

ΤΟΜΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

1872

Αἱ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἐνέργειαι μου ἦσαν ἡ συνέχεια καὶ
ἐξακολούθησις τῶν κατὰ τὸ παρελθόν.

Οὕτω, δὲν ἔπαυσα καὶ παρὰ τῇ Γαλλικῇ Κυβερνήσει ἐπιμένων,
καὶ τὴν ὑποστήριξιν τῶν συναδέλφων μου καὶ τῆς κοινῆς γνώμης
διὰ τῶν ἐφημερίδων ἐπιδιώκων, ὑπέρ τοῦ δικαίου ἡμῶν ἐν τῇ
ὑποθέσει τοῦ Λαυρίου. Ὁ κ. Villefonte ὁ δικαστικὸς σύμβουλος τοῦ
Γαλλικοῦ Ὑπουργείου, εἰς ὃν ὁ κ. Rémusat ἀρέν αναθέσει τὴν με-
τέτην καὶ γνωμοδοτικὴν περὶ τῆς ὑποθέσεως ταυτῆς εἰδε συν-
τάξει ὑπόμνημα περὶ αὐτῆς. Λαβὼν δὲ αὐτοῦ γνῶσιν, καὶ εὗρὼν
αὐτό, οὐχὶ δποῖον τὸ περιέμενον, παρετίθησα τῷ κ. Rémusat
ὅτι παρ' ἀνωτέρου λειτουργοῦ τῆς Γαλλικῆς κυβερνήσεως προσε-
δόκων, μετὰ πεποιθήσεως, ἔκθεσιν ἐμβριθῆ καὶ ἀμερόληπτον,
ἄλλ' ἀντ' αὐτῆς, μετ' ἐκπλήξεως εἶδον ἔργον δικηγορικῶς σοφι-
στικόν, ὃ ἡναγκαζόμην ν' ἀντικρούσω. Τοῦτο δὲ καὶ ἔπραξα,
παρουσιάσας ὅλιγον μετὰ ταῦτα ἔτερον ἀνθυπόμνημα. Ἀλλ' ἐπι-
στρέψαντος τοῦ κ. Μελετοπούλου εἰς Ἀθήνας, τὸ Ὑπουργεῖον
μοὶ ἔγραψεν ὅτι ἀποκρούει τὰς ἴδεας μου, καὶ ἐπιμένει εἰς τὴν
ὅδον, ἥτις, ἐγὼ ἔβλεπον καὶ δὲν ἔπαυσα νὰ τῷ ἐκθέτω, ὅτι ἦν
ἀδιεξόδος, τόσον μάλιστα, ὥστε, ὅσακις ἐπρόκειτο καὶ περὶ ἄλλης
τινὸς ὑποθέσεως δπωσοῦν σπουδαίας, ὁ κ. Ρεμυζά μοὶ ἔλεγεν ὅτι
ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις θὰ ἥτον ἐνδοτικωτέρα, ἢν ἡ Ἑλληνικὴ
ἥθελε νὰ δειχθῇ συμβιβαστικωτέρα, ώς πρὸς τὰ τοῦ Λαυρίου.
Συνέταξα δὲ καὶ ἔξεδωκα ἀνωνύμως καὶ φυλλάδιον γαλλιστὶ περὶ
τῆς ὑποθέσεως τοῦ Λαυρίου πρὸς φωτισμὸν τῆς κοινῆς γνώμης
ἄλλᾳ καὶ αὐτὸ κατεκρίθη ὑπὸ τοῦ ἡμετέρου Ὑπουργείου, διότι



δὲν ἔφθανεν εἰς τὰς συμβουλὰς ἐκείνας, αἵτινες ἔβαινον πέραν τοῦ δικαίου καὶ οὐδένα θὰ ἔπειθον· καὶ αἱ ἔφημερίδες «Αἰών» καὶ «Ἀλήθεια» ἔγραψαν κατὰ τοῦ φυλλαδίου. Προσέτι δὲ ἡ ἀντιπολίτευσις ἐλάμβανε γνῶσιν τῶν πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον ἔγγραφων μου καὶ ἐδημοσίευεν ἐπικρίνουσα αὐτά, διὸ ὁ καὶ δικαίωμά μου ἐθεώρησα, καὶ συμφέρον τῆς ὑπηρεσίας ἐντόνους νέῳ ἀποτείνω διαμαρτυρίας.

Ἄγορεύσας δὲ ὁ Δεληγεώργης περὶ Λαυρίου εἰς τὴν Βουλήν, μοὶ ἔπειψε τὸν λόγον του, ἀπαιτήσας νὰ δημοσιευθῇ εἰς τὸν *Moniteur Universel*, ὁ καὶ ἐνήργησα· ἀλλ᾽ ἡ ἔφημερὶς ἔζήτησε καὶ ἔλαβε διὰ ταύτην τὴν δημοσίευσιν 1600 φράγκα.

Τοῦτο δὲ ἴσχυρὸν ἦ καθ' ἡμῶν ἔξαιψις, ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου αὐτοῦ συνδαυλιζομένη. Τούλαχιστον δὲ δημοσιογράφος καὶ Hansen μοὶ ἐνεπιστεύθη ὅτι τὸ Ὑπουργεῖον ἡρέθιζε τὰς ἔφημερίδας νὰ γράφωσι κατὰ τῆς Ἑλλάδος, καὶ πιοτὲ τῆς κυρίας Λενορμάν ἔμαθον ὅτι ἔφημερίς της δὲν ἔδεχθη μέθοδον, ὃ τῇ ἔπειψα, διότι εἰς τὸν συντάκτην αὐτῆς ἔργου ὅτι οἱ υἱοί μου ἐπολέμησαν κατὰ τῆς Γαλλίας. Η δὲ République Française, ἔφημερὶς τοῦ Γαμβέτα, εἶχεν ἄρθρον ὑβριστικὸν κατὰ ἕμοῦ, συνταχθὲν ὑπὸ τοῦ Γενναδίου, ὡς τινες μοὶ εἶπον, ἀλλ᾽ ἀγνοῶ, οὐδὲ ἐξήτασα ἂν ἦν ἀληθές. Ο δὲ Πρέσβυς τῆς Ρωσσίας, κόμης Ὀρλόφ, μοὶ εἶπεν ὅτι δὲν ἦν ἀπίθανον ἦ Γαλλία μετὰ τῆς Ἰταλίας νὰ δώσωσι τελεσίγραφον καὶ νὰ μεταχειρισθῶσι καὶ βίαν κατὰ τῆς Ἑλλάδος, διὸ ὁ μᾶς συνίστα, ὡς καὶ ὁ Λύονς, Πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας, νὰ προβῶμεν εἰς συμβιβασμόν. Συνυπηκούμην δὲ δραστηρίως καὶ μετὰ τῶν παρ' ἄλλαις αὐλαῖς συναδέλφων μου, ὅσοι ἐδύναντο νὰ ἔξασκήσωσί τινα ἐπιόδοην ἐπὶ τῆς διεξαγωγῆς τῆς ὑποθέσεως, καὶ μάλιστα μετὰ τοῦ Ὑψηλάντου, ὅστις ὅμως καὶ τότε, ὡς καὶ ὅτε τὸν Ὁκτώβριον ἦλθεν εἰς Παρισίους, δὲν εἶχεν ἀκριβῆ ἰδέαν τοῦ πράγματος, ἀλλὰ γενικότητας μόνον ἔλεγε περὶ αὐτοῦ, καὶ ἥναγκάσθην νὰ τῷ ἔξηγήσω αὐτὸ ἀπ' ἀρχῆς.

Ἐπῆλθε δὲ τότε εἰς τὴν Γαλλικὴν Κυβέρνησιν ἡ ἰδέα νὰ ἐπιδιώξῃ τὴν λύσιν τοῦ ζητήματος διὰ διαιτησίας. Αλλὰ τὸ Ἑλληνικὸν Ὑπουργεῖον, ὅτε τῷ διεβίβασα ταύτην τὴν πρότασιν, φοβούμε-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

νον Ἰσως φιλοπροσωπίαν καθ' ἡμῶν, ἀπέκρουσεν αὐτὴν ἐπιμόνως.

Ἐτέρα δὲ σπουδαία δημοσία ὑπόθεσις, ἥτις μὲν ἀπησχόλησε συγχρόνως ἀπὸ τοῦ Μαρτίου, ἵνα ἡ ἀξίωσις τῆς Γαλλικῆς Κυβερνήσεως τοῦ νὰ ὑποβάλῃ τὴν ἡμετέραν ναυτιλίαν εἰς τὰς μεσημβρινὰς γαλλικὰς ἀκτάς, εἰς ἔκτακτον φόρον. Τὸ μέτρον ἦν δι' ἡμᾶς ὁ Ἐθριον, ἐνεκα τῆς ζωηροτάτης κινήσεως τοῦ ἡμετέρου ἴστιοφόρου ναυτικοῦ ἐν τῷ λιμένι τῆς Μασσαλίας. Τούτου ἐνεκα, πᾶσαν προσπάθειαν κατέβαλα, ἵνα τὸ μέτρον τοῦτο ἀποδεῖξω, οὐ μόνον ὡς ἄδικον, ἀλλὰ καὶ ὡς ἐμπορικῶς εἰς αὐτὴν τὴν Γαλλίαν ἀσύμφορον. Ἐπὶ πολὺ τὸ ζήτημα ἐταλαντεύετο· καὶ ἔπειθον μὲν οἱ λόγοι μου, καὶ πολλάκις μοὶ εἶπεν ὁ Υπουργός, ὅτι ἐκέρδησα τὴν καρδίαν τοῦ Προέδρου, ἀλλὰ καὶ αὐτὴ ἡ περίστασις ἐπίσης μοὶ ἀπέδειξεν, ὅτι, πολὺ μὲν φιλόσοφος καὶ ἔντιμος ἀνὴρ ἦν ὁ Ρεμυζά, ἀλλ' ἡκιστα δραστήριος καὶ πρωτοπόρος ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ. Προσέτι δέ, καίτοι ἐν ἀρχῇ ἀναγνωρίσαντες τὴν ἰσχὺν τῶν λόγων μου, ἀνέβαλλον ὅμως τὴν λίστην τῆς ὑποθέσεως, ἐπ' ἐλπίδι τοῦ νὰ καταστήσωσιν ἡμᾶς δι' αὐτῆς ἐνδοτικώτερον εἰς τὰ Λαυριακά. Οὐχ' ἦτον ὅμως ἐπέτυχον, καὶ ἀρχὰς μὲν, ν' ἀναβληθῆ τῆς φροολογίας ἡ ἐφαρμογή, μέχοι τέλους δὲ καὶ ν' ἀνακληθῆ τὸ μέτρον ὄλοτελῶς.

Ἐν μιᾷ τῶν ἡμερῶν, ἐλθόντος εἰς ἐπίσκεψίν μου τοῦ Πρέσβεως τῆς Ἰσπανίας κ. Ὁλοζάγα, μεὶ ἐπῆλθε κατὰ νοῦν, πόσον ἄτοπον καὶ ἀνόητον ἦτον ἡ Ἑλλάς, καὶ ἐπ' αὐτοῦ τοῦ Βασιλέως Ὁμωνος, ἔτι δὲ μᾶλλον ἐπὶ τῆς νέας δυναστείας νὰ διατελῇ εἰς διακεκομένας σχέσεις μετὰ τῆς Ἰσπανίας, ἐνεκα . . . τῶν παναρχαίων δυναστικῶν ἀξιώσεων τῆς Βαυαρίας ἐπὶ τοῦ Ἰσπανικοῦ θρόνου, δι' ἃς ὁ Βασιλεὺς Λουδοβίκος εἶχεν ἄλλοτε προσβάλει τὸν ἐν Ἀθήναις Ἰσπανὸν Πρέσβυν. Τὴν χορδὴν ταύτην ἐλαφρῶς ἔγγίσας, εὗρον συμφωνοῦντα καὶ τὸν συνάδελφόν μου, καὶ μέχοι τέλους ἐσυμφωνήσαμεν νὰ γράψωμεν, ἔκαστος καθ' ἕαυτὸν εἰς τὴν ἴδιαν Κυβέρνησιν, προτείνοντες τὴν ἀμοιβαίαν ἀναγνώρισιν. Τοῦτο δὲ καὶ ἐπράξαμεν μετὰ πλήρους ἐπιτυχίας, καὶ ἐντὸς ὀλίγου ἡ Ἰσπανία ἐπειψεν εἰς Ἀθήνας Ἐπιτετραμμένον, ὅστις συνέδεσεν αὖθις τὰς πρὸ πολλοῦ διακοπείσας σχέσεις.



Περὶ Ὀλοζάγα δὲ προκειμένου, θ' ἀναφέρω καὶ ὁ μᾶς ἔδωκε γεῦμα διπλωματικὸν τῇ 18)30 Μαΐου, διὰ τὴν ἑορτὴν τοῦ Πρ. Ἀμεδαίου. Εἰς αὐτό, πολυτελέστατον δν, παρετέθησαν, ἐν πλείστοις ἄλλοις, Ἰσπανικαὶ γαρίδες καταπληκτικοῦ μεγέθους, ἀξιαι νὰ ἐλκύσωσι τὸν Βιτέλιον μέχρις ἄκρων τοῦ τότε γνωστοῦ κόσμου. Οὗτῳ καν ἔκρινεν ὁ γείτων μου, Πρέσβυς τῆς Ὀλλανδίας, ὅστις δύο ἔξι αὐτῶν ἐτύλιξεν εἰς χαρτίον καὶ ἔκρυψεν εἰς τὸν κόλπον του. Μετὰ δὲ τὸ γεῦμα πολὺς ἐγένετο λόγος περὶ αὐτῶν, καὶ ὁ κ. Ὀλοζάγας μᾶς ἔλεγεν εἰς τίνα μέρη τῆς Ἰσπανίας εὑρίσκοντο.

«Τὸ κατ' ἐμέ», εἶπον γελῶν, «εἰκάζω ὅτι εὑρίσκονται καὶ ἄλλαχοῦ. Ἐν φερεῖπεν ἐρευνηθῶσιν οἱ κόλποι ἡμῶν, ἵσως θ' ἀνακαλυφθῶσι καὶ ἄλλα αὐτῶν καταγώγια».

Τότε ὁ κ. Ζούϋλεν, Πρέσβυς τῆς Ὀλλανδίας, πρὸς κοινὴν θυμηδίαν ἔξήγαγεν ἐκ τοῦ κόλπου του καὶ ἔδειξε τὰς ἐκεῖ ἐγκλεισθείσας, ὁ δὲ ἔενοδόχος ἡμῶν διέταξε καὶ ἔφερον ἀμέσως πολλὰς αὐτῶν παροψίδας καὶ διένειχε τὸ περιεχόμενον εἰς πάντας ἡμᾶς, ἀποκομισάντας οὕτως ἴχνα ἐπιδείχωμεν εἰς τὰς οἰκογενείας ἡμῶν, τὰ θαλάσσια ταῦτα τέοντα. Εἴχον δὲ πολλὴν σχέσιν μετὰ τοῦ κ. Ζούϋλεν, ὅστις καὶ ποτε ἐμπλειστευτικῶς μοὶ ἔλεγεν, ὅτι οἱ ἐν Βελγίῳ Φλαμανδοί, καὶ ἔξι ἐθνολογικῶν συμπαθειῶν, καὶ διότι πιέζονται ὑπὸ τοῦ κληρικοῦ καθολικοῦ κόμματος, ἐγκαρδίως ἐπιθυμοῦσι τὴν μετὰ τῆς Ὀλλανδίας ἔνωσιν.

Τὸν Θιέρσον, καὶ ὡς Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας καὶ ὡς ἄνδρα ἔξόχου παιδείας καὶ εὐφυΐας, ἔβλεπον ὅσον συνεχέστερον ἔδυνάμην. Κοινὴ δὲ φιλία συνέδεε καὶ αὐτὸν καὶ ἐμὲ πρὸς τὴν ἔξοχον, διὰ τὴν ἐμβρύθειαν καὶ τὴν χάριν τοῦ πνεύματός της, κυρίαν V. Zuyleν, ἣς ἡ πρὸς ἐμὲ εὔμενεια ἦν ἀντανάκλασις τῆς τρυφερᾶς ἀγάπης καὶ τοῦ θαυμασμοῦ, ὃν ἥσθιάντο, πρὸς τὴν σύζυγόν μου. Πολλάκις ἐν ταῖς συναναστροφαῖς μετ' ἐκείνης καὶ ἐμοῦ καθήμενος, συνδιελέγετο φιλικῶς ὁ κ. Θιέρσος. Ἀξίαν δ' ἀπομνημονεύσεως κρίνω μίαν τῶν συνδιαλέξεων τούτων κατ' Ὀκτώβριον ἐν Βερσαλίαις, καθ' ἣν ὁ κ. Θιέρσος μᾶς διηγεῖτο περὶ δεινῆς ἀσθενείας, ἣν εἶχεν ὑποστῆ ἐν Τρουβίλλ, καὶ εἶχε νομίσει τότε ἐπελθοῦσαν τὴν τελευταίαν του ὥραν.

— «Καὶ τίς ἦτον ἡ τελευταία σας σκέψις, ὅτε ἐνομίσατε ποῦτο;» τὸν ἥρωτησεν ἡ κυρία Ζούϋλεν.

— «Νὰ ζητήσω τὸ κιβώτιον, εἰς ὃ εἶχον κεκλεισμένας ἴδιαιτέρας ἀνάς ἐπιστολάς, ἀπεκρίθη, καὶ νὰ σχίσω καὶ ρίψω αὐτὰς εἰς τὸ θῦρο, ὡς δυναμένας νὰ βλάψωσι τοὺς γράψαντας».

— «Ἄξιέπαινος σκέψις», τῷ εἶπεν· «ἄλλὰ δὲν ἦτο βεβαίως ἡ σόνη καὶ τελευταία».

— «Αὐτὴ καὶ ἡ μνήμη τῶν φίλων μου,» εἶπεν ὁ κ. Θιέρσος. «Ἄλλην δὲν εἶχον».

— «Πῶς;» ἀπήντησεν ἡ κυρία Ζούϋλεν. «Εἰς τὴν ἐπίσημον ἔκεινην στιγμὴν δὲν ἐσκέφθητε ν' ἀποταμῆτε πρὸς τὸν Θεὸν καὶ νὰ τῷ ζητήσητε συγχώρησιν τῶν ἀμαρτιῶν σας;»

— «Ἄλλ' ἀμαρτίας δὲν ἔχω», ἀπήντησεν εὐτραπέλως ἔκεινος.

— «Πῶς τολμᾶτε νὰ εἰπῆτε τοῦτο καὶ Προέδρε;» τῷ εἶπεν αὐστηρῶς ἡ κυρία. «Εἴσθε ἄνθρωποι. Καὶ ἐκὼν καὶ ἄκων δι' ὅλου σας τοῦ βίου ἐποάξατε ἀμαρτίας, καὶ μία τῶν μεγίστων ἀστύν ^{εἰπτό, δημητρίη λέγετε} ἈΝΑΚΑΔΗΜΙΑ "Αν βλέπετε εἰς πᾶσαν τὴν γῆν τὴν ἀγαθότητα τοῦ Θεοῦ, εἰς αὐτὴν καὶ μόνην στηρίζετε τὰς ἐλπίδας σας».

“Οτε δὲ μετ’ ὀλίγον, μακρυνθέντος τοῦ Προέδρου, ἔμεινε μόνη μετ’ ἐμοῦ.

— «Ἴσως δὲν τῷ ἥρεσεν ἡ εἰλικρίνεια μου», μοὶ εἶπεν, «ἄλλὰ μοὶ εἶναι ἀδιάφορον. Τῷ ὕφειλον ταύτην τὴν ἀλήθειαν. Διὰ τοιαύτης ἐλλείψεως ἀρχῶν, καταστρέφουσι τὰς βάσεις τῆς κοινωνίας».

Διέτριβε δὲ τότε εἰς Παρισίους ἡ ‘Ρωσσὶς Προιγκήπισσα Τρουβέσκοη, εὐφυὴς καὶ χαρίεσσα, εἰς τὰ πολιτικὰ δὲ πολυπραγμονοῦσα, καὶ τὴν ἀξίωσιν ἔχουσα, τοῦ νὰ θεωρεῖται ἡ Ἐγέρεια τοῦ κ. Θιέρσου. Αὕτη ἀπαξ καθ' ἑβδομάδα ἐδέχετο μικρὸν κύκλον 10–12 ἐκ τῶν ἔξοχωτέρων πολιτευομένων, καὶ μ' ἐτίμα προσκαλοῦσά με πάντοτε. Μίαν δ' ἐσπέραν, εἰς συναναστροφὴν παρὰ τῷ Προέδρῳ, μετὰ τῆς κυρίας ταύτης καὶ ἐμοῦ συνδιαλεγόμενος ὁ κ. Θιέρσος, μᾶς ἔλεγεν ὅτι ἡν καταβεβαρυμένος, ἀναγνοὺς χιλιάδας ὅλας τηλεγραφημάτων.



— «Καὶ πῶς»; τὸν ἡρώτησεν ἡ Προιγκήπισσα. «Ἀναγινώσκετε λοιπὸν ὅλα τὰ τηλεγραφήματα ὃσα ἔχονται, καὶ τὰ ἴδιωτικά;»

— «"Ολα βεβαίως», ἀπήντησε μετὰ μειδιάματος, ἵσως εἰρωνικῶς, ὁ κ. Θιέρσος.

— «Ἀναγινώσκετε λοιπὸν ἵσως καὶ τὰ ἴδικά μου»;

— «"Ω! ὅχι ἔκεινα», τῇ εἶπε, «διότι τότε θ' ἀπέθνησκον ἐκ ζηλοτυπίας, ἀλλὰ.... καὶ ἐκ πλήξεως».

Εἰς ἑτέραν δὲ πάλιν συναναστροφὴν ἐν Βερσαλίαις, ὅτε ἐκαθήμην εἰς μίαν γωνίαν μετὰ τοῦ κ. Θιέρσου καὶ μετὰ τῆς κυρίας Ραχὴλ Trüburt, θυγατρὸς τοῦ τότε Πρέσβεως ἐν Ἑλλάδι κ. Πισκατόρη, πλησιάσας ἡμᾶς, δὲν ἐνθυμοῦμαι τὶς τῶν ἐπισήμων.

— «"Α! εἶπεν, ὁ κ. Πρέσβυς τῆς Ἑλλάδος μᾶς ἥρπασε τὸν κ. Πρόεδρον.»

— «Ἀπατᾶσθε», ἀπήντησε. «Ἐδῶ εἴμεθα ὅλοι "Ἑλληνες".

— «Πῶς τοῦτο»; ἡρώτησε.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ — «Περὶ ἐμοῦ εἶπον, δὲν ἔχετε βεβαίως αὐτούς. Οἱ οὐρανοί κυρία εἶναι Ἑλληνίς, ὡς βλέπετε ἐκ τῆς μορφῆς της καὶ διότι ἀνετράφη καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδαν ὁ δὲ κ. Πρόεδρος εἶναι ἐπίσης Ἑλλην ἐκ μητρικῆς καταγωγῆς.»

Τοῦτο δὲ καὶ ἐπεκύρωσεν ὁ κ. Θιέρσος εἰς τὸν ἐκπληγιτόμενον φίλον του, διδάξας αὐτῷ ὅτι ἡ πρὸς μητρὸς μάμμη του ἦτον Ἑλληνίς ἐκ Βυζαντίου.

Συνεχέστερον ὅμως ἦσαν σπουδαῖαι αἱ μετὰ τοῦ Προέδρου συνδιαλέξεις μου. Μίαν ἡμέραν, περὶ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῆς Γαλλίας ὅμιλῶν μοι, μοὶ ἔλεγεν ὅτι τὰ προϊόντα τῆς γεωργίας καὶ τῆς βιομηχανίας αὐτῆς ἐπαρκοῦσιν εἰς τὴν ἐσωτερικὴν αὐτῆς κατανάλωσιν, ὅτι δὲ πλοῦτος της θὰ ηὔξανε πολύ, ἢν ἀπέκλειε πᾶσαν ἔξωθεν εἰσαγωγήν, καὶ ὅτι εὐτυχεστέρα θὰ ἔτον, ἢν κατώρθου διὰ τελωνιακῆς ζώνης νὰ μονωθῇ ἀπὸ πάντων τῶν ἄλλων κρατῶν.

— «Ἄλλα» τῷ εἶπον, «κύριε Πρόεδρε, μοὶ φαίνεται ὅτι αὗται εἰσὶν ἀρχαὶ ἀρμόζουσαι εἰς παρελθόντας αἰῶνας, οὐχὶ εἰς τὴν ἐνεστῶσαν πρόοδον τῶν ἴδεων καὶ τοῦ πολιτισμοῦ.»

— «Εἰς τοὺς παρελθόντας αἰῶνας,» μοὶ εἶπεν, «ὅς Κολβέρτος καὶ ὁ Κρομουέλλ κατέστρεψαν τὸ ἀντίταλον αὐτοῖς Ὁλλανδικὸν ἀπόριον, ἀποκλείσαντες αὐτό.»

Ταῦτα δ' ἀκούων, ἐσκεπτόμην κατ' ἔμπαυτόν, ἢν αἱ ἀρχαὶ τῆς ἑτευθερίας πολὺ ἐκέρδησαν διὰ τῆς ἴδρυσεως τῆς Δημοκρατίας Γαλλίᾳ. Ἀλλὰ καὶ παρ' ἄλλων ἥκουσα ὅτι, ὁ ὑπὸ παντοίας ἕτοφεις εὐφυέστατος καὶ ἴκανώτατος Θιέρσος, πρὸ πάντων ἐσεμνύνετο διὰ δύω ἴδιότητας, αἵτινες ἀμφότεραι τῷ ἔλειπον, κατὰ τὴν κρίσιν τῶν εἰδημόνων, τὴν τοῦ οἰκονομολόγου καὶ τὴν τοῦ στρατιωτικοῦ. Ταύτην ἐνόμιζεν ὅτι φκειώθη, ἀφ' ὅτου, διὰ τὴν ἴστορίαν του, ἐπεσκέφθη μετὰ Στρατηγῶν καὶ ἐμελέτησε διάφορα πεδία μαχῶν. Ἐπὶ ταύτῃ τῇ οἰήσει κατ' Ἰούνιον ἐπρότεινεν εἰς τὴν Συνέλευσιν νέον Στρατιωτικὸν Ὄογανισμὸν διὰ λόγου μακροῦ, ἵσχυρον παραγαγόντος ἐντύπωσιν καὶ ὃν καὶ ὁ Κόμης τῶν Παρισίων, μεθ' οὗ συνηντήθην εἰς ανανιστροφὴν τοῦ Κόμητος Ὁρλόφ, μεγάλως μοὶ ἐπήνεσε, διὰ τὴν εὐγλωττίαν του ὅμως μόνον. Εἰς τῶν συναδέλφων μοι δέ μοι εἶπεν ὅτι τὸν ἥκουσε ποτε λέγοντα κομπαστικῶς ὅτι «Ἐπράξεν ἐν μελαίνῃ περισκελίδι, ὅτι ἄλλοι πράττουσιν ἐν ἐρυθραιίς.»

Τὴν αὐτὴν δ' ἐσπέραν, λόγου ἐμπεσόντος περὶ τῆς Γαλλικῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, μοὶ εἶπεν ὅτι ἔχει μέγα ἄδικον αὐτῇ ἐπιμένουσαν καὶ συνεδριάζῃ εἰς Βερσαλίας, ἐκ φόβου τῆς πιέσεως τοῦ ὄχλου τῶν Παρισίων, διότι, ἢν ἐτολμῶντο ὄχλαγωγικαὶ συναθροίσεις, θὰ διέταττε τὴν διὰ τοῦ ξίφους διάλυσίν των. Ἡτον δ' ὁ ἴδιος παντοδύναμος τότε ἐν τῇ Συνέλευσει, καὶ ὁ λόγος αὐτοῦ ἐν αὐτῇ καὶ ἡ ἐπ' αὐτῆς ἐπιφέροντος ἡτον ἀναπόφευκτος διὰ τὴν συντήρησιν τοῦ Ὅπουργείου, ὃς μοὶ ἔλεγεν ὁ κ. Ρεμυζά.

Τῇ 6 Φεβρουαρίου, προσκεκλημένος μετὰ τῆς Καρολίνης εἰς γεῦμα παρὰ τῷ Προέδρῳ ἐν Βερσαλίᾳ, γείτονα εἶχον εἰς τὴν τράπεζαν τὸν Ἀκαδημαϊκὸν κ. Barthélémy de St Hilaire, τὸν ἐκδότην καὶ μεταφραστὴν τοῦ Ἀριστοτέλους, κατέχοντα θέσιν ἰδιαιτέρου γραμματέως παρὰ τῷ Θιέρσῳ, καὶ πολλὰ συνδιελέγημεν περὶ τοῦ πνεύματος τῆς πρωτοβουλίας, ὃ πάντοτε ἐκέκτητο ἡ Ἑλλάς, καὶ δι' οὗ θαυμασίως ἐπενήργησεν ἐπὶ τοῦ ἀρχαίου

πολιτισμοῦ. "Οτε δὲ μοὶ εἶπεν ὅτι καταγόμεθα (nous sommes descend=dus) ἐκ μεγάλων ἀνδρῶν, τῷ ἀπήντησα, ὅτι θέλομεν προσπαθήσει νὸς ἀποδεῖξωμεν que nous n'en sommes pas descendus trop bas (ὅτι δὲν **κατέβημεν** πολὺ ἀπ' αὐτῶν.).

Τῇ δὲ 28 τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἐπιθυμῶν περὶ τῶν τῆς ναυτιλίας νὰ συνδιαλεχθῶ μετὰ τοῦ κ. Προέδρου, μετέβην εἰς Βερσαλίας, ἀλλ' εὔρον ὅτι ἦν εἰς συνδιάσκεψιν μετὰ τοῦ "Υπουργικοῦ Συμβουλίου. Οὐχ' ἡττον, ἀμα μαθὼν ὅτι ἡμην ἔκει, εἶχε τὴν εὐγένειαν νὰ ἔξελθῃ ὁ ἴδιος πρὸς ἐμέ, καί, ζητήσας μοι συγγνώμην, ὅτι δὲν ἔδύνατο τότε νὰ μὲ δεχθῇ, μὲ παρεκάλεσε νὰ ἔπανέλθω, ὅταν θέλω.

— «"Οχι ὅταν θέλω», τῷ εἶπον, «ἀλλ' ὅταν μοὶ προσδιορίστε, διὰ νὰ εἴμαι βέβαιος ὅτι δὲν θὰ σᾶς περισπάσω ἐν μέσῳ "Υπουργικοῦ Συμβουλίου ἢ δουλευτικῶν ἐπιτροπῶν».

— «"Εχετε δίκαιον", μοι εἶπεν, ἔννοήσας ὅτι ἥνιττόμην καὶ τὴν ποώτην ἡμῶν συνάντειεν. «Ἀλλως τε εἶναι ἀληθὸς ὅδοις πούδια ἀπὸ Παρείων ἐνταῦθο. Ἐπιτρέψατε μοι μίαν πρότασιν Θέλετε νὰ ἔπανέλθητε μετὰ μίαν ὥραν νὰ συμπρογευματίσωμεν, καὶ νὰ συνδιαλεχθῶμεν ἀμέσως μετὰ τὸ πρόγευμα;»

Εὐγνωμόνως δεχθεὶς τὴν φιλόφρονα πρότασιν, ἀπῆλθον εἰς τοὺς παραδείσους τῆς Βερσαλίας, καὶ περιῆλθον ἐπὶ μίαν ὥραν τὰς κατὰ τὸν ἀρχαῖον Γαλλικὸν τρόπον διεσκευασμένας, καὶ διὰ παντοίων γλυπτικῶν συμπλεγμάτων τοῦ ωνθμοῦ τῆς **"Αναγεννήσεως** κατακόσμους δυμοτομίας, μεθ' ὃ ἔπανῆλθον εἰς τὸ Προεδρεῖον. Ἐπειδὴ ὅμως τὸ "Υπουργικὸν Συμβούλιον δὲν εἶχε λῆξει, ζητήσας ἐπεσκέφθην τὴν κυρίαν Thiers, παρ' ἥν εὔρον τὸν λίαν, ὡς ἐλέγετο, ὑπὸ αὐτῆς εὐνοούμενον βουλευτὴν κ. Roger, καὶ τῇ ἀνήγγειλα ὅτι, κατὰ πρόσκλησιν τοῦ κ. Προέδρου, θὰ εἶχον τὴν τιμὴν νὰ παρακαθήσω εἰς τὸ πρόγευμά των, ὃ μοὶ εἶπεν ὅτι ἥδη ἐγνώριζε. Πρέπει δὲ νὰ προσθέσω ὅτι τὴν ἡμέραν, ὁσάκις τὴν εἶδον, ὡς καὶ ὁσάκις ἦλθε πρὸς ἡμᾶς εἰς ἐπίσκεψιν, δὲν ἦτον, ὡς τὰς ἐσπέρας, ὑπνηλή, ἀλλ' εὐαρεστοτάτη τὴν ὅμιλίαν.

"Αφ' οὐ δ' ἐφ' ἵκανῶς μακρὸν χρόνον ἐπεριμείναμεν τὸν κ. Θιέρσον, ἀπῆλθομεν χωρὶς αὐτοῦ εἰς τὴν τράπεζαν, καὶ μετὰ

ταῦτα, ἐλθών, κατέλαβε τὴν κενὴν θέσιν του. Παρεκάθηντο δ' εἰς τὸ πρόγευμα καὶ οἱ ‘Υπασπισταὶ καὶ ἴδιαιτεροι Γραμματεῖς τοῦ Προέδρου, ἐν οἷς καὶ ὁ κ. Barthélémy de St Hilaire, καὶ πρὸς τοὺς ἄλλοις ἡ κυρία Jaquemont, ὥραία νεάνις, ἦν ὁ κ. Θιέρσος, παρ' ὃ ἐκάθητο, μοὶ παρουσίασεν ὡς τὴν εἰκόνα του ζωγραφοῦσαν, καὶ διὰ τοῦτο εὐαρεστούμενην νὰ διαμένῃ παρ' αὐτοῖς ἐν Βερσαλίαις.

Ἐρωτήσαντος δέ μου, ἂν τὸ ἔργον πλησιάζῃ εἰς τὸ τέλος του καὶ ἂν θὰ μοὶ ἐπιτραπῇ νὰ τὸ ἴδω, ἡ κυρία Jaquemont εἶπεν ὅτι μία καὶ μόνη τῇ ὑπολείπεται συνεδρίασις, διὸ ἦν μάτην παρακαλεῖ τὸν κ. Πρόεδρον νὰ τῇ ψυσιάσῃ τινὰς ἐκ τῶν πολυασχόλων στιγμῶν του.

— «Ἄλλὰ πρέπει τέλος νὰ δώσῃ τὰς ζητουμένας στιγμάς, εἶπεν ἡ κυρία Thiers, ἥτις δὲν ἐφαίνετο πολὺ εὐχαριστημένη ἐκ τῆς παρατάσεως τῆς παρ' αὐτοῖς διαμονῆς τῆς θελκτικῆς καλλιτέχνιδος.» Ἡ κυρία Jaquemont ἔγειρε καὶ ἀλλα ἔργα ἐν Παρισίοις. Δὲν δύναται πάντοτε νὰ τὰ παρακελῆ διὰ νὰ μένῃ πλησιόν ημῶν!

— «Ω! τότε,» εἶπε χαριεντιζόμενος ὁ κ. Θιέρσος, «τὰς στιγμὰς αὐτὰς ποτὲ δὲν θὰ τὰς δώσω, ἂν μητέ αὐτὰς πρόκειται ἡ κυρία νὰ μᾶς ἐγκαταλείψῃ». Καὶ ἐφύλησεν εὐγενῶς τὴν χειρά της, οὐχί, ὡς μοὶ ἐφάνη, ἀνευ τινος λεπτοῦ μορφασμοῦ, πρὸς μεγάλην εὐαρέσκειαν τῆς κυρίας Thiers.

Εἰς τὴν τράπεζαν δ' ἥμεθα ἔτι, ὅτε ἀνηγγέλθη ἡ ἄφιξις τοῦ Πρύγκηπος τῆς Οὐαλίας μετὰ τοῦ Πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας κ. Λύονς. Ἔγερθείς, ἐπομένως, ὁ Πρόεδρος ἀπῆλθεν εἰς ὑποδοχὴν τοῦ Βασιλόπαιδος. Οἱ λοιποὶ δ' ἥμεῖς μετέβημεν εἰς τὸ δωμάτιον τῆς κυρίας Thiers, ἐξ οὗ ἐφαίνετο ἡ θύρα τῆς οἰκίας, καί, παραμονεύοντες, εἴδομεν μεθ' ἵκανὴν ὕδραν ἀπερχομένους τοὺς ἐπισήμους ξένους, συνοδευθέντας μέχρι τῆς ἔξωτερης φλιᾶς ὑπὸ τοῦ κ. Θιέρσου, ὅστις μετὰ ταῦτα ἀνέβη πρὸς ἥμᾶς, ἵνα μοὶ ἐκφράσῃ τὴν λύπην του ὅτι ἦν ἡναγκασμένος νὰ σπεύσῃ ἀμέσως εἰς τὴν Συνέλευσιν, ὡστε μόλις τινὰς λέξεις κατώρθωσα νὰ τῷ εἰπῶ περὶ τῆς ὑποθέσεως διὸ ἦν ἥλθον, ἐπιφυλαχθεὶς νὰ ἐπανέλθω ἄλλην ἥμέραν. Διὰ μακροτέρων δ' εἶχον ὅμιλήσει περὶ αὐτῆς μετὰ

τοῦ κ. Barthélémy, ὅστις ἦν καὶ αὐτὸς μεθ' ἡμῶν εἰς τὸ δωμάτιον τῆς κυρίας Thiers.

Πρὸιν δὲ ἀπέλθω, ἥ κυρία Jaquemont μοὶ ἔδειξε τὴν εἰκόνα, ἥν εἶχε σχεδὸν ἑτοίμην καὶ ἥτις ἦν ἀριστούργημα. Καὶ μετὰ ταῦτα δὲ ἐπεσκέφθην αὐτὴν εἰς τὸ ἐν Παρισίοις ἔργαστήριον αὐτῆς, καὶ εἶδον αὖθις τὴν εἰκόνα ταύτην ἥδη ἑτοίμην, ὡς καὶ τὴν τοῦ κ. Dufaure, ἥτις ἦν θαυμασία ὡς ὅμοιότης, ἀλλὰ διὸ αὐτὸ τοῦτο ἀσχημοτάτη.

Μετὰ παρέλευσιν δὲ 13 περίπου ἑτῶν ἀπόντησα αὖθις τὴν καλλιτέχνιδα ἐν Βερολίνῳ, σύζυγον πλουσίου τινὸς γέροντος, καὶ αὐτὴν οὐχὶ νεάνιδα πλέον, οὐδὲ ἀσκοῦσαν τὴν ζωγραφικήν, ὡς ἐπάγγελμα.

Εἰς τοῦ κ. Thiers δὲ ἐπέστρεψα τὴν 17ην Μαρτίου τὸ ἑσπέρας, καὶ ἀναπτύξας αὐτῷ διὰ μακρῶν τὴν ἐμὴν ἄποψιν, ἐπέτυχον τέλος τὴν συγκατάθεσίν του.

Αἱ ἀργαὶ τοῦ Θιέρσου ἦσαν, ὡς ἐπόμενον, μᾶλλον συντηρούτιαι, εἰ καὶ, ὡς τίαν ἑστέραν μοὶ ἔλεγεν, ὅτι ὁ φράντιμος καὶ βερνήτης πρέπει νὰ ἔχῃ εἰς γένος δύω ἥνιας, καὶ κατὰ τὰς ἀνάγκας τῆς πολιτείας νὰ συμφέρῃ τὸ ἄομα αὐτῆς πρὸς ἕκατερα. ἾΑλλος ἐν τῇ Συνελεύσει ἥ ἀριστερὰ δυσηρεστεῖτο διὰ τὴν μετριότητα τῶν ἀπόψεών του, καὶ κατὰ τὰ μέσα τοῦ Νοεμβρίου, ὅτε ἦναγκάσθη ὑπὸ τοῦ Γαμβέττα νὰ ζητήσῃ ψῆφον ἐμπιστοσύνης, τὸ ἥμισυ τῆς ἀριστερᾶς ἀπέσχε, καὶ γενικῶς ἐπιστεύετο ἥ πιστίς του, καὶ διεδίδετο ὅτι ὁ Changarnier ἥθελε, πρὸς ἀντικατάστασιν αὐτοῦ, ἰδρύσει τριανδρίαν, συγκειμένην ἐξ ἑαυτοῦ, τοῦ Mc Mahon καὶ τοῦ Lamiraut, ἀλλὸς ὅτι ὁ Mc Mahon δὲν ἔδεχθη τὴν πρότασιν. Ἐν τούτοις, τῇ 17)29 Νοεμβρίου, ὁ Thiers, ἀπαγγείλας ὧραῖον λόγον, ὑπερίσχυσε διὰ πλειονοψηφίας 36 ψήφων. Δὲν ἥμβλιόπει δὲ ὁ Θιέρσος, ὡς πρὸς τὴν ἀξίαν τῶν βασιλοφρόνων ἀντιπάλων του. Ὡς τὸν σπουδαιότερον αὐτῶν ἐθεώρει τὸν Κόμητα τῶν Παρισίων, καὶ μοὶ ἔλεγεν ὁ κ. Κατακάζης, υἱὸς τοῦ ποτὲ Πρέσβεως τῆς Ρωσίας ἐν Ἀθήναις, ὅτι ὁ Θιέρσος τῷ εἶπεν ὅτι, μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ χιτῶνός του παρεντιθέμενος ὁ Κόμης τῶν Παρισίων, ἐστὶν ἴκανώτατος νὰ διαρρήξῃ τὸν χιτῶνα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΩΝ

Εἰς Trouville εἶχεν ἀπέλθει ὁ κ. Θιέρσος κατ' Αὔγουστον, ἵνα, ἐπί τινας ἡμέρας, ἀναπαυθῆ καὶ ἀλλάξῃ δέρα. Λαβὼν δὲ πότε καὶ ἔγῳ ἔγγραφα παρὰ τοῦ Ὑπουργείου περὶ τῶν τρεχουμένων ὑποθέσεων, ἀπῆλθον διοίως ἐκεῖ τὴν Κυριακὴν 27 τοῦ μηνὸς, συνοδοιπόρους ἔχων τὸν τῇ Αὐτοκρατείᾳ ἀγαπητότατον Πρέσβυτον τῆς Ἰταλίας, Νίγραν, καὶ τὸν διάσημον κοιτικὸν συγγραφέα St. Viator, ὅστις μὲν ὑπεσχέθη νὰ μοὶ πέμψῃ τὴν τελευταίαν του συγγραφήν. Ἡ μικρά, καὶ κυρίως, ὡς σταθμὸς διὰ θαλάσσια λουτρά, ἐπίσημος πόλις Trouville, κεῖται εἰς τοὺς πρόποδας ώραίου λόφου, ὃν παραρρέει ἡ Tonque, καὶ ἀριστερῶς μέν, εἰς καμπῆν τῆς ἀκτῆς, κεῖται ἡ πολίχνη Dauville, δεξιῶς δὲ ὅπισω μικροῦ ἀκρωτηρίου, ὃ λιμὴν τῆς Ἀβρης, κατὰ τὰς ἐκβολὰς τοῦ Σηκουάνα, καὶ ἀπέναντι, μόλις ὡς νέφος ἀμνδρόν, φαίνεται ἡ ἀγγλικὴ νῆσος Isle of Wight.

"Ἐν Trouville κατέλυσα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Roches noires, καὶ ἐκεῖ ἀπήντησα τὸν ποτὲ ἐν Ἀγρίνιος καὶ ἔπειτα ἐν Κωνσταντινούπολι διατελέσαντα Πρεσβύτην, διγίνοντα δὲ καὶ πεπαιδευμένον συγγραφέα κ. Vogué, ὅστις ἀναγνωρίσας με, ἤλθε πρὸς ἐμέ, καὶ, μαθὼν ὅτι ἔμελλον τὸ διανυκτερεύσω ἐκεῖ ἵνα ἴδω τὸν κ. Thiers καὶ νῦν ἀπέλθω μόνον τὴν ἐπιοῦσαν, ἔμεινε καὶ αὐτός, εἰ καὶ κατ' ἀρχὰς ἐμελέτα νῦν ἀπέλθῃ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην διότι εἶχεν, ἥδη πρὸ μεσημβρίας, τύχει τῆς ἀκροάσεώς του. Ἀπήντησα δὲ καὶ τὸν Ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν κ. Villiars, καί, συνοδείᾳ αὐτοῦ ἀνέβην τὸν δπωσοῦν ἀπότομον, ἀλλὰ κατάφυτον λόφον, εἰς οὓς τὴν ὁφρὸν ἔκειτο τὸ Castel Cordier, ἐν ᾧ κατώκει ὁ Θιέρσος, ώραίαν ἔχων τὴν ἄποψιν ἐπὶ τῆς ἀχανοῦς θαλάσσης. Ἐκεῖ δὲ ἀμέσως δεκτὸς γενόμενος, ἐξέθηκα εἰς τὸν Πρόεδρον ὃσα εἶχον νὰ τῷ εἰπῶ καὶ συνδιελέχθημεν περὶ αὐτῶν· δτε δὲ ἀνεχώρουν, ἀφ' οὓς συνδιελέχθην ἵδιως καὶ μετὰ τῆς κυρίας Thiers, ἐπέστρεψε πρὸς ἐμέ, καὶ μὲ προσεκάλεσε διὰ τὸ ἐσπέρας εἰς τὸ γεῦμα. Οὕτως ἀπῆλθον, καὶ κατερχόμενος, ἀπήντησα τὸν κ. Νίγραν, ὅστις ἀνήρχετο, ἵνα ζητήσῃ ἀκρόασιν καὶ αὐτός.

"Αφ' οὓς δὲ ἐπὶ μακρὸν περιεπάτησα εἰς τὴν ἄμμον τῆς παραλίας, ὃπου πολὺ ἦν τὸ πλῆθος τῶν λουομένων, καὶ εἶδον ἐν

δόξῃ τὸν ἥλιον βασιλεύοντα, ἀνεῳχήθην αὖθις τὸν λόφον μετὰ τοῦ κ. Goulard περὶ τὰς 8, καὶ ὠδήγησα εἰς τὴν τράπεζαν τὴν γραίαν θείαν τῆς κυρίας Thiers, ἀριστερῶς ᾔχων τὴν θυγατέρα τοῦ Πρίγκηπος τοῦ Wagram, ὑπερήλικα καὶ αὐτήν. Μετὰ δὲ τὸ γεῦμα πολλοὶ ἔνοι συνῆλθον, ἐν οἷς καὶ ὁ Marquis de Flers καὶ ἡ θυγάτηρ τοῦ κ. Λαγρενέ. Καὶ ἐνταῦθα δὲ πάλιν εὔχαιρίαν διὰ μακρῶν νὰ συνομιλήσω μετὰ τοῦ Θιέρσου περὶ τε τοῦ Λαυρίου καὶ περὶ τῆς καταστάσεως τῆς Ἀνατολῆς, καὶ συμπαθέστατα μοὶ ἔξεφράσθη ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος. Τέλος δέ, ὅτε διελύθη ἡ συναναστροφή, κατῆλθον μετὰ τοῦ Flers, καὶ διέτρεξα διὰ νυκτὸς τὰς ὄδοντας τῆς πόλεως καὶ εἴτα αὖθις τὴν παραλίαν, ἵνα ἴδω τὴν ἐντύπωσιν τῆς θαλάσσης ἐν σκότει.

Τῇ δ' ἐπιούσῃ, ἀμα ἔξύπνησα, τὰ πρῶτά μου βλέμματα ἐστράφησαν πάλιν πρὸς τὴν θάλασσαν, ἵνας ἔξετείνετο κατὰ τὴν ὥραν ταύτην πελιδνὴ ἐμπρός μου καὶ ἢν διὰ μακρὸν χρόνον ἴσως ἀπεχαιρέτων. Περὶ δὲ τὰς ἕξτερους εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ σιδηροδρόμου, ὅπου ἀπήντησα συναπεργομένους καὶ τοὺς κ. Λαφίττ μετὰ τῆς θυγατρὸς τοῦ κ. Γαλιφέ. Εἰς ἣν δ' ἀμαξαν κατὰ πρῶτον εἰσῆλθον είχον συνοδοιπόρους τὸν κ. Νίγραν. Εἰς τὸν πρῶτον σταθμὸν ὅμως, καταλιπὼν αὐτὸν, διότι ἦμεθα ἐκεῖ πολλοὶ καὶ ἐστενοχωρημένοι, μετέβην εἰς ἄλλην, καὶ ἔξηκολούθησα μετὰ τοῦ κ. Vogué, τοῦ Broët καὶ τοῦ Léon Say, μεθ' ὧν κατὰ πᾶσαν τὴν ὄδον σπουδαίας είχον ὅμιλίας περὶ τῶν Λαυριακῶν καὶ τῶν Βουλγαρικῶν, ὡς καὶ τῶν κατὰ τὴν Δακίαν, μέχρις οὗ ἀφίχθημεν κατὰ τὰς 11, 15 π. μ.

"Ἐν μιᾷ τῶν ἦμερῶν τοῦ Ἰουνίου ἥλιθε πρὸς ἐμέ, νὰ μοὶ ζητήσῃ πληροφορίας περὶ Ἑλλάδος καὶ Ἀθηνῶν, ὁ Ἰούλιος Φερρύ, διορισθεὶς πρό τινος Πρέσβυτος τῆς Γαλλίας παρ' ἡμῖν, συνιστώμενος δ' εἰς ἐμὲ ὑπὸ τοῦ κ. Ρεμυζά, ὡς ἀνὴρ διακεκριμένος, καὶ ὑπὸ τῆς Κυρίας, ὡς ἴδιαίτερος φίλος των.

Καὶ εἰς τοῦ Δουκὸς d'Aumale ἔξηκολούθησα φοιτῶν, καὶ εἰς τὴν συναναστροφήν του τῆς 19 Ἰανουαρίου παρουσιάσθην εἰς τὴν ἀδελφὴν αὐτοῦ Psse Clémentine, ἥτις μετὰ πλείστης φιλοφροσύνης μοὶ προσωμίλησεν· εἰς τὸν Δούκα de Némours

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

μὲ παρουσίασεν δὲ κ. Γυζότος. Εἶδον δὲ πάλιν παρὰ τῷ πατρὶ του καὶ τὸν ἔξ Ἀθηνῶν γνωστόν μοι Δούκα τῆς Γύζης, τὸν δεύτερον, μόνον δὲ ἐπιζῶντα, υἱὸν τοῦ Δουκὸς τῆς Ὡμάλης, πρόσηβον ἥδη, σχνόφωνον καὶ ἔτι σπουδᾶζοντα καὶ προσέτι τὸν Πρίγκηπα καὶ τὴν Πριγκήπισσαν Joinville, καὶ τὴν Πριγκήπισσαν Κεζαρο-ρίσκη. Μετὰ τέσσαρας δὲ ἡμέρας, εἰς ἄλλην ἐσπερίδα τοῦ αὐτοῦ Δουκός, ὃπου προσεκλήθην μετὰ τῆς Καρολίνας, ἐγνώρισα ἐν ἄλλοις τὸν κ. Lomenie, τὸν υἱὸν τοῦ συγγραφέως Paul Lacroix καὶ τὸν ἐγγονὸν τοῦ περιφήμου καλλιτέχνου Horace Vernet, οὗ, βρέφος ἔτι, εἶχον λάβει μίαν ζωγραφίαν εἰς δῶρον. Ἀλλοτε δὲ παρουσιάσθην αὐτόθι εἰς τὸν Δούκα Monpensier καὶ, εἰς μίαν τῶν ἐπομένων του συναναστροφῶν, τῷ παρουσίασα τὸν "Υψηλάντην, εἰς ἑτέραν δὲ τὸν Ἀλέξην καὶ τὸν Βαλαωρίτην.

Εἶχε δὲ ὁ Δοὺξ ἴδιαιτερον γνωματέει τὸν κ. Logel, οὐ διαίτης σύζυγος ἦν ἀδελφὴ τῆς νέας Ἀνεργανίδος, μεθ' ἣς εἶχον πρὸ ἐτῶν συγγευματίσει παρὰ τῇ κυρίᾳ Mohl. Ἡν δὲ ὁ κ. Logel λίγον ἀγαπώτος παρὰ τῷ Πρίγκηπι, καὶ ἐδεχετο ἐπίσης τὸ ἐσπέρας, δαπάνῃ, ὡς ἐλέγετο, τοῦ προϊσταμένου του, ὅστις ἀπῆντα ἔκει τινὰς τῶν ἄκρων Ὁρλεανιστῶν, ὃσους ἥθελε μὲν νὰ ἰδῇ, ἀλλ' ὡς ἐκ τῆς θέσεώς του ἀπέφευγε νὰ καλέσῃ εἰς τὴν οἰκίαν του. Μετ' αὐτῶν δὲ καὶ τοῦ κ. Logel πολλάκις εἶχον συνδιαλέξεις περὶ τῶν ἐλπίδων των, ὡς πρὸς τῆς Γαλλίας τὸ μέλλον, καὶ τοῖς ἔξεφραζον τὴν γνώμην ὅτι, πρὸς τὸ συμφέρον των, ὕφειλον νὰ ὑποστηρίζωσι τὸν Δούκα de Chambord, ὡς τὸν μόνον νόμιμον διάδοχον τοῦ Γαλλικοῦ θρόνου, ὃν αὐτοὶ νομίμως θὰ διεδέχοντο ἔπειτα διότι, ἢν ἐστήριζον τὰς ἀξιώσεις των εἰς τὴν κληρονομίαν τοῦ Λουδοβίκου Φιλίππου, ἐκλεγέντος ὑπὸ τοῦ λαοῦ ἐν ἐπαναστάσει, ὁ λαὸς ἦν καὶ ἥδη πάλιν ἐν ἐπαναστάσει, καὶ ἐδύνατο, τῷ αὐτῷ δικαιώματι, νὰ ἐκλέξῃ πάντα ἄλλον, ὅστις θὰ ἦν, ἐπομένως, οὐχ' ἦττον νόμιμος. Ἀλλ' ἡ γνώμη των ἦν ὅτι ὁ Chambord, διὰ τῆς ἐπιμονῆς του εἰς ἀρχὰς καὶ ἀξιώσεις ἀποκρουομένας σήμερον ὑπὸ πάσης τῆς Γαλλίας, δὲν δύναται πλέον νὰ ἐλπίσῃ τὴν εἰς τὸν θρόνον ἀποκαταστασίν του, καὶ πρέπει νὰ τεθῇ κατὰ μέρος ἦν νὰ παραιτηθῇ. Εἶπον ὅμως ἀνωτέρῳ ὅτι ὁ Κότομος Α.

μης τῶν Παρισίων δοθότερον ἔκρινε, διότι, νὰ παραιτηθῇ μὲν δὲν ἐπείθετο ὁ Κόμης τοῦ Chambord, καθ' ὅσον, ως καθῆκόν του ἐθεώρει νὰ στηρίξῃ τὴν σημαίαν καὶ τὰς ἀρχάς του μέχρι θανάτου, «ἄν δ' ἐτίθετο κατὰ μέρος, ἀνετρέπετο ἡ νομιμότης, ἡ μόνη βάσις τῶν ἀξιώσεων τῶν Ὀρλεανιστῶν. Τόσον δὲ προφανὲς μοὶ ἐφαίνετο τοῦτο, καὶ τόσον πεπεισμένος ἦμην ὅτι ὁ Κόμης τοῦ Chambord, διὰ τοῦ πείσματος, μεθ' οὐ ὑπεστήσιε ζητήματα δευτερεύοντα καὶ ἵδεας πεπαλαιωμένας, οὐχὶ διεκινδύνευεν, ἀλλ' ἐθυσίαζε τὰ πρώτιστα, τὰ ἀφορῶντα τὴν σωτηρίαν, οὐ μόνον ἔαυτοῦ καὶ τῆς οἰκογενείας του, ἀλλ' αὐτῆς τῆς πατρίδος του, ὥστε, δυσφορῶν, συνέταξα ἐπιστολὴν περὶ τούτου, ἢν ἡθέλησα νὰ τῷ πέμψω ἀνωνύμως. Ταχέως δὲ παρητίθην τῆς προθέσεως, πρῶτον, διότι ἡ ἀνωνυμία ἢν ἐναντία τῶν ἀρχῶν καὶ διαθέσεών μου, καὶ δεύτερον, διότι ἐπέβαθην ὅτι, σταλείς, ἵνα ὑπερασπίσω τὰ συμφέροντα τῆς Ἑλλάδος, δὲν ἢν φρόνιμον ν' ἀναμιχθῶ ὅπως δήποτε εἰς ἄλλατρα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ Καὶ περὶ τῶν Βουλγαρικῶν δέ δὲν ἔτανα πιστεύειν ὅτι τὸ τιμαλφέστερα τοῦ ἔθνους συμφέροντα γιατεστρέψαμεν, ὅτε, κατὰ τὴν ἀδέξιον τῶν προηγηθέντων γεόντων πολιτικήν, ἀντὶ νὰ καλλιεργήσωμεν τὴν ὅμονοιαν μετα τῶν ὅμοιοπαθῶν λαῶν τῆς Τουρκίας, ὃν κέντρον θὰ ἦμεθα διά τε τῆς ἴστορικῆς ἡμῶν ὑπεροχῆς καὶ διὰ τῆς διανοητικῆς ἀναπτύξεως, ἢν δὲν ἔπρεπε νὰ παύωμεν ἐπιδιώκοντες, ἐξηρευθίσαμεν αὐτούς, ὑποβοηθήσαντες τοὺς συμφέροντας ἵσως ἔχοντας ν' ἀποσπάσωσιν αὐτοὺς ἀφ' ἧμῶν, καὶ συνεδαινλίσαμεν τὸ σχίσμα, τὸ ἡμᾶς μόνον βλάψαν, εὔτυχῶς δ' ἐντὸς δρίων ἀναχαιτισθὲν διὰ τῆς μὴ ἐγκρίσεως τῆς Ῥωσσίας.

Ο δὲ Πρέσβυς τῆς Τουρκίας, Σερβέρ πασᾶς, συνομιλῶν μετ' ἐμοῦ περὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ κ. Θιέρσου, μοὶ ἔλεγεν ὅτι, ὅτε ἦμην Πρέσβυς ἐν Κωνσταντινούπολει, ἡ διόρθωσις τῶν πραγμάτων ἦν ἔτι ἐφικτή, ἡδη δὲν μως, ὅτι τοσούτῳ προύχωρησαν, ὥστε ἐστὶν ἀδύνατος.

Κατὰ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην ἀστεῖον ἐπεισόδιον μοὶ ἐφάνη, ὅτι ὁ Σερβέρ μὲ ἡρώτησε, διατί, μετὰ τῶν ἀλλων παρασήμων, δὲν φέρω καὶ τὸ Ὀθωμανικόν.



— «Διὰ τὸν ἀπλοῦν λόγον,» τῷ εἶπον, «ὅτι δὲν τὸ ἔχω.»

— «Πῶς τοῦτο;» ἀνέκραξεν, ἀφ' οὗ ἐμείνατε τόσον χρόνον εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ ἥσθε ἐκεῖ λίαν ἀγαπητός.»

— «Σᾶς εὐγνωμονῶ,» τῷ εἶπον, «διὰ τὴν ἐπιεικῆ ταύτην κρίσιν σας. Τότε πρέπει νὰ ὑποθέσω ὅτι μὲν ἐλησμόνησε πιθανῶς διότε τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν διευθύνων.»

— «Οστις ἥτο;...»

— «Ο Σερβὲρ πασᾶς,» ἀπεκρίθην γελῶν, ἥτοι αὐτὸς ὁ ἴδιος, ὅστις, τῷ ὄντι, ἀσθενήσαντος τότε, καὶ ὀλίγας ἡμέρας μετὰ ταῦτα ἀποθανόντος τοῦ Ἀαλῆ πασᾶ, εἶχεν ἀναλάβει τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ὑπουργείου, καθ' ὃ Γενικὸς Γραμματεύς.

Τότε μοὶ ἐξήτησε συγγνώμην διὰ τὴν λήθην, προελθοῦσαν, εἶπεν, ἐκ τῆς ταραχῆς, ἣν ἐπέφερεν ἡ νόσος καὶ ὁ ἀπροσδόκητος θάνατος τοῦ Βεζίρου, καὶ προσέθηκεν ὅτι δὲν θ' ἀμελήσῃ ν' ἀναφέρῃ τὸ πρᾶγμα εἰς τὴν Πύλην.

Ἄλλ' εἴτε διότι ἐπείσθη, πεισθέατο τῷ ὅτι τὸ ἔλεγεν, εἰς τὴν περιοχὴν μου τοῦ νὰ μὴ τὸ προῖμον, εἴτε ἐκ δευτέρας λήθης οὐδὲν πλέον ἤκουσα, οὐδὲ ἡρεύνησα περὶ τούτου.

Εἰς δὲ τῶν ἀνδρῶν, οὓς μετὰ τὰ ταῖτης εὐχαριστήσεως ἔβλεπον, ἣν ὁ Λεσσέψ, ὁ μεταβαλὼν τὴν ὕψην τῆς ὑδρογείου σφαιρὰς, ὑπὸ πάντων θαυμαζόμενος διὰ τὴν ἀκάματον καὶ τελεσφόρον δραστηριότητά του. Αὐτὸν συνεχῶς ἐπεσκεπτόμην, εἴτε ἐν Παρισίοις, εἴτε ἐν τῇ ἐπαύλει τοῦ Bellevue, καὶ ἐγνώρισα τὴν τε τοίτην σύζυγόν του, ἥτις ἦτον Ἀμερικανίς, καὶ τὰ πολυπληθῆ παιδία του, ὡς καὶ τὰς ἔξαδέλφας αὐτῆς κυρίας Taller, αἵτινες ἥσαν συγχρόνως ἔξαδέλφαι τῆς Αὐτοκρατορίσσης, περὶ ἣς, συγγενοῦς, συνεχῶς ὁ Λεσσέψ μοὶ ὀνόμαζει. Οὕτω μοὶ ἔλεγεν ὅτι, κατὰ τὴν τελετὴν τοῦ Σουέζ, ἡ Αὐτοκράτειρα ὑπεχώρησεν, ἀφεῖσα αὐτῷ τὴν πρώτην θέσιν, ὅπερ προύκάλεσεν ἐνθουσιώδεις χειροκροτήσεις. Ἄλλο δὲ ἀνέκδοτον μοὶ διηγήθη, ὅτι, μετὰ τὴν αἰχμαλωσίαν τοῦ Αὐτοκράτορος, ἐπρόκειτο νὰ τῇ δοθῇ σύνταξις ὑπὸ τῆς Γαλλίας, ἀλλ' ὅτι κατὰ προτροπήν του τὴν ἡρονήθη ἡ Εὐγενία.

Ἡμέραν δέ τινα τοῦ Ἰουλίου, ὅτε τὸν ἐπεσκέφθην, ἵνα τὸν συγχρῶ, ἐκλεχθέντα μέλος τῆς Ἀκαδημίας, τῷ ἀνεπόλησα ὅτι,

ὅτε εἶχε διέλθει δι' Ἀθηνῶν, μοὶ εἶχε ποτὲ ὑποσχεθῆ, ἀφ' οὗ κόψῃ τὸν Ἰσθμὸν τοῦ Σουέζ, νὰ μὴ λησμονήσῃ καὶ τὸν τῆς Κορίνθου. Μοὶ ἀπήντησε δ' ὅτι ἦν πάντοτε πρόθυμος ν̄ ἀσχοληθῆ περὶ τὸ ἔργον τοῦτο, ἀμα ἡ Ἑλλὰς ἀποφασίσῃ αὐτοῦ τὴν ἐκτέλεσιν, καὶ, εἰς ἀπόδειξιν ὅτι δὲν τὸν ἐλησμόνησε, μοὶ διέγραψε καὶ μοὶ ἔδωκε πρόχειρον σχέδιον τῆς διευθύνσεως, ἥτις, κατὰ τὰς μελέτας του, ἔπρεπε νὰ δοθῇ εἰς τὴν μέλλουσαν διώρυγα. Καὶ περὶ τοῦ πλοῦ δὲ τῆς Ἐρυθρᾶς τὸν ἐσυμβουλεύθην, ἃν καὶ ὑπὸ τίνας ὅρους δύναται νὰ ἥ ὠφέλιμος εἰς τὴν Ἑλληνικὴν ναυτιλίαν, καὶ, ἀναπτύξας μοι τὰς περὶ τούτου ἴδεας του, μοὶ ὑπεσχέθη καὶ ὑπόμνημα περιέχον αὐτάς, ἀλλὰ μέχρι τέλους ἥμέλησεν αὐτοῦ τὴν σύνταξιν.

Ἐγνωρίσθην δὲ καὶ μετὰ τοῦ κωφοῦ γέροντος D'Haussonville, ὅστις, μετὰ ταῦτα, ἔξεδωκε περίεργα ἀπομνημονεύματα τῆς ἐποχῆς τοῦ τελευταίου Αὐτοκράτορος. Πολλάκις δὲ συνηντήθην καὶ μετὰ τοῦ πρὸν ἐν Ἑλλάδι Πιστορίας τοῦ Βελγίου διατελέσαντος εὐφυεστάτου Blondel von Cappenbergbeck, ὃστις, πρὸς βασιεύσαντος θλῖψιν, ἀπέθανε μετ' ὀλίγων ἐν Παρισίοις.

Οὐ μακρὰν ἥμῶν, παρὰ τὸ Frantz Monceau κατώκει ὁ Ἀλφόνσος Rothschild, εἰς οὓς τὰς λαμπρὰς συναναστροφὰς συνέῳδεε πᾶς ὁ ἔξοχος κόσμος τῶν Παρισίων καὶ προσεκαλούμεθα καὶ ἥμεις. Ἡ οἰκία του ἦν πολύτιμον μουσεῖον, διότι καὶ ὁ ἴδιος καὶ ἡ σύζυγός του ἥγάπων καὶ ἐγνώριζον, καὶ ἥσαν ἵκανῶς πλούσιοι, ὥστε νὰ συλλέγωσι τὰ περιεργότερα τῆς τέχνης κειμήλια. Οὕτως ἐκεῖ, πλὴν μυρίων ἀλλων, ἔθαύμασα ἐν πολυτελέστατον περιδέραιον τῆς Λουκρητίας Βοργίας, συγκείμενον ἐκ τεχνικώτατα ἔξειργασμένων χρυσῶν Ἰταλικῶν τριήρεων. Μᾶλλον ἀτοπον, ὅμως, εὔρον μίαν εἰκόνα τῆς Παναγίας, ἔργον βεβαίως καλλιτέχνου τινὸς ἐκ τῶν ἐπισημοτέρων, ἀλλὰ μὴ ἀρμόζον, ώς κόσμημα αἰθούσης, ἔστω καὶ φιλοκάλου ἀνδρός, ἀλλὰ μάλιστα Ἰουδαίου. Παρ' αὐτῷ δ' ἥκούσαμεν καὶ τοὺς ἔξοχωτάτους τῶν μουσικῶν, ἐν ἀλλοις τὴν Νεύλσων, ὅτε ἦν εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς τέχνης καὶ τῆς δόξης της. Αἱ εἰς ἥμας τόσον εὐάρεστοι αὗται διασκεδάσεις ἐπετυγχάνοντο δι' ἀδροτάτων δαπανῶν, αἵτινες ὅμως εἰς τοὺς Ἱόνιους

τσιλδ ἦσαν ἀνεπαίσθητοι. Καὶ ὁ μὲν Ἀλφόνσος φρονίμως ἀπεσύρθη, μετ' οὐ πολύ, τῶν τραπεζιτικῶν ἀσχολιῶν, φρονῶν περιττὸν νὰ κατατρύχῃ τὸν καιρόν του πρὸς ἔτι μείζονα αὐξῆσιν τῆς ἥδη ἀπεράντου περιουσίας του. Ἄλλος ὁ ἔξαδελφός του, δὲν ἀπήντησα εἰς τὸ γεῦμα τῆς κυρίας Ἰωάννου (John) Ῥότσιλδ, τῆς μητρὸς πάσης ταύτης τῆς μυριοπλούτου οἰκογενείας, καὶ τὸν ἡρώτησα διατὶ ἔξακολουθεῖ τὰς ἐπιπόνους ἐργασίας τοῦ τραπεζίτου, ἀντὶ ν' ἀπολαμβάνῃ ἥσυχως τῶν καρπῶν τοῦ μεγάλου του πλούτου, μοὶ εἶπε·

— «Διότι, ἂν ἤθελον ν' ἀποσυρθῶ, αἱ ἐργασίαι πρὸς διάλυσιν τοῦ οἴκου θὰ ἦσαν οὐχὶ ἥττον ἐπίπονοι, καὶ θὰ διήρκουν δι' ὅλου τοῦ βίου μου.»

«Τον πλούσιος ἦταν ὁ Ῥότσιλδ βεβαίως, ἀλλ' οὐχὶ ἥττον πολυτελὴς εἰς τὰ γεύματα καὶ τὰς συμπνευστροφάς, ἃς πάντοτε ἔτερον ἐπὶ μεγάλαις ἀμοιβαῖς οἱ ἕποι τεοὶ τῶν ἀοιδῶν, ἢν ὁ κ. Ὁπεγχάιμ. Ιουδαῖος μὲν καὶ αὐτὸς ἀλλ' ἔχων σύζυγον ἐνθεόμον καθολικὴν ἐκ Σταυροδρομίου τῆς Κωνσταντινουπόλεως, διμιούσαν Ἐλληνικά, δι' ὃ καὶ μετ' ἔτι μείζονος εὐχαριστήσεως ἐδεχόμεθα τὰς προσκλήσεις των. Καὶ τοῦ κ. Ὁπεγχάιμ ὁ οἶκος ἢν μουσεῖον ἔξαιρέτων εἰκόνων ἴδιως. Δεικνύων μοι αὐτάς ποτε, μοὶ ἔλεγεν ὅτι ἄλλην, οὔτε μίαν πλέον θὰ ἡγόραζε, διότι τόπον δὲν εἶχεν ἄλλον εἰς τοὺς τοίχους του, καὶ μεγάλας εἶχεν ἥδη δαπανήσει ποσότητας, δι' ἢν ἐκέκτητο συλλογήν.

— «Ἀν εἴχετε,» τῷ εἶπον, τόπον καὶ ἐπιθυμίαν, θὰ σᾶς συνίστων μίαν λαμπρὰν εἰκόναν ἐνὸς τῶν ἐπισημοτέρων Γάλλων καλλιτεχνῶν, ἢν εἶδον σήμερον εἰς ἐργαστήριον τοῦ Boulevard Malesherbes.»

Καὶ τῷ εἶπον τὸν ἀριθμόν, καὶ φέρειέγραψα τὴν εἰκόνα, ἢν τῷ ὅντι εἶχον ἴδει διερχόμενος πρὸς ἐργαστηρίου, εἰς ὃ συνεχῶς εἰσηρχόμην. Θαυμάσας τὸ κάλλος αὐτῆς, ἡρώτησα περὶ τῆς τιμῆς της, καὶ ἤκουσα ὅτι πωλεῖται ἀντὶ 22.000 φρ.

Ἄλλὰ δὲν ἔλεπτολόγησα περὶ τούτου, διότι ὁ κ. Ὁπεγχάιμ μοὶ ἐπανέλαβεν ὅτι τοῦ λοιποῦ εἰκόνας δὲν ἀγοράζει.



Τῇ ἐπαύριον τὸ ἔσπερας, ὅτε διηρχόμην πάλιν πρὸ τοῦ ἔργαστηρίου, προελθὼν ὁ εἰκονοπάλης, μοὶ εἶπεν ὅτι μοὶ εἶναι λίαν εὐγνώμων.

Καὶ ὅτε τὸν ἡρώτησα διατί,

— «Διότι,» μοὶ εἶπε «μοὶ ἐπέμψατε ἀγοραστὴν διὰ τὴν εἰκόνα μου, τὸν κ. Ὁπεγχάϊμ, εἰς ὃν τὴν ἐπώλησα.»

— «Καὶ διὰ ποσά;»

— «Δι’ εἰκοσιεννέα χιλιάδας φράγκα.»

Δὲν θὰ παραλείψω δὲ ἐν τοῖς γνωρίμοις μου καὶ τὴν περίφημον ἥθοποιὸν Ῥιστόρην, ἵτις ἦν γείτων ἡμῶν, κατὰ τὴν γωνίαν τοῦ Boulevard Malesherbes καὶ τῆς πλατείας τῶν Αὐγουστίνων, ἀπέραντον καὶ μεγαλοπρεπεστάτῃν κεκτημένη οἰκίαν. Μίαν τῶν αἰθουσῶν αὐτῆς εἶχε διασκευάσει δι’ ἔξεδρῶν μαρμαρίνων καὶ ἐν γένει διακοσμήσει κατὰ ὕθυμὸν ἀρχαῖον Ἑλληνικόν, οὐχὶ μὲν ἔξοχως ἄνετον, ἀλλὰ καταπλικτικῆς καλλονῆς, ὥστε, ὁ εἰσιών, ἐνόμιζεν ὅτι θὰ εἶχεν ὀίκοδέσποιγαν τὴν Σαπφῷ ἢ τῷ Ἀρπασίαν.

Μεταξὺ δὲ τῶν φίλων μου μίαν τῶν πρώτων θέσεων κατεῖχεν ἡ κυρία Bonnemanni, χώρας τοῦ ποτὲ Πρέσβεως τῆς Μεκλεμβούργης, κυρία λίαν διακεκοιμένη, ἀρίστην ἐπέχουσα θέσιν ἐν τῇ κοινωνίᾳ καὶ δύω ἔχουσα θυγατέρας, διαπρεπούσας ἐπὶ κάλλει καὶ ἀγωγῇ. Παρ’ αὐτῇ πολλάκις ἥρχόμην τὰς ἔσπερας, καὶ διηρχόμεθα τὸ πλεῖστον τοῦ χρόνου εἰς ἀναγνώσεις, ἐν ἄλλοις, κατ’ ἀπαίτησίν των, καὶ τῶν ἔργων μου, ὅσων ὑπῆρχε μετάφρασις.

Ἐκ τῶν ὁμογενῶν δὲ διέτριβε τότε ἐν Παρισίοις ὁ κ. Ἀλ. Μέϊμαρ, πρῶτος συλλαβὼν τὴν ἴδεαν ἐκδόσεως Ἑλληνικοῦ Περιοδικοῦ, πολυτελοῦς καὶ πολυδαπάνου. Καὶ τοῦτο μὲν ταχέως ἀπέτυχε, μὴ εὑρὸν ἴκανὴν ὑποστήριξιν, ἵσως κατὰ μέρος καὶ ἔνεκα τῆς γλώσσης, εἰς ἓν, ἀπεναντίας τῶν ὅσων πολλάκις τῷ ἐνουθέτησα, ἐπέμενεν εἰσβιάζων τύπους ἀπηρχαιωμένους καὶ ἀπαραδέκτους παρ’ ἡμῖν σήμερον. Ἀλλ’ ηὗτύχησα νὰ συντελέσω εἰς τὴν οἰκιακήν του εὐημερίαν, ἔρωτηθεὶς καὶ δοὺς τὰς ἀρίστας περὶ αὐτοῦ πληροφορίας εἰς Γαλλικὴν οἰκογένειαν, ἵς ἐνυμφεύθη τὴν θυγατέρα. Ἐμελέτα δὲ νὰ καταχωρήσῃ εἰς τὸ περιοδικόν του

καὶ τὴν ὑπὸ ἐμοῦ ἀναθεωρηθεῖσαν μετάφρασίν μου τῆς Ἀνακαλύψεως τῆς Ἀμερικῆς ὑπὸ Κάμπε. Ἀλλ' αὕτη καὶ κατ' ἄλλο ὕφος, πολὺ ἀφελέστερον, καὶ δι' ἄλλους ἀναγνώστας, διὰ παιδία οὖσα συντεταγμένη, ὀλίγον ἥρμοζεν εἰς τὸ περιοδικὸν τοῦτο, δι' ὃ καὶ διεκόπη μετὰ τὸ πρῶτον φύλλον.

Ἐτερος δέ, τιμῶν τὴν Ἑλληνικὴν καταγωγήν του, καὶ ὃν συνεχῶς εἶχον τὴν εὐχαρίστησιν νὰ βλέπω παρὸ ἐμοί, ἦν ὁ ἐκ Κρήτης κ. Παρόδης, γράφων γαλλιστὶ στίχους, οὓς δὲν θὰ ἥρνοῦντο νὰ ὑπογράψωσιν οἱ Πρυτάνεις τοῦ γαλλικοῦ Παρνασσοῦ καὶ δράματα ἔκδοὺς παντὸς ἐπαίνου τυχόντα. Εἰς ἐνὸς ἐξ αὐτῶν τοῦ Ulm le paricide, τὴν παράστασιν παρευρέθην μετὰ πάσης τῆς οἰκογενείας τῇ 23 Ιανουορίου 1873 ἐν τῷ Θεάτρῳ Gaieté, εἰς ὃ ἐδιδάσκοντο, οὐχὶ ἐν νυκτί, ἀλλ' ἐν ἡμέρᾳ, πρὸς ἀπόπειραν, τὰ δράματα εἰσέτι ἀγνώστων ποιῆσαι. Ήν δὲ τὸ θέατρον τότε πλῆρες καὶ ὁγδαῖα χειροκροτήματα ὑπέδειξαν γενικὴν ἐπιδοκιμασίαν τοῦ ἔογου τοῦ κ. Παρόδη. Μετὰ ταῦτα δ' ἄλλα δράματα του ἀνεβιβασμησαν καὶ εἰς τὴν σκηνήν τοῦ Γαλλικοῦ Θεάτρου, Μοί προσεκόμισε δὲ καὶ μοὶ παρουσίασεν ὁ διαπρεπὴς οὗτος ὅμογενός μίαν ἐσπέραν τὸν χωμικὸν ἥμοδον κ. Gott, ἀνδρα ἀρίστων κοινωνικῶν τρόπων, πεπαιδευμένον, διπλωμα ἔχοντα πανεπιστημίου, καὶ ἄλλοτε μεταφράσαντα τὸν Χρυσόστομον.

Ομογενὴς δὲ ἦν καὶ ὁ πρός με εἰς ἐπίσκεψιν ἐλθὼν κ. Κατακᾶζης, υἱὸς τοῦ ποτὲ ἐν Ἀθήναις Πρέσβεως τῆς Ῥωσσίας καὶ μετὰ τῆς μητρικῆς μου οἰκογενείας διὰ συγγενικῶν συνδεδεμένος δεσμῶν, διατελέσας δ' αὐτὸς ἐπ' ἐσχάτων εἰς διπλωματικὴν ὑπηρεσίαν ἐν Ἀμερικῇ. Καὶ ἦν μὲν νέος εὐφυέστατος καὶ διὰ πολλῶν γνώσεων πεπροικισμένος ἀλλ' ἡ Ἀμερικανικὴ Κυβέρνησις ἤγειρε παράπονα κατ' αὐτοῦ, καὶ οὕτως ἀνεκλήθη, ἀποδοθείσης αὐτῷ ἐλλείψεως ἐμβοιθείας, καὶ ως νέον τούτου δεῖγμα ἐθεωρήθη ὅτι, ἐπὶ τῆς ἐπιστροφῆς του, διέζευξεν ἔνα τῶν συναδέλφων καὶ συνοδοιπόρων του ἀπὸ τῆς γυναικός του καὶ ἐνυμφεύθη αὐτήν. Καὶ ἐπροσπάθησα μὲν νὰ μεσιτεύσω ὑπὲρ αὐτοῦ παρὰ τῷ Πρίγκηπι Ὁρλώφ, ἀλλ' εὔρον ὅτι μεγάλη ἦν ἡ κατ' αὐτοῦ δυσαρέσκεια. Ἐκορύφωσε δ' αὐτὴν ὅτε, παραιτηθεὶς ἐνεκα τῶν

κατ' αὐτοῦ ἀμερικανικῶν αἰτιάσεων, ἔγραψεν εἰς ἀπάντησιν αὐτῶν, καί, χωρὶς κανένα νὰ συμβουλευθῇ, πλὴν ἐμοῦ, εἰς οὗ ἀντέστη τὰς παρατηρήσεις, ἔξεδωκε φυλλάδιον προσβλητικώτατον τῆς Κυβερνήσεως, παρ' ᾧ ἦν ἐμπεπιστευμένος. Μετὰ τοῦτο ἔξηλείφθη πᾶσα ἐλπὶς ἀναδιορισμοῦ του, καί, δεκτῆς γενομένης τῆς παραιτήσεώς του, εὐτυχῆς ἔπρεπε νὰ λογισθῇ, ὅτι τῷ ἔχορηγήθη μικρά τις σύνταξις.

Ἐν τῷ αὐτῷ θέρει εἶχον τὴν εὐχαρίστησιν νὰ δεχθῶ εἰς Παρισίους καὶ τὸν φίλον κ. Κ. Παπαόρηγόπουλον, ὃν πολλαχοῦ περιέφερον καὶ εἰς πολλοὺς παρουσίασα. Εἴτα δὲ καὶ τὸν ἀδελφόν του Πέτρον, ὃστις μοὶ εἶπεν, ὅτι καὶ αὐτὸς καὶ ὁ κ. Καλλιγᾶς ἤρνήθησαν τὴν θέσιν Προέδρου τοῦ Ἀρείου Πάγου ἄνευ μισθοῦ τούλαχιστον 15.000 δραχ., διότι, ὡς δικηγόροι, περισσότερα ἔκαρποῦντο. Ἐν Παρισίους δὲ τότε ὑπερησπίσθη ὅμογενῆ τινὰ κυρίαν, παρ' ᾧς ὁδοντοῖσιτος ἀπῆται 8000 φρ. διὰ ψευδεῖς ὁδόντας, καὶ ἐπέτυχε τὸν συμβιβασμὸν ἐπὶ τῇ ἡμισείᾳ τημῆ. Ἡλλε δὲ καὶ ἡ μήτηρ τῆς κυρίας Δραγούμη, καρδιά Νοβίκοφ, μετὰ τοῦ εὐπαιδεύτου υἱοῦ της γυνή νεαρὰ ἔτι καὶ εὐειδής, ἥτις, ὅμως φοβερὰς ὑπέστη συμφοράς, διότι, δύο μὲν παιδία της εἶχον πνιγῆ λεμβοδρομοῦντα εἰς τὴν λίμνην τῆς Γενεύης, ἐν δ' ἀπέθανε θραῦσαν τὸν πόδα του.

Ἐτερος ὅμογενής, ἐπισκεφθείς με κατὰ Μάϊον, ἦν ὁ Συνταγματάρχης κ. Πάνος, καὶ μετὰ χαρᾶς ἥκουσα παρ' αὐτοῦ ὅτι συνωδεύετο ὑπὸ τῆς ὥραιας θυγατρός του, τῆς κυρίας Παραμυθιώτη, τῆς ποτὲ εἰς Πόρον συνοδοιπόρου μου, ἥτις καὶ ποδὸ δύω ἔτῶν, ὅτε ἐπεδήμει ἐν Παρισίοις, ἦν ἡμῖν σχετικὴ καὶ φίλη. Ἄλλ' ἡ χαρά μου μετεβλήθη εἰς ἀλγεινὴν ἔκπληξιν, ὅτε μοὶ εἶπεν ὁ κ. Πάνος ὅτι ἥλθε νὰ μὲ παρακαλέσῃ νὰ παραστῶ, ὡς μάρτυς εἰς τὸν γάμον τῆς θυγατρός του, διαζευχθείσης τὸν σύζυγόν της, μεθ' οὗ ἄλλοτε τὴν ἔβλεπον ἐν πλήρει ἀρμονίᾳ βιοῦσαν, καὶ νυμφευομένης τὸν νέον Δοῦκα Tascher de la Pagérie, Γραμματέα τῆς ἐν Ἀθήναις Γαλλικῆς Πρεσβείας, καὶ γόνον μιᾶς τῶν ἐπισημοτέρων τῆς Γαλλίας οἰκογενειῶν. Καίτοι βαθέως θλιβόμενος διὰ τὸ διάβημα τοῦτο, οὗ τοὺς λόγους δὲν ἀνῆκεν εἰς ἐμὲ νὰ

ἔξετάσω, ἀφορῶν ὅμως εἰς τὴν συγκατάθεσιν τοῦ πατρός, καὶ αὐτοῦ γνωρίμου καὶ φίλου μου, δὲν ἔδυνήθην ν̄ ἀρνηθῶ τὴν ζητηθεῖσαν παρ̄ ἐμοῦ σύμπραξιν, καὶ παρευρέθην εἰς τε τὸ δημαρχεῖον καὶ εἰς τὴν ὁωσσικὴν ἐκκλησίαν, παρουσίᾳ, ώς Γάλλου μάρτυρος, τοῦ κ. Dolland, οὐδενὸς δὲ προσελθόντος ἐκ τῆς οἰκογενείας τοῦ νυμφίου, κατεχομένης ὑπὸ προκαταλήψεων, ώς μοὶ ἀπέδειξαν αἱ μετὰ καιρόν, ὑπὸ κυριῶν συγγενῶν τοῦ Δουκὸς ἀποταθεῖσαί μοι ἔρωτήσεις, εἰς ἃς ἀπήντησα, συνιστῶν τῆς νύμφης τήν τε ἀγωγὴν καὶ τὴν καταγωγὴν. Ὁλίγον δ' ἐφανταζόμην, ὅτε, γράφων τὸ διήγημα, τὴν «Ἐκδρομὴν εἰς Πόρον», ἀπέδιδον τῆς τότε νεαρᾶς κυρίας Πάνου τὴν καλλονὴν εἰς τὴν Ἀγκαίαν μου, ὅτι ἡ αὐτὴ ἔπειτα θὰ ἔχορήγει ὑπόθεσιν εἰς πολὺ μᾶλλον ἐνδιαφέρον μυθιστόρημα, ἀν ἥθελε τις αὐτὴν νὰ ἐκμεταλλευθῇ. «Οτε δὲ καὶ μετά τινα ἔτη εἶδον πάλιν τὴν Δούκισσαν ἐν Ἀθήναις, σχεδὸν οὐδὲν εἶχεν ἀπολέσει τοῦ καλλούς της.

Συνετέλεσα δὲ καὶ εἰς ἔτερον εἰνοικεσιον ἀξιον ἀφηγήσεως. Κατά Φεβρουαρίου τοῦ 1872 εἶχεν ἔλει ἐκ Μασσαλίας μία τῶν ἐπισήμων καὶ εὐπόρων Ἑλληνίδων τῆς ἑκατὸν ἀποικίας, ἡ κυρία Πετροκοκκίνου, μετὰ τῆς ωραίας θυγατρὸς της Δεσποίνης, ἣς ἡ χάρις καὶ τὰ προτερήματα ἔθελγον πάντας ἐν ταῖς συναναστροφαῖς, εἰς ἃς ἡ σύζυγός μου ἐφρόντιζε νὰ τὴν παρουσιάζῃ. Ἡγάπα δ' ἡ μήτηρ της αὐτὴν περιπαθῶς, καὶ βαθέως μὲ συνεκίνησεν ὅτε, παρακινούμενη ποτὲ ὑπὲρ ἐμοῦ νὰ ὑποβάλῃ εἰς ἐγχείρησιν ἐν οἴδημα, ὃ εἶχεν εἰς τὸν τράχηλον, μοὶ εἶπεν ὅτι, δσον ἀναγκαία καὶ ἀν ἥτον αὐτῇ, δὲν θέλει ὑποβληθῆ εἰς αὐτήν, διότι, ἀν ἀπέβαινε θανατηφόρος, θὰ ἔμενεν ἡ θυγάτηρ της μόνη καὶ ἀποστάτευτος ἐπὶ τῆς γῆς· θ' ἀποφασίσῃ ἐπομένως τὴν τομὴν τότε μόνον, ὅταν ἥθελεν ἀποφασισθῆ τῆς κόρης της ἡ ἀποκατάστασις. Ἐντεῦθεν δ' ὅρμηθεῖσα, προέβη εἰς τὴν παράκλησιν τοῦ νὰ προτείνω τὴν ἔνωσιν ταύτης εἰς ἔνα τῶν τότε ἐν Παρισίοις διατριβόντων νέων Ἑλλήνων, ὅστις καὶ αὐτὸς ἀνῆκεν εἰς εὐπορωτάτην οἰκογένειαν. Καὶ ἐγὼ μὲν προθύμως διεβίβασα τὴν πρότασιν, πιστεύων ὅτι τὸ συμφέρον τοῦ νέου μᾶλλον ὑπηρετῶ ἢ τὸ τῆς ἀξιολόγου κόρης, καὶ ἔδωκα ἀφορμὴν πρὸς συνάντησιν ἀμφοτέ-

τέρων ἐν συναναστροφαῖς, ἀλλ' ἡ ἀπάντησις, ἦν ἐν τέλει ἔλαβον καὶ ἡναγκάσθην νὰ διαβιβάσω, ἦν ὅτι, πολὺ μὲν ἥρεσεν ἡ νεάνις, ἀλλ' ἡ προΐξ, ἀνερχομένη εἰς ἕκαντον τάδας τινὰς χιλιάδων δραχ., ἦν ἀνεπαρκής. Μετὰ τοῦτο αἱ κυρίαι ἀνεχώρησαν εἰς Μασσαλίαν, τῆς μητρὸς βαθέως θλιβομένης, ἐμοῦ δύμως σκεπτομένου ὅτι ἡ τοιαύτη ἀπάντησις ἦν οἰωνὸς ἥθικῆς ἀνισορροπίας τῶν δύο μερῶν.

Καὶ ἡ μὲν ἐγχείρησις, ἐπιμεινάντων τῶν συγγενῶν, ἔγινε κατ' Ἀπρίλιον, καὶ εὐτυχῶς μετὰ πλήρους ἐπιτυχίας. Κατὰ τὸν αὐτὸν δὲ μῆνα μ' ἐπεσκέφθη εἰς Παρισίους ὁ ἀρχαῖος μου φίλος Στέφανος Καραθεοδωρῆς, ὁ υἱὸς τοῦ Κωνσταντίνου, ἀρχιατροῦ τοῦ Σουλτάνου, ἐπανερχόμενος ἐκ Λονδίνου, εἰς ἦν κατεῖχε θέσιν Γραμματέως τῆς Ὀθωμανικῆς Πρεσβείας ἐν Βερολίνῳ.

Ἡ χαρά μου ἦν μεγίστη διὰ τὴν ἐκ νέου συνάντησιν ταύτην μετὰ νέου, ὃν μεγάλως ἤγάπων καὶ ἔχειμων. Μοὶ ἐπῆλθε δ' εὐθὺς κατὰ νοῦν νὰ διαπράξω τι, εἰς Νερατόν, ὑπὲρ τῆς εὐτυχίας καὶ αὐτοῦ καὶ μὲν τῶν τινῶν συγγενῶν ἐκ τῶν γνωσίμων μου. Τὸν ἐσπέρας λοιπόν, ἀφ' οὗ ἐγεινάτησε πρὸ ἡμῖν καὶ τὸν ὠδήγησα εἰς τὸ Θέατρον, μετὰ τοῦ ἐπίστης τῷκου του κ. Δραγούμη, μεθ' οὗ καὶ συνενοήθην, τὸν ἥρωτησα τίνα ἵσαν τὰ περαιτέρω του σχέδια. "Οτε δὲ μοὶ εἶπεν ὅτι τὴν ἐπαύριον τὸ ἐσπέρας ἀπήρχετο εἰς Βερολίνον, ὃπου περιεμένετο ὑπὸ τοῦ θείου καὶ ἀρχηγοῦ του κ. Ἀριστάρχου, Πρέσβεως τῆς Τουρκίας ἐκεῖ, τῷ εἶπον ὅτι δὲν ἦτο εὔλογον καὶ δυνατόν, "Ελλην αὐτός, διερχόμενος διὰ Γαλλίας, νὰ μὴ ἐπισκεφθῇ κἄν τὴν ἐν Μασσαλίᾳ ἐπίσημον Ἑλληνικὴν ἀποικίαν. Κατ' ἀρχὰς ἔξελαβε ταῦτα ὡς ἀστειότητα, τόσῳ μᾶλλον, καθ' ὅσον οὐδ' ἐγὼ αὐτὸς εἶχον ἐπισκεφθῆ τὴν ἐπίσημον ἀποικίαν. Ἀλλά, βλέπων τὴν ἐπιμονήν μου, ἐπὶ παντοίαις προφάσεσι, καὶ τέλος, ὅτε τῷ εἶπον ὅτι γνωρίζω ἐκεῖ ἔξαιρετον καὶ πλουσίαν οἰκογένειαν, ἵς τὸ ἔξοχώτερον κόσμημα ἦν θηγάτηρ ὠραιοτάτη, ἥρχισε μὲν διαβλέπων, ὅτι εἶχόν τι κατὰ νοῦν, ὅτε οὕτως ἐπέμενον, ἀλλ' οὐχ' ἥττον μοὶ εἶπεν ὅτι ἡ ἀναχώρησίς του διὰ Βερολίνον ἦν ἀναπόφευκτος, ὑπὸ τοῦ καθήκοντος ἐπιβαλλομένη, ὅτι τὴν ἐπαύριον θὰ ἥρχετο νὰ μ' ἀποχαιρετήσῃ.

Τὴν δ' ἐπιοῦσαν, ὅτε ἥλθε καὶ ἀπεχαιρέτα, «Ολα ταῦτα καλά», τῷ εἶπον. «Ἄλλ' ἐν τούτοις ἴδοὺ ἐπιστολή, ἣν ἔγραψα τῇ κυρίᾳ Πετροκοκκίνου. Ταύτην θὰ τῇ ἐπιδώσῃτε, καὶ αἱ κυρίαι ἐπὶ τῇ συστάσει μου, μεγάλην θὰ ἔχωσιν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς ξεναγίσωσιν ἐν Μασσαλίᾳ, καὶ ὑμεῖς, ἔλπιζω, οὐχὶ ὀλιγωτέραν νὰ λάβητε αὐτὰς ξεναγούς».

Ἐν ἄλλῃ δὲ ἴδιαιτέρᾳ ἐπιστολῇ, ἣν εἶχον πέμψει ἀπὸ τῆς προτεραιάς, συνίστων θεομότατα καὶ ἐν πάσῃ πεποιθήσει, ώς ἐπιθυμητὸν γαμβρόν, τὸν ἀξιόλογον νέον, ὅστις ἥλπιζον ὅτι ἥθελε παρουσιασθῆ ταῖς κυρίαις φέρων τὴν συστατικήν μου. Τῷ ὅντι δέ, καὶ τοῦ Δραγούμη ὑποστηρίξαντός με, ἀνεχώρησεν ὁ κ. Καραθεοδωρῆς τὸ ἐσπέρας, οὐχὶ διὰ Βερολίνου, ἀλλὰ διὰ Μασσαλίαν, καὶ μετὰ 3 ἢ 4 ἡμέρας μοὶ ἔγραφεν ὅτι διακαίεται ὑπ' ἔρωτος διὰ τὴν νέαν Δέσποιναν.

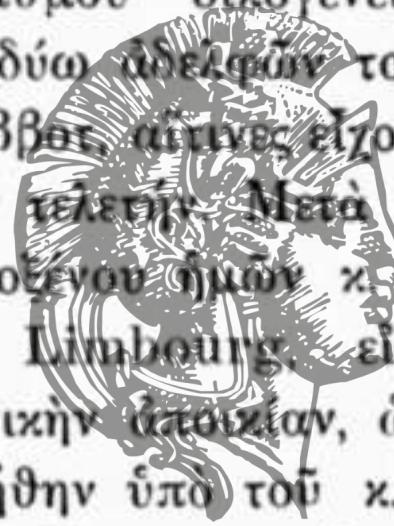
Μετὰ τέσσαρας δὲ μῆνας, ὅμηρον ἐν τῷ μεταξὺ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν θέσιν του, μοὶ ἐπέστειλεν αὖθις ἐκ Μασσαλίας, προσκαλῶν με εἰς τὸν ἐπικείμενον γάμον του, καὶ τῇ 13/25 Αὐγούστου ἀνεχώρησα τὸ πρωΐ δι' ἐκεῖ.

Ἄριστα γευματίσας εἰς τὸν σταδίον τοῦ Dijon, ἔφθασα διὰ νυκτός, τῇ 10ῃ, εἰς Λουγδούνον (Lyon), οὗ ὅμως οὐδὲν ἐδυνήθην νὰ ἴδω. Ἐνταῦθα δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἀτμάμαξαν παρ' ἐμοί, μετὰ τοῦ βρέφους καὶ τῆς τροφοῦ, ἵνα νέα συγγενής τῶν Πετροκοκκίνων, Κα Νεγρεπόντη, ἣν πρὸιν ἥδη ὀλίγον ἔγνωριζον, καὶ ὅλην τὴν νύκτα διῆλθον ἄϋπνος, συνδιαλεγόμενος μετ' αὐτῆς. Τῇ δ' ἐπιούσῃ, τὸ πρῶτον φῶς τῆς ἡμέρας μᾶς εὔρεν ἐν μέσῳ ξηρῶν πεδιάδων, μεθ' ἀς ἀπηντήσαμεν δύο εὐρείας ἀλμυρὰς λίμνας, καὶ εἴτα, διαβάντες ἐπὶ 8 λεπτὰ ὑπόγειον σύριγγα, εἴδομεν πέραν αὐτῆς ὑψούμενα ἑκατέρωθεν ὅρη ἀδενδρα καὶ φαλακρά, ώς εἰσὶ πολλὰ κατὰ τὰς ἀκτὰς τῆς Ἐλλάδος, καὶ μεταξὺ αὐτῶν τὴν ἀπέραντον θάλασσαν, κατὰ τὴν ἀκτὴν δ' ἐπὶ τοῦ πεδίου τὴν Μασσαλίαν, εἰς ἣν ἀφύγθημεν εἰς τὰς 6 1)2 τὸ πρωΐ, κατέλυσα δ' εἰς τὸ ξενοδοχεῖον de Noaille.

Ἀμέσως δὲ μετὰ τὰς πρώτας ὥρας τῆς ἀφίξεώς μου, πρῶτον μὲν συνηντήθην μετὰ τοῦ κ. Καραθεοδωρῆ, εἴτα δ' ἐσπευσα

νὰ ἴδω διαφόρους τῶν ἐπισημοτέρων ὅμογενῶν, μεθ' ὧν πολλὰ συνδιελέγην περὶ τῶν ἔθνικῶν συμφερόντων. Ἰδίως δὲ τὸν μεγάπλουτον κ. Βαλλιάνον ἔξήτησα νὰ πείσω ν' ἀναλάβῃ τὴν κατασκευὴν τῶν ἐν Ἑλλάδι σιδηροδρόμων. Ἐδείχθη δὲ διατεθειμένος εἰς τοῦτο, ἀλλ' ἀν μόνον ἡ Ἑλληνικὴ κυβέρνησις ἐπετύχανε τὴν ἔγκρισιν τῆς ἑνώσεως αὐτῶν μετὰ τῶν Τουρκικῶν. Ἀπήντησα δὲ μετὰ πλείστης χαρᾶς ἐπιδημοῦντα ἐνταῦθα καὶ τὸν φίλον μου, τὸν ποτὲ Γεν. Γραμματέα μου, Ἰω. Δεληγιάννην, μετὰ τῆς γυναικὸς καὶ τῆς γυναικαδέλφης του. Κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν προσεκλήθην εἰς γεῦμα παρὰ τῷ κ. Ἰω. Βαλτατζῆ, διδύμῳ ἀδελφῷ τοῦ Εὐαγγέλη, συζύγῳ δὲ τῆς ἀδελφῆς τῆς Κυρίας Πετροκοκκίνου, ἥτις ἐπίσης παρὼν μετὰ τῆς Δεσποίνης, καὶ πάσης τῆς λοιπῆς πολυαριθμοῦ οἰκογενείας, καὶ τοῦ Στεφάνου Καραθεοδωρῆ μετὰ τῶν δύω ἀδελφῶν του, τῆς Κυρίας Καλλιάδη καὶ τῆς Κυρίας Ἀββοτ, αἵμινες εἶχον προσέλθει ἐκ Τουρκίας διὰ τὴν προκειμένην τελετήν. Μετὰ δὲ τὸ πολυτελὲς γεῦμα ἐποεῦθην, μετὰ τοῦ Προξένου ὅμῶν κ. Ἀναργύρου, εἰς τοῦ Διοικητοῦ τῆς πόλεως, κ. Luxembourg, εἰς ὃν ἐσύστησα τόν τε Προξένον καὶ τὴν Ἑλληνικὴν ὄποιαν, ὡς καὶ τινας τρεχούσας ὑποθέσεις, καὶ εἴτα ὠδηγήθην ὑπὸ τοῦ κ. Ἀναργύρου εἰς τὴν ὁραιοτάτην ἔπαυλιν τοῦ κ. Ζαφειροπούλου, κειμένην εἰς τῆς πόλεως τὰ περίχωρα.

Τῇ δ' ἐπιούσῃ παρευρέθην εἰς τοὺς ἀρραβώνας ἐν τῇ Ἑλληνικῇ ἐκκλησίᾳ, μεθ' οὓς, ὑπὸ τοῦ κ. Προξένου καὶ τοῦ κ. Βακαλοπούλου, ὠδηγήθην εἰς τὸν ἐν τῇ Ἑλληνικῇ Λέσχῃ συνερχόμενον Ἑλληνικὸν Φιλολογικὸν Σύλλογον, καὶ ἐκεῖ, μεταξὺ ἀλλων, λόγου γενομένου περὶ τῆς μουσικῆς τοῦ ἔθνους διαμορφώσεως, ἐξέθηκα τὰς ἴδεας μου περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἡμῶν μουσικῆς, ψέξας τὴν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῆς Μασσαλίας εἰσαγωγὴν τῆς μουσικῆς τοῦ Χαβιαρᾶ, ἀνατρεπούσης τὴν ἀρχαίαν, τὴν κατ' ἐμὲ ἔξ αὐτῶν τῶν Ἑλληνικῶν χρόνων ἡμῖν παραδεδομένην. Ἐξέθηκα δὲ μετὰ ταῦτα καὶ τὰ περὶ τοῦ σχεδίου τοῦ ἐν Παρισίοις οἰκοτροφείου, καὶ ἐν τέλει, ἐπειδὴ εἶχον πληροφορηθῆ ὅτι ὑπῆρχε διάστασις μεταξὺ Προξένου καὶ τινων ὅμογενῶν, ἐρευνήσας περὶ τῶν αἰτιῶν ὡμί-



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΟΥΡΚΙΑΣ



λησα πρὸς ἀμφότερα τὰ μέρη καὶ εὐτυχῶς τὰ διήλλαξα. Μετὰ ταῦτα δὲ ὁδηγήθην εἰς γεῦμα εἰς τὴν ὁραίαν ἔξοχὴν τοῦ κ. Πετροκοκίνου, πάππου τῆς μελονύμφου, ὅστις, ὑπέργηρως ὅν, εἰ καὶ τοὺς τρόπους εὐάρεστος καὶ φιλόφρων, ἐγεύετο κατ’ ἵδιαν. Εἰς δὲ τὴν τράπεζαν παρεκάθηντο ἀπόγονοι μόνον αὐτοῦ καὶ τὴν πρωτοκαθεδρίαν εἶχεν ἡ σεβαστὴ σύζυγός του, ἡς ἡ νεάζουσα δραστηριότης οὐδόλως ἥλεγχε τὴν λίαν προβεβηκείαν ἥλικίαν. Μετὰ τὸ γεῦμα δὲ πᾶσα ἡ συναναστροφὴ ἐπεδόθη εἰς παιγνίδια, διαρκέσαντα μέχρι τῆς νυκτός, καὶ λήξαντα εἰς οὐχ ἥττον πλούσιον δεῖπνον. Ἐπανελθὼν δὲ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, ἔμαθον ὅτι ὁ κ. Διοικητὴς ἐντὸς τῆς ἡμέρας εἶχεν ἔλθει εἰς ἐπίσκεψίν μου.

Τὴν Τετάρτην, ἀφοῦ μετὰ τοῦ Προξένου παρεσκεύασα τὸ συμβόλαιον τοῦ γάμου, περιῆλθον μετὰ διαφόρων δμογενῶν τὸ εὐραιώς διατεταγμένον Μουσεῖον, καὶ τὸν λαμπρὸν παράλιον περίπατον τῆς Corniche, καὶ τὸν ἄλλον τοῦ Πραδου, καὶ τὸν χῆπον Βορέλη^η καὶ τὸν Πέμπτην ἐκείσθη ὁ γάμος, πρῶτον εἰς τὸ Δημαρχεῖον καὶ ἐπειτα εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, ἐκεῖθεν δὲ μετέβημεν αὖθις εἰς τὴν ἐπαυλιν τοῦ κ. Πετροκοκίνου, ὅπου παρεκάθησαμεν εἰς γεῦμα 73 συνδαιτημάνων, τῶν πλείστων συγγενῶν Προύκάθητο δὲ αὐτοῦ ὁ σεβαστὸς οἰκοδεσπότης, 83 ἔτῶν ἥλικίαν ἔχων, καὶ οὗτος, περὶ τὰ τέλη, ἀνέγνω γραπτὴν πρόποσιν. Μετ’ αὐτὸν δὲ ἐγερθεὶς ἐγώ, ἀνέγνων ἄλλην, ἔμμετρον (sonnet), ἐκδοθεῖσαν μετὰ ταῦτα. Μετὰ δὲ τὸ γεῦμα ἐφωτίσθη ὁ κῆπος λαμπρῶς, καὶ χορὸς παρετάθη μέχρι τῆς ὡρας, καθ’ ἣν οἱ νεόνυμφοι ἀπῆλθον διὰ τοῦ σιδηροδρόμου. Ἡ δὲ ὁραιοτέρα τῶν χορευουσῶν, ἐλληνὶς χάρις, ἣν ἡ νέα Αἰκατερίνη Ψυχάρη, ἡ μετὰ ταῦτα νυμφευθεῖσα τὸγ Εμμανουὴλ Βαλτατζῆν, ἀδελφὸν τῆς νύμφης μου Λουκίας.

Ἐμεινα δὲ ἔτι δύω ἡμέρας εἰς Μασσαλίαν, καθ’ ἃς ἐδέχθην τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ ἐπίτηδες δι’ ἐμὲ ἐκ τοῦ Αἴξ ἐλθόντος ἐνθουσιώδους φιλέλληνος Borelli, καὶ ἐπανέλαβον τὰς ἐμὰς ἐπισκέψεις παρὰ τοῖς πρωτίστοις τῶν δμογενῶν, ἐν αὐτοῖς καὶ τοῦ κ. Δ. Βασιλείου, παρ’ ὃ εἶδον περίεργον καὶ μοναδικὴν εἰκόνα τοῦ

Σκεντέρβεη, καὶ οὐ νήθη θυγάτηρ Σμαράγδα μοὶ προσέφερε κεραμευτικὸν ἄγγειον, ζωγραφηθὲν ὑπὸ αὐτῆς. Περιελθὼν δὲ μετὰ τοῦ κ. Βασιλοπούλου τοὺς λαμπροὺς λιμένας «Ναπολέοντος» καὶ **Juliette**, τὴν ωραίαν ὅδὸν τῆς «Δημοκρατίας», καὶ προγευθεὶς μετ' αὐτοῦ εἰς τὸ ἐπὶ παραθαλασσίων βράχων καθήμενον ξενοδοχεῖον *la Réserve*, καὶ εἰς τὸν σύλλογον *Cercle Phocéen* προσελθών, τὸ ἐσπέρας, κατὰ τὰς 10 ἀπῆλθον μετὰ τῶν ἀδελφῶν τοῦ γαμβροῦ, καὶ τὴν ἐπαύριον κατελύσαμεν εἰς τὸ ἐν Λουγδούνῳ ξενοδοχεῖον *Collet*, ἀφιχθέννες ἐκεῖ κατὰ τὰς 5 $\frac{1}{2}$.

Διεμείναμεν δὲ καὶ ἐνταῦθα δύω νημέρας, καθ' ἃς ἐσπευσαντὰ ἐπισκεψθῶ τὸν «Ελληνα κ. Γεμενῆν (Yemeniz), ἐκδόντα σύγγραμμα περὶ τῆς νῦν «Ελλάδος, δι' ὃ κατετάχθη ὡς μέλος τῆς ἐν Λουγδούνῳ Ἀκαδημίας.. Καὶ ἐν αὐτῷ μὲν εὔρον, ὡς ἐκ τῆς ἐντυπώσεως κἄν ἦν ἐνεποίοι, οὐδέν τι πολὺ πλέον ἢ συνήθη οἰνέμπορον· ἡ δὲ σύζυγός τοῦ μοὶ ἔφενη διακεκριμένη κυρία, καὶ ἡ θυγάτηρ τοῦ ἔλαμβανεν «Ελληνικὴν ἀνατοοφὴν καὶ ἐσπούδαστες τὸν Ομηρον, Εὐηρεστήθη δὲ τὸ μὲν ξεναγίκαιον τὸ κ. Γεμενῆς διὰ τοῦ Λουγδούνου, διασχίζει δὲ τὸν Ροδανός, γραφικοὺς λόφους ἔχων εἰς τὸν ἀντιπέραν ὅχθην, καὶ μὲν ὀδήγησε καὶ εἰς τὸ κατάστημα, ἐν φύνπτηχε τότε ἔκθεσις γαλλικῶν εἰκόνων, πολλῶν ἀξίων λόγου. Μεταξὺ δὲ αὐτῶν, μετὰ περιεργείας μᾶλλον, παρὰ μετὰ θαυμασμοῦ, εἶδον ἐλαιογραφίας τινὰς τοῦ Doré, οὓς διάταξίοις τῶν χαλκογραφιῶν του. Ἀπελθὼν δὲ τῇ 12ῃ τὸ ἐσπέρας, ἐπέστρεψα τῇ 22ᾳ Αὐγούστου εἰς Παρισίους.

Ἄλλα πᾶσαι αἱ σχέσεις μου μεθ' ὁμογενῶν δὲν ἤσαν πάντοτε ἐπίσης χαροποιοὶ καὶ εὐάρεστοι. Οὕτως, ἀπαξ παρέστη εἰς ἐμὲ «Ελληνὶς ωραιοτάτη, καὶ μοὶ εἴπεν ὅτι ἤλθεν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως μετὰ τῆς μητρός της, μεινάσης εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, διότι ἤσθένει τὸ μικρόν της παιδίον. Μοὶ ἀφηγήθη δὲ ὅτι ἦν αὐτὴ θυγάτηρ, οὐχὶ νόμιμος, ἐνὸς τῶν τότε ἐν Παρισίοις διατοιβόντων πλουσίων ὁμογενῶν καὶ τινος πρώην ὑπηρετοίας, καὶ ἤλθε νὰ ζητήσῃ παρὰ τοῦ πατρός της χοηματικὴν βοήθειαν, διότι ἐπρόκειτο νὰ νυμφευθῇ.



Καίτοι οὐδὲν ἔχων καθῆκον νὰ ἐπεμβῶ εἰς ὑπόθεσιν τόσῳ δυσάρεστον, ἀλλ᾽ ἀναλογιζόμενος τὴν δυσχερῆ θέσιν εἰς ἦν ἔξ ἀφροσύνης περιῆλθον αἱ ἀβοήθητοι αὗται γυναικες, ἀπῆλθον τὴν ἐπιοῦσαν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, ὃ μοὶ ὠνόμασε, τὸ τῆς Ὀλλανδίας, ἐν τῶν ἐπισημοτάτων τῶν Παρισίων, καί, ἀκούσας παρὰ τῆς μητρός, ἦτις ἐντελῶς ὡς ὑπηρέτρια ἐφαίνετο, ὅτι, διότι ἦν ἄπορος, μετὰ δυσκολίας διὰ μικρῶν δανείων κατώρθωσε νὰ ἐπιχειρήσῃ τὴν μεγάλην ταύτην ὁδοιπορίαν, τῇ παρέστησα πᾶσαν τὴν ἀπερισκεψίαν της, διότι πιθανὸν ἦν ὅτι ὁ πατήρ, εἰς ὃν ἐγὼ δικαίωμα δὲν εἶχον ν̄ ἀποταθῶ, οὐδὲν θὰ τῇ ἔδιδεν, ὥστε θὰ ἔμενεν αὐτὴ μετὰ τῆς οἰκογενείας της λιμώττουσα καὶ ἀβοήθητος ἐν τῇ ἀχανεὶ μεγαλοπόλει. Τὴν παρήνεσα, ἐπομένως, ἀμέσως καν νὰ ἔξελθῃ τοῦ πολυτελοῦς ἐκείνου ξενοδοχείου, δι’ ὃσων δὲ τῇ μένουσι χρημάτων νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ ἐκεῖθεν δι’ ἐπιστολῶν νὰ ἐλκύσῃ τὴν μεγαλοδωρίαν τοῦ πατρὸς ὑπὲρ τῆς θυγατρός του, ἦν οὐδὲ κανένα ξυνόρον. Ἄλλα, κλαίουσα, μοὶ εἴτεν διττού χρημάτων δὲν τῇ μένουσιν ἐπαρκῆ διὺς τὴν ἐπιστροφήν.

Μετὰ βαρείας καρδίας τὰς δυστιχεῖς ταύτας ἀφείς, ἐπορεύθην πρὸς ἔνα φύλον τοῦ κυρίου, περὶ οὐ ἐπορόκειτο, καὶ διηγηθεὶς αὐτῷ ὑπὸ ἐμπιστοσύνην τὴν περίστασιν, τὸν παρεκάλεσα νὰ μεσιτεύσῃ ὑπὲρ τῶν γυναικῶν, καθ’ ὃν εἶδε τρόπον. Ὁ δέ, τὴν ἐπαύριον ἐλθὼν πρὸς ἐμέ, μοὶ ἔφερε τὴν ἀγγελίαν ὅτι ὁ φύλος του συγκατετέθη νὰ δώσῃ δισχίλια φράγκα, ἐπὶ τῷ ὅρῳ ὅμως ὅτι αἱ γυναικες θὰ ἐπιστρέψωσιν ἀμέσως εἰς Κωνσταντινούπολιν. Ἄμα λοιπὸν ταῦτα μαθών, ἔσπενσα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, καὶ τὴν μητέρα εὑρών, τῇ ἀνήγγειλα τὴν εὐτυχῆ ἔκβασιν, καὶ τὴν προέτρεψα ν̄ ἀναχωρήσῃ, ἀν δχι τὴν αὐτὴν ἡμέραν, τὴν ἐπομένην ὅμως βεβαίως. Ἡ δὲ μοὶ ἀπήντησεν ὅτι αὕτη μὲν βλέπει τὴν ἀνάγκην καὶ ἔστι πρόθυμος ν̄ ἀπέλθῃ, ἀλλ’ ὅτι ἡ θυγάτηρ της κατ’ οὐδένα λόγον θέλει νὰ ἐγκαταλείψῃ τοὺς Παρισίους, καὶ προτιμᾶ ν̄ ἀποζῆ, ὡς ἐργάτις, παρά τινι μεγάλῳ ὕαπτικῷ καταστήματι, ὅπου νὰ ἐκμάθῃ τὴν βιοποριστικὴν ταύτην τέχνην. Ὅσον καὶ ἀν παρωργίσθην κατ’ ἀρχὰς ἐκ τῆς ἀτόπου αὐτῆς ἀντιστά-

σεως, ἐκάμφθην ὅμως μέχρι τέλους ὑπὸ τῶν δακρύων τῆς μητρός, καὶ, ἐπισκεφθεὶς μίαν τῶν ἐπισήμων δαπτοιῶν, ἵτις εἰργάζετο διὰ τὴν οἰκογένειάν μου, καὶ εἰς ᾧν εἴχομεν προμηθεύσει καὶ πολλὰς παραγγελίας ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, τὴν παρεκάλεσα νὰ δεγθῇ τὴν νέαν κόρην παρ' ἑαυτῇ, ἵνα ἔχῃ μικρόν τινα πόρον, καὶ κατοικῇ ὑπὸ στέγην προστάτιν. Ἀλλ' ἡ ἀγαθὴ βιομήχανος μοὶ εἶπεν ὅτι, εἰ καὶ στερουμένην τῆς ἀναγκαίας ἐμπειρίας, προθύμως, ως ἡμετέραν προστατευομένην, τὴν κατατάττει μεταξὺ τῶν ἐργατοιῶν της· ἀλλ' εἰς τὴν οἰκίαν της δὲν ἔχει τόπον νὰ τὴν δεχθῇ, ως τοῦτο παρ' οὐδεμιᾷ ἄλλῃ θέλω εὔρει, οὐδὲ ἀν εἶχε, θὰ ὠφέλει πολὺ διὰ τὴν ἥθικήν αὐτῆς ἀσφάλειαν, διότι θὰ ἦτον ἀδύνατον νὰ ἐπιτηρῆται, ως ἀν ἦτον ἐντὸς παρθεναγωγείου.

Ταῦτα ἀμέσως τὴν πρωῖαν τῆς ἐπιούσης ἐπανέλαβον εἰς τὴν μητέρα, εἰπὼν αὐτῇ ὅτι τὸ μόνον δὲ τῇ ἔμεινεν ἦν, ἀνυπερθέτως ν' ἀναχωρήσῃ μετὰ τῆς θηγατρός της, ἄλλως τῇ ἀρνοῦμαι πᾶσαν προστασίαν καὶ πᾶσαν διάμεσον. Η δὲ πεισθεῖσα, μὲν ὑπεσχέθη
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΟΥ ΘΡΗΝΟΥ ΔΕΙΠΝΟΝ
 ὃπερηθῆ τὴν τοιτην ἀπ' ἐκείνης ἡμέραν. Τῷ θρηνού δὲ την γιανέρων ἐκείνην ἐπέστρεψα περὶ τὴν δειπνην εἰς τὸ ξενοδοχεῖον, καὶ πρὸς μεγάλην μου εὐχαρίστησιν ἔμαθον ὅτι ἡ οἰκογένεια ἀνεχώρησε.

Τρεῖς ἔτεραι ἡμέραι παρῆλθον ἔκτοτε, ὅτε, παρουσιασθεὶς εἰς τὸ γραφεῖόν μου νέος τις ἡκιστα διακεκριμένος τὴν ὄψιν, ἀτελῶς δέ τὴν γαλλικὴν ὁμιλῶν, μοὶ εἶπεν ὅτι ἡν ἀρμένιος ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἐλθὼν ἵνα νυμφευθῇ τὴν περὶ ἦς ὁ λόγος κόρην.

— «Λυποῦμαι ὅτι ἐφθάσατε ἐξώρας,» τῷ εἶπον. «Ἡ κόρη ἦν ζητεῖτε ἀνεχώρησε ἦδη διὰ Κωνσταντινούπολιν.»

— «Δὲν ἀνεχώρησε, μοὶ εἶπε. Διατρίβει εἰς Παρισίους.»

— «Ἀπατᾶσθε», τῷ ἀπήντησα. «Διέτριβεν ἐδὼ μετὰ τῆς μητρός της, ἀλλ' ἀμφότεραι ἀπῆλθον πρὸ τριῶν ἡμερῶν.»

Τότε μοὶ διηγήθη, ὅτι ἀπῆλθον μὲν τῷ ὅντι, ἀλλ' ὅτε ἐφθασαν εἰς τὰ σύνορα τῆς Γαλλίας, ἡ κόρη, ἐξελθοῦσα τῆς ἀμάξης τοῦ σιδηροδρόμου, ἐκρύβη που, καὶ ἀφῆκε τὴν μητέρα της νὰ ἔξακολουθήσῃ τὴν ὁδοιπορίαν, αὐτὴ δὲ ἔμεινεν ἐκεῖ καὶ περιέμεινε μέχρις οὗ ἐφθασεν ὁ μελλόνυμφός της, μεθ' οὗ εἶχε συνεννοηθῆ, καὶ τὴν ἐφερεν εἰς τοὺς Παρισίους ὁπίσω.

Λίαν ἐκπλαγεὶς εἰς τὸ παράδοξον ἄκουσμα, τὸν ἡρώτησα τὶ τώρα θέλει παρ' ἐμοῦ ὃ δὲ μοὶ εἶπεν ὅτι διὰ δύο τινα μὲ παρακαλεῖ πρῶτον νὰ κατορθώσω νὰ δώσῃ ὁ πατὴρ ἐπαρκῆ τινα προῖκα εἰς τὴν κόρην, δεύτερον δ' εἰς αὐτὸν νὰ προμηθεύσω θέσιν τινα γραμματέως παρά τινι τῶν Ἑλληνικῶν ἥ καὶ τῶν γαλλικῶν ἐμπορικῶν οἰκων, διότι ἄλλως τῷ ἦν ἐντελῶς ἀδύνατον νὰ νυμφευθῇ.

Τῷ εἶπον δ' εἰς ἀπάντησιν, ὅτι εἰς τὸ πρῶτον οὐδόλως ἔδυνάμην ν' ἀναμιγῷ, περὶ δὲ τοῦ δευτέρου σχεδὸν οὐδεμίαν ἔχω ἔλπίδα. Ἡλθε δὲ τῇ ἐπιούσῃ καὶ ἥ κόρη νὰ μὲ παρακαλέσῃ, ἐπαναλαβοῦσα μοι ὅτι ὁ νυμφίος της δὲν συγκατένευε νὰ τὴν συζευχθῇ, εἰμὴ ἐπὶ τῇ ἐκτελέσει τῶν δύω ἐκείνων ὅρων. Καὶ ἐπέπληξα μὲν αὐτὴν αὐστηρῶς, συνωμίλησα ὅμως οὐχ' ἥττον μετά τινων τῶν ἐν Παρισίοις Ἑλλήνων, καὶ πρὸ πάντων μετὰ τῆς κ. Καρατζᾶ, ἥτις εἶχεν ἐμμέσους καὶ ἀμεσοὺς σχέσεις μετὰ τοῦ πατρός ἀλλ' ἀπέτυχον πανταχοῦ. Ταρσεύμην ἐπομένως εἰς τὴν διεύθυνσιν, ἥμη νέα μοὶ ἔδωκεν ἐδήλωσεις ἀληθῶς μάταια ἀπέβησαν πᾶσαι μου αἵ προσπαθεῖαι, καὶ τὴν προέτρεψα ἐπιμόνως ν' ἀπέλθῃ πρὸς τὴν μητέρα τῆς, ἔξηγῶν αὐτῇ ὅτι, ἀφ' οὗ ὁ μνηστήρ της ἀρνεῖται νὰ τὴν νυμφευθῇ, παντὸς πόρου ἐστερημένη, ἥθελεν ἀπολεσθῆ ἐν μέσῳ τοῦ ἀπεράντου καταγωγίου τῆς διαφθορᾶς τῶν Παρισίων.

Ἐνῷ δὲ ταῦτα ἔλεγον, προέκυψε πλήρης ὁργῆς ὁ Ἀρμένιος ἐξ ἐσωτερικοῦ δωματίου καὶ μοὶ προσῆψεν ὅτι προέτρεπον τὴν νέαν κόρην νὰ παραδοθῇ εἰς τὴν διαφθοράν, οὕτω παρεννοήσας τοὺς λόγους, οὓς ἀτελῶς ἥκουσεν ὅπου ἐκρύπτετο ὡτακουστῶν, διότι τῆς Ἑλληνικῆς ἥν σχεδὸν ἀδαῆς.

Χωρὶς νὰ καταδεχθῶ νὰ τῷ ἀπαντήσω ἄλλο, πλὴν τοῦ νὰ τῷ εἰπῶ νὰ ζητήσῃ παρὰ τῆς κόρης τὴν ἔξήγησιν τοῦ τί τῇ ἔλεγον, ἀνεχώρησα ἀλλὰ τοῦτο δὲν μὲ ἡμπόδισε ν' ἀναλογισθῷ τὴν λυπηρὰν θέσιν τῆς ἀθλίας, ἥς μεγάλη ἥν ἥ ἀπερισκεψία καὶ ἥτις τότε πρῶτον ἐνόησα ὅτι συνοικεῖ μετ' αὐτοῦ. Ἐπανέλαβον ἐπομένως τὰς προσπαθείας μου, καὶ τῇ συμπράξει τῆς τε κ. Καρατζᾶ καὶ ἄλλων κυριῶν, ἐπείσθη ὁ πατὴρ νὰ προσεπιδώσῃ καὶ

Tόμος Α.



ἄλλα, καὶ οἱ ἕιρεῖς τῶν Ἱεροῦ Αὐγούστινων νὰ τελέσωσι τὸν γάμον δωρεάν, καὶ οὕτω, χωρὶς πλέον νὰ τοὺς ἴδω, ἥσθιανθην ὅμως μεγάλην χαρὰν ὅτι συνετέλεσα εἰς τὴν σωτηρίαν τῆς εἰς τὸ χεῖλος τοῦ κρημνοῦ ἰσταμένης.

"Ἄλλοτε πάλιν, κατὰ τὸν Μάρτιον, μοὶ ἀφῆκεν ἄγνωστός μοι κύριος ἐπισκεπτήριον, καὶ οὐδὲ ἐκαλεῖτο κ. Δαμ....., πρώην Νομάρχης. Τῇ ἐπαύριον, ἐπομένως, ἀπῆλθον εἰς τὸ Μέγα Ξενοδοχεῖον (Grand Hôtel) νὰ τῷ ἀποδώσω τὴν ἐπίσκεψιν, καὶ εὗρον τὴν θυγατέρα του, κόρην ὡραίαν, μετά τινος ἄλλης κυρίας, ἵν, ὡς σύντροφον αὐτῆς, εἶχον συμπαραλάβει ἐπὶ βραχὺν χρόνον. Μ' ὑπεδέχθησαν δ' εἰς μίαν τῶν πολυτελεστέρων αἰθουσῶν τοῦ δαπανηροτάτου ἔκείνου ξενοδοχείου, ἐξ οὗ εἴκασα ὅτι ἔπειρε νὰ εἴναι βαθύπλουτος οἰκογένεια. Τοῦτο δὲ μοὶ ἐπεβεβαιώθη, ὅτε, μαθὼν ὅτι ἔμελλον νὰ διαμείνωσιν ἐπὶ μακρὸν χρόνον ἐν Παρισίοις, ἥρωτησα ἂν προτίμηται τὸν κατοικήσωσι δι' ὅλου τοῦ χρόνου ἐν τῷ ξενοδοχείῳ, καὶ ἡ πενήντα μοὶ εἶπεν ὅτι ἐπεσκέψθη
τὴν πολυτελεστέραν καὶ δαπανηροτέραν συνοικίαν τῶν Παρισίων, ἀλλ' ὅτι ἔχει αὐτῇ ἐλλείψεις καὶ δεῦ τοῖς ἥρεσε· μέχρις οὐ, ἐπομένως, εὗρωσι κατάλληλον, ὅτι προτιμῶσι νὰ διαμένωσιν ἐν τῷ ξενοδοχείῳ, ὅπου κατέχουσιν ἵκανὰ δωμάτια, ὥστε νὰ ἔχωσιν ἄνετον δίαιταν.

Περὶ τῆς εὐπορίας των, ἐπομένως, δὲν ἔδυνάμην νὰ διστάζω, καὶ ἐνόουν πῶς ὁ κ. Δαμ..... παρητήθη, ὡς μοὶ ἔλεγε, τῆς νομαρχιακῆς θέσεως, ἵνα ἔλθῃ νὰ διαμείνῃ τινὰ χρόνον ἐν Παρισίοις.

Οὕτω παρῆλθε τις χρόνος. Ἐν μιᾷ δὲ τῶν ἡμερῶν ἦλθε πρός με ὁ κ. Δαμ....., καὶ πρὸς πολλὴν ἔκπληξιν μου, μοὶ ἔζητησε νὰ τῷ δανείσω τινὰ χρήματα, διότι τὰ ἔδικά του δὲν τῷ εἶχον φθάσει ἐξ Ἀθηνῶν. Εὐτυχῶς δὲν εἶχον οὔτε τὰ ἔδικά μου, καὶ τῷ εἶπον ὅτι τοῦτο μικρὰν θὰ τῷ ἔφερε μόνον στενοχωρίαν, διότι γράφων, ἀν δὲν ἔγραψεν ἥδη, εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν θὰ εἶχεν ἀπάντησιν.

Μετ' ὀλίγας δ' ἡμέρας παρουσιάσθη εἰς ἐμὲ κύριος, ὃν δὲν ἔγνωριζον, καὶ εἰπών μοι ὅτι ἦν ὁ ἴδιοκτήτης ἢ οἰκονόμος τοῦ

Μεγάλου Ξενοδοχείου, μοὶ παρεπονέθη ὅτι πρό τινος κατοικεῖ παρ' αὐτοῖς ἐλληνικὴ οἰκογένεια, ἥτις, ἡγεμονικῆς διαίτης ἔχει ἀξιώσεις, ἀλλά, καίτοι, κατὰ τοὺς κανόνας τοῦ καταστήματος, πολλάκις ζητηθεῖσα, οὐδὲν πληρώνει. Εἰς ταῦτα τῷ ἀπήντησα ὅτι λυποῦμαι, ἀλλ' οὐδεμίαν ἔχω δικαιοδοσίαν νὰ ἐπεμβῶ. Μοὶ εἶπε δὲ τότε ὁ κύριος ὅτι ἡ οἰκογένεια προτίθεται νὰ μετοικήσῃ, αὐτὸς ὅμως ὅτι θὰ λάβῃ πάντα τ' ἀστυνομικὰ μέτρα, ἵνα τὴν ἐμποδίσῃ μέχρις οὐ πληρωθῇ. Τῷ ἀπήντησα δ' ὅτι δικαιοῦται βεβαίως νὰ πρᾶξῃ, ως φρονεῖ συμφερότερον, ἀλλὰ κατ' ἐμέ, θὰ ἐπραττον ἐντελῶς τὸ ἀντίθετον οὐ μόνον θ' ἄφηνον τὴν οἰκογένειαν νὰ ἔξελθῃ τοῦ ξεχοδοχείου αὐθημερόν, ἀλλ' ἂν ἥτον ἀνάγκη, καὶ θὰ τὴν ἐβίαζον εἰς τοῦτο διὰ τῆς ἀστυνομίας, διότι ἀλλως θ' ἀπέβαινε μεγαλητέρα ἡ ὑπὲρ αὐτῶν δαπάνη τοῦ ξενοδοχείου, χωρὶς ἵσως μεγαλητέρας ἐλπίδος ἀποδοσεώς.

"Αν ὁ ξενοδόχος κατὰ ταῦτα ἦ κατ' ἄλλην ἀρχὴν ἐνήργησεν, ἀγνοῶ. Ἀλλὰ μετά τινα χρόνου ἔμαθον ὅτι ἡ οἰκογένεια εὐταθωσεν εἰς κεντρικὸν μέρος τῶν Παρισίων οἰκοδομήσας κατηρτισμένην οἰκίαν, μεταξὺ αὐλῆς καὶ κήπου, καὶ συγκατάφει ἔκει μετὰ τινος νέου, ξένου Ἰταλοῦ ή Πολωνοῦ, Δουκὸς ἢ Μαρκησίου, μνηστῆρος ως ἔλεγε, τῆς καλῆς θυγατρός, μεθ' ἣς πολλάκις ἐφαίνετο ἐπὶ ὁραίου δίφρου περιδιαβάζων εἰς τὰ Ἡλύσια καὶ εἰς τὸ ἄλσος τῆς Βολωνίας.

Καὶ ταῦτα μὲν ἥκουν, διότι πολλοῦ δὲν ἔβλεπον πλέον τὸν κύριον νομάρχην, οὐχὶ λίαν δμαλὰ ὑποπτεύων τὰ κατ' αὐτόν. Ἀλλὰ περὶ τὰ τέλη τοῦ θέρους ἔλαβον αἴφνης τηλεγράφημα τῆς κυρίας Δ. . . ἐξ Ἐλλάδος, ἀγγελούσης μοὶ ὅτι ἡ θυγάτηρ της ἦν ἐν τῇ φυλακῇ, καὶ παρακαλούσης νὰ βοηθήσω. Τῇ αὐτῇ δ' ἡμέρᾳ ἦλθε πρός με καὶ ὁ ὑπηρέτης τῶν Δαμ... ζητῶν μοὶ δικαιοσύνην, καὶ μοὶ διηγήθη ὅτι ὁ νέος Δούξ, ως ἐλέγετο, ὅστις συνώκει μετ' αὐτῶν, τὸν διέταξε μίαν ἥμεραν νὰ λαμβάνῃ ἀνὰ ἐνδύματά του καὶ νὰ τὰ μεταφέρῃ εἰς τι ξενοδοχεῖον, πράττων καὶ αὐτὸς τὸ ἴδιον, καὶ οὕτω μετ' ὀλίγον μετεκόμισε πᾶν ὅ, τι τῷ ἀνῆκε, χωρὶς οὐδεὶς νὰ λάβῃ τούτου γνῶσιν, ἐπειτα δ' ἐγινε καὶ αὐτὸς ἀφανής. Μετ' ὀλίγον δ' ἀπῆλθε καὶ ὁ πατὴρ ἐκ Παρισίων, χωρὶς

ούδεις νὰ ἡξεύρῃ ποῦ, καὶ χωρὶς οὐδὲν νὰ πληρώσῃ εἰς τὸν οἰκοδεσπότην. Οὗτος δὲ τὴν κόρην, ἥτις ἐν τῇ οἰκίᾳ ἔκείνη ἐλάμβανε τὸν τίτλον Δουκίσσης Coronelli d'amor, μείνασαν μόνην, καὶ μὴ ἔχουσαν ὀδολόν, κατήγγειλλεν εἰς τὴν ἀστυνομίαν, ὡς τυχοδιώκτιν, καὶ ἐφυλακίσθη αὕτη.

"Οσον ἀειδῆς καὶ ἄν ἦν ἡ ὑπόθεσις, ἐφρόντισα ὅμως ν̄ ἀποφυλακισθῆ κἄν ἡ νέα καὶ εὑρέθη ἀγαθή τις οἰκογένεια, ἥτις, τῇ παρακλήσει μου, τὴν παρέλαβε παρ' ἑαυτῇ, μέχρις οὐδὲν ἀποδοθῇ εἰς τοὺς γονεῖς της.

"Ολίγον μετὰ ταῦτα, ὅτε ἥμην ἐν Μασσαλίᾳ, ἐν μᾶς τῶν ἡμερῶν ἀπήντησα ἐμπρός μου τὸν Δημ. . . , ὅστις μ̄ ἔχαιρέτησε καὶ ἦλθε πρὸς ἐμέ. Ἀλλὰ τῷ ἐστρεψα τὰ νῶτα, εἰπὼν αὐτῷ ὅτι εἶναι αἰσχος ν̄ ἀφῆσῃ τὴν θυγατέρα του καὶ φίπτηται εἰς τὰς φυλακὰς καὶ νὰ κυλίηται εἰς τοὺς δρόμους τῶν Παρισίων. Μοὶ ἀπεκρίθη ὅμως ἔκεινος ὅτι τοῦτο οὔτω δὲν ἔχει, ὅτι τὴν θυγατέρα του νυμφεύεται ὁ Δούκης, καὶ αὐτὸς ἦλθεν εἰς Μασσαλίαν, ἵνα παραπεμψταὶ τὰ δέοντα, καὶ προσεχέστατα ὑελεῖ ἐπιστρέψει νὰ παραλέψῃ τὴν κόρην του διὰ τοῦ γάμου τὴν τέλεσιν.

Κατὰ πόσον ταῦτα ἤσαν ἀκριβῆ ἀγνοῶ, καὶ ἔκτοτε πλέον, οὐδὲν ἡρεύνησα, οὐδὲν ἤκουσά τι περὶ τῆς ὑποθέσεως.

"Ἐν Ἰουλίῳ δὲ ἐτερος παρουσιάσθη εἰς ἐμέ, "Ελλην τὸ γένος, ὅστις, ὅτε ὀρφανὸς ἐφοίτα εἰς τὸ σχολεῖον, εἶχε παραπεισθῆ ὑπὸ τῶν Ἰησουτῶν νὰ καταταχθῇ εἰς τὸ τάγμα αὐτῶν, ἥδη δέ, μεταμεληθείς, ἦλθε, συμβουλήν μοι ζητῶν, πῶς ν̄ ἀπαλλαγῇ. Τὸν προέτρεψα δέ, ἐπειδὴ εἶχε θείαν εὔπορον, νὰ παρακαλέσῃ αὐτὴν νὰ τὸν πέμψῃ εἰς Ῥωσσίαν, ὅπου θὰ ἐτύγχανεν ἴσχυρᾶς προστασίας, ἐπανερχόμενος εἰς τὸ δόγμα τῶν γονέων του.

Μεταξὺ τῶν ἐγχωρίων φύλων μου δὲν παραλείπω νὰ μνημονεύσω τῆς νέας Μαρκησίας Φ. . . , ἥς αἱ ἥθικαι ἀρεταὶ ὑπερέβαινον ἔτι τὴν ἔξοχον χάριν καὶ καλλονήν, καὶ ἥτις, θύμα κακούργου συζύγου, ἐμακρύνθη μὲν αὐτοῦ, εἰς τοὺς εὐγενεῖς γονεῖς της ἐπανελθοῦσα, ἀλλὰ δὲν ἤθέλησε νὰ τὸν καταγγείλῃ, ἐκ τε γενναίας μακροθυμίας καὶ πρὸς ἀποφυγὴν κοινωνικοῦ σκανδάλου, καὶ μοὶ

τὸν ἔδειξέ ποτε ἐν πολυανθρώπῳ συναναστροφῇ, ἐν ᾧ καὶ ἡ ἴδια εὑρίσκετο.

Ἡ κυρία Blaze de Bury, γυνὴ λογία, ἡς ὁ σύζυγος ἐστὶ γνωστός, ὡς εἰς τῶν συνεργατῶν τῆς Ἐπιθεωρήσεως τῶν Δύο Κόσμων, ἔδιδεν ἐνίοτε πρωΐνὰς μουσικὰς συναναστροφάς, εἰς ᾳς προσεκαλούμην μετὰ τῆς Καρολίνης, καὶ πολλὰ ἀπηντῶμεν ἐν τῇ πολιτικῇ, τῇ φιλολογίᾳ καὶ ταῖς τέχναις διακεκριμένα πρόσωπα· οὕτως, ἐν ἄλλοις, τὴν θυγατέρα τοῦ Βιλλεμπίν, ἥτις ἔψαλεν ἀξιολόγως πρὸς τῷ κυμβάλῳ, καί, γνωρισθεῖσα μετ' ἐμοῦ, μοὶ εἶπεν ὅτι ἔξεδιδε τὴν μετάφρασιν τοῦ Πινδάρου, ἥν ἔξειργάσθη ὁ ἔνδοξός της πατήρ. Ἐκεῖ δὲ συνηντήθη καὶ μετὰ τοῦ υἱοῦ τοῦ Βούλουερ, δωρήσαντός μοι τὸ ἀξιόλογά του ποιήματα. Ἀγχινούστατος, καὶ γνωστός μοι ἀφ' ὅτου ἦν Γραμματεὺς τῆς Πρεσβείας ἐν Ἀθήναις, ἀπῆλθε μετὰ ταῦτα ὡς Ἀντιβασιλεύς, εἰς Ἰνδίας.

Συνεχῶς δὲ ἐφοιτῶμεν καὶ εἰς τὴν ἐν τῷ ἀριστοχρατικῷ Προαστείῳ τοῦ Ἀγίου Γερμανοῦ μεγαλοπρεπῇ οἰκίᾳν τοῦ πρώην Ἡγεμόνος τῆς Μολδανίας Μεγ. Στούρζα, ἀνδρὸς βαθυτλούτου, φιλέλληνος καὶ τῆς νέας καὶ ἀρχαίας Ἑλληνικῆς ἐγκρατεστάτου. Ἡ δὲ Ἡγεμονίας ἦν θυγάτηρ τοῦ Βογούσδου, Ἐλληνος ἐκ Βουλγαρίας, ὅτε, μεταξὺ Ἐλλήνων καὶ καλῶς ἀνατεθραμμένων Βουλγάρων, διάκρισις δὲν ἐγένετο, μετὰ τὴν Ἐλληνικὴν δὲ ἐπανάστασιν, Βούλγαρον ἑαυτὸν εἶπόντα, διὸ ὁ καὶ ὑπὸ τῶν Τούρκων, ὡς προσωρινὸς ἀντικαταστάτης τοῦ τελευταίου Ἐλληνος Ἡγεμόνος εἰς Ἱάσιον τότε ἐπέμφθη, καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ πολὺ μετὰ ταῦτα, ὡς Γενικὸς Διοικητὴς τῆς Ῥωμυλίας ἐγκατέστη εἰς Φιλιππούπολιν. Ἀπηντήσαμεν δέποτε παρὰ τῷ **Αὐθέντῃ**, καὶ τὴν νέαν αὐτοῦ θυγατέρα, μετὰ τοῦ συζύγου αὐτῆς, υἱοῦ τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Ῥωσίας Γορτσακόφ, δὲν ὅμως ἔπειτα, μετὰ παρέλευσιν 14 ἑτῶν, διεζεύχθη. Ὁ δὲ εἰς τῶν υἱῶν τοῦ Ἡγεμόνος εἶχε δεχθῆ τὴν Ὁθωμανικὴν θρησκείαν, μετὰ τοῦ τίτλου Σατράπου, καὶ ὁ πατήρ του μοὶ ἔλεγεν ὅτι δὲν τὸν ἀνεγνώριζε πλέον ὡς υἱόν, οὐδὲ ἦθελε περὶ αὐτοῦ τι νοούσῃ.

Ἐξ Ἰαπωνίας ἦλθε κατὰ τὸ θέρος τοῦτο Ἐλλην, ἀμαθής μέν, ἀλλ' ἀγχίνους καὶ ἐπιχειρηματικός, ὁ **κα. Βεάτος**, πολλὰ ἔτη

εἰς Ὑουκαχάμαν διατρίψας, καὶ ἔκεī δὶς μεγάλην περιουσίαν ἀποκτήσας καὶ ἀπολέσας. Μοὶ ἔζήτησε δὲ νὰ τὸν προτείνω ὡς Πρόξενον εἰς τὸ μεμακρυσμένον ἔκεīνο ἐπίνειον τῆς πρωτευούσης Ἰέδου, ἵνα συνομολογήσῃ καὶ ἐμπορικὴν συνθήκην μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Ἰαπωνίας. Εἰ δὲ καὶ αἱ σχέσεις ἡμῶν μετὰ τῶν ἀντιπόδων ἔκείνων συνεχεῖς δὲν ἦσαν, οὐχ' ἥττον ἐθεώρησα τὴν πρότασιν οὐχὶ περιττὴν διὰ τὸ μέλλον, καί, πληροφορηθεὶς περὶ τοῦ ἀμέμπτου χαρακτῆρος τοῦ κυρίου τούτου, ὑπέβαλα τὰ περὶ αὐτοῦ εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Ὑπουργεῖον, ὅμοῦ μετὰ σχεδίου συνθήκης, ὃ συνέταξα ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἀγγλοϊαπωνικῆς. Νομίζω ὅμως ὅτι εἰς τὰς προτάσεις μου οὐδεμία προσοχὴ ἔδοθη.

Ἄρχαιαν γνώριμον ἀπήντησα τῇ 23 Ἀπριλίου (ὅ Μαΐου) εἰς τὸ ἱπποδρόμιον. Μετὰ τῆς συζύγου μου ἡμην εἰς τὸ θεωρεῖον τοῦ Προέδου τῆς Δημοκρατίας διειδομεῖν τὸν κ. Θιέρσον μετὰ σπουδῆς ἔξελθόντα. Ἐπέστρεψε δὲ ὁδηγῶν μετὰ παντὸς σεβασμοῦ κέαν κόρον σχεδὸν παιδίου, τίς ἦν θυγάτηρ τοῦ Γράντ, ἣν πρὸ πέντε ἔτῶν ἐν Οὐασιγκτόνι ἔλευθρον πολλάκις εἰς τὰ γόνατά μου ἐν τῷ παιδαγωγίῳ τῆς κυρίας Buel,-εἰς ἥν δε σήμερον ὁ Πρόεδρος τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας, ὡς εἰς θυγατέρα ὅμοτίμου αὐτῷ, ἀπέδιδεν ἡγεμονικὰς τιμάς.

Καὶ ἔτερον δὲ τῶν ἔξ Ἀμερικῆς γνωρίμων εἶδον περιχαρῶς μετ' ὀλίγον, τὸν ἐπίσημον πολιτικὸν κ. Sumner, ὅστις, ὡς ἀρχαῖον φίλον, μὲ ἡσπάσθη καί, περὶ τῶν ἐν Ἀμερικῇ γενομένου λόγου, μοὶ εἶπεν ὅτι ἀπεποιήθη ὑποψηφιότητα εἰς τὴν προεδρείαν, μὴ θελήσας νῦν ἀλλαῖη ἀρχὰς τῆς πολιτικῆς του.

Ἄρχαιον δὲ φίλον ἀπήντησα καὶ τὸν κ. Νεκλούδοφ, γαμβρὸν τοῦ ποτὲ ἐν Ἀθήναις πρέσβεως κ. Κατακᾶζη, καὶ προσεκάλεσα αὐτὸν παρ' ἡμῖν εἰς γεῦμα. Καὶ μετὰ τῶν ἐν Πετρουπόλει δὲ οἰκούντων ὅμογενῶν, τοῦ κ. καὶ τῆς κ. Πετροκοκκίνου, οὓς ἐν μεταγενεστέροις χρόνοις καὶ ἐν Γερμανίᾳ ἐπανεῖδον καὶ ἐν Ρωσίᾳ, συνηντήθην παρὰ τῷ Γραμματεῖ μου κ. Δραγούμη.

Μεταξὺ τῶν οἰκογενειῶν, ἃς συνεχῶς ἐπισκεπτόμην, ἦν καὶ ἡ τοῦ κ. Gastelier, διοικητικοῦ ὑπαλλήλου, ἔχουσα δι' ἐμὲ τὸ θέλγητρον, ὅτι ἔκεī ἐφοίτα συνεχῶς τὸ προσωπικὸν τῆς Βιρμανικῆς

Πρεσβείας, καὶ παιδία ἐκ Βιομανίας, ἐν Παρισίοις ἐκπαιδευόμενα ἔκει κατώχουν, ὥστε καὶ ἡ εὐχαρις θυγάτηρ τῆς οἰκίας εἶχε μάθει παρ' αὐτῶν τὴν βιομανικήν, εἰς ἐμὲ δὲ ἐδίδετο ἀφορμὴν γνωρίσω ἐκ τοῦ σύνεγγυς τοὺς οὐχὶ ὅσον ἐνόμιζον ἀγρίους υἱοὺς τῶν ἀπωτάτων χωρῶν τῆς Ἀσίας.

Καὶ μετὰ τοῦ Βενεδέτη, τοῦ μέχρι τοῦ πολέμου πρεσβεύσαντος ἐν Βερολίνῳ, συνέδεσα σχέσεις, τόσῳ στενωτέρας, καθ' ὅσον Ἐλληνὶς ἦν ἡ κ. Βενεδέτη. Μοὶ διηγήθη δὲ αὐτὸς ὅτι εἰς τὸν πόλεμον ὕθησεν αὐτὸς τὸ Γαλλικὸν Ὑπουργεῖον, διότι, κατὰ τὴν τελευταίαν συνέντευξιν, ἦν αὐτὸς εἶχε μετὰ τοῦ Βασιλέως τῆς Πρωσσίας ἐν Ἐμς, ὁ Βασιλεὺς ἔδωκεν 24 ὡρῶν προθεσμίαν διὰ τὴν ἀπάντησιν εἰς τὰς τελευταίας προτάσεις του, ἀλλὰ τοιαύτῃ ἀπάντησις ποτὲ δὲν τῷ ἐστάλη. Προσέτι δὲ ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἐν Γαλλίᾳ ἐκήρυξεν, ως προσβολήν, τὸν τρόπον, καθ' ὃν ὁ Βασιλεὺς ἀπέπεμψε δῆθεν τὸν Πρέσβυτον της ἐνῷ τὸ τέλος τῆς συνεντεύξεως αὐτοῦ οὐδὲν εἶχε τὸ προσβλήτικον ἢ ἀνοίκειον.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ Τοῦ δὲ τοῦ πρεσβεύσαντος ἐν Ἀμύναις κ. Sartige τὸν μὲν εἶδον ἔξετασθέντα καὶ βραβευθέντα εἰς τὸ Lycée Condorcet.

Κατάστημα ἐκ τῶν ἀξιοθεάτων ἐν Παρισίοις ἐπεσκέφθην καὶ τὸ περίφημον πηλοπλαστεῖον ἐν Sèvres, ὅπου πρὸ πάντων ἀπεθαύμασα πηλόγραφα ἀντίγραφα τοῦ Ραφαήλου, τῶν πρωτότυπων ἀνταξιαί προσέτι δὲ τὸ ἔξακουστὸν ταπητούφαντεῖον τῶν Gobelins, ἐν ᾧ εἰς τῶν ἐπιδεξιωτέρων ἐργατῶν ὑφαίνει ἀνὰ ἓνα τετραγωνικὸν δάκτυλον καθ' ἡμέραν.

Φιλικώτερον δὲ μεθ' ἡμῶν ἦν μετὰ παντὸς τοῦ λοιποῦ Διπλωματικοῦ Σώματος συνδεδεμένη διετέλει ἡ Πρωσσικὴ Πρεσβεία, εἰς ἣν τὸν ἐκ καρκίνου εἰς τὸ στόμα οἰκτρῶς ἀποθανόντα φίλον μου Γὸλτς διεδέχθη ὁ κόμης Ἐρρίκος Ἀρνίμ, ἀνὴρ ὁ πωσοῦν δυσκοινώνητος, ἀλλὰ πρὸς ἡμᾶς συμπαθῶν, ἵσως διότι οἱ υἱοί μου ὑπηρέτησαν ἐν Πρωσσίᾳ ἢ δὲ ἀξιόλογος σύζυγός του ἦν ἄκρα φίλη τῆς Καρολίνας, καὶ πολλάκις τῇ ἐζήτει τὸν βραχίονά της, ὅτε διήρχοντο τὰς αἰθουσας τῶν συναναστροφῶν, εἰς προάσπισιν κατὰ τῆς δυσμενείας, ἷν ἀνεγίνωσκεν εἰς ὅλων τῶν Γαλλίδων τὰ βλέμματα. Ἡ δὲ θυγάτηρ της ἦν ἐπιστήθιος φίλη τῆς

πρώτης μου θυγατρός, ἥδη δ' ἀμφότεραι εἰσὶν ἐν κορείττονι κόσμῳ. Γραμματεῖς δὲ τῆς Πρεσβείας ἥσαν ὁ κόμης Ἀτσφελδ καὶ ὁ πρίγκηψ Λινάρ, ἀμφότεροι νενυμφευμένοι Ἀμερικανίδας, κοσμούσας διὰ τοῦ ἔξοχου των κάλλους τὴν τότε κοινωνίαν τῶν Παρισίων.

Κατὰ τὸν Αὔγουστον, ἐλθοῦσαν τὴν γυναικαδέλφην μου Φιλικίαν ἐξ Ὁξωνίας, συνώδευσα εἰς τὰς φυλακὰς de la Grande Roquette, ὅπου κατάκλειστοι ἐργάζονται οἱ μὴ ὑπὲρ τὸ ἔτος εἰς εἰρητὴν καταδεδικασμένοι. Ἐκεῖ δὲ μᾶς ἐδείχθη ἡ φυλακή, εἰς ἣν ἐρχόμενη ὑπὸ τῶν communards ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Παρισίων, καὶ ἡ ἄλλη, πολὺ χειροτέρα, εἰς ἣν μετετέθη, μετὰ παρέλευσιν 24 ὥρων, διότι παρετηρήθη ὅτι ἐν τῇ πρώτῃ ἐδύνατο νὰ συνδιαλέγηται μετὰ τοῦ πλησίον αὐτῷ κατακειμένου Bonjean. Εἴτα δὲ κατέβημεν εἰς τὴν στενὴν καὶ ἀποτοόπαιον αὐλήν, ἐν ᾧ, μετ' ἄλλας εἰκοσιτέσσαρας ὥρας ἐθανάτωμάριαν κακούργως, καὶ παρὰ πάντα θεῖον καὶ ἀνθρώπινον νόμον, μετὰ τοῦ μάρτυρος Ἀρχιερέως καὶ οἱ ἄλλοι τῆς πόλεως ὄμηροι. Μετὰ τὴν ἐπάνοδον δὲ τῆς γειτονίας κυπάρισσοι ἐφτεύεταινεν εἰς τὴν πέριν, ὅπου ἐπέλεσθη τὸ ἀποτοόπαιον ἔγκλημα, καὶ ἀνὴρ ἐκαλλιεργοῦντο πρὸς ἔξιλασμὸν εἰς τὸν πρὸς αὐτὴν πέρινα διάδρομον.

"Αλλην ἡμέραν μετέβημεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῶν διαμαρτυρομένων, ἡκούσαμεν ἐκεῖ τοῦ εὐγλώττου ἱεροκήρυκος Bersier, ⁴⁾ ἀφηγουμένου διὰ τίνων λόγων ὁ Πέτρος μετέπεισεν ἵνα 'Ρωμαῖον εἰς τὸν χριστιανισμόν, μεμφομένου δέ του Πάπα καὶ τῆς τότε ἡθικῆς παρακμῆς τῆς Γαλλίας.

"Ηκροάσθην δὲ καὶ ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ ἄπαξ τοῦ Φιλαρέτου Châles, ἀναγνόντος, οὐχὶ δ' ὅμιλήσαντος, περὶ Ἰαπώνων καὶ Βουδισμοῦ, καλῶς μέν, ἀλλ' εἰς γενικότητας μᾶλλον καὶ εἰς κοινοὺς τύπους περιορισθέντος.

Τῇ δὲ 29 Φεβρουαρίου (12 Μαρτίου) συνεπορεύθην μετὰ τῆς κυρίας Λαγρενὲ εἰς τὸ Collège de France, ἵνα ἀκούσωμεν τοῦ κ. Beulé τὸ μάθημα Ἰστορίας τῆς Ἀρχαίας Καλλιτεχνίας. Καὶ ἡ μὲν σύντροφός μου ἔξηλθεν ἐνθουσιῶσα ἐκ τῆς πολυμαθείας τοῦ Καθηγητοῦ, ἐγὼ δ' ἔμεινα ἐκπεπληγμένος, πῶς οἱ ἀκροαταὶ ἥσαν οὕτως ἀμαθεῖς ἢ ἀπαθεῖς, ὥστε γ' ἀνεχθῶσιν ὅσα ἡκου-

σαν· οὗτω, φέρο³ εἰπεῖν, ὅτε ὁ Καθηγητὴς τοῖς εἶπεν ὅτι ἡ λεγομένη Κορινθιακὴ αἴθουσα ἦν θολωτή!, προσέτι ὅτι οἱ Κυζικινοὶ στατῆρες ἐκαλοῦντο οὗτως ἔκ τινος πόλεως κειμένης κατὰ Σκυθίαν(!!), καὶ τοῦτο ἔλεγεν ὁ Καθηγητὴς τῆς Ἀρχαιολογίας, ὃστις εἶχεν ἐκδώσει ὀγκώδη τόμον περὶ νομισμάτων Ἑλληνικῶν. Προσέτι δὲ ἥγινόει, ὅτι ἡ Vesta ἔλέγετο Ἐστία ἐλληνιστί. Ἄλλα πάντα ταῦτα δὲν τὸν ἐκώλυσαν, οὐδὲ ἡσαν λόγοι ὅπως τὸν κωλύσωσι, νὰ διορισθῇ μετ' ὄλιγον Ὅπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν. Ἱδέ, ποῦ, πλὴν τῆς Ἀκαδημίας, τὸν ἀνεβίβασεν ἡ κλίμαξ τῆς Ἀκροπόλεως· εἰς τὴν πολιτικήν του δὲ ταύτην περιωπὴν συνεχῶς ἐπεσκέψθην αὐτὸν καὶ τὴν κυρίαν Beulé, καὶ εἰς αὐτὴν ἔμεινε μέχρι τοῦ θανάτου του.

Εἰς τὸν Σύλλογον πρὸς Ἐμφύχωσιν τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων, οὐ ἀνωτέρῳ ἐμνήσθην συνεδεῖσθαι τοῖς εἰς τὸ Palais des Beaux-Arts, μετέβαινον ἀνὰ πῦρον Πέιστην. Ἡν δὲ ψυχὴ αὐτοῦ καὶ τότε Πρόεδρος ὁ κ. Egger, καὶ ἡ τάσις αὐτοῦ ἦν φιλελληνικοτάτη. Μεν διηναμιτάριος νὰ διῆγαρθισθῶ δὲ πάντα τὰ ἐκεῖ λεγόμενα ἡσαν ἄπταιστα, διὸ ὅτε ὁ τότε νέος Μαρκήσιος de Queux de St Hilaire ἀνέφερεν ὅτι ἡ Βαβυλωνία, ὑποτιθεμένη κωμῳδία τοῦ Βυζαντίου, ἦν δημοτικωτάτη ἐν Ἑλλάδι. Προσήνεγκον δὲ εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ Συλλόγου, ὡς καὶ εἰς τὴν τῆς Ἀκαδημίας, τὴν μετάφρασιν τῆς Αἰνειάδος ὑπὸ τοῦ πατρός μου, ἦτις ἦν βεβαίως, καὶ διὰ τὴν σπουδαιότητα τοῦ ἔργου καὶ διὰ τὸ κάλλος τῆς γλώσσης, πολὺ ἀξιωτέρα προσοχῆς παρὰ πολλὰ ἔργα, εἰς ἄμερην ἀπέδιδεν ἀξίαν ὁ Σύλλογος, μόνον διότι ἡσαν χρόνων μεσαιωνικῶν, ἥ αὐτοὺς ἀπέβλεπον.

“Ετέρα δὲ” ἐπιστημονικὴ ἔταιρία, εἰς ἦν ἐνίστε ἐφοίτων, ἢλλα χωρὶς νὰ ἔγγραφῶ μέλος αὐτῆς, ἦν ἡ ἀνθρωπολογική. Ἐκεῖ δὲ εἶχον τὴν εὐχαρίστησιν νὰ γνωρίσω τὸν ἐπίσημον Quatrefage, καὶ πολλὰς νὲ ἀκούσω ἀναλύσεις τῶν νέων ἀνθρωπολογικῶν θεωριῶν.

Εἰς δὲ τῆς Ἀκαδημίας γενικὴν συνεδρίασιν ἤκουσα τὴν ἔκθεσιν τοῦ Δουκὸς de Noaille περὶ τοῦ διαγωνισμοῦ τοῦ φιλολογικοῦ καὶ τοῦ ἀθλου τῆς ἀρετῆς, τοῦ κληροδοτηθέντος ὑπὸ Μονθιώνος, καὶ ἐθαύμασα τὴν εὐγένειαν καὶ ἐγκράτειαν τοῦ λόγου

αὐτοῦ, ὃν ηὐχόμην νὰ ἐλάμβανον, ὡς πρότυπον, οἱ κριταὶ τοῦ ἡμετέρου ποιητικοῦ διαγωνισμοῦ. Εἰς τὸ τμῆμα δ' αὐτῆς, εἰς ὁ ἀνῆκον, τὸ τῶν Ἐπιγραφῶν κλ. ἀνέγνωσα εἰς τρεῖς κατὰ συνέχειαν Παρασκευάς, (21 καὶ 28 Ἰαν. καὶ Φεβρ. π.) ὑπόμνημα περὶ τοῦ ἀρχαίου Λαυρίου, ὃ, ἐπιδοκιμασθέν, ἔξεδόθη εἰς τὴν συλλογὴν αὐτῆς τὴν ἐπιγραφομένην: *Mémoires de savants étrangers.*

‘Ως τὴν ὑψίστην δὲ φιλολογικήν μου ἐπιτυχίαν θεωρῶ, ὅτι ἔγνωρίσθην μετὰ τοῦ Victor Hugo. ‘Εσπέραν τινά. σπεύσας εἰς τὸ Ὁδεῖον νὰ ἴδω διδασκόμενον τὸν Ruy Blas, τὴν ἐπαύριον ἐπορεύθην πρὸς τὸν ἔνδοξον αὐτοῦ ποιητήν, μεθ' ὃν ἔξ Ἀθηνῶν ἥμην εἰς ἀλληλογραφίαν, ἵνα τῷ ἐκφράσω τὸν ἐνθουσιασμόν μου, καὶ ἔξεπλάγην ἴδων τὸν ἄνδρα, ὃν, ὡς ἐκ τῶν ποιήσεων αὐτοῦ, ἔξελάμβανον δύσκολον, τραχύν, οἰηματίαν, εἰς ὑψη δυσπρόσιτα αἰρόμενον, ὅτι ἦν ἔξ ἐναντίαις φιλοτέρων, ἡπιος, περιποιητικός. Καὶ τῷ ἔξέφρασα μὲν πάντα τὸν θαυμασμόν μου διὰ τὸ ὠραιόν του δρᾶμα, ἀλλὰ τῷ εἶπον ὅτι τῷ πρωταγωνίστοιαν δὲν εὔρον ἀξίαν του ἔργου τοῦ· ὃ ἴδιος ὅμως ἦν ἀπ' αὐτῆς φυγαριστημένος. ‘Ησαν δὲ φιλελληνικώτατα τὰ αἰσθήματα, ἂ μοὶ ἔξέφρασεν, εἰπών μοι ὅτι ἔστι πάντοτε ὑπερασπιστής τῶν πιεζομένων, καὶ ὅτι ἐπολέμησεν ἀλλοτε τὸν Γιζότον, διῆγυρισθεὶς ὅτι παρὰ τῆς Ἑλλάδος δὲν ἔπρεπε ν' ἀπαιτηθῆ ἢ ἀπότισις τοῦ ὑπὸ τῶν Δυνάμεων ἔγγυηθέντος χρέους αὐτῆς, ὅτι δ' ἡ Ἑλλάς, ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ἰταλία πρέπει ποτὲ ν' ἀποτελέσωσι τὴν Εὐρωπαϊκὴν συμπολιτείαν les états-unis de l'Europe. Περὶ δὲ δραματικῆς ποιήσεως ἔπρεσβενεν, ὅρθότατα λέγων, ὅτι le drame bourgeois ἔφονευσε τὸ ἀληθὲς δρᾶμα.

‘Αξίαν λόγου συγγραφέα ἀπήντησα, παρὰ τῷ συναδέλφῳ μου τῆς Αὐστρίας κόμητι Ἀπόνῃ, τὴν συγγενῆ τῆς συζύγου του κυρίαν Craven, θυγατέρα τοῦ Marquis de la Ferte, ἦν συνεχάρησην διότι, διὰ τοῦ μυθιστορήματος αὐτῆς Fleurange, καὶ ἀλλων ἔργων, ἐπανέφερε τὴν γαλλικὴν φιλολογίαν εἰς ὑγιεστέραν καὶ θρησκευτικωτέραν ὁδόν, τῆς εἰς ἓν εἶχεν ἐπ' ἐσχάτων εἰσέλθει.

‘Ἐν μιᾷ δὲ τῶν ἡμερῶν, προσκλήσει τοῦ Ph. Châles καὶ τῆς οἰκογενείας του, συναπῆλθον μετ' αὐτῶν καὶ μετὰ τῆς θυγατρός

μου Ζωῆς εἰς Moncléry, ἐν τῶν χωρίων τῶν περὶ τὰ Παρίσια, ἵνα παρενθεύμεν εἰς τὴν πανήγυριν τῶν Ορφέων, μουσικῶν ἑταιρειῶν ὁργανικῶν καὶ ἀσματικῶν ὁργανισμένων, εἰς τὰς κατωτέρας τῆς κοινωνίας στιβάδας, καὶ ὡν ὁ σκοπὸς ἦν νὰ διαδίδωσιν ἐν τῷ λαῷ τὸ μουσικὸν αἴσθημα καὶ τὴν ἔξημέρωσιν, ἥν αὐτὸς συνεπάγεται. Διευθυντὴς δὲ πάντων τούτων τῶν θιάσων τῆς περιχώρου τῶν Παρισίων ἦν ὁ κ. Laurent de Réllé, μνηστὴρ τῆς νέας Δωρίδος, μνγατρὸς τῆς ἀνεψιᾶς τοῦ κ. Châles, ἥν ἀγνοῶ ἀν ἐνυμφεύθη, διότι, ὅτε ἐγκατέλιπον τοὺς Παρισίους, εἶχεν, ἀσθενοῦσα, μετακομισθῆ ὑπὸ τῆς μητρός της εἰς Ἰταλίαν. Ἡν δ' ἔξαιρετος ἦν μουσικὴ ἐκτέλεσις, καὶ προφανὲς τὸ ὕφελος διὰ τὸν λαὸν ἔξι ἐνασχολήσεως εὐγενοῦς, ἀποσπώσης αὐτὸν ἀπὸ τῶν οἰνοπωλείων, καλλιεργούσης δ' ἐνταῦθῳ τὴν φιλοκαλίαν του. Διερχόμενος δὲ διὰ τῶν ὁδῶν τοῦ χωρίου, μετ' ἐκπλήξεως ἤκουον τὴν προφορὰν τῶν κατοίκων τόσον διάφρον τῆς ἐν τῇ πρωτευούσῃ, ἀφ' ἣς οὐδὲν ὥραν ἀπεῖχεν, ποτε, ἢντὶ devoirs καὶ που-
χοῖς, ἐλεγον devoirs καὶ πουχοῖς, πιθανώτατα κατὰ τὸν ἀρ-
χικὸν τρόπον τοῦ προφέρειν τὴν δύριθογγον.

Ὑπουργὸς τῆς Δημοσίας Ἐπιτείσεως ἦν καὶ ἐκεῖνον τὸν χρόνον, ὁ κ. Ἰούλιος Σίμων. Τοῦτον ἐπεσκέφθην εἰς τὸ Ὅπουργεῖον καὶ ἡπόρησα εὔρων αὐτὸν οὕτω νεάζοντα τὴν ὅψιν, διότι πρὸ τριάκοντα δύω ἐτῶν εἶχον ἀναγνώσει αὐτοῦ τὴν «Θεοδικίαν τοῦ Πλάτωνος», καὶ οὕτω θαυμάσει τοῦ ἔργου τούτου τὸ βάθος καὶ τὴν ἐμβριθειαν, ὥστε, ὡς τῷ εἶπον, κατέττατον αὐτόν, ἐν τῇ φαντασίᾳ μου, μεταξὺ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων. Τὸν ἀνεζήτησα δέ, ἵνα ἐπαναλάβω καὶ παρ' αὐτῷ τὰς ἄλλοτε ἐν Ἀμερικῇ ἀποπείρας μου, καὶ τῷ παραστήσω πόσον θὰ ἐσύμφερεν εἰς τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν, ἀν ἐδιδάσκοντο τὴν Ἑλληνικήν, οὐχὶ κατὰ τὴν Ἐρασμίαν, ἀλλὰ κατὰ τὴν λεγομένην Ρεύχλονίαν, δηλαδὴ κατὰ τὴν ἡμετέραν προφοράν, διότι, ὡς ζῶσαν τὴν γλῶσσαν μανθάνοντες, καὶ δυνάμενοι νὰ ὅμιλῶσιν αὐτήν, δὲν θὰ τὴν ἐλησμόνουν, ἀμα ὡς ἀπηλλάττοντο τοῦ σχολείου, ὡς συμβαίνει, ὡς πρὸς τὰς νεκρὰς γλώσσας, διὸ ὅσους δὲν ἐπιδίδονται εἰς τὴν καλλιέργειαν αὐτῶν εἰδικῶς. Πλὴν δὲ τούτου, εἰς πάντα σπου-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



δαστήν, διελθόντα διὰ τῶν κλάσεων τῆς Ἑλληνικῆς, θὰ ἦν προσιτὴ ἡ Ἀνατολή.

Ο κ. Ὑπουργὸς μοὶ συνωμολόγησε τὰ σπουδαῖα ταῦτα πλεονεκτήματα, ἀλλὰ μοὶ εἶπεν ὅτι οἱ κύριοι καθηγηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου ἔχουσι τὴν πεποίθησιν ὅτι ἡ ὁρθὴ προφορὰ ἐστὶν ἡ τοῦ Ἐράσμου.

— «Πεποίθησιν ἐντελῆς ἐσφαλμένην», τῷ εἶπον καὶ τῷ ἀνέπινξά τινας τῶν ἀποδεῖξεων, ἃς εἶχον καταδεῖξει ἄλλοτε εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Ἀμερικῆς. Ἐφάνησαν δὲ αὗται πείσασαι τὸν πολυμαθῆ Ὑπουργόν, εἰπόντα μοι ὅτι θὰ προσκαλέσῃ τοὺς καθηγητὰς τοῦ Προτύπου Διδασκαλείου (*école normale*) νὰ παραδεχθῶσι τὴν προφορὰν ταύτην, ἵνα οἱ ἐκεῖθεν ἔξερχόμενοι διδάσκαλοι εἰσαγάγωσιν αὐτὴν ἐν καιρῷ εἰς τὰ σχολεῖα τοῦ κράτους.

Ἄλλὰ τῷ παρετήρησα ὅτι τὸ μέτρον τοῦτο θέλει ἀπαιτήσει μακρότατον χρόνου, ὥστα φέρῃ καρπούς, καὶ τῷ ἀντερότεινα ἄλλο.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ Ἔχετε, τῷ εἴπον, ὑγδοίχοντα γυμνάστα ἀνὰ πᾶσαν τὴν Γαλλίαν, καὶ ἔκαστον διαιρεῖται εἰς τέσσαρας τάξεις. Φέρετε ἐξ Ἑλλάδος εἴκοσι παιδία πτωχῶν οἰκογενειῶν, καὶ τάξατε αὐτά, ώς ὑποτρόφους, εἰς τὴν κατωτέραν τάξιν τῶν εἴκοσι ἐκ τῶν ὄγδοήκοντα γυμνασίων· εἰς δὲ τὸν Καθηγητὴν τῆς Ἑλληνικῆς δότε τὴν διαταγήν, ἐντὸς τοῦ ἔτους νὰ μάθῃ παρὰ τοῦ μικροῦ ὑποτρόφου τὴν προφορὰν αὐτοῦ, διὸ δὲ, οὐχὶ ἐν ἔτος, ἀλλὰ καὶ μία ἑβδομὰς ἀρκεῖ διὸ ἀνδρα λόγιον. Μετὰ δὲ τὴν παρέλευσιν τοῦ ἔτους, μεταθέσαιε τοὺς ὑποτρόφους εἰς τὴν δευτέραν τάξιν ἄλλων εἴκοσι γυμνασίων, μετὰ τῆς αὐτῆς διαταγῆς εἰς τοὺς καθηγητάς, οὗτως ἐντὸς τετραετίας οἱ καθηγηταὶ τῆς Ἑλληνικῆς πάντων τῶν γυμνασίων ἔσονται ἐγκρατεῖς τῆς ὁρθῆς προφορὰς, εἴκοσι δὲ οἰκογένειαι ἐν Ἑλλάδι θέλουσι σᾶς εὐλογεῖ διὰ τὴν εὐεργεσίαν εἰς τοὺς υἱούς των.

— Τὸ σχέδιον ἐστὶν ἄριστον, μοὶ εἶπεν ὁ κ. Ἰούλιος Σίμων, ἀλλὰ σήμερον ἀναγκαζόμεθα εἰς οἰκονομίας, ώς πρὸς τὴν ἐκπαίδευσιν, διότι, μετὰ τὸν πόλεμον, ὀφείλομεν εἰς τὰ μεθόρια σχολεῖα νὰ διορίζωμεν Καθηγητὰς τῆς Γερμανικῆς. Ἰσως δυνατὸν

θὰ ἦτο νὰ διανεμηθῶμεν τὴν δαπάνην, καὶ ἡ ἡ Ἑλλὰς ν' ἀποδεχθῇ αὐτῆς τὸ ἥμισυ.

Εἰ καὶ ἡ πρότασις αὕτη μοὶ ἐφάνη οὐχὶ λίαν ἀνταποκρινομένη εἰς τὴν ἀξιοπρόπειαν τῆς Γαλλίας, ἐξηγουμένη δὲ μόνον ἐκ τῆς τότε δεινῆς θέσεως αὐτῆς, ἔσπευσα μετ' ἀγαλλιάσεως νὰ τὴν διαβιβάσω εἰς τὴν Ἑλλάδα, διότι ἐπρόκειτο, διὰ δαπάνης δέκα ὑποτροφιῶν ἐπὶ τέσσαρα μόνα ἔτη, νὰ ἐξαγοράσωμεν ἀνυπολόγιστον κέρδος τοῦ νὰ εἰσαχθῇ εἰς Γαλλίαν, καὶ ἐκεῖθεν βεβαιώς καὶ εἰς πάσας τὰς λοιπὰς χώρας, ἡ ἡμετέρα προφορὰ εἰς τὴν διδασκαλίαν τῆς Ἑλληνικῆς. Ἀλλ' εἰς τὴν ἔκθεσίν μου ἀπάντησιν δὲν ἔλαβον!

Ἐν Ὁκτωβρίῳ δὲ 18)30 ἔλαβον ἐπιστολὴν μετὰ κιβωτίου, καί, πρὸς οὐ μικράν μου ἔκπληξιν, τὴν μὲν ἐπιστολὴν εὔρον ὑπογεγραμμένην μόνον Ε. καὶ ἐν αὐτῇ ἔγραπτο ὅτι κυρία τις μοὶ πέμπει, ὃ συνέγραψε δραμάτιον, παρακαλοῦσά με, ἀφ' οὗ τὸ ἐπιθεωρήσω καὶ ἐπιφέρω ὃσας νομίσω ἀναγκαῖας διορθώσεις, νὰ τὸ πέμπω ὑπὸ συμβολικὴν τινα ἐπιγραφήν, ἵνα μοὶ ἐστησίου, εἰς Βιένναν, ἐν καταθέσει εἰς τὸ Ταχυδρομεῖον, ὅπου ἥθελε τὸ παραλάβει ἡ γράφουσα, προτεθειμένη τὸ διεκεργήσῃ τὴν εἰς τὸ γερμανικὸν μετάφρασιν αὐτοῦ, ἵνα διδαχθῇ εἰς τῆς Βιέννης τὸ Αὐτοκρατορικὸν θέατρον. Τὸ δὲ κιβώτιον περιεῖχεν δλόκληρον πολυτελῆ συσκευὴν γραφείου, συγκειμένην ἐκ 13 τεμαχίων ὁρειχαλκίνων καὶ ἐπιχρύσων, κοσμουμένων ὑπὸ ἀργυρῶν ἀετῶν τανυσιπτέρων, καὶ παρεκαλούμην νὰ δεχθῶ τοῦτο, ὡς ἔνδειξιν τῶν πρὸς ἐμὲ αἰσθημάτων τῆς ἀγνώστου.

Οὐδὲν διδόμενον ἔχων, ἵνα ἔννοήσω τὶς ἡ πέμπουσα, ἀνέγνων τὸ δράμα, ὑποθέσεως δημοτικῆς (*drame bourgeois*), ἄλλὰ φεῦ! ἦτο διορθώσεως ἀνεπίδεκτον. Ἐν τῇ ἀμηχανίᾳ μου ἐγραφα τῇ κυρίᾳ, ὑφ' ἣν μοὶ ὑπέδειξε συμβολικὴν ἐπιγραφὴν ὅτι, ἵνα μεταφρασθῇ καὶ γίνῃ δεκτὸν εἰς παράστασιν, δεῖται κατ' ἐμὲ τινῶν μεταρρυθμίσεων, καί, ὡς παράδειγμα, προσέθηκα εἰς τὸ ἐπιστρεφόμενον τὴν πρώτην πρᾶξιν ὅλως νέαν καὶ κατ' ἄλλο σχέδιον συντεταγμένην. Ὡς δὲ πρὸς τὸ πολύτιμον αὐτῆς δῶρον, δὲν ἔκρινα μὲν πρέπον νὰ τὸ ἐπιστρέψω αὐτῇ, ἀφ' οὗ μάλιστα πε-

φιεῖχε καὶ σφραγῖδα, ἔχουσαν ἐγκεχαραγμένα τὸ ἀρχικὰ γράμματα τοῦ δόνόματός μου· ἀλλ᾽ ἐκφράσας θεομήν εὐγνωμοσύνην, τῇ προσέθηκα ὅτι, καθ' ὃ μὴ διορθώσας τὸ δρᾶμα κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν της (δὲν τῇ ἔλεγον ὅτι ἦν ἀνεπίδεκτον διορθώσεως), ἀλλ᾽ ἀναθεὶς αὐτῇ νὰ τὸ μεταρρυθμίσῃ, ἀν ἥθελε, καθ' ἃς τῇ ἔδιδον νύξεις, ἐνόμιζον ὅτι οὐδὲν εἶχον δικαίωμα εἰς αὐτό, καὶ τὴν παρεκάλουν, ἀν ἥθελε, νὰ τὸ ἀπαιτήσῃ ὅπιστος ἐπίσης ἀγνώστως, ώς μοὶ τὸ ἔπειμψεν.

Ἄλλ' οὐδεμίαν ἔλαβον ἀπάντησιν, οὐδὲ ἔμαθόν ποτε τὶς ἡ δραματουργός, τί τὸ δρᾶμα ἀπέγινε, καὶ τίγι δφεῦλω τὴν ὄραίαν ἔκείνην συσκευήν, ἥτις ἔκτοτε ἔμεινε τὸ ἐγκαλλώπισμα καὶ τὸ καύχημα τοῦ γραφείου μου.

Κατὰ τὴν 9)21 Ἱουλίου τηλεγράφημα μοὶ εἶχεν ἀναγγεῖλει τὴν σύστασιν Ὅπουργείου ὑπὸ προεδρείαν τοῦ Δελιγεώργη, εἰς ὃ ἐκλήθη καὶ ὁ Ὅψηλάντης, ἀλλὰ δὲν ἔδεχθη, καὶ ἀντ' αὐτοῦ εἰσῆλθεν ὁ Ι. Σπηλιωτάκης προστηθεὶς ὅμως καὶ αὐτὸς μετὰ τοεῖς μηνας. Μετὰ δὲν πολὺ τῇ 5)19 Αὔγουστου, Ελαφρογένεια φον τοῦ Ὅπουργείου τούτου, δηλοῦν μοὶ ὅτι ἦν εὐχαριστημένον ἐκ τῶν περὶ Λαυρίου ἐνεργειῶν μορ.

Κατὰ τὴν 23 Ἱουλίου (5 Αὔγουστου) εὐφρόσυνον οἰκογενειακὸν συμβάν μᾶς ἀνηγγέλθη τηλεγραφικῶς, ὃ ἐν Κωνσταντινουπόλει γάμος τοῦ φιλτάτου μου Ὅριστείδη μετὰ τῆς νέας Λουκίας Βαλτατζῆ. Ἐκτοτε δ' ὁ Ὅριστείδης, παραιτηθεὶς τῆς Γερμανικῆς ὑπηρεσίας, ἐν ᾧ μόνον πρὸς ἐκπαίδευσιν καὶ γύμνασιν ἦν κατατεταγμένος, εἰ καὶ δύω πολέμους ἐν αὐτῇ ἐπολέμησε, μετέβη εἰς τὴν Ἑλληνικήν, καὶ δὴ εἰς βαθμὸν Ὅντυπολοχαγοῦ, κατὰ τὸν νόμον, δστις ἦν ἀτοπώτατος κατ' ἐμέ, διότι ἐν τῷ ἀσυγκρίτως ἐντελεστέρῳ τοῦ ἡμετέρου γερμανικῷ στρατῷ ἦν ὁ Ὅριστείδης Ὅπολοχαγός, εἰς τῶν ἀρχαιοτέρων, εἰς δύω εὐρωπαϊκοὺς πολέμους ἐνεργητικώτατον μέρος λαβών, καὶ φέρων παράσημα, ἀ ἔλαβεν εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης.

Ἄλλα συγχρόνως δεινὴ κατέθλιβεν ἡμᾶς συμφορά, τὰ ἀπαισιώτερα ἀπειλοῦσα. Ὁ ἐν Ὅντυπολοχαγοῦ Συνταγματάρχης τοῦ πυροβολικοῦ μᾶς ἔπειμψε, κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ἱουνίου τὴν ἀπαίσιον

ἀγγελίαν ὅτι ὁ ἀγαπητὸς ἡμῖν Αἰμύλιος, ὅστις ὑπὸ τὰς διαταγὰς αὐτοῦ ὑπηρέτει, ἔπινεν αἷμα. Ἐν τῷ ἀμα ἀπῆλθεν ἐκεῖ ὁ Ἀλέξης, καὶ λαβὼν ἔξαμηνον ἄδειαν ὁ Αἰμύλιος, ἦλθε πρὸς ἡμᾶς ἰσχνὸς καὶ, ωχρός, ὀλίγας ἡμέρας πρὸ τῶν γενεθλίων του. Οἱ δὲ ἱατροί, ἄλλοτε μὲν ἐπίφοβα, ἄλλοτε δὲ αἰσιώτερα γνωμοδοτοῦντες, ἀπεφάνθησαν ὅμως ὅτι ἔχει τὸν ἀριστερὸν πνεύμονα κατὰ τὸ ἐν δέκατον προσβεβλημένον, διὸ καὶ τὸν ἀπεσύραμεν ἐντελῶς τῆς ἐνεργοῦ ὑπηρεσίας. Εἰ δὲ καὶ δὲν ἔπαινσαν δίδοντες ἡμῖν θεραπείας ἐλπίδας, κατειχόμην ἐγὼ ὑπὸ ὁδυνηρῶν προαισθήσεων, ὅτε τὸν ἔβλεπον ωχρόν, καὶ τῆς νεανικῆς αὐτοῦ δραστηριότητος ἐστερημένον, καὶ ἐρῶντο ἡ καρδία μου, ὅτε τὸν ἥκουνον παίζοντα ἐν τῷ δωματίῳ του ἐπὶ τῆς Zither μελωδίας μελαγχολικάς, ἥχούσας ὡς θρηνώδεις ἀποχαιρετισμούς. Ἡ σχολεῖτο δὲ ἐν τούτοις καὶ εἰς ποιητικὰ δοκίμια μάτια ἀπέσχοντο ὅτι ἥθελον τὸν ὠριμάσει ποτὲ εἰς ἔξοχον ποιητὴν. Ἀπῆλθε δὲ μετ' αὐτοῦ πᾶσα ἡ οἰκογένεια εἰς Cotteterets, μὲν, κατ' ἄγρις μὲν λυπηροί, εἴτα διάφεστοι μὲν προχοντο εἰδήσεις περὶ τῆς υγείας του Ἀλέξανδρου Δ)βριον κατὰ νέαν ἐντολὴν τοῦ ἱατροῦ πειράσαντος τὴν ἀσθένειαν πάλιν, ὡς λίαν σπουδαίαν, συναπῆλθε μετά πάσης τῆς οἰκογενείας εἰς Cannes καὶ ἔμεινα ἐγὼ μόνος μου εἰς Παρισίους, ὅπου, κατὰ τὰ τέλη τοῦ αὐτοῦ μηνός, μὲν ἐπεσκέφθη ὁ γυναικάδελφός μου Γουλιέλμος Σκήνη, ἀνὴρ γνωστότατος καὶ λίαν τιμώμενος ἐν Σκωτίᾳ διὰ τὴν βαθεῖάν του γνῶσιν τῆς Κελτικῆς φιλολογίας, καὶ τὴν λαμπρὰν ἔκδοσιν, ἣν ἐφιλοτέχνησε, τῶν κελτικῶν ὄσμάτων, ἢ θεωροῦνται ὡς ἡ κατὰ μέρος πηγὴ τῶν Ὀσσιανικῶν ὁρφωδιῶν.

Μᾶς ἐπεσκέφθη δὲ καὶ ἡ ἀνεψιά μου, Ζωὴ Θόμψων, θυγάτηρ τῆς ἀδελφῆς μου Ῥαλοῦς, σύζυγος δὲ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ὑδροκης, εὔσαρκος μέν, ὑπὲρ ἄλλοτε, ἀλλ' οὐχ ἡτον ὡραία.

Εἰς τὴν θυγατέρα μου δὲ Ζωὴν ἀνεφάνη πάλιν ἡ δερματικὴ νόσος ἥτις τῇ εἶχεν ἐπέλθει εἰς τὴν νηπιακὴν ἡλικίαν καὶ πολλάκις ἐπαναλάμβανετο ἔκτοτε. Μᾶς ἐσυστήθη δὲ θεραπευτικὸν κατάστημα ἐν Βιέννῃ, καὶ, ἐλθὼν ἐκεῖθεν ὁ Κλέων, τὴν παρέλαβε, καθ' ἣν ἡμέραν ἀνεχώρει ἡ λοιπὴ οἰκογένεια εἰς Cotteterets, ὅτε δὲ μετά τινας μῆνας ἐπέστρεψεν, ἡτον ἐντελῶς καὶ διὰ παντὸς ἀπηλλαγμένη τῆς νόσου.

Κατὰ Δεκέμβριον δ' ἦλθε πρὸς ἐμὲ κύριός τις, Bourdon καλούμενος, καὶ μοὶ ἔζήτησε τὴν βιογραφίαν μου, δι' ἔργον ὃ ἔξεδιδεν. Ἡν δ' ὃ δεύτερος τοῦτο αἰτῶν μοι. Ἀλλὰ τὸν ηὐχαρίστησα, εἰπὼν ὅτι δὲν νομίζω νὰ ἔπραξά τι ἄξιον ἀπομνημονεύσεως, καὶ οὔτε ἐπιθυμῶ βιογραφίας μου δημοσίευσιν, οὐδὲ μνήμην τοῦ ὀνόματός μου ἐν βιβλίοις.

Περίεργος δ' ἀπαίτησις μοὶ ἀπηυθύνθη κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ὑπὸ τοῦ Δῆμου τῶν Ἀθηναίων, νὰ πληρώσω ἐνδεκα χιλιάδας δραχμῶν, τὸ ὑπόλοιπον τῆς εἰς ἐμὲ πεμφθείσης προσφορᾶς τοῦ Κοντογιαννάκη ὑπὲρ ἀνεγέρσεως Βρεφοκομείου. Τὴν προσφορὰν ταύτην ἐγὼ εἶχον προκαλέσει, ὡς ἀνωτέρῳ ἔξεθηκα, καὶ ἄμα ὁ Δῆμος, παρασκευασθεὶς διὰ τὴν προκειμένην οἰκοδομήν, ἔζήτησε τὰ χρήματα, ἀπέτισα τὴν βαρύνουσάν με παρακαταθήκην μέχρι τελευταίου ὀβολοῦ, ἀλλὰ τὰς υποδείξεις δὲν εἶχον παρ' ἐμοί, ἵνα τὰς παρουσιάσω, διότι πολλὰ τῶν χαρτίων μου ἔμενον ἐν Ἑλλάδι. Ὁ Δῆμος, ἐπομένως, ἐκείνες ἤτων, καὶ ἀποκρούων τοὺς δῆσμοφοιμούς μου· καὶ παρ' ὅλογον νὰ μοι ἀναβῇ καὶ ἐνταῦθα, ὅτι καὶ ἐπὶ τῆς δωρεᾶς τῆς Βιβλιοθήκης Ἀνδριτσαίνης, νὰ πληρώσω δηλαδὴ χιλιάδας τικάς διὰ προσφοράν, ἥς ἐγὼ δὲν μετεῖχον κατ' ἄλλο, εἴμην ὅτι, κατὰ πρόκλησίν μου αὕτη ἐγένετο. Εὐτυχῶς ὁ Δῆμος, ἀκριβέστερον ἐρευνήσας εἰς τὰ ἀρχεῖα του, εὗρεν ὅτι τῷ ὅντι εἶχε λάβει τὴν ποσότητα, καὶ ἐπαυσε νὰ μ' ἐνοχλῇ.

Ἐντὸς δὲ τοῦ ἔτους τούτου ἀπώλεσα φύλον ἀγαπητὸν καὶ διὰ τὴν πατρίδα πολύτιμον, τὸν Πέτρον Δηλιγιάννην, ἀποθανόντα τῇ 18)30 Ἰουλίου. Ἀλλοι δὲ πολιτικῶς σπουδαῖοι θάνατοι, συμβάντες ἐν τῷ αὐτῷ ἔτει, ἥσαν ὃ τοῦ Βασιλέως τῆς Σουηδίας καὶ ὃ τοῦ πρώην ἐν Παρισίοις συναδέλφου μου, Πρέσβεως τῆς Τουρκίας, Τζαμίλ, ἐπὶ τῆς μεταβάσεως αὐτοῦ εἰς Πετρούπολιν, ὅπου εἶχε μετατεθῆ, φαρμακευθεὶς καθ' ὅδόν, ὡς ἐδόθη. Σπουδαιότατον δὲ συμβὰν ὑπῆρξεν ὃ θάνατος τοῦ Αὐτοκράτορος Ναπολέοντος Γ΄, ἐν τῇ ἐπαύλει τῆς αἰχμαλωσίας του, κατὰ τὴν 28 Δεκεμβρίου 9 Ἰανουαρίου 1873.

