Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἀπὸ ὁμονοίης τὰ μεγάλα ἔργα καὶ ταῖς π ό λ ε σ ι τοὺς πολέμους δυνατὸν κατεργάζεσθαι, ἄλλως δ' οὔ 252 *τὰ κατὰ τὴν π ό λ ι ν χρεὼν τῶν λοιπῶν μέγιστα ἡγεῖσθαι ... π ό λ ι ς γὰρ εὖ ἀγομένη μεγίστη ὄρθωσίς ἐστι* **3.** Πόλη, city, Ἐμπεδοκλῆς 112.2 *ἀν' ἄκρα π ό λ ε ο ς* Ἀναξαγόρας 4.6 *καὶ τοῖς γε ἀνθρώποισιν εἶναι καὶ π ό λ ε ι ς συνῳκημένας καὶ ἔργα κατεσκευασμένα, ὥσπερ παρ' ἡμῖν.*

πολιτική (τέχνη). Πολιτική (τέχνη), statesmanship (art), Δημόκριτος 157 *τήν τε π ο λ ι τ ι κ ὴ ν τέχνην μεγίστην οὖσαν ἐκδιδάσκεσθαι.*

πολλαπλασίως. Πολλαπλάσια, multiple, Ἀναξαγόρας 9 *ἡ δὲ ταχυτὴς αὐτῶν οὐδενὶ ἔοικε χρήματι τὴν ταχυτῆτα τῶν νῦν ἐόντων χρημάτων ἐν ἀνθρώποις, ἀλλὰ πάντως π ο λ λ α π λ α-σ ί ω ς ταχύ ἐστι.*

πολλαχῆ. Πολλὲς φορές, many times, Δημόκριτος 10 *ἐτεῇ μέν νυν ὅτι οἷον ἕκαστον ἔστιν ⟨ἢ⟩ οὐκ ἔστιν οὐ συνίεμεν, π ο λ-λ α χ ῇ δεδήλωται.*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

πολλαχῶς. Μὲ πολλοὺς τρόπους, in many ways, Διογένης 2.7 *εἰ γὰρ ... καὶ μὴ τὸ αὐτὸ ἐὸν μετέπιπτε π ο λ λ α χ ῶ ς καὶ ἑτεροιοῦτο, οὐδαμῇ οὔτε μίσγεσθαι ἀλλήλοις ἠδύνατο.*

Πολογραφίη. Πραγματεία περὶ τῶν πόλων, treatise on the poles, Δημόκριτος 15a (τίτλ.) *Π ο λ ο γ ρ α φ ί η.* Πρβλ. *Γεωγραφίη, Οὐρανογραφίη.*

πολύ (τύπ. *πολλόν*). Πολύ, much, Ξενοφάνης 9 *ἀνδρὸς γηρέντος π ο λ λ ὸ ν ἀφαυρότερος* 38.1 *εἰ μὴ χλωρὸν ἔφυσε θεὸς μέλι, π ο λ λ ὸ ν ἔφασκον γλύσσονα σῦκα πέλεσθαι* Ἡράκλειτος 114 *ὅκωσπερ νόμῳ πόλις, καὶ π ο λ ὺ ἰσχυροτέρως* Ἐμπεδοκλῆς 2.9 *πεύσεαι οὐ π λ έ ο ν ἠὲ βροτείη μῆτις ὄρωρεν* 3.10 *μήτε τιν' ὄψιν ἔχων πίστει π λ έ ο ν ἢ κατ' ἀκουὴν ἢ ἀκοὴν ἐρίδουπον ὑπὲρ τρανώματα γλώσσης* 22.6 *ἐχθρὰ ⟨δ' ἃ⟩ π λ ε ῖ σ τ ο ν ἀπ' ἀλλήλων διέχουσι μάλιστα γέννῃ τε κρήσει τε καὶ εἴδεσιν ἐκμάκτοισι* 98.4 *εἴτ' ὀλίγον μείζων εἴτε π λ ε ό ν ε σ σ ι ν (?) ἐλάσσων· ἐκ τῶν*

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αἷμά τε γέντο καὶ ἄλλης εἴδεα σαρκὸς Ἀναξαγόρας 12.14-15 *καὶ πρῶτον ἀπό του σμικροῦ ἤρξατο περιχωρεῖν, ἐπὶ δὲ π λ έ ο ν περιχωρεῖ, καὶ περιχωρήσει ἐπὶ π λ έ ο ν* 13 *κινουμένων δὲ καὶ διακρινομένων ἡ περιχώρησις π ο λ λ ῷ μᾶλλον ἐποίει διακρίνεσθαι* Διογένης 5.14 *τοῦ μέντοι παρὰ τῷ ἡλίῳ π ο λ λ ὸ ν ψυχρότερος* Δημόκριτος 219 *χρημάτων ὄρεξις, ἢν μὴ ὁρίζηται κόρῳ, πενίης ἐσχάτης π ο λ λ ὸ ν χαλεπωτέρη* 244 *μάθε δὲ π ο λ ὺ μᾶλλον τῶν ἄλλων σεαυτὸν αἰσχύνεσθαι* 273 *γυνὴ π ο λ λ ὰ ἀνδρὸς ὀξυτέρη πρὸς κακοφραδμοσύνην* 279 *ἅμα μὲν γὰρ π ο λ λ ὸ ν φειδότεροι γίγνονται ἐς τὰ χρήματα ... οὐδ' εὐθυμεῖ τὰ ἐπικτώμενα, ἀλλὰ π ο λ λ ῷ ἧσσον* Ἀρχύτας 4 *καὶ δοκεῖ ἁ λογιστικὰ ποτὶ τὰν σοφίαν τῶν μὲν ἀλλᾶν τεχνῶν καὶ π ο λ ὺ διαφέρειν, ἀτὰρ καὶ τᾶς γεωμετρικᾶς ἐναργεστέρω πραγματεύεσθαι ἃ θέλει.* || Δημόκριτος Α 152 (DK II 126,1) οὐκοῦν ἐν *κρυμῷ* μέν, φησὶν ὁ Ἀβδηρίτης, *συμμένει, ἐν ἀλέᾳ δὲ ὡς τὰ π ο λ λ ὰ ἐκπτύεται* (sc. *τὸ ἔμβρυον*). || Δημόκριτος 172 *ὕδωρ βαθὺ εἰς π ο λ λ ὰ χρήσιμον καὶ δαὖτε κακόν.* || Δημόκριτος 189 *ἄριστον ἀνθρώπῳ τὸν βίον διάγειν ὡς π λ ε ῖ σ τ α εὐθυμηθέντι καὶ ἐλάχιστα ἀνιηθέντι.*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

πολυαίματος. Πολυαίματος, full-blooded, Ἐμπεδοκλῆς 150 *π ο λ υ α ί μ α τ ο ν ἧπαρ.*

πολύδηρις. Πολύερις, much contesting, Παρμενίδης 7.5 *κρῖναι δὲ λόγῳ π ο λ ύ δ η ρ ι ν ἔλεγχον.*

πολυκαμπής. Πολυκαμπής, with many curves, Δημόκριτος Α 135 (DK II 118,5-19) τὸν μὲν οὖν *ὀξὺν* εἶναι τῷ σχήματι *γωνοειδῆ* τε καὶ *π ο λ υ κ α μ π ῆ* καὶ μικρὸν καὶ λεπτὸν ... διὸ οὐδὲ *π ο λ υ κ α μ π ῶ ν.*

πολύκλαυτος. Πολυδάκρυτος, tearful/much lamenting, Ἐμπεδοκλῆς 62.1 *νῦν δ' ἄγ', ὅπως ἀνδρῶν τε π ο λ υ κ λ α ύ τ ω ν τε γυναικῶν ἐννυχίους ὅρπηκας ἀνήγαγε κρινόμενον πῦρ.*

πολυλογεῖν. Πολυλογῶ, talk at lenght, Δημόκριτος 225 *ἀληθομυθέειν χρεών, οὐ π ο λ υ λ ο γ έ ε ι ν.* Πρβλ. *πολύλογος.*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ