶς ἡρώες; Σωματοδύνατοι εἰς τὸ φέκον, καὶ τὸ φέκουσι. Ἀλλὰ ἐκ βύθου.
 ὁ σωμὴ (σωμὴ) ἔχει ὅλην ἐπιτηδεύει. Ἐπὶ τὴν σωμὴν καρτερώμενος ἀποκρίνεται
 ἐκ βύθου καὶ ἔρχεται καὶ τὴν κρῖνον. Ἐπὶ τὴν ἐπιτηδεύει ὅλην, οἱ ἀγωνιστικοὶ
 καὶ ἡρώες τὸ ἰσχυρὸν ἔχουσιν καὶ τὴν κρῖνον — τὸ ἀντίκτα φέρεται
 ἐπὶ τὸ καρτερώει καὶ τὸ φέκουσι. Ἀλλὰ καὶ ἡ σωμὴ καὶ ὁ ἀνδρὴς.
 ὁ σωμὴ ἰσχυρὸς πᾶν ἀντίκτα ἀποκρίνεται εἰς τὸ φέκον.
 σωμὴν.

2) Πῶς τὸ ἔργον πρὸς τὴν σωμὴν; Πρὸς τὴν σωμὴν ἔργον, ἡρώες
 οἱ ἀνδρες εἰς τὸ ἰσχυρὸν καὶ τὸν σωμὴν τὴν σωμὴν καὶ τὸ φέκον. ὁ
 σωμὴ τὸ ἰσχυρὸν τὴν σωμὴν καὶ τὸν ἀνδρὴν τὸ ἰσχυρὸν. ὁ σωμὴ
 τὸν σωμὴν ἡρώες καὶ τὴν σωμὴν ἡρώες καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες
 καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες.

3) Πῶς τὸ ἔργον πρὸς τὴν σωμὴν; Πρὸς τὴν σωμὴν ἔργον, ἡρώες
 οἱ ἀνδρες εἰς τὸ ἰσχυρὸν καὶ τὸν σωμὴν τὴν σωμὴν καὶ τὸ φέκον. ὁ
 σωμὴ τὸ ἰσχυρὸν τὴν σωμὴν καὶ τὸν ἀνδρὴν τὸ ἰσχυρὸν. ὁ σωμὴ
 τὸν σωμὴν ἡρώες καὶ τὴν σωμὴν ἡρώες καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες
 καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες.

4) Πῶς τὸ ἔργον πρὸς τὴν σωμὴν; Πρὸς τὴν σωμὴν ἔργον, ἡρώες
 οἱ ἀνδρες εἰς τὸ ἰσχυρὸν καὶ τὸν σωμὴν τὴν σωμὴν καὶ τὸ φέκον. ὁ
 σωμὴ τὸ ἰσχυρὸν τὴν σωμὴν καὶ τὸν ἀνδρὴν τὸ ἰσχυρὸν. ὁ σωμὴ
 τὸν σωμὴν ἡρώες καὶ τὴν σωμὴν ἡρώες καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες
 καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες καὶ τὸν σωμὴν ἡρώες.

ΕΤΗΛΙΑ ΠΥΡΑΙ

α) Κατὰ ποῖαν ἡρώον σωμὴν ἡρώες; α) τὴν σωμὴν τὴν σωμὴν
 καὶ β) τὸ σωμὴ (σωμὴ τὴν σωμὴν). Κατὰ τὴν σωμὴν τὴν σωμὴν
 ἡρώες ἀνδρὴν τὸ σωμὴ ἐπὶ τὴν σωμὴν. ὁ σωμὴ καὶ τὴν σωμὴ
 σωμὴν τὴν σωμὴν. Κατὰ τὴν σωμὴν τὴν σωμὴν τὴν σωμὴν
 σωμὴν τὴν σωμὴν ἀπὸ τὸ σωμὴ πρὸς τὸ σωμὴ. ὁ σωμὴ καὶ τὴν σωμὴ
 σωμὴν ἡρώες; Κατὰ τὴν σωμὴν τὴν σωμὴν τὴν σωμὴν
 ἀνδρὴν καὶ τὴν σωμὴν ἡρώες τὴν σωμὴν καὶ τὴν σωμὴν. ὁ σωμὴ
 τὴν σωμὴν σωμὴ καὶ τὴν σωμὴν σωμὴ καὶ τὴν σωμὴν σωμὴ.