

**ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

α 1100 13,

14, 15

Περιοχή ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ

Νομὸς ἢ Ἐπαρχία.....**ΡΟΔΟΣ**

Πόλη ή Χωριό Γόδοι στο κασο

Μοναστήρι ἡ Ἐκκλησία "ΑΓΙΟΣ ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ

Ἀρχιτεκτ. τύπος ἐλεύθερος σταυρός με τροῦλλο

Τοιχογραφίες [Δύο] στρώματα. 'Από τό πρώτο λίγα τμήματα διακρίνονται

Στόν τροῦλλο ὁ Παντοκράτωρ περισταλίζεται ἀπό χερουβὶμ καὶ  
 ζεύγη πτερωτῶν τροχῶν (α' ζώνη) καὶ ἀπό ἀγγέλους σὲ δύο  
 ἡμιχώρια (β' ζώνη). Στὴ σφενδόνη τοῦ τροῦλλου δέκα ἔξι μορφές  
 προφητῶν\*, στὰ τρίγωνα οἱ εὐαγγελιστοί. Στὸ τεταρτοσφαῖρο τοῦ

ἱεροῦ ἡ Δέηση καὶ πλεόναστα ἱεράρχες. Σιηνές ἀπὸ τοῦ Δωδεκάορτο  
τοῦ Συμπόσιου τοῦ Ἡρώδη, στηθάριον ἁγίων, ἀρχάγγελοι, ἡ Παναγία

Ἐνθρονή μέ τό Χριστό *Αρχιμην (παλαιά ιερών). Μερικοί δεχόμενοι με*

Χρονολογία <sup>129</sup> I335/6 (ἔτος θανάτου τοῦ κτήτορα σέ ἐπιγραφή)

Κατάσταση *Zurücksetzen* τοιχ. 1975

Βιβλιογραφία: 'Ορλάνδος 1948, σ. 164-173. Κότσιας 1975 σ 374

I988 $\alpha$   $\sigma.2$ , I988 $\beta$   $\sigma.92$ , 97

Αρχοντόπουλος Παπαβασιλείου 1991 σ.323

\* ανά 4 ανάμεσα στα παράθυρα



Τμήμα παραλαβών το Β. τμήμα του κ. ταν. Επιταγίες Οφείλεις  
 στο αντίστοιχο Ν. Ν. παραλαβών/εσοτήτων : Αρξίσταση, Σταύρωση  
 Δ. μεραία ταν : Β' Οδοντοία, απομαχισμένης Οφείλεις.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ Αχειμάστου Ποταμιάνου 1992 σ.152,153,155,εικ.29

Κατσιώτη 1998 σ.31.,122,182

