

## 144 (φ. 72r [79])

Πώληση σπιτιοῦ, περιβολιοῦ  
καὶ χωραφιοῦ κατόπιν ἐκτιμήσεως

1756, Νοεμβρίου 14

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων Συμεὼν Ἱερομονάχου Γρατσία καὶ τοῦ γραφέα ὁ  
ἱερομόναχος Ἰωσὴφ Τσιμπλάκης ἔχοντας γράμμα ψυχικὸ τῆς ἐξαδέλφης του  
Λιανῆς τῆς Μαρούλας, ποὺ τοῦ δίνει ὅ,τι τῆς βρεδῆ, τώρα τὰ πουλεῖ (σπίτι, πε-  
ριβόλι καὶ χωράφι) στὸ Νικόλα Στεφάνου Βουρλίδη γιὰ 14 γρόσια καὶ 24 ἄσπρα.  
Ἐκτιμητὲς ὁ Γεώργης Γρατσίας καὶ Μανόλης Παπαδόπουλος καὶ ἡ «ἀνηλογία»  
στὰ 7 γρόσια.

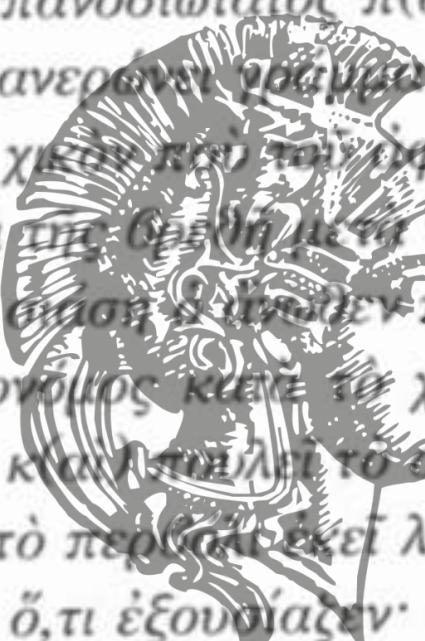
1

1756 – Νοεμβρίω – 14

= Τὴν σήμερο φαίνεται ἔμπροσδέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων ὁ  
πανοσιώτατος π(α)πα-κὺρ

Ἰωσὴφ Τζιμπλάκης κ(αὶ) φανερῶνται ποὺ ἔχει μαρτυρημένον ψυ-  
χικόν πτυχίον μήδην ἔχει ή ἀξαδέλφη του

ἡ Λιανὴ τῆς Μαρούλας ὅ,τι τῆς Ορεθῆ μετὰ τὸν δάνατό ντης, νὰ τὰ ἔξου-

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ**  **ΑΘΗΝΩΝ**  
 5 Επειδὴ καὶ φαίνεται κληρονόμος κατεῖ τὸ χωράφι του, δέκει θεληματικὸς  
καὶ πιθαλεῖ τὸ αἰτίτι ντης στὸ Ραχίδι

ποὺ εἶχεν γονικό της κ(αὶ) τὸ περσακέει λεγόμενο Φούστη, γῆς-δέδρη,  
ὅ,τι ἔξουσίαζεν· κ(αὶ) στὴ Γωνιὰ τὸ χωρά-

φι ποὺ εἶχαν μὲ τὸ μαστρο-Γιάννη Μολιδρή. "Ολα τὰ ἄνωδεν τὰ πουλεῖ  
τοῦ κὺρ Νικολάου, νίοῦ Στεφάνου Βουρ-

λίδη. Κ(αὶ) διὰ τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τῶν ἄνωδεν, σπιτίου κ(αὶ) χωραφίων  
κ(αὶ) πασῶν δικαιωμάτω ντως, ἔβα-

λαν κ(αὶ) ἐτίμησά ντα τὸν κὺρ Γεώργη Γρατσία κ(αὶ) Μανόλη Π(α)παδό-  
πουλο διὰ γρόσια νέτα δεκατέ-

10 σσερα κ(αὶ) ἄσπρα είκοστέσσερα, ἥτοι ρ. 14–24–, τὴν ὁποίαν τιμὴν κ(αὶ)  
πληρωμὴν τὰ λαβάνει ἔμπρο-

σδέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζεται πληρωμένος κ(αὶ)  
σοντισφάδος ἔως ἔνα ἄσπρο

κ(αὶ) ἐκδύνεται κ(αὶ) ἀποκδύνεται ἀπ' αὐτὰ κ(αὶ) ἀπὸ κάδε ντως δικαίω-  
μα κ(αὶ) ἐνδύνει τα εἰς στὸν ἄνωδε

ἀγοραστή, πουρκίσει-χαρίσει κ(αὶ) ως βούλεται ποιήσει, ώσαν καλή ντου  
ἀγορὰ ὑποσχόμενος ὁ πουλητὴς



νὰ διαφεδεύῃ τὸν ἀγοραστὴν εἰς κάθε ἐνάντιον ποὺ ἥδελεν τύχει εἰς αὐτά.

Ἐτζὶ μένουν τὰ

15 μέρη στερκτὰ καὶ ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν παρόν. Βάζουν καὶ ἀνηλογία εἰς στὸ μέσον ντως ρ. 7.

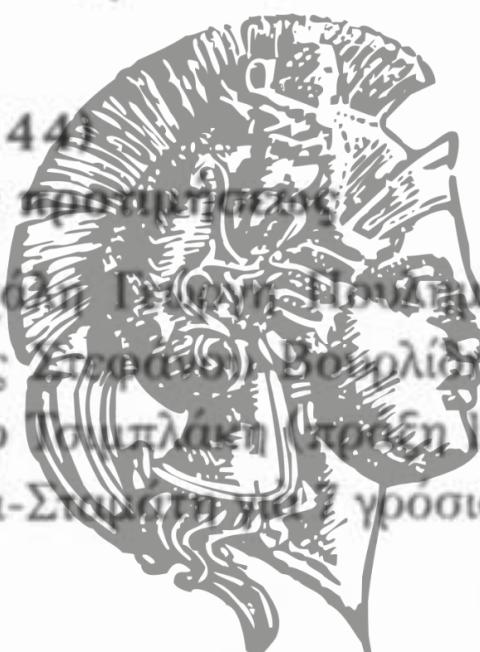
Οἱ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ ἡ παρὸν νὰ μένῃ σταδερά, βεβαία καὶ ἀνέκοπτος στερεώνοντας στην μὲ τὴν ίδια ντου ύπογραφὴν καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρες εἰς ἀσφάλειαν καὶ τὰ ἔξῆς:—

— Ιοζηφ ιερομοναχος {Τζηπλακις} ηλαβα· καὶ βεβεονο το παρον:—

= σιμεων ιερομοναχος γρατζηας μαρτι(ρο) τα ανοδε —

20 Σ ἐφανος ιερεύς ἀρόνις ἐγραψα καὶ μαρτιφό ως ἀνοδεν:—

## 145 (φ. 72r)



1756, Νοεμβρίου 25

Ἐπανάληψη πωλήσεως (πράξη 144)

ἐξ αἰτίας ἐγέρσεως δικαιώματος προπτυχεῖος

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ**

Ἐλώποντῶν μαρτύρων Μιχαὴλ Γαζοῦ, φιλοκαταδένου Βασιλίκη καὶ πατέρος Φραγγιοῦ Ἀρώνη ὁ Νικόλαος Στεφάνος Βουρλίδης, ποὺ απορρίψε τὸ σπίτι τοῦ Φιλωτιοῦ ἀπὸ τὸν παπα-Ιωσὴφ Τζιμπλάκη (πράξη 144), τὸ πουλεῖ στὸν γείτονα (κολλιτεράνο) Ἡλία τοῦ παπα-Σταμάτη τὴν γρόσια, γιὰ νὰ λείψουν «σκάνδαλα καὶ λογοτριβές».

**ΑΘΗΝΑΣ**

1 = 1756 – Νοεμβρίω – 25 –

= Φαίνοντας ἔμπροσθέν μας ὁ κύρος Νικόλαος, νιὸς Στεφάνου Βουρλίδη, ποὺ ἀγόρασεν τὴν μακαρίτισσας Λιανῆς Μαρού(λας)

σπίτι καὶ χωράφια ἀ τὸν παπα-Ιωσὴφ Τζιμπλάκη ποὺ ἐφάνην κληρονόμος στης, εἰς στὲς ὅποιες ἀγορὲς φαίνεται κολλιτεράνος στὸ σπίτι ὁ Ἡλίας παπα-Σταμάτη καὶ ἔξήτησέ ντο τὴν μαρασσά έκείνης. Λοιπὸν ὁ ἄνωδεν κύρος Νικόλαος

5 μὴν ἀγαπώντας σκάνδαλα καὶ λογοτριβές στὸ ἀναμεταξύ ντως δέλει δεληματικὸς καὶ τοῦ ἀπαραιτᾶ τὸ σπίτι

αὐτὸν τῆς Λιανῆς ως κολλιτεράνος νόμιμος διὰ γρόσια ἐπτά, ἥτοι ρ. 7– ως καδὼς ἔταιργιασαν ἀναμεταξύ ντως.

Τὴν ὅποιαν τιμὴν καὶ πληρωμὴν τὰ λαβάνει ἔμπροσθέν μας καὶ τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ κράζεται πληρωμ-