

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΜΕΡΟΣ Α΄

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Θ. ΚΑΡΑΜΑΝΕΣ

*Το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας
Αθηνών στο πλαίσιο των ευρωπαϊκών λαογραφικών
και εθνολογικών αρχείων*

9-44

ΜΑΡΙΑ Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ

*Το Μουσικό Τμήμα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής
Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών: Ιδεολογία, στόχοι,
δυνατότητες και προοπτικές για την παραγωγή γνώσης γύρω
από τον μουσικό πολιτισμό*

45-62

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΠΟΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

*Από αποθετήριο σε ένα ζωντανό αρχείο:
Μια πρόταση για την τεκμηρίωση του εθνογραφικού υλικού
στο αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών*

63-82

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΠΟΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

*Σύγχρονες προσεγγίσεις σε λαογραφικά αρχεία:
Εξειδικευμένες βάσεις δεδομένων για την τεκμηρίωση
του λαογραφικού υλικού. Το Αρχείο Λαϊκών Παραδόσεων
του Κέντρου Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας*

83-102

ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΟΖΙΚΑΣ

*Κοινωνικές ανάγκες, βελτιωτικές δράσεις και ζητήματα
εφαρμοσμένης λαογραφίας σε μια αστική τοπική κοινότητα*

103-132

ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥ-ΚΑΡΑΤΖΑ

*Η δυνατότητα αξιοποίησης αρχειακού υλικού:
Η περίπτωση ενός «γιατροσοφικού» χειρογράφου
του Κέντρου Λαογραφίας*

133-156

ΖΩΗ Ν. ΜΑΡΓΑΡΗ

*Ερευνα, θεωρία, αρχεία: Τα δρώμενα της εθνογραφίας
και η εθνογραφία των δρωμένων* 157-216

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΛΕΜΜΕΝΟΣ

*Όψεις των μουσικών εκδόσεων του Κέντρου Ερεύνης
της Ελληνικής Λαογραφίας: από τις «μουσικές εκλογές»
στις «τοπικές συλλογές»* 217-238

ΜΑΡΙΛΕΝΑ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ

*Από το πεδίο στο αρχείο και από το αρχείο στο πεδίο:
μία διαδρομή διπλής κατεύθυνσης και τα μεταπεδία
της εθνογραφικής έρευνας* 239-256

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ

*Φοιτητικές συλλογές λαογραφικού υλικού στο Λαογραφικό
Μουσείο και Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών:
Συνέχεια και αλλαγή στη λαογραφική θεωρία και μεθοδολογία* ... 257-288

ΛΟΥΪΖΑ ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗ

*Τα καρτσόνια και οι τεχνικές υφαντών ταινιών για το
καρτσοβάσταγο, τον καλτσοδέτη και το στιβανοβάσταγο
στην Κρήτη. Με αφορμή δύο αντικείμενα της Μουσειακής
Συλλογής του Κέντρου Λαογραφίας* 289-310

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ

Τα εθνογραφικά ημερολόγια ως αφήγηση 311-330

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΟΛΥΜΕΡΟΥ-ΚΑΜΗΛΑΚΗ

«Τα εκατό πρώτα χρόνια (1918-2018) είναι δύσκολα» 331-360

Φωτογραφικό υλικό:

*Λαογραφικών Αρχείων / Κέντρον Ερεύνης
της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών* 361-398

Φωτογραφίες από τις εργασίες του Συνεδρίου

*για τα 100 χρόνια του Κέντρου Λαογραφίας
(Ακαδημία Αθηνών, 14-16 Σεπτεμβρίου 2018)* 399-410

ΜΕΡΟΣ Β΄

ΣΤΕΦΑΝΟΣ Δ. ΗΜΕΛΛΟΣ

*Τσοῦλα, τσίπα, βάτσα. Σημασιολογικά καὶ ἐτυμολογικά παρατηρή-
ματα σὲ ποιμενικοὺς ὄρους* 423-448

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Θ. ΚΑΡΑΜΑΝΕΣ

*Ο Πέτρος Φουρίκης στο Λαογραφικό Αρχείο
της Ακαδημίας Αθηνών* 449-482

ΜΑΡΙΑ Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ

*Η δημοτική μουσική στο σύγχρονο κόσμο:
αναχρονισμός ή δημιουργική σχέση με την παράδοση* 483-494

ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥ-ΚΑΡΑΤΖΑ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΕΡΠΕΣ

*Παροιμίες οι οποίες αναφέρονται στις σχέσεις εξουσίας μεταξύ
Τούρκων και Ελλήνων από το Αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας
της Ακαδημίας Αθηνών* 495-556

ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥ-ΚΑΡΑΤΖΑ

*Η κοινωνικο-οικονομική εξέλιξη της Ικαρίας και η αντανάκλασή
της στο νοικοκυριό* 557-598

ΖΩΗ Ν. ΜΑΡΓΑΡΗ

*«Στο χορευτικό νιώθω πως ζω!»: Η σύγχρονη, μετανεωτερική
“ύπαρξη” των «ελληνικών παραδοσιακών χορών»* 599-646

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΛΕΜΜΕΝΟΣ

*Περί του επτασήμου ρυθμού και της καταγωγής αυτού:
από την αμφίβολη αναγωγή στην «αρχαιότητα» στα ασφαλή
τεκμήρια της χριστιανικής εποχής* 647-670

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΟΛΥΜΕΡΟΥ-ΚΑΜΗΛΑΚΗ

*Η λαογραφική αποστολή της Μαρίας Λιουδάκι στα Εννιά Χωριά
Κισάμου (1938)* 671-700

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ

*Πανηγύρι, χορός: Κοινωνική συγκρότηση-ανασυγκρότηση
και συμβολική αναγέννηση της κοινότητας στη Μηλέα (Κωστίνα)
Θεσπρωτίας* 701-724

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΙΩ. ΚΑΜΗΛΑΚΗΣ

Το φαινόμενο της ληστείας στην Ανασελίτσα (επαρχία Βοΐου)

Κοζάνης κυρίως κατά τον 18ο-19ο αιώνα και μέχρι

τον Μεσοπόλεμο. Οι ιστορικές, κοινωνικές και πολιτισμικές

του διαστάσεις 725-834

ΕΛΕΝΗ ΨΥΧΟΓΙΟΥ

Από το ναό της Αθηνάς στο αλώνι της Αγιαλένης:

μια διαχρονική αφήγηση εγγεγραμμένη στο ιερό τοπίο

της Αλίφειρας 835-864

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΖΩΧΙΟΣ

Μια επωδή για την σωτηρία της ψυχής: το «Όνειρο της Παναγίας»

στα Βαλκάνια και την Ρωσία 865-898

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ

ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΕΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΠΟΥ ΕΙΣΗΧΘΗΣΑΝ

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ (2014-2019) 901-928

ΕΠΑΙΝΟΙ ΣΥΛΛΟΓΕΩΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ (2014-2019) 929-936

ΣΥΝΤΟΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΗΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ (2014-2019) 937-954

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ (2014-2019) 955-956

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ 957-962

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ